

李白故里



5.6
11

KB25.6
97-11

李
戎

李 白 故 里

四川人民出版社

一九八八年·成都

B

465827



责任编辑：杨干廷
封面设计：陈世五
插 图：高 柏
版面设计：盛寄萍
摄 影：牟航远

李 白 故 里
李 或

四川人民出版社出版（成都盐道街 3 号）
四川省新华印刷厂印刷

开本787×1092mm1/32 印张2.125 插页16字数40千
1987年12月第1版 1987年12月第1次印刷
ISBN 7—220—00155—X/K·19
书号12118·84印数：1—10,000册

定价：0.98元



江油李白纪念馆



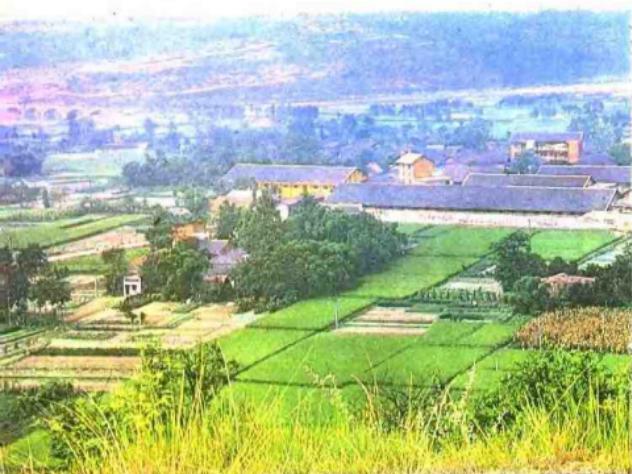
李白纪念馆太白堂↑

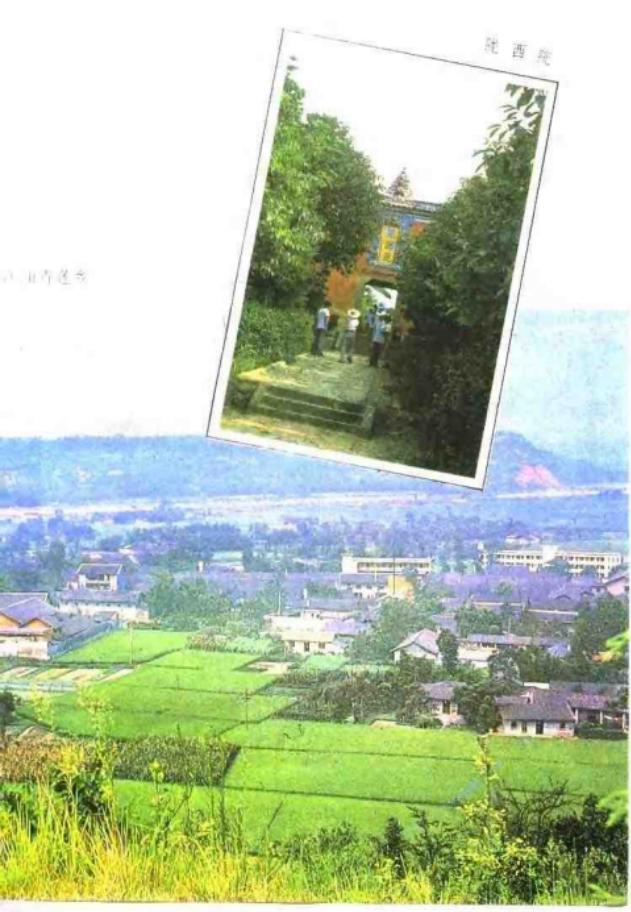


江油——李白纪念馆
李白纪念堂晓雅斋

李白纪念馆园林

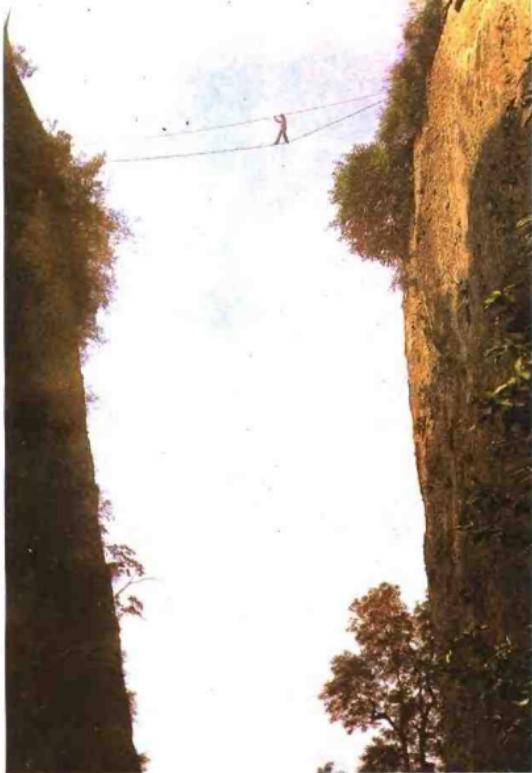








粉竹樓



美 圖 山



临江仙馆

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongren.com

目 录

故里概貌	1
青莲古镇	5
陇西院	8
粉竹楼	10
石牛	13
名贤祠与衣冠墓	15
太白祠	18
太白楼·木雕太白楼·文风阁	20
大匡山	23
读书台	26
月爱寺	28
普照寺	30
太白洞	32
太白台	34
裹腿山	36
李白纪念馆	38
李白轶事	43
李白在故里的诗作略释	46
李白生平事迹表	62

故 里 概 貌

在今四川的西北面，在宝成铁路的中段，有一个富饶的县份——江油，这是伟大天才诗人李白的故里。

李白故里，群山如障，奇耸西北；众水贯穿，奔腾东去。那巍峨的紫云山、观雾山、匡山、窦圌山，各具雄姿，各有异采，或挺挺然立地顶天，或昂昂然龙腾虎跃，或以雄势振憾人心，或以秀气荡人胸怀。那浩浩荡荡的涪江、盘江、潼江、让水，四水同源异流，却又殊途同向。或纡纡曲曲，或奔腾飞泻。那浅丘围成的小平原，田畴似棋，溪渠如练，花气飘空。一派富饶美丽，万象纷呈的迷人景象。当你亲临其境，不由得顿生江山壮丽、乡土灵秀之感！

在这一片誉称“蜀北乐土”的土地上，曾生长了一位少年诗人。他那非凡的睿智，常常展开想象的羽翼，漫天飞翔。并且，不为时间所羁绊，不为空间所阻拦，瞬息间，化身而为大鹏鸟。

大鹏一日同风起，扶摇直上九万里。

假令风歇时下来，犹能簸却沧溟水。

它看三山五岳，只不过是一块一块的泥丸；它看江河湖泊，只不过是一个一个的酒杯。它要飞向大海去冲波劈浪，它要飞向日出的扶桑，去沐浴旭日之光。它驱散云雾，驾天马而游长空！

这位少年诗人就是李白。

少年时代的李白，胸怀大志，他要“申管晏之谈，谋帝王之术。奋其智能，愿为辅弼，使寰区大定，海县清一”。然后“功成拂衣去，深藏身与名”。

在这里，李白度过了幼年、少年和青年。他家住青莲，读书匡山，游览蜀中名胜峨眉山、青城山、锦城散花楼、剑门山，以及故乡的窦圌山。在他的脚迹所到之处，至今遗迹尚存。

青莲乡的青山绿水、嘉树芳草和淳风朴俗，哺育了一位大名鼎鼎的诗仙。李白25岁那年，便“仗剑去国，辞亲远游”。他乘舟从涪江出发，经清溪、下渝州、过三峡，出了四川。此后，漫游四方，坎坷一生，没有重返故里。然而，故里的一山一水，一草一木，却令诗人有“怀旧之积念”，“思古之幽情”。然而，随着时代的发展，留给少年诗人李白的全是一团青春的火焰，远大的抱负和理想，已不再带朦胧渺茫的悲凉色彩了。

李白离开故里之后，也频频思念故里，每当临风对月，

就情不自禁地赋起思念故乡的诗来：

宣城见杜鹃花

蜀国曾闻子规鸟， 宣城还见杜鹃花。
一叫一回肠一断， 三春三月忆三巴。

静夜思

床前明月光， 疑是地上霜。
举头望明月， 低头思故乡。

在诗人的心灵里，常常触景生情，萌发对故乡的眷恋深情。

李白故里所在彭明即江油，从唐代直到1958年，都是两县截然分开。江油与彭明是1958年才开始合而为一，称为“江油县”。

在唐代的“开元盛世”，李白虽然家住彭明县的青莲乡，但是他在江油的匡山读书，就整整长达十年。李白一生的美好年华，就是在江油这一片土地上度过的。

江油的县城在中坝。现在，中坝的北郊，已经修建了李白纪念馆。离中坝南面30华里的青莲乡，李白的故宅陇西院、太白祠、名贤祠、李白衣冠墓、洗墨池、李白妹妹李月圆的粉竹楼、李月圆墓，都已整修如故。此外，彭明镇、河西乡、大康乡、让水乡、武都镇等处的遗迹已先后开发。这

一帶不但风景秀美，可供寻幽探胜，还可令游人登临徘徊，
掇拾芳华，得到诗灵的启迪和鼓舞。

在民间，还有很多关于诗人青少年时代的传说，奇妙异常，饶有情趣，简直可以活跃人们的感受，引起人们的深思。

青莲古镇

青莲镇，由中坝乘车南去，30华里的路程，转瞬即至。这个古朴的集镇，北依太华山，东邻天宝山，西接林木苍翠的红崖。那隐隐的紫云山，就是李白怀乡念家时所歌咏的“家本紫云山，道风未沦落”的一座高山。涪江在东，盘江在西，形成犄角之势。这山青水秀的地形地貌，将小镇衬托得分外古雅。

“人”字形的街道，全是两排对列的平房，若非逢场，街上行人很少，显得清悠静谧。坐在阶沿做针线活的妇女，时而看看街景，时而谈笑风生，别具地方风韵。

到青莲郊外，环顾四野，一个小平原，江河、小溪、沟渠，流贯其间。平原上棋盘一般的绿畴，因为灌溉便利，夏天的秧苗，冬季的麦苗，给田野着上青青的新装，一片青春气息，动人心扉。

“涪江中泻而左旋，盘江纡迴而右抱。”这是青莲镇近景的写照。