

走向清华北大

同步导读 修订版

与教材同步



●丛书主编 希扬

初三

语文

主编：王振中

走向清华北大·同步导读（修订版）

初三语文

主编 王振中
编者 蔺雪生

龍門書局

2001

版权所有 翻印必究

本书封面贴有科学出版社、龙门书局激光防伪标志，
凡无此标志者均为非法出版物。

举报电话：(010) 64034160
13501151803 (打假办)

走向清华北大·同步导读

修 订 版

初 三 语 文

王振中 主编

责任编辑 王风雷 刘 佳

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

化学工业出版社印刷厂印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2000 年 6 月第 一 版 开本：850×1168 1/32

2001 年 6 月修 订 版 印张：9

2001 年 6 月第六次印刷 字数：278 000

印数：65 001—95 000

ISBN 7-80111-961-4/G · 910

定 价：10.00 元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

走向清华北大·同步导读

丛书编委会

丛书主编：希 扬

丛书副主编：（以姓氏笔划为序）

王振中 王崇华 王宏朋

卢浩然 许维钊 张 锐

季广生 杨冬莲 赵银堂

程 里 屠新民

编委名单： 吴振民 刘金安 岳自立

刘炳炎 樊学兵 金永强

牛尔为 德 生 向 荣

王鸿尤 梁 丰 济 群

执行编委： 王风雷

有话大声说——

我要上清华！我要上北大！

——《走向清华北大·同步导读》序

“我要上清华！”“我要上北大！”这是时代的强音，是立志成才报效祖国的莘莘学子发自心底的呼声。1998年，在文教图书界享有盛誉的龙门书局应时推出了鼓舞人心、大气凝重的《走向清华北大·高考阶梯训练》丛书，在强手如林、竞争激烈的图书市场异军突起，好评如潮。丛书主编曾应邀在北京图书大厦及全国各大城市中心书店签名售书，又掀起一股股小波澜。几年来，读者争相购买，销量达20万套之多。1999年9月10日，在全国很有影响的报纸《南方周末》第19版评论说：那套《走向清华北大》，既响亮，又吉利，听得人浮想联翩，意气风发、士气高涨……

为了培养人才，培养高级人才，培养中国国宝级人才，而今，龙门书局又隆重推出了《走向清华北大·高考阶梯训练》丛书的姊妹篇——《走向清华北大·同步导读》丛书。

这套与现行教材同步的丛书，计46本，以能力培养为目的，以教育部最新教改精神为准绳，以2001年最新教材为依据，精心编纂，自成一家。它具有“三名”“三全”“一新”的显著特色。

“三名”即名家策划、名师主笔、名社出版。

为了编纂一套高质量的教辅书，以便多为全国重点院校培养人才，龙门书局特邀了教育界有影响的专家学者研究、策划，并编

制蓝图与提纲；又聘请了多位工作在教学第一线的“高分老师”，尤其聘请了辅导高考卓有成效，每年都为清华北大等名校输送较多新生的特、高级教师撰稿；再由久负盛名的龙门书局出版，构成了本书的“三名”特色。

“三全”即年级全、学科全、配套全，堪称“三全其美”。

年级全。有小学版——上清华北大，须从娃娃抓起；有初中版——上清华北大，初中打好基础；有高中版——上清华北大，高中阶段强势准备，蓄势待发。

学科全。除语、英、数、理、化学科外，新增政、史、地、生等学科，以利于学生综合能力的培养。

配套全。既有与统编教材配套的同步书，又有与试验教材配套的同步书。

“一新”即体例新，使本书别具一格，书香四溢。

品牌是跨入 21 世纪的入场券。教辅书的竞争，就是品牌的竞争，且往往是你中有我，我中有你。龙门书局在广泛调查文教图书市场之后，引发了新的思考，在博采众长的基础上，设计了科学、高效、实用、创新的新体例。同时，将试题中基础题、中等题和难题的比例设计为 5:3:2，以便于拉开档次，使高材生能脱颖而出。

据教育行家说：新出版的《走向清华北大·同步导读》丛书，从内容剖析、体例安排到样题设置，均有其独到之处，使千百万小学生、初中生、高中生都能踏着时代的节拍，感受到教改的脉动；这是龙门书局为他们构架起的通向清华北大的宽阔桥梁。

最后以“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才！”与大家共勉。

希 扬

修订版前言

《走向清华北大·同步导读·中学语文》第一版以 30000 册的印刷量于 2000 年 6 月和读者见面后，同年 8 月即进行第二次印刷，9 月更进行了第三次、第四次印刷，仅仅三个月，每本就有 60000 册甚至 70000 册的印数，整套语文书总计有数十万册送到了读者手中。本书供不应求的盛况充分说明了我们的书质量是上乘的，是目前中学生学好语文的案头良友和求知参谋。

形势在发展，考情在变化，2001 年，我们根据新形势、新变化对本书进行了精心修订。

这次修订，我们主要做了以下几件工作：

第一，增补了 2000 年的有关高招或中招试卷内容；

第二，依据 2001 年的考纲精神和最新教材，重写了初二语文分册和其他分册的若干章节，调换了一些题目；

第三，增写了最近一年来我们在教学和研究中的一些新看法和新成果，而这正是教学一线教师的长处和优势。

第四，改正了原书排印中的个别疏漏。

本书的主编和不少编者都是省市级的命题、评卷的核心骨干成员，手头有大量的有关答卷的反面典型例子，故此，修订本特增加“高考误区警示”或“中考误区警示”这一重要栏目，意在用反面典型给读者提个醒，前车之覆自当成为后车之鉴，因为教训往往能起到千金难买的作用。

我们期待着读者的批评指正。

目 录

第五册

第一单元	1
第二单元	15
第三单元	26
第四单元	41
第一学期期中测试题	53
第五单元	61
第六单元	77
第七单元	91
第八单元	104
第一学期期末测试题	118

第六册

第一单元	128
第二单元	144
第三单元	158
第四单元	171
第二学期期中测试题	182
第五单元	190
第六单元	204
第七单元	216
第二学期期末测试题	229
升学模拟试题(一)	238
升学模拟试题(二)	246
参考答案	254

第五册

第一单元

知识要点提示

本单元共三篇课文，另外有一篇参考阅读文章，一篇知识小短文，还有一次语文活动：作文训练是新闻报道写作。学习本单元要注意以下知识要点：

1. 要了解新闻的基本常识，掌握消息结构、标题的组成与特点。
2. 分清消息与通讯的联系与区别。
3. 体会通讯多种表达方式综合起来使用的特点。
4. 理解每课的内容及特点。
5. 体会语言实际应用中的简明的要求。
6. 在掌握消息基本知识的基础上，初步学会消息写作。
7. 文学常识：魏巍

重点问题剖析

一、重点知识

本单元的文章都属于新闻文体。它要求及时、准确地报道国内外新近发生的有社会意义和价值的事实。新闻可分广义与狭义两类。广义的新闻泛指消息、通讯、特写、报告文学等等；狭义的新闻则专指消息。

消息的内容虽然包罗万象，但它们有共同之处。一是新闻的共有特点，即
1. 及时性，报道必须迅速及时，即所谓抢新闻：抢先采访、抢先报道。2. 真实性，所报道的事件必须是绝对真实的，容不得任何虚构、夸大。3. 简明性，语言要简洁、精练，简明、扼要地报道出事实。人们常把新闻的特点归纳为“短、新、真”三个字。

二是消息的结构通常包括标题、导语、主体、背景、结语等五部分。其中，

标题、导语、主体是一篇新闻(消息)必不可少的部分,而背景和结语有的是隐含在主体里面,有的则是省略的。

标题通常由三个部分组成:主标(也称正标)、引标、副标。它们的位置是:引标在上,字体往往较小一些;正标居中,字体较大一些;副标在下,字体稍小,大多在前面有破折号。三种标题齐备是消息标题的一种形式,但有的消息可无引标,也可无副标,只有主标即可。

通讯也是新闻(广义)的一种,又称通讯报道。它和消息有相同之处,即都要用事实说话,也讲究时效等。但它和消息也有区别:

1. 在时效性方面,通讯不及消息强。
2. 在内容上,通讯的内容比消息更详尽更具体,要对所报道的事实做全方位、多角度、多侧面的描述、报道,要表现出典型事件、典型人物。
3. 在篇幅上,通讯因为内容详尽、具体,因此篇幅较长,而消息则相对要短一些。
4. 在表达方式上,消息多以叙述、议论为主,而通讯则还可采用描写、说明、抒情等方式。
5. 在语言上,消息多用概括性的语言,而通讯的语言则还有详尽、具体、生动、形象的特点,比消息更生动、更具感染力。

二、课文分析

本单元由三篇课文和一篇参考阅读文章组成。《人民解放军百万大军横渡长江》一文是消息,是毛泽东为新华社写的一篇新闻稿。题目很有特点,显示了解放军气势磅礴、锐不可当的气势。导语部分(开头至“均是人民解放军的渡江区域”)概括了渡江的人员、数量、长度、区域等;主体部分分别介绍了中路军、西路军、东路军的渡江情况,并分析了国民党军队士气低落的根本原因,表现了我军渡江战士英勇善战、勇不可当、所向披靡的英雄气概。

《美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》也是一篇消息,它真实、及时、多角度、多层次地报道了1986年初美国航天飞机爆炸一事的情况及其在美国上下引起的巨大反响,围绕中心事件,借助丰富的背景资料,报道了大量极具新闻价值的事实。

《谁是最可爱的人》是一篇通讯,是作者在抗美援朝时随军赴朝采访后写成的一篇著名的人物通讯。作者选取三个典型事件,即松骨峰战斗、火中救人、山洞谈话,综合运用了记叙、描写、议论、抒情等,分别描写出了志愿军英雄群体的英勇、悲壮、不怕牺牲的战斗气概和英雄主义精神;英雄个人不畏死

亡、热爱朝鲜人民的国际主义精神；英雄内心世界里谦逊淳朴、以苦为乐的爱国主义精神。三个典型事例共同表现了志愿军战士崇高的思想境界，塑造了他们的伟大形象，号召人们热爱志愿军战士这些最可爱的人。

《杂交水稻之父——袁隆平》也是一篇人物通讯，它介绍了袁隆平在杂交水稻培育这一科学领域的经历，向人们展示了袁隆平在杂交水稻培育过程中的坎坷与奋斗、苦难与喜悦、失败与成就，展示了他的人生概况。

本单元有一篇知识短文《语言的实际运用：简明》，主要讲了语言（说话、作文）要做到简要、明白的问题。

本单元的语文活动是作文训练：消息的写作。只要同学们每日留心身边事、身边人，注意新闻写作的一些要求，同学们一定能写出很好的新闻稿来。

三、重点问题

《人民解放军百万大军横渡长江》的导语（导语前凡有括号注明通讯社名称、新闻发生或写作地点、时间等内容的叫“电头”），从开头至“……均是人民解放军的渡江区域。”这一部分简述渡江战役的人员、数量、长度、区域及战斗情况（冲破、横渡）等，简述了渡江战役的胜利情况。它既及时准确地对事件进行了概括报道，给人以完整鲜明的印象，又领起了下文。（课后练习一）

本文主体部分共分三个层次，“20日夜起”到“24小时内即已渡过30万人”为第一层，写中路军；“21日下午五时起”到“不起丝毫作用”为第二层，写西路军，文中用“和中路军所遇敌情一样”同第一层衔接；“汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的”到篇末为第三层，写东路军，文中用“我东路35万大军与西路军同日同时发起渡江作战”与第二层衔接。消息结构顺序的安排是由时间和事件本身的特点决定的。第一，中路军率先渡江，首先冲破敌阵，故先写；其次中路军与西路军所遇之敌抵抗甚弱，东路却较强，因而中、西路一起写，而后写东路；第三，此前新华社已有中路军的报道，此处简略交代即可转入下文的报道，因而先写中路，后写西路，最后写东路。（课后练习二）

《谁是最可爱的人》选用了三个典型事例，三个事例分别表现了志愿军战士意志的坚韧和刚强、品质的纯洁和高尚、气质的淳朴和谦逊及胸怀的美丽和宽广。三个事例的内在联系是志愿军战士共有的崇高品质和思想境界，三个事例分别侧重于表现对敌人的狠、对朝鲜人民的热爱、对祖国的忠诚，后者是产生前两个事例的思想基础。在三个事例的衔接上，每一个事例叙述完之后，都有一个抒情和议论的过渡来衔接，即第一个事例后用第8段抒情议论，用第9段承上启下，引入第二个事例；第二个事例之后用第12段议论抒情，

用第13段的第一句话过渡,领启下文,引入第三个事例。作者对三个事例顺序的安排也是很具匠心的:对敌人狠,是因为热爱朝鲜人民,要消灭敌人,保护朝鲜人民;对朝鲜人民的热爱,在朝鲜的无私奉献,是由于对祖国的忠诚,要保卫祖国,就要和朝鲜人民一道战胜敌人,就要热爱朝鲜人民;后一个事例都是前边事例的基础,同时也步步深入地塑造了志愿军战士的可爱形象。因而这三个事例之间的内在联系决定了其顺序不能改变,决定了作者按课文中的顺序来安排这三个事例。(课后练习一的2、3、4题)

四、重要作家作品

魏巍,当代作家,诗人。诗作有长诗《黎明风景》、《井岗山漫游》等,文艺通讯有《谁是最可爱的人》、《依依惜别的深情》等,长篇小说有《东方》。

中考样题例释

例1 为加点字选择正确读音: ()

- | | |
|------------|--------------------|
| (1)荻港() | A. dí B. huò |
| (2)歼灭() | A. qiān B. jiān |
| (3)坠毁() | A. duò B. zhuì |
| (4)罹难() | A. lí B. luó |
| (5)锐不可当() | A. dāng B. dǎng |

辨析:此题考查的是易读错音的几个字。(1)中“荻”与“获”易混;(2)中“歼”易读为“qiān”; (3)中“坠”与“堕”易混;(4)中“罹”与繁体的“罗”字相似,也易读为“luó”;而(5)中的“当”是个多音字,而意思又恰恰是“阻挡”,因此常被误读为“dǎng”。正确答案:(1)A;(2)B;(3)B;(4)A;(5)A。

例2 给下列加点的字注音:

- | | |
|----------|-----------|
| (1)要塞() | (2)迸裂() |
| (3)咨文() | (4)军隅里() |

辨析:此题仍是考查易读错的几个字。其中“塞”是多音字,有三个音“sài、sāi、sè”;“迸”易错读为“bìng”;“咨”易读上半部分字音“cì”;而“隅”易同“偶”混淆,读为“ǒu”。正确答案:(1)sài;(2)bèng;(3)zī;(4)yú。

例3 选出表达方式与其他三句不同的一句: ()

A. 还是在二次战役的时候,有一支志愿军的部队向敌后猛插,去切断军隅里敌人的逃路。

B. 他们是历史上、世界上第一流的战士,第一流的人! 他们是世界上一

切伟大人民的优秀之花！

- C. 在汉江北岸，我遇到一个青年战士，他今年才 21 岁。
- D. 有一次，我见到一个战士，在防空洞里，吃一口炒面，就一口雪。

辨析：此题考查的是对五种表达方式的掌握情况。记叙重在讲述一件事；描写侧重于描绘出环境情况、人物的语言、动作、神态、外貌、心理等；议论重在告诉别人自己关于某事的看法、观点；抒情侧重于表达自己的感情；说明则主要是介绍事物形状、性质、特点等。从题中句子来看，A、C、D 都是讲述一件事情的，因而是记叙，而 B 项的句子表明了自己对志愿军战士的评价、观点，又表达了自己对志愿军战士无比崇敬、热爱的心情，因而是议论、抒情。正确答案：B。

例 4 填空题：

新闻从结构上应包括 _____、_____、_____、_____、_____ 五部分，其中 _____、_____、_____ 是必不可少的。

辨析：此题考查的是消息的结构的相关知识，考查时题型变形很多，如简答、判断等。不管怎么变，只要记住消息结构分为五部分，前三种必不可少就可以了。正确答案：标题、导语、主体、背景、结语；标题、导语、主体。

中考误区警示

例 给下面句子加标点完全正确的是 ()

我说①在炮兵连不是一样打敌人吗②“那，不同！”他说③离敌人越近④越觉得打得过瘾⑤越觉得打得解恨⑥

选项	序号	1	2	3	4	5	6
A		，“	？”	，“	；	，	。”
B		：“	。”	，“	；	、	。”
C		：“	。”	：“	，	、	！”
D		：“	？”	，“	，	，	！”

(北京，1996 年)

提示：不少人都毫不犹豫地选 C，因为“说”的后面要加冒号、引号。但若说话者的话被分成两部分，“××说”放在中间，那么“说”的后边必须是逗号。根据上边两点，A①、C③均可排除。答案为 D。

素质能力训练

在汉江北岸，我遇到一个青年战士，他今年才 21 岁，名叫马玉祥，是黑龙江青冈县人。他长着一副微黑透红的脸膛，高高的个儿，站在那儿，像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。不过因为他才从阵地上下来，显得稍微疲劳些，眼里的红丝还没有退净。……

在汉江南岸阻击敌人的日子里，有一天他从阵地上下来做饭。刚一进村，有几架敌机袭过来，打了一阵机关炮，接着就扔下了两个大燃烧弹。有几间房子着了火，火又盛，烟又大，使人不敢到跟前去。这时候，他听见烟火里有一个小孩子哇哇哭叫的声音。他马上穿过浓烟到近处一看，一个朝鲜的中年男人在院子里倒着，小孩子的哭声还在屋里。他走到屋门口，屋门口的火苗呼呼的，已经进不去人，门窗的纸已经烧着。小孩子的哭声随着那滚滚的浓烟传出来，听得真真切切。当他叙述到这里的时候，他说：“我能够不进去吗？我不能！我想，要在祖国遇见这种情形，我能够进去，那么，在朝鲜我就可以不进去吗？朝鲜人民和我们祖国的人民不是一样的吗？我就踹开门，扑了进去。呀！满屋子灰洞洞的烟，只能听见小孩哭，看不见人。我的眼也睁不开，脸烫得像刀割一般。我也不知道自己身上着了火没有，我也不管它了，只是在地上乱摸。先摸着一个大人，拉了拉没拉动；又向大人的身后摸，才摸着小孩的腿，我就一把抓着抱起来，跳出门去。……”

1. 第一段介绍了人物哪些方面：_____。

2. 第二段可当作记叙文来看待，写出记叙六要素：

(1)时间：_____，(2)地点：_____。

(3)人物：_____，(4)起因：_____。

(5)经过：_____。

(6)结果：_____。

3. 写出描写火势的语句：

(1) _____。

(2) _____。

4. 选出能表现马玉祥救朝鲜儿童的思想基础的一项：()

A. 小孩子的哭声随着那滚滚的浓烟传出来，听得真真切切。

B. 我能够不进去吗？我不能！

C. 朝鲜人民和我们祖国的人民不是一样的吗？

D. 我就一把抓着抱起来，跳出门去。

- 5.“我也不知道自己的身上着了火没有，我也不管它了，只是在地上乱摸。……”最恰当地表现马玉祥思想的一句是：（ ）
 A. 不顾自己安危，表现了革命英雄主义精神。
 B. 不管火势多大，表现了国际主义精神。
 C. 不管个人生死存亡，表现了革命乐观主义精神。
 D. 以上三项都对。
6. 文中描写马玉祥不顾一切救小孩的情况时使用的动词有：_____

综合能力测试

一、选择题

1. 选出注音全对与全错的各一组：（ ）（ ）
 A. 坚韧(rèn) 要塞(sài) 露(lòu)亮 哀悼(dào)
 B. 糜(shān)型 迸(bèng)裂 罹(lí)难 迄(qì)今
 C. 咨(zì)文 坠(duò)毁 淳(chún)朴 拍摄(niè)
 D. 疤(bié)壳 歼(jiān)灭 载(zǎi)人 檐(lán lǚ)
2. 下列词语中加点字的解释正确的一项是：（ ）
 ①锐不可当 ②不绝于耳 ③一语不发 ④矢志不移
 A. ①抵挡 ②穷尽 ③说 ④箭
 B. ①相等、相称 ②断 ③谚语或成语 ④箭
 C. ①抵挡 ②穷尽 ③话 ④发誓
 D. ①抵挡 ②断 ③说 ④发誓
3. 下列句子中没有语病的一句是：（ ）
 A. 我们应该积极开展和运用批评和自我批评的武器。
 B. 这美好的理想正需要我们青年一代来完成。
 C. 他整个一生对人类的解放事业进行了不屈不挠的斗争。
 D. 美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸，是1986年轰动世界的新闻。
4. 为下面一段话选择正确的标点：（ ）
 也许还有人心里隐隐约约地说 ① 你说的不就是那些 ② 兵 ③
 吗 ④ 他们看来是很平凡 ⑤ 很简单的哩 ⑥ 既看不出他们有什么高深的知识 ⑦ 又看不出他们有什么丰富的感情 ⑧
 A. ①：“ ②‘ ③’ ④？ ⑤、 ⑥， ⑦， ⑧。”
 B. ①：“ ②‘ ③’ ④？ ⑤、 ⑥。 ⑦， ⑧”。

- C. ①： ②“ ③” ④？ ⑤、 ⑥！ ⑦， ⑧。
 D. ①： ②“ ③” ④？ ⑤、 ⑥， ⑦， ⑧。
5. 选出与其他三句不同的疑问句： ()
 A. 你是否意识到你是在幸福之中呢?
 B. 你想不想祖国啊?
 C. 你不觉得苦吗?
 D. 我们托付给你们的任务完成得怎么样啦?
6. 给下面语段选择一组合适的词语填空： ()
 请你意识到这是一种幸福吧,因为只有你意识到这一点,你才能更_____了解我们的战士在朝鲜奋不顾身的原因。朋友!你是_____爱我们的祖国,爱我们的伟大领袖毛主席,你一定会_____地爱我们的战士,——他们_____是我们最可爱的人!
 A. 深入 那么 深切 极
 B. 深切 这么 深刻 实在
 C. 深刻 这么 深深 确实
 D. 深深 那么 深入 最
7. 下列句子准确无误的一句是： ()
 A. 为了写好这篇通讯,我们深入采访了许多王老师的先进事迹。
 B. 为了写好这篇通讯,我们深入采访了王老师的许多先进事迹。
 C. 为了写好这篇通讯,我们深入进行采访了许多王老师的先进事迹。
 D. 为了写好这篇通讯,我们深入进行了采访许多王老师的先进事迹。
8. 下面的话语序混乱,后面有四种调整结果,正确的一种是: ()
 ①我们以我们的祖国有这样的英雄而骄傲,我们以生长在这个英雄的国度而自豪!②他们是世界上一切伟大人民的优秀之花!③他们是历史上、世界上第一流的战士,第一流的人!④是我们值得骄傲的祖国之花!⑤朋友们,用不着多举例,你已经可以了解我们的战士是怎样一种人,这种人有一种什么品质,他们的灵魂多么地美丽和宽广。
 A. ⑤②④①③ B. ①③②④⑤
 C. ⑤③②④① D. ②④③⑤①
9. 选出按要求变换句式后错误的一项: ()
 原句:在朝鲜的每一天,总有一些事情感动着我。
 A. 变成被动句:在朝鲜的每一天,我总被一些事情感动着。
 B. 变成双重否定句:在朝鲜的每一天,总有一些事情不能不使我感动。

- C. 变成反问句：在朝鲜的每一天，是不是总有一些事情感动着我呢？
D. 变成感叹句：在朝鲜的每一天，总有一些事情感动着我啊！
10. 下列各句的修辞手法哪组判断是正确的：（ ）
①他长着一副微黑透红的脸膛，高高的个儿，站在那儿，像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。
②你不觉得我们的战士是可爱的吗？你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗？
③当他叙述到这里的时候，他说：“我能够不进去吗？我不能！”
A. 借代、反问、设问 B. 反问、设问、排比
C. 比喻、反问、设问 D. 比喻、对比、设问

二、判断题(对的打“√”，错的打“×”)

1. 通讯用来报道现实生活中有意义的人和事，不能虚构。 （ ）
2. 因写作重点不同，通讯可以分为人物通讯和事件通讯，人物通讯常常运用叙述、描写、议论、抒情等多种表达方式，有详有略，完整地报道先进人物的高尚品质和模范事迹。《杂交水稻之父——袁隆平》即是如此。 （ ）
3. 新闻的结构包括：导语、主体、背景、结语。 （ ）
4. 《人民解放军百万大军横渡长江》是毛泽东同志为新华社写的一篇新闻稿，新闻主要是用事实说话，但可以插入简要的议论。 （ ）
5. 通讯不同于消息。消息，作者有较充裕的时间搜集材料，从而选择更典型的事例，更全面深入的反映事物的本质；同时作者还可综合运用叙述、描写、议论、抒情等多种表达方式。 （ ）
6. 《谁是最可爱的人》三个典型事例中的人物刻画手法各异：“松骨峰战斗”集中写行动；“火海救人”完全写心理；“防空洞对话”纯粹写语言。 （ ）
7. 设问是无疑而问，自问自答；反问也是无疑而问，不过它只问不答，寓答于问。 （ ）

三、阅读下文，完成文后各题

在朝鲜的每一天，我都被一些东西感动着；我的思想感情的潮水，在放纵奔流着；我想把一切东西都告诉给我祖国的朋友们。但我最急于告诉你们的，是我思想感情的一段重要经历，这就是：我越来越深刻地感觉到谁是我们最可爱的人！

谁是我们最可爱的人呢？我们的战士，我感到他们是最可爱的人！

也许还有人心里隐隐约约地说：你说的就是那些“兵”吗？他们看来是很平凡、很简单的哩，既看不出他们有什么高深的知识，又看不出他们有什么丰