

诱惑与回响

——《地方·台 30 分钟》
解说词暨评论选(三)

编 副主编 朱 宁

东方出版社

责任编辑:黄金山

装帧设计:曹 春

版式设计:顾杰珍

图书在版编目(CIP)数据

诱惑与回响(3)/臧树清主编.

-北京:东方出版社,1997.8

ISBN 7-5060-0907-2

I. 诱…

II. 臧…

Ⅲ. ①电视节目-解说词-中国-现代-选集②电视-评论-中国-选集

Ⅳ. I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 07736 号

诱惑与回响(三)

YOUHUO YU HUIXIANG

——《地方台 30 分钟》解说词暨评论选

主编 臧树清 副主编 朱宁

东方出版社出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京博诚(1201)印刷厂印刷 新华书店经销

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张 20.5

字数:491 千字 印数:1—2000 册

ISBN 7-5060-0907-2/G·159 定价:30.00 元

目 录

序.....	王 枫(1)
--------	----------

解 说 词

上党老区人	赵 捷(3)
遥望高原	柳 峰(16)
绿原	宋协葆 王 斌(28)
故园轶事	刘沙白(33)
孤岛记事	陈晓卿 陈 田(47)
沙市小巷子	雷永一 赵宗泉 朱有云(59)
蜜蜂号飞行日记	赵群力(72)
青山不语	张晓昕(88)
又是琼花盛开时	刘民朝 王凌宇 王 俊(98)
北京——安徽千里情	汪 清(109)
归还者之路	郑 荣(119)
异域忠魂	韩景文(140)
岛	滕世龙(158)
命与运	苗 平(166)
公仆的风范——喻杰	许美雄(180)
深圳印象	郑凯南 姜 一(194)
宋庆龄和她在上海的故居	许朋乐(216)

婆媳对话	李 蕴	王乐群(223)
雕塑大师刘开渠	纪 宇	成 明(240)
老宅		倪政伟(249)
草原散记		曹雪英(262)
敬礼! 老四团		郭立平(270)
陶魂		祝丽华(281)
南极未了缘		白智勇(292)
保定作家群		张洪年(303)
去灾区过年		盛伯骥(318)
在那遥远的地方	李 蕴	王乐群(331)
神秘的国土	郑好文	李亚鹏(343)
咬定青山		邵秉华(353)
我的太阳		卢 敏(369)
迷入古镇		赵邦彦(378)
绿色的北上大军		林书福(385)
扬州第九怪		王 俊(398)
方荣翔		祝丽华(414)
瀚海情	赵思恩	鹿 玲(425)
云之南	张道鲁	张福言(437)
书画之魂		鲁书潮(445)

创 作 谈

谈谈《绿原》	宋协葆(461)
小巷子 大天地	雷永一(463)
——电视片《沙市小巷子》创作谈	
电视纪录片《蜜蜂号飞行日记》编导得失	赵群力(466)

创作与思考 郑 荣 李中文 王新建(468)

——《归还者之路》采编体会

电视片《异域忠魂》编导阐述 韩景文(473)

电视片《保定作家群》编导阐述 张洪年(478)

《去灾区过年》拍摄随笔 盛伯骥(481)

《神秘的国土》编导创意 李亚鹏(484)

《咬定青山》编导阐述 邵秉华(486)

纪实,也要表现 卢 敏(490)

——《我的太阳》创作体会

《迷入古镇》随想 赵邦彦(493)

真实记录时代风貌 林书福(496)

——《绿色的北上大军》编导创意

纪录片《扬州第九怪》导演阐述 王 俊(499)

纪录片中的人物塑造 祝丽华(501)

——创作《方荣翔》的信息选择与处理

《瀚海情》导演阐述 李 明(507)

关于电视文献艺术片《云之南》 鲁书潮(510)

评 论

《绿原》蹲画艺术片 滕 越 王 莉(515)

人物专题片的电视化、典型化、个性化与生活化 刘景义(520)

——兼评专题片《青山不语》

深刻的思辨 电视化的表述 吴兴文(524)

——浅论电视专题片《归还者之路》

抚今追昔话公仆 王力叶(529)

——有感于《公仆的风范——喻杰》

电视纪录片《陶魂》的创作技巧	程 慷(534)
题材重大 构思新颖	石振新(541)
——点评《绿色的北上大军》	
人物片贵在写人物性格	朱景和(543)
——《扬州第九怪》简评	
鲜明的屏幕形象	洪民生(545)
——专题片《方荣翔》观后	
魅力独具《瀚海情》	方 涛(549)
电视纪录片创作走向探踪	钟大年(552)
中国电视纪录片的繁荣及走向	王纪言(563)
纪实主义:电视纪录片的现代潮流	刘 春(574)
电视艺术的创新与电视化	高 鑫(581)
论电视纪实美学	郑征予(593)
纪实不等于真实	钟大年(601)
论视听元素的辩证关系	石长顺(615)
电视纪录片的意与象	王少华(621)
反纪实现象	童 宁(632)
《地方台 30 分钟》评语(1991 年)	(646)
《地方台 30 分钟》评语(1992 年)	(647)

解 说 词

上党老区人

赵 捷

画面提示

解说内容

(题记)

“在中国共产党成立七十周年之际，谨
以此片献给太行老区的共产党人”

歌曲

太行太岳多少山，
多少山埋着不屈的魂。
沁河漳河多少水，
多少水滴着不了的情。
世世代代多少代，
多少人拉着一根不断的绳。
男人女人多少人，
做着富强的梦。

(音乐声中推出
片名)

《上党老区人》

第一波题

太行山外景

太行老区是个每一寸土地都流传着动人

故事的地方，在抗日战争的烽火硝烟中，他们用生命和鲜血趟出一条创业的路。

新中国成立后，如何迈出走向社会主义的第一步，中国共产党人在探索，老区人也在思考。

平顺县西沟村
(外景)

将来的社会主义是个什么样子？李顺达，这位早在 1943 年就办起边区最早的互助组、被誉为“边区农民方向”的庄稼汉，代表亿万农民访问了苏联，参观了苏联的集体农庄。访苏归来，他满怀壮志，要为中国农民走社会主义道路带个头。

西沟是个金木水火土五行俱缺的穷山沟，大小山头就有 332 个，沟坎 232 道，人均 9 分薄地。别说搞社会主义工业化，就连个拖拉机轮轮也放不下。李顺达想移民下山，到平川地方搞集体化，实现“耕地不用牛，点灯不用油”的志向。

李顺达接受毛主席接见
(照片)

那是一个秋日，毛主席邀请一批工农兵代表畅谈新中国的建设与未来。他似乎看透了李顺达的心思，语重心长地对李顺达说：“全国解放了，日本打走了，蒋介石赶到台湾了。中国山区很多，南方有什么大别山，你们山西有太行山、吕梁山，就是到了社会主义，我们也不能不要山区。你们住在山区，要好好建设山区，将来把穷山沟建成社会主义新农村。”

李顺达墓碑

在山区建设社会主义，李顺达为此奋斗

了一生。

川底村（外景）

作家赵树理曾以平顺县川底村为原型，写出了他的名著《三里湾》。

1951年，上党老区在全国率先办起了十个初级农业生产合作社。这种在私有经济基础上逐步增强社会主义因素的尝试，奏响了中国农村向社会主义过渡的序曲。川底村就是这十个老社之一。

1953年，中央农业部颁发了四枚爱国丰产金星奖章，这位老人是至今健在的获奖者。

采访金星奖章获

得者郭玉恩

郭玉恩走在村中的小路上

（慢转）平顺县

留村

留村的石板

花椒林

走社会主义道路，从李顺达到郭玉恩，上党老区涌现出一批又一批热爱山区、建设山区的带头人。

“光山秃岭和尚头，不早就涝粮不收。闺女寡妇外村嫁，留村实在难存留。”

一块又一块的平石板，一片又一片驴皮岩。土存不住，草长不出。这便是留村的山，这便是留村的过去。

1970年，在这“愚公”的故乡，一群老汉把一面“老愚公战斗队”的红旗插上了光山秃岭。驴皮岩被砸碎，垒垛成道道石岸；沙土被一担担挑来聚结出一条条梯田。

老愚公战斗队

几度春秋，几番苦斗。钢钎、铁镐、铁锤用断了一筐、一担、一平车、一汽车。

一道道的石墙

一位老愚公在生命垂危之际的最后要

求，就是让人们把他抬到山坡前再看一眼自己用汗水垒筑的那一道道石岸，一条条梯田……。

一面是艰苦卓绝的奋斗，一面是赶不走的贫困。到 1978 年，留村的年人均收入仍在 30 元左右徘徊。

老区的社会主义建设，有成功，也有失误。“平均主义”、“大锅饭”、“单一经营”，束缚了人们的手脚。改革焕发了老区社会主义建设的生机。

桑林虎走在山坡

留村的党支部书记桑林虎，正确理解中央政策，顶住了把集体经济分光吃尽的压力，在老区走出了统分结合，双层经营的路。他们发挥责任制的优越性，依靠集体经济的实力，继续向千石山坡进军。

茂盛的花椒树林

20 多年的奋斗，这一道道石岸累计长达一千多里，能把留村和北京连起来。汗水往一处流，劲儿往一处使，这便是力量的聚合，这是社会主义道路和艰苦奋斗精神的胜利。

1990 年，留村集体积累比 1978 年增长了六倍，达 85 万多元，人均收入 600 多元，比 1978 年翻了四番。

林移村（外景）

这里原先是一片水多、草多、狼多的荒草水泊地。从本世纪初开始，一批又一批饥寒交迫、走投无路的河南林县人，携儿带女走上了九死一生的逃荒路。他们翻过太行山

的脊梁玉峡关，希望找个活命之处，荒无人烟的水泊地接纳了他们。他们以为凭着勤劳的手就可以养家糊口，可沉重的租税还是把他们又逼上了死亡线。

大庙旧址

为自己立个村，他们节衣缩食，修了一座玉皇大帝庙，希望这统领神鬼的玉皇大帝能给他们带来好运气。然而，无论是真皇帝同治、光绪，还是土皇帝阎锡山，除了使逃荒人付出了上百人死亡的代价，根本就没有打算让他们立个村。是共产党、人民政府承认了他们的村庄，认可了他们自己起的村名——林移。

围田林网

从此，庄稼人跟着党，走组织起来共同富裕的道路。他们从村外十几里远的地方挖土垫地，改良土壤，建设家园。一辆辆独轮车走过的路加在一起，竟可绕地球 16 圈半。一个荒芜的水泊滩，变成了闻名全国的“方田林网化”样板。50 年代，周恩来总理亲自签发奖状，高度赞扬了林移村的人民。

周总理签名的奖状

组织青年重走逃荒路

90 年代的林移人更富裕了，他们一天也没有忘记共产党。移民村的老一代人不断地对青年进行社会主义教育，组织他们重走逃荒路，牢记共产党恩情，坚持社会主义道路。

飘扬的红旗

老区几十年的历程告诉我们，老区是穷底子，只有社会主义，才能发展老区。老区的社会主义道路，前程似锦。

黄崖洞下的小村庄

这是一块英雄的土地，第一任、第二任支部书记，都倒在了抗日战争的血泊中。第三任支部书记为这个出过 13 名烈士的村庄操劳了一生，却无法使群众彻底摆脱贫困。一个雨夜，他找到了樊乃林，请他回村接班。那时，这位社办中学的司务长就要转为国家干部了。

樊乃林在村外石岸上沉思

“让我干，头一件事就是村里过年不能再有哭声”。在他的倡导下，党员干部自掏腰包，称了面，割了肉，送给了贫困户。“要干，就得搞副业，办个工厂，出了问题我负责”。割资本主义尾巴的时候，他办起了第一个工厂。

樊乃林和妻子、女儿围桌吃饭
炼焦厂（外景）

“孩子的病要紧，厂子更要紧。”企业办成了，女儿的病却耽搁了，终身残废。

改革初期，樊乃林总共办了六个厂。这六个固定资产 20 余万、年利润 15 万的企业，使大部分贫困户有了收入。村办的炼焦厂，越闹越红火。他订了个规划，每年吸收周围村庄的 50 户贫困户就业。

村里的新楼起了一座又一座，樊乃林在他的旧院里住了一年又一年。

王家峪（外景）
红星杨

武乡县的王家峪，是抗战期间八路军总部所在地，是朱德、彭德怀等老一辈革命家战斗过的地方。

这棵茂盛的杨树，是朱老总亲手所栽，老区人叫它“红星杨”。

1946年，一位经过二万五千里长征，在抗日战场上出生入死的四川籍老红军，因负伤致残，告别了英雄的一二九师，来到王家峪当了普通的农民，并且与当地著名妇救会长组成了家庭。

陈福荣为白杨树
剪枝

他就是这位老红军的后代。陈福荣初中毕业后，回乡务农。从王家峪的小队会计、保管、民兵排长、大队主任、支部书记，到乡里的补贴干部、团委书记、乡长、党委书记，他踏踏实实地工作，一步一个脚印地走了20多年，干了20多年。

陈福荣的父母去世得早，许多身居高位的老前辈都很关心他的成长。20多年过去了，他却从来没有提出过任何个人要求。

沁县佛堂岩村

1986年，沁县佛堂岩村的七名党员，在整党会议上都理直气壮地向组织坦白：“我们没有贪过集体一分钱，没有占过群众一点便宜”。

油灯/土炕/小桌

支部书记沉思地说：“不多吃多占，还不算好党员。村里还很穷，群众生活还很苦，这就是我们的错误。”

佛堂岩的党员们抓住了根本，干出了成效，几年后，达到了人均万株木材林，人均一亩苹果园，户均一亩千果园。到2000年，人均收入将达到一万元。老百姓的心头有了按捺不住的喜悦。

李文斌坐在牛车

李文斌1987年到屯留县余吾镇上任的

上

头一天，案头就摆满了群众的告状信。夜里，镇党委的牌子被人摘走了。

牌子为什么会丢？群众的意见为什么这么大？李文斌带着思考进行了调查研究。实行家庭联产承包责任制，解放了生产力；但由于对政策理解片面和经验不足，大部分村子的集体经济组织成了空架子，党组织的凝聚力、号召力、战斗力相应减弱了，群众的许多困难长期得不到解决。

党员会议/党章

乡党委扩大会上，李文斌对全体党员干部提出要求：必须全面理解贯彻党的农村经济政策，必须为群众办实事，把党的牌子挂到群众心上。

乡间公路

短短的七天时间，一条 12 里长的乡村公路修通了。

一个月过去了，长期为患的 12 万只田鼠被剿灭，夺回粮食 20 多万斤。三个月里，四旁植树，山坡造林达 60 多万株。

党委的红牌子

1990 年，余吾镇粮食总产、人均收入都比 1987 年增长了三倍。镇党委的这块鲜红的牌子比以前任何时候都明亮。

山川/流水

新时期，党面临着执政和改革开放的双重考验，党风问题是全社会关注的焦点。老区的共产党人，以身体力行的实践，做出了响亮的回答。

平顺县侯壁电站

秦书勤，放弃了电业局长的位置，从城里来到平顺县侯壁电站，接了个烂摊子。风

风雨雨 13 年，这个电站创造财富 1700 多万，厂里安排了 80 多个临时工，但他的两个女儿，一个儿子，五个外甥，10 多个侄儿男女都被他顶了回去。转户、调资、分房的机会，他都让给了工人。

群众利益就是党的利益。党除了工人阶级和最广大人民群众的利益，再没有自己的特殊利益。

平顺县羊井底村

无数的共产党人，为了人民群众的利益，牺牲了自己的一切，奉献了自己的一切。他就是这样的人。

武侯梨遗像

1942 年，武侯梨一入党就带领群众走上了植树造林、驱穷致富的道路。

武侯梨旧居

文化大革命时期，有些人热衷于造反夺权、文攻武卫的时候，他仍动员羊井底的群众植树造林。然而，十几年营造的洋槐树，被砍得只剩下一根根树桩。

这位听到儿子为国捐躯也没有掉泪的汉子伤心地哭了。他天天爬山种树，他说：“他们砍，我们栽，谁也别想把树砍完。”

满沟的梨花

羊井底的梨树从无到有，年总产达到 120 万斤。他在群众大会上宣布：“不管谁，看见我在梨园或仓库吃集体的一个梨，罚我 100 元。”

他爬了一辈子山，栽了一辈子树。万亩松林，万亩梨园，万株杨柳，价值 2000 多万。