

QUANGUOZHONGXUESHENGYOUXIUZUOWENXUANCUI

全国中学生优秀作文选萃

王增昌 高广通 编



中国劳动出版社

全国中学生优秀作文选萃

王增昌 刘婷 王卓 编

中国劳动出版社

(京)新登字 114 号

全国中学生优秀作文选萃

王增昌 刘婷 王卓 编

责任编辑：黄冶

中国劳动出版社出版发行

(北京地安门西大街教场胡同 4 号)

地质出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

787×1092 毫米 32 开本 7.375 印张 154 千字

1991 年 10 月第 1 版 1991 年 10 月第一次印刷

印数 1—34000

ISBN 7-5045-0810-1/G · 171 定价：2.90 元

目 录

一个珍贵的书签	高 爽 (1)
爱	刘志斌 (3)
我的老师	樊丽琴 (5)
刻在心上的记忆	李玉良 (7)
书包	王玉峰 (9)
看电视	白莉花 (10)
曲线美的启示	李建平 (12)
小小理发店	刘保军 (15)
妈妈	张凤娴 (17)
喜盈门	戚新武 (21)
寂寞的山路	黄 晓 (24)
春天来了	聂学剑 (26)
我是怎样提高写作能力的	张 立 (28)
我多想是个男孩	储玉红 (31)
哥哥，你呀	宫玉子 (33)
告别班会	赵春艳 (36)
从来没有这槽悲痛	上海市考生 (38)
我的欢乐	江苏省考生 (39)
我的苦恼	江苏省考生 (41)
独立自主	山东省考生 (42)
我的发言	河南省考生 (44)
微笑	北京市考生 (45)
我从成功中得到快乐	贾秉娟 (47)
伸出友谊的手	陈赛妃 (49)

选材

一片竹叶·····	杨忆华 (54)
残疾者成功的启示·····	刘亚斌 (56)
山谷静悄悄·····	操 震 (58)
脚印·····	陈晓奇 (61)
五十年后的故乡·····	孙慧君 (62)
我的一家·····	关 苏 (66)
柳韵·····	王 堃 (68)
“J·S 协会”会长的就职演说·····	杜以星 (70)
杏千儿·····	张 放 (73)
追求·····	高 健 (75)
我家门前的榆树·····	段参军 (77)
我的苦与乐·····	李 梢 (79)
这件事发生在我们班上·····	杨武瑛 (82)
由除草想到的·····	卢映华 (86)
生活告诉我·····	夏竹南 (87)
雨中的童年·····	若 涵 (89)
“锅碗瓢盆交响曲”·····	胡叶青 (91)
长岛行·····	丁 昱 (93)
为生命添光彩·····	李东辉 (95)
谈谈动脑筋·····	林瑾仪 (96)
退款·····	胡美堂 (98)
广告之争·····	张 合 (100)
我做的几件荒唐事·····	胡 军 (101)
一人办公 全家用公·····	北京市考生 (103)

奶奶真爱管闲事	上海市考生	(105)
卖豆腐的女青年	北京市考生	(106)
真情	江苏省考生	(108)
深情厚谊	杜 渐	(109)
给我教益的一件事	天津市考生	(110)
我成长中的一件事	张惠军	(112)

立意

在那心灵深处	翼 然	(117)
绿魂	张新安	(119)
“黑葡萄”	董 琳	(121)
一个美好的收获季节	王 凤	(123)
故乡行	刘文兵	(126)
哈密瓜	叶朝阳	(129)
墙	卫凤平	(130)
难以忘怀的形象	翁向勇	(134)
长在裙子上的桃花	马莉莉	(137)
走自己的路	许 迪	(139)
请记住那一片彩云	林荫依	(141)
少女的梦	余 芳	(143)
生活的启示	王丽莲	(146)
分数·知识·能力	韦 敏	(148)
水的赞歌	田晓冬	(151)
我的苦乐观	张 利	(152)
发生在家里的一件事	苏 平	(154)
在Y的影响下	上海市考生	(156)

我家的幸福树	刘 云 (157)
我们又见面了	湖南省考生 (159)
不能找借口原谅自己	福建省考生 (160)
给母校老师的一封信	江苏省考生 (162)

描写

我的第一次成功	汤 洁 (168)
青松赞	郭淑荣 (170)
我的新同桌	岳 娥 (172)
赞秋	王敬东 (175)
老吹的故事	徐跃雷 (178)
雪中梅	孙 梅 (181)
观海抒情	彭 刚 (183)
石上松	马 跃 (185)
五泉山	罗 丽 (186)
诗趣	孙尚武 (187)
无私的太阳	赵 红 (190)
“以后争取”	赵 莉 (192)
姐姐的嫁妆	罗平风 (195)
眼镜	沈碧津 (197)
二十九颗火热的心	曲 莉 (200)
生活的掠影	牛 盾 (202)
团聚	邵 伟 (204)
我真看不惯这件事	陆 博 (205)
霜叶红于二月花	张科涵 (206)
《虎门销烟》解说词	楚 放 (208)

雪花的自述	俞 玲 (209)
我帮妈妈做家务	贾丙海 (211)
相遇在雨中	王克凤 (212)
我家的烦恼与快乐	天津市考生 (214)
尊敬长辈	浙江省考生 (216)
我	上海市考生 (217)
我这个种花迷	湖北省考生 (219)
好习惯使人终生受益	江苏省考生 (220)
听歌有感	山东省考生 (221)

语言

060114

一个珍贵的书签

黑龙江省哈尔滨市一〇六中 高爽

我看书时，总喜欢用这样的一个书签，它是用普通纸壳做成的，已经陈旧，它表面并没有华丽的烫金图案。正面用钢笔写着“勤能补拙”；反面写着：“欣赏自己脚印的人，只会在原地转圈子。”每当我看见它，脑海里就会浮现小学时的一件往事……

我上四年级时，班里新换了一位语文老师。学习完一个单元，老师总让我们做一次作文。我因为作文水平实在很低，不管怎么努力，连个二等文也写不出来。我也认为自己不是写作文的“料”。所以后来写作文也只是为了应付一下老师罢了！

有一次，这位新语文老师出了个《我和××》的作文题，“××”要求是写一个动物，我一想这个题也不犯难，于是三下五除二地写了篇《我和老猫》，第一个完成了这一次作文。

放学时，语文老师找到我问：“你知道猫是怎样吃老鼠的吗？”“知道一点……”我呐呐地回答。老师拿过我的本子，指着第三段问我：“既然知道，那你怎么说‘猫一口气吞了好几只老鼠’呢？”“嗯！我家的猫能吃。”我有些惶惑了。老师忍

不住笑了起来：“猫吃老鼠时总是玩够了才一点一点吃下去。再说，它一次只能吃一只，咱们不是常说吃‘猫食’吗，猫吃得少，你家的猫也不可能一口气‘吞’好几只呀。”我羞红了脸，只能承认自己是瞎编的……

其实，我家并没有猫。可是通过这件事，我却感到这位老师对我的指导特别耐心，以前我作文中出现了毛病，老师们不是当面宣读，引起同学们一阵笑声，就是在评语里挖苦我几句。这位老师没有嘲笑我，还给我讲了写作知识。从此，我对作文又有了新的兴趣。

在老师的帮助下，我的作文渐渐好起来了。有一个学期几乎没有三等文，还有两次竟得了一等，我开始有些沾沾自喜了，老师又及时发现了这个问题，她就送给了我一个书签，对我说：“这书签是我做的，就送给你吧，希望你在成绩不理想时，看它正面的那句话；当你取得好成绩时，不要忘记它背面的话。”

这就是这个书签的来历。几年过去了，小学生活离我远去了，可是这个并不雅致的书签我却爱不释手。每当我取得好成绩时，我总不会忘记看看书签反面的字，更不会忘记这成绩里有老师多少心血；当我成绩不好时，正面那句话又给我以启迪和力量。

老师的桃李满天下，小书签的事在她漫长的教学生涯中不过是个小小的插曲。但从这个插曲中，体现了她是一个治学严谨、教书育人的点燃学生心灵之火的普罗米修斯。

爱

辽宁省朝阳市卫校 刘志斌

记下生活中的爱吧！

——它将时刻鞭策你，充实你，使金色年华闪光！

——题记

一

中考落榜，使 A 最发愁的是复习费了。

回家后，A 想告诉家里，学校要收一百元复习费，才准许复读。

“你又买药作什么？”A 刚进屋门，听妈妈在向爸爸絮叨。

“……看你成天咳嗽，一宿一宿睡不着！”

A 收住脚，听出是爸爸的声音。

“又花了多少钱？”

“伍元。”

“花那么多？退回去吧！”妈在埋怨。

“退？这是托人家买的新药呢！”

“你呀！没看孩子这几天愁眉苦脸吗？听东院小二说，学校要收复习费的。”

“怎不知道，你看这是啥？”爸爸掏出一包子零钱，

“这两个月我不住宿了，省下了伙食费……”

A 噙着泪。

二

太阳还没上班，鸡先生便打破了黎明的沉寂。A 伸了一个

懒腰，坐起身，瞅了眼灰色的窗口。“还可以睡会儿！”A又躺下，合上朦胧睡眼。“干啥去？”是妈在问爸，A在朦胧中听出。“去后山割谷子。”

“让三儿跟你去吧！”

“不用，天儿怪早的，三儿睡不好觉，白天会听不好课的。另外这几天复习紧，给他煮俩鸡蛋补补身子吧！”

踏踏的脚步声远去了，留下的仍是寂静。

A睡不着了，眼湿湿的。

三

“该吃中午饭了！”A站起身，望了望耀眼的教室外，心里说。同时也听到肚子的小声嘀咕，大概是在埋怨大脑——这个不合格的指挥官，玩忽职守，为何不下达吃饭的命令。

于是，调动两腿，快步向家里走去……

呵！午饭早已放在桌上！

A顾不上洗手，来到桌边，迅速地揭开饭盒盖。“饺子！”惊喜地叫了一声。饺子虽只一碗有余，可对于A，整天书呆子气的人，已绰绰有余。

A怕别人抢似的，向四周环顾了一下，然而，就在这环顾中，他突然不动了——透过明净的玻璃，看到妈妈正吃力地挥动笨重的镐头，时而拢一下被风吹散的头发。啊！闪亮的汗珠，在撒落，溶入黄土。

A眼的泪正被那汗所吸引。

或许又是“指挥官”玩忽职守，轻轻地，他盖上了饭盒盖。顺手抄起的是凉地瓜……

四

“x, y……”真烦！

听收音机吧，晚上定有音乐节目，A想。

“大雁听过我的歌……”真棒，《信天游》！

“哥，关掉吧！妈在睡觉。”妹说。

“让你哥哥听吧，外国话不好学，听听有用呢……妈能睡着。”妈妈翻过身，迷迷糊糊地说。

唉！劳累了一天的妈妈。

A“啪”地闭了声音微小的收音机，又拿起“x，y……”
夜，很深，很黑，也很静！

我的老师

安徽省宣州市孙埠中学 樊丽琴

她大年轻了，活像我的大姐姐——这是我对新来班主任的第一印象。

她的头发又黑又长，瀑布般地飘洒在身后，六年级刚开学，她来了，身着一件白色连衣裙，迈着轻盈的步伐，使人感到在她的身上有一种飘然洒脱的气质。她用广东话说：“我叫王晓燕，我相信我能成为一个称职的班主任，不过，你们可别欺负我年轻啊！”风趣而自信的开场白引来了善意的欢笑和经久不息的掌声。

第二天早晨，我来到操场边，准备晨读，刚翻开书，突然，飘来了悠扬的小提琴声，抬头望去，乒乓球台边有一个黑白分明的身影。我赶紧向前走了几步，原来是我的老师，她

走过来，笑着问：“是你？昨天那个笑得最厉害的？”我调皮地冲着她笑笑：“是我，小老师同志。”我们广泛地交谈着。我觉得她是一个真正领略生活乐趣的人，她身上有一股潜在的吸引力。早晨，我一起床，便迫不及待地来到她的身边；放学了，我总是最后一个离开她。

每当和她在一起，问题好像讨论不完，尽管我和她十分融洽，但我感到，她是一位严师。

一次，我到黑板上做完题后，她对大家说：“这道题有错误，就是少了一个符号……”我一下叫出声来：“又不是语文，这么严格。”下课以后她问我：“刚才课堂上所说的话——你以为如何？”我一时无言对答。她严肃地说这是学问，不是商品，可多可少，少一个符号，意思就会大变，你不知道吗？我听后，十分后悔，不禁陷入了沉思。尽管她对我的要求十分“苛刻”，但是，从她的话语中，我领会到深沉的师爱，这份师爱是母亲无法给我的。

升学考试后的一个夜晚，月亮出来了。树叶在风中摇曳，我在路旁踟躇，她又来了，我与老师两手相挽，凝目相视，她问：“为什么这样看着我？”我说：“因为快毕业了，我们要到新的学校去，我不愿意离开你。”她说：“不要用赞美之词，记住，真正的情意是不受时间限制的，情意就在我们中间。”这句话震撼了我，我们分手了，望着老师那消失在夜幕中的背影，我的眼睛湿润了，而我的心灵更充实了。

刻在心上的记忆

山东省博兴师范 李玉良

秋天的景色真美啊！天高云淡，金风送爽，空气中弥漫着瓜果的香气；秋风中，飘忽不定的落叶，似乎告诉人们：我没有枉度一生，你看树上的果实，金黄的、紫红的、黛绿的……

但是，我们班的同学，谁也无心去欣赏这如画的景色，因为我们的班主任张国俊老师要退休了。

提起张老师，我们全班同学都对他有一种美好的情思：林荫道上的畅谈，宿舍里的欢笑，课堂上的争论，春游路上的趣话……这些美好的印记都是张老师一点一点地刻在我们心上的。现在张老师要退休了，我们的心就象被摄走似的。

吃过午饭，全班同学一个个默默地坐在位子上，望着课桌、书、墙壁发呆，教室里空气仿佛都凝固了，每个人都在心底呼唤着：张老师，再看看我们吧……不知不觉，钟声又响了，这是一节自习课。

真没想到，张老师踏着钟声走进了教室，全班同学的目光象有一根线拉着，全都集中到张老师身上，从他那比往日更板正、更合体的衣服上，从他那激动的脸色中，我们即刻意识到，他是向同学们告别来了。

“同学们”，一个低沉的老人的声音，在沉默了许久的教室里响起来。“今天，我是向大家告别来的。”我们不眨眼地期待着……

眼泪，在我们的眼眶里打转，我们克制着自己，不让眼泪流下来。

“同学们，过去，我经常对大家说，你们毕业后是要当教师的。现在，社会上对教师仍有一种偏见，这是十年内乱造成的恶果。‘文革’前……”他无限深情地讲起了他在“文革”前受人尊敬的情形。我们深深地知道：他心目中的事业是不容亵渎的。

最后，他又谈到了我们。

“你们这些年轻人，千万不要随和社会上某些人对教师的偏见。其实，你们只要扪心想一想，就会明白。你们从一个不懂事的孩子到现在的师范生，倾注了老师的多少心血啊！”

张老师没有提高嗓门，但从他那发颤的声音中，可以听得出他是很激动的。停了一会儿，他接着说：“你们再过一年就要毕业了，假若专业思想不端正，会影响到一代人的成长……”说着，他摘下了眼镜，眼里流露出教师特有的慈祥、深沉而又满含期望的目光。

多么崇高的责任感，多么令人肃然起敬的老师啊！同学们再也控制不住自己的感情，泪珠从眼里滚落下来，教室里一片啜泣声。

此刻，张老师拿着眼镜的手在微微地颤抖，脸上的肌肉在不停地抽动，两行热泪滚到了腮边。

书 包

安徽省蒙城县金集联中 王玉峰

岁月的长河无情地冲刷着一切，但是它无论如何也冲不去我心中一桩难忘而带有酸味的事。

那是我上小学三年级的事了。随着书本的增多，我那“小巧玲珑”的书包再也容纳不了这么多东西。我开始羡慕别人背的人造革书包了，我多想向母亲提出，可是我知道家里的生活还十分紧张。

一天早晨，我一起床便壮着胆子来到母亲面前红着脸说：“妈，我想要个新的人造革书包。”当时我的声音很低，几乎听不到。我不敢抬头看她，不敢看到那憔悴带有皱纹的脸，花白的头发。脚只在地上无聊地搓着。母亲没有作声，像没有那回事似地做着手中的活。我理解她的心情，“母亲，我真后悔，我不应该……。”

从那以后我再也没有向母亲提过那件事。

大约过了一周，中午我放学回家一进门，噢！我不禁感到惊讶，桌子上放着一个崭新的书包，盖上印着一行红色的大字：“向四化进军”，背带垂在桌边。我赶忙走过去，捧起它贴在胸前，“不，母亲没有答应我呀！”我一边喃喃地说着一边失落的把书包放回原处。这是谁的呢？我猜测着、眼前浮现着母亲那憔悴的身影，常常我一觉醒来还看到她在灯下为我们缝补……。

忽然我想起了妈妈前几天曾说过要到村东小厂里做工。