

图形图像与网页制作基础培训系列

手把手教你学用 Dreamweaver 4

速成培训与实例详解

■ 晶辰工作室 编著



● 网页制作三剑客：

Dreamweaver 网页排版设计与网站管理

Flash 制作网页动画

Fireworks 处理网页图片

● 用三剑客制作网页并使其在因特网上安家



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

URL: <http://www.phei.com.cn>

图形图像与网页制作基础培训系列

手把手教你学用 Dreamweaver 4

——速成培训与实例详解

晶辰工作室 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 提 要

本书将向广大读者介绍网页制作软件 Dreamweaver 的最新版本 Dreamweaver 4。本书以简洁明了的笔触深入浅出地讨论了运用 Dreamweaver 4、Flash 5 和 Fireworks 4 创建一个具体 Internet 网站的整个过程,其中涉及如何运用“层”实现页面元素三维排版、定制页面 CSS 样式、页面链接的设置与管理、使用框架的技巧、运用时间线(Timeline)以及站点的管理与维护等。本书在编写手法上强调“手把手”教学方法,以实际案例为主线,注重图书的实用性、易读性和可操作性。每一章都是一个相对独立的实例,每个实例都有详细的操作步骤介绍与要点提示,从而使读者每读完一章,就能有所领悟,亲手操作之后还有一种成就感。

本书是《图形图像与网页制作基础培训系列》图书之一,十分适合于图形图像与网页制作方面的初学者使用,培训中心也可以将它用作 Dreamweaver 4 的初中级培训教材。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,翻版必究。

图书在版编目(CIP)数据

手把手教你学用 Dreamweaver 4:速成培训与实例详解/晶辰工作室编著. - 北京:电子工业出版社,2001.5
(图形图像与网页制作基础培训系列)

ISBN 7-5053-6734-X

I. 手… II. 晶… III. 主页制作-应用软件, Dreamweaver 4 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 029825 号

丛 书 名: 图形图像与网页制作基础培训系列

书 名: 手把手教你学用 Dreamweaver 4——速成培训与实例详解

编 著 者: 晶辰工作室

责任编辑: 吴金生

特约编辑: 宋建云

排版制作: 电子工业出版社计算机排版室监制

印 刷 者: 北京东光印刷厂

装 订 者: 三河司庄装订厂

出版发行: 电子工业出版社 URL: <http://www.phei.com.cn>

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

经 销: 各地新华书店

开 本: 787×980 1/16 印张: 20.5 字数: 458 千字

版 次: 2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5053-6734-X
TP·3765

印 数: 8000 册 定价: 34.00 元(含光盘壹张)

凡购买电子工业出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页、所附磁盘或光盘有问题者,请向购买书店调换;

若书店售缺,请与本社发行部联系调换。电话 68279077

序 言

21 世纪是知识经济的时代，是信息爆炸的时代。作为知识和信息载体的 Internet 正以无与伦比的速度迅猛发展，它的触角已经触及到社会的方方面面，渗透到寻常百姓的日常生活中。人们通过浏览器可以看到各具特色的画面，并从中及时、快速地了解世界上每天发生的最新事件、学习各国科技精英们不断推出的最新成果。所有这些都预示着一个新兴群体——图形图像与网页的设计和制作群体的悄然崛起。

只要你稍稍留意周围所发生的一切，无论是观看电视、浏览网站、徜徉街头、阅读书籍，还是畅游神州大地，你都会时刻感受到各种广告强烈的视觉冲击力，它无形地影响着你对商品的选择，并悄然地决定着商品的生存周期。所有这些视觉冲击力都来源于五彩缤纷、生动活泼的图形图像。如果没有精美的图像呈现，没有强烈的色彩刺激，那么再怎么精彩的故事都将黯然失色。随着 Internet 的迅猛发展，图形图像的设计与制作已不再局限于平面设计或电视影片，它已与网页制作相互渗透、浑然一体；图形图像的设计与制作已经是增加网站亲和力与访问率的重要因素。难怪不少单位在招聘员工时，图形图像与网页的设计和制作都是必考科目；而众多的传统美工人员或网页制作人员也不再局限于一笔一画、一点一滴地用笔墨纸砚、橡皮刀具累积，而是积极寻觅各种各样的图形图像与网页制作软件，刻苦钻研，企盼成为 Internet 大潮中的弄潮儿。

虽然众多志士仁人都已经认识到知识经济时代对图形图像与网页制作人才的需求，但他们或者是苦于找不到自成体系的培训教材，或者是苦于各种 IT 图书的艰涩与深奥，不能快捷地了解 and 掌握各种图形图像与网页制作软件的使用技巧。基于这种现状，我们信心十足地推出这套图形图像与网页制作基础培训系列图书。

我们在策划这套图书时，首先挑选目前最流行、最高效、最新版本的图形图像与网页制作软件，诸如 Photoshop、Dreamweaver、Flash、Fireworks 等软件，以便让读者尽快掌握制作精美、充满动感网站的方法与技巧。因此，我们首批推出：

《手把手教你学用 Photoshop 6.0》

《手把手教你学用 Flash 5》

《手把手教你学用 Dreamweaver 4》

这套基础培训系列图书在编写手法上采用切合实际的“手把手”教学方法，以实际案例为主线；不仅每本书都围绕丰富的实例进行讲解，而且每一章都是一个相对独立的实例；每个实例都有详细的操作步骤介绍与要点提示。从而使读者每读完一章就能有所领悟，亲手操作之后还有一种成就感，每读完一本就会小有所成，而读完整套丛书，你自然就可以成为

一位“高手、高手、高高手”了。

Photoshop 6.0 是 Adobe 公司的最新版本,它集绘画、图像编辑、网页制作、网页图像设计、网页动画制作等多种功能于一身。《手把手教你学用 Photoshop 6.0》通过具体的实例,分别介绍了通道、图层等基本概念,以及工具箱和浮动面板的使用技巧;详细地介绍了图像的绘制、合成、复原、修描、渲染以及滤镜的使用;最后还简单讲述了如何运用 ImageReady 3.0 来制作网页动画。

Flash 是 Macromedia 公司的产品,它采用流控制技术制作动态网页,开创了动态网页制作的崭新局面。Flash 5 可以辅助网页制作者们充分发挥想像力,随心所欲地制作出各种精美复杂的动画。《手把手教你学用 Flash 5》不仅综合介绍了图形与文字制作、矢量图特性、时间线与帧操作、图层与场景使用、符号与库操作等基本动画制作工具,以及帧—帧动画、Motion 动画和 Shape 动画等基本动画制作,而且还结合具体的动画制作实例,深入浅出地介绍了如何利用蒙板技术、指导层方法、嵌套动画技巧、动作指令控制以及声音效果设置等高级动画控制功能来制作复杂的动画。

Macromedia 公司推出的 Dreamweaver、Flash 和 Fireworks 素有网页制作“三剑客”雅称。这三个软件各有所长,相辅相成。《手把手教你学用 Dreamweaver 4》较为详尽地介绍了最新的 Dreamweaver 4、Flash 5 和 Fireworks 4 的综合使用。在网页制作过程中,Dreamweaver 4 主要用于网页排版设计与网站管理,Fireworks 4 主要用于处理网页图片,Flash 5 则主要用于制作网页动画。该书分别介绍了“三剑客”软件的基本操作技巧,然后结合具体制作实例,详细地介绍了如何利用“三剑客”软件制作网页。最后该书还针对网页制作的实际使用,简单地介绍了利用“三剑客”软件制作的网页如何在因特网上安家。

鉴于这套图书全部是黑白印刷,无法让读者感受到真实屏幕上的彩色和互动效果,因此我们在这套图书中全部附带光盘(CD-ROM)。在光盘中提供了书中所讲述的实例操作步骤和实例结果的演示,再现了色彩斑斓、栩栩如生的画面,以帮助读者进一步理解和掌握书中所讲解的知识和技能。

这套书籍不仅制作精美、有的放矢,而且整个撰写与编辑过程中倾注了晶辰工作室全体工作人员的智慧与心血,凝聚了我们美好的祝愿,希望它成为你成功路上的得力助手。当然,由于时间的仓促,加之我们水平有限,这套图书中可能还会存在着这样或那样的瑕疵,希望读者在阅读这套图书时,及时提出诚恳的批评和建议,以便我们在以后的工作中不断改进,使我们的工作日臻完美。

晶辰工作室

2001.4

目 录

第 1 章 网页制作基础	(1)
1.1 Internet 工作原理	(2)
1.1.1 Internet 工作原理	(2)
1.1.2 Internet 相关知识	(2)
1.2 HTML 概述	(3)
1.2.1 HTML 简介	(3)
1.2.2 HTML 语法基础及规则	(4)
1.2.3 HTML 主要标签	(4)
1.2.4 HTML 文本标签	(6)
1.2.5 HTML 图像标签	(11)
1.3 其他网页制作语言	(13)
1.3.1 Javascript	(13)
1.3.2 Java Applet	(14)
1.4 网页制作“三剑客”	(14)
1.5 设计和建立网页的有关注意事项	(15)
1.6 小结	(16)
第 2 章 利用 Dreamweaver 图层排版	(17)
2.1 认识 Dreamweaver 4	(18)
2.1.1 Dreamweaver 4 的主菜单	(18)
2.1.2 利用 Dreamweaver 4 的工具栏进行视图切换	(19)
2.1.3 Dreamweaver 4 浮动面板简介	(22)
2.1.4 对象浮动面板的使用	(25)
2.2 层的基本操作	(37)
2.2.1 创建新层	(37)
2.2.2 层标记符	(37)
2.2.3 层的移动	(39)
2.2.4 层的属性设置	(40)
2.3 利用“Z-index”实现页面元素三维排版	(43)
2.4 利用层的可重叠性为图片添加文字注释	(46)
2.5 利用层实现图像的无缝拼接	(47)
2.6 层与表的转换	(51)
2.7 小结	(57)

第3章 利用行为创建交互式页面	(59)
3.1 行为概述	(60)
3.2 利用行为浮动面板选择事件集合	(60)
3.3 利用行为创建交互式页面	(63)
3.3.1 Call JavaScript (调用 JavaScript 脚本)	(63)
3.3.2 Change Property (改变属性)	(65)
3.3.3 Check Browser (检查浏览器)	(66)
3.3.4 Check Plugin (检查插件)	(69)
3.3.5 Control Shockwave or Flash (控制 Shockwave 或 Flash)	(71)
3.3.6 Drag layer (拖曳层)	(73)
3.3.7 Go To URL (跳转到链接)	(76)
3.3.8 Jump Menu (跳转菜单)	(77)
3.3.9 Jump Menu Go (跳转菜单 Go 按钮)	(79)
3.3.10 Open Browser Window (打开浏览器窗口)	(80)
3.3.11 Play Sound (播放声音)	(81)
3.3.12 Popup Message (信息框)	(82)
3.3.13 Preload Images (预装图像文件)	(83)
3.3.14 Set Nav Bar Image (设置导航栏图像)	(85)
3.3.15 Set Text (发送文字)	(87)
3.3.16 Show-Hide Layers (显示隐藏层)	(93)
3.3.17 Swap Image (翻转图像) 和 Swap Image Restore (翻转图像还原) ...	(95)
3.3.18 Validate Form (确认表单)	(97)
3.4 小结	(99)
第4章 利用时间线制作动画	(100)
4.1 Dreamweaver 时间线概述	(101)
4.2 时间线浮动面板的基本操作	(101)
4.2.1 时间线浮动面板的组成	(101)
4.2.2 显示和隐藏时间线浮动面板	(102)
4.2.3 时间线浮动面板的基本操作	(103)
4.3 时间线面板的实例应用	(106)
4.3.1 利用时间线实现曲线动画效果	(106)
4.3.2 利用时间线实现滚动文字动画效果	(109)
4.3.3 时间线的行为	(111)
4.3.4 在时间线中添加行为	(112)
4.3.5 利用时间线实现两个时间线的互动效果	(114)

4.3.6 利用时间线制作下拉菜单	(122)
4.4 小结	(128)
第5章 Dreamweaver 的站点后期管理	(129)
5.1 利用库文件实现网页元素的可重用性	(130)
5.1.1 库文件的创建和使用	(130)
5.1.2 库文件的修改与自动更新	(133)
5.2 利用模板文件实现页面布局的可重用性	(136)
5.2.1 模板文件的创建	(136)
5.2.2 模板文件的修改	(139)
5.2.3 利用模板创建新文档和将模板应用到文档	(142)
5.2.4 模板文件的自动更新	(144)
5.3 站点管理	(146)
5.3.1 创建一个新站点	(146)
5.3.2 站点管理	(149)
5.4 小结	(154)
第6章 解决网页制作时的常见问题	(156)
6.1 如何解决表格排版时的常见问题	(157)
6.2 如何解决层排版时的常见问题	(159)
6.2.1 避免层与表格混用时的排版错位问题	(160)
6.2.2 避免层中层在两大浏览器中的不兼容问题	(163)
6.3 文件名和文件路径引起的问题	(166)
6.4 使用 CSS 定义页面中的文字	(170)
6.5 小结	(175)
第7章 利用 Fireworks 优化网页图片	(176)
7.1 Fireworks 简介	(177)
7.2 认识 Fireworks 4	(177)
7.3 利用 Fireworks 制作具有特殊效果的图片	(182)
7.3.1 利用 Fireworks 制作具有蒙板效果的图片	(183)
7.3.2 利用 Fireworks 制作具有浮雕效果的图片	(185)
7.3.3 利用 Fireworks 制作具有阴影效果的图片	(187)
7.3.4 利用 Fireworks 实现文字沿路径排列的效果	(188)
7.4 输出 Fireworks 图片	(190)
7.4.1 设置图片的输出格式	(192)
7.4.2 设置图片的输出范围	(196)
7.5 Fireworks 与 Dreamweaver 的完美结合	(197)

7.5.1 设置 Dreamweaver 图像文件的首选编辑工具	(197)
7.5.2 在 Fireworks 中直接输出 HTML 格式的文件	(199)
7.6 小结	(204)
第 8 章 制作具有动态效果的网页图片	(205)
8.1 利用 Fireworks 制作动态按钮	(206)
8.2 利用 Fireworks 制作下拉菜单	(212)
8.3 利用 Fireworks 制作动态 GIF 图像	(217)
8.4 小结	(225)
第 9 章 利用 Flash 制作网页动画	(226)
9.1 Flash 简介	(227)
9.2 认识 Flash 5	(227)
9.2.1 Flash 5 的主菜单	(227)
9.2.2 Flash 5 的工具栏	(228)
9.2.3 Flash 5 的工作区和舞台	(231)
9.2.4 Flash 5 动画制作核心——帧和时间线	(233)
9.3 Flash 5 工具箱简介	(235)
9.4 利用 Flash 制作二级菜单	(237)
9.5 Flash 中声音文件的基本操作	(246)
9.6 在动画中添加声音	(253)
9.6.1 将声音添加到时间线面板	(253)
9.6.2 将声音添加到按钮符号实例中	(255)
9.7 设置声音输出属性	(262)
9.8 Flash 5 与 Dreamweaver 4 的完美结合	(269)
9.9 小结	(276)
第 10 章 网上安家	(277)
10.1 网页设计的构思	(278)
10.2 创建一个站点	(278)
10.2.1 利用 Fireworks 制作网页标志和导航栏	(279)
10.2.2 利用 Dreamweaver 对网页进行初步排版	(286)
10.2.3 利用 Fireworks 制作网页修饰图片	(291)
10.2.4 利用 Dreamweaver 对网页进行再排版	(297)
10.2.5 利用 Dreamweaver 模板制作二级网页	(300)
10.3 申请免费主页空间	(310)
10.4 利用 Cute FTP 上传文件	(315)
10.5 小结	(319)

第1章 网页制作基础

本章介绍了设计和建立网页的若干基本概念，这些概念是进行后续章节学习的基础。

首先，结合两个简单网页效果的制作，介绍了 HTML 语言的基本概念和用法。HTML 是一种解释型语言，其网页效果是在浏览器中打开页面时动态生成的，即当用浏览器浏览一个页面文件时，浏览器将首先读取页面中的 HTML 代码，然后根据解释结果显示页面内容。HTML 通过对标记、元素、对象的设置建立与图形、声音及视频等多媒体或其他超文本的链接。虽然利用 Dreamweaver 4、Flash 5 和 Fireworks 4 网页制作“三剑客”编写网页时，无须用户直接编写 HTML 代码，但“三剑客”软件的基础都是 HTML 语言。

其次，结合网页制作示例简单介绍因特网（又称互联网）的工作原理与基本概念。所谓因特网，是指全球范围内采用分组交换原理和 TCP/IP 协议的计算机网络，其核心内容是采用 TCP/IP 协议实现信息的正确传送。当然，网页制作离不开因特网的使用，只有将网页上传到因特网，才能最终在网页制作者与因特网世界之间架设一道沟通之桥。

另外还介绍了 Dreamweaver 4、Flash 5 和 Fireworks 4 网页制作“三剑客”软件的概况和功能简介。它们在网页制作方面各有侧重但又相辅相成，因此只有正确掌握它们的概况和特点，才能在网页制作过程中，选择适宜的软件完成具体的设计目标。

最后，介绍了一些网页制作过程中常用的注意事项。

1.1 Internet 工作原理

网络，无疑是当今最热门的话题。Internet（因特网，又称互联网）的迅速发展不仅改变了社会生产的方式，而且也同时改变了人们的生活方式。因此，在正式开始学习使用 Dreamweaver 4、Flash 5 以及 Fireworks 4 网页制作软件“三剑客”之前，本节将首先简单介绍 Internet 的工作原理。

1.1.1 Internet 工作原理

所谓计算机网络，就是将一些独立的电脑主机（通常称之为节点）利用通信线路连接而成的信息技术系统。采用分组交换原理和 TCP/IP 协议的全球范围内的计算机网络就是目前广泛使用的 Internet。

因特网工作原理的核心内容是将信息分组后以数据包为单位进行传输，然后在目的地将来自于同一源文件的数据包重新组合起来。

为了确保数据能够正确进行分割与传送，因特网主要采用 TCP/IP 协议。其中：

- TCP 协议规定了分割、重组数据的规则 and 需要进行的操作。在分割数据时，TCP 协议自动为数据包添加一些附加信息，让计算机知道哪些数据包来自于同一个源文件，以及这些数据包在源文件中的顺序，以便能在目的地将这些数据包正确地进行重新组合。另外，因特网上经常需要进行远距离的数据传输，因此在文件传输过程中要通过路由器实现连接。路由器与因特网中的一般计算机节点不同，它能够检测数据包的目标主机地址，并决定将数据包送往何处。
- IP 协议的作用是给因特网中的每一台计算机分配一个唯一的标识——IP 地址。IP 地址的标准格式由四个部分组成，前两个部分规定当前网络的管理机构，第三部分规定当前网络使用的地址，第四部分规定当前计算机使用的地址。如：218.168.169.36。

1.1.2 Internet 相关知识

因特网世界中包含一些比较重要的概念，它们是制作网页的基础知识，因此本小节将简单介绍这些基本概念。

1. **WWW——万维网**：WWW 即 World Wide Web 的缩写，它采用客户/服务器的方式进行工作。在这种工作模式下，用户通过安装在客户端计算机上的浏览器浏览信息（下载网页），程序和数据则放在服务器中供用户进行交互操作。
2. **HTML——超文本标记语言**：HTML 即 Hypertext Markup Language 的缩写。HTML 是用于编写超级文本的语言，也是因特网上编写网页的主要语言。几乎所有的网

页都是用 HTML 语言直接编写的,或是将其他语言嵌套在 HTML 语言中编写的。HTML 的语法并不复杂,它并不是一种程序语言而是一种结构语言,因此无论用户使用哪一种操作系统,只要有相应的浏览器程序,就可以运行 HTML 文档。

3. **HTTP——超文本传输协议:** HTTP 即 Hypertext Transfer Protocol 的缩写。超文本传输协议是浏览器在执行 HTML 文档时所遵循的规则。HTTP 的制定使浏览器在运行超文本文档时有统一的规则 and 标准,也使得网页的适用性大大加强。
4. **FTP——文件传输协议:** FTP 即 File Transfer Protocol 的缩写。文件传输协议用于在因特网上将文件从一台计算机传递到另外一台计算机上。
5. **URL——统一资源定位器:** URL 即 Uniform Resource Locator 的缩写。URL 可以准确地指出文件在因特网中的位置。在因特网上,每个站点及这个站点上面的每一个网页都拥有一个用 URL 表示的唯一地址。URL 由协议名、Web 服务器地址、文件在服务器中的目录,以及文件在服务器中的文件名四个部分组成。例如:在 URL “http://www.macromedia.com/download/contents.htm” 中,“http://” 对应于协议名,“www.macromedia.com” 对应于 Web 服务器地址,“download/” 对应于文件目录,“contents.htm” 则对应于文件名称。

1.2 HTML 概述

HTML(超文本标记语言)是因特网上编写网页的主要语言。早期的网页几乎全是由 HTML 编写完成的。本节将简单介绍 HTML 语言的语法、规则以及标签等重要构成组件。

1.2.1 HTML 简介

HTML 是一种结构语言,它采用简洁的语法命令,通过对标记、元素、对象的设置建立与图形、声音及视频等多媒体或其他超文本的链接。与其他程序设计语言的机制不同,HTML 是解释型的语言机制,即网页效果是在浏览器中打开页面时动态生成的,而不是事先存储在页面中的。具体地讲,当浏览者用浏览器浏览一个页面文件时,浏览器将首先读取页面中的 HTML 代码,然后根据相应的解释结果显示页面中的内容。由此可见,页面的显示速度与页面中的 HTML 源代码有着直接的联系。因此,保持 HTML 源代码的精简是非常重要的。

HTML 文档的编辑一般通过纯文本编辑器进行,比如 Windows 操作系统中的写字板或记事本都可以用于编辑 HTML 文档。保存 HTML 文档时,应该将其保存为扩展名是“.htm”的文件。值得注意的是,最好不要使用 Word、WPS 这些字处理软件编辑 HTML 文档,因为这样做很容易导致格式字符出错。

1.2.2 HTML 语法基础及规则

顾名思义，HTML 超文本标记语言的主要构成元素是各种标记。的确，HTML 正是利用标记符号“<”和“>”表示和排列超文本标记语言中的各种元素的。

HTML 中的元素是指符合 DTD（文档类型定义）的文档组成部分，比如 title（标题）、image（图像）、table（表格）等。这些元素在书写时不必区分大小写，但是，由于 HTML 是用标签规定元素的位置和属性的，因此 HTML 中的元素必须放在相应的标签中。

在 HTML 中，所有的标签都是成对出现的，既有首标签，也有尾标签，其应用形式分别为<元素>、</元素>。比如“<title>”和“</title>”（通常，“<title>”与“</title>”标签之间的内容用来定义页面的标题）。

1.2.3 HTML 主要标签

HTML 中的主要标签包括<HTML>标签、<HEAD>标签、<BODY>标签以及<Title>标签，这些标签主要用于定义文档的基本结构。本小节将简单介绍这些标签。

- <HTML>标签。<HTML>标签是文档标记符，首标签<HTML>和尾标签</HTML>分别位于文档的最前端与最末端。<HTML>标签不带有任何属性，只是标明了这段文档是以超文本标记语言编写的。就目前市场上的两大浏览器 Microsoft Internet Explorer 和 Netscape Communicator 而言，它们都可以自动识别 HTML 文档，而并不要求必须使用<HTML>标签。但是，为了提高文档的适用性和准确性，建议用户在编写 HTML 文档时，尽量使用<HTML>标签。
- <HEAD>标签。在 HTML 的编辑过程中，通常把 HTML 文档分为文档头和文档主体两个部分。其中，文档头一般用于定制文档的标题和文档的一些属性；而文档主体则是出现在浏览器窗口中的内容。在 HTML 文档中，HEAD 标签用于标记 HTML 的文档头，即文档头对应于<HEAD>和</HEAD>标签之间的部分。注意，<HEAD>标签是嵌套在<HTML>标签里面的，而<HEAD>标签里面通常还嵌套<Title>标签。
- <Title>标签。一般用于定义网页的页面标题，即显示在浏览器窗口标题栏中的文字。首标签<Title>和尾标签</Title>通常嵌套在<HEAD>标签里面。
- <BODY>标签。在<BODY>和</BODY>两个标签之中的部分是 HTML 文档的主体部分，也就是 HTML 的文档体部分。

在文档主体部分，用户还可以规定文档的其他属性。定义属性时，主要采用赋值语句的方式，即“属性参数=属性值”的方法。例如，语句 bgcolor="#FFFFCC"将文档的背景色设置为淡黄色，HTML 中常用的属性参数请参见表 1.1。

表 1.1 HTML 中常用的属性参数

属 性 参 数	属 性
BGCOLOR	HTML 文档的背景色
BACKGROUND	HTML 文档的背景文件
TEXT	HTML 文档的文字颜色
LINK	HTML 文档的未单击过的超链接颜色
ALINK	HTML 文档的超链接颜色
VLINK	HTML 文档的单击过的超链接颜色

综上所述，一个完整的 HTML 文档的基本结构如下：

<html>-----HTML 文档开始标记
<head>-----HTML 文档的文档头部分
<title>文档的标题</title>-----HTML 文档的标题
</head>-----HTML 文档头部分结束
<body>编写文档主体</body>-----HTML 文档的主体部分
</html>-----HTML 文档的结束标记

打开 Windows 自带的记事本程序，按照上面的结构在其中输入相应的内容，请参见图 1.1。

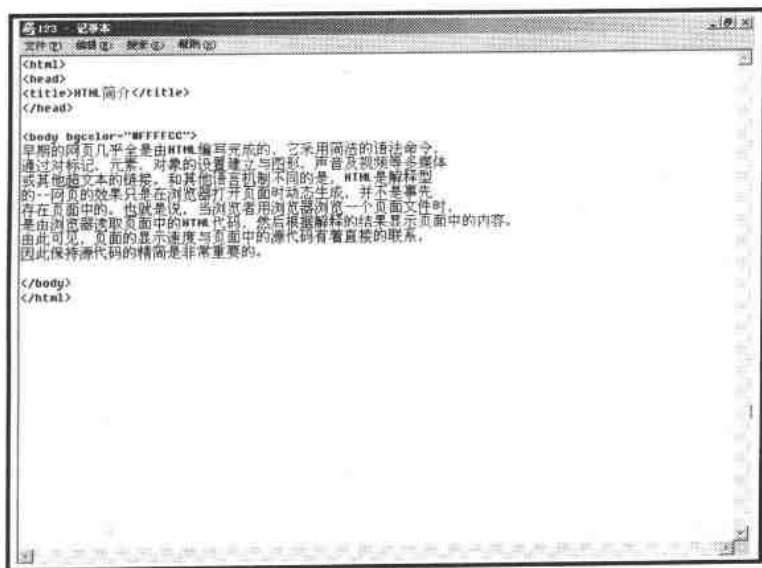


图 1.1 利用记事本程序编写 HTML 文档

将已经编写完成的 HTML 文档保存在桌面上，并起名为“123.htm”。当用浏览器打开这个名为 123.htm 的文档时，可以看到，在浏览器窗口的标题栏上显示的是记事本文档中<Title>与</Title>之间的“HTML 简介”几个字；浏览器地址栏中显示的是这个文件的

URL: “C:\WINDOWS\Desktop\123.htm”; 浏览器窗口中显示的是记事本文档中<BODY>和</BODY>两个标签之中的文字部分, 请参见图 1.2。此外, 由于在记事本文档中使用语句“bgcolor="#FFFFCC”定义了文档的背景色, 因此在浏览器中显示出来的文档背景色就是淡黄色。

警告:



在保存网页文档的时候, 一定要将它保存成扩展名是“.htm”的文件, 只有这样才能将文档保存为一个网页, 从而能够直接用浏览器进行浏览。

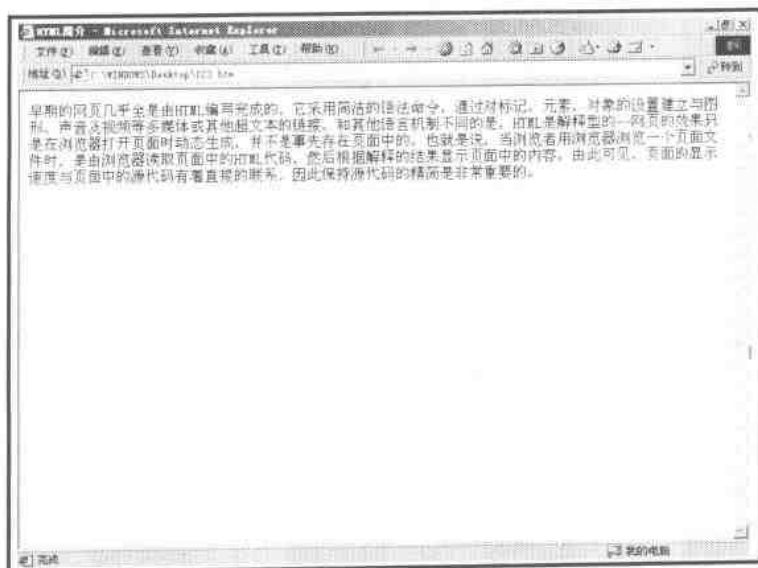


图 1.2 通过浏览器浏览 HTML 文档

提示:

- ✎ HTML 不区分文档中标签和参数的大小写, 用户可以根据需要选用合适的书写方式。
- ✎ HTML 中定义颜色时, 既可以使用颜色代码定义, 也可以使用相应的英文单词定义。但是, 用英文单词指定颜色时, 可选用的颜色值存在一定的局限性。

1.2.4 HTML 文本标签

文本是网页中的主要内容, 因此, 文本标签也是 HTML 文档的主要组成部分。本小节将介绍 HTML 中的各种文本标签。

-
标签。“BR”对应于英文单词中的 Break，是换行标签。换行标签在 HTML 中是单独出现的，它的作用相当于文本编辑过程中的回车符。如果 HTML 文档中没有换行标签，则浏览器将根据自身的宽度尽可能长地显示文本信息，而不是按照 HTML 文档中的格式进行显示。因此，只有适当地加入换行标签，HTML 中的文本才能按照固定的格式显示在浏览器中。示例网页的创建过程为：

1. 利用记事本打开上一小节已经创建的名为“123.htm”的 HTML 文档；
2. 在文档中重新输入一段文字，并加上换行标签，请参见图 1.3：

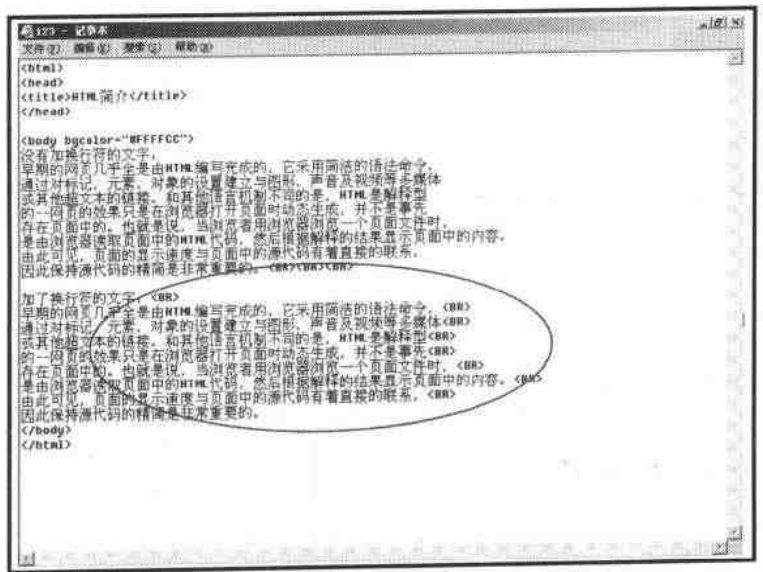


图 1.3 在 HTML 文档中添加
标签

3. 将该 HTML 文档另存为“123.htm”文件；
 4. 用浏览器打开“123.htm”文件进行浏览。可以看到，两个文档的文字内容虽然相同，但是格式是截然不同的，请参见图 1.4。
- <Hi>标签。<Hi>标签用于定义 HTML 中文本内容的字号。<Hi>标签在 HTML 中是成对出现的，标签中的角标“i”代表数字，可以指定为 1、2、3、4、5 或者 6。示例网页的创建过程为：
1. 打开 Windows 自带的记事本工具；
 2. 在记事本工具中输入如下文字：

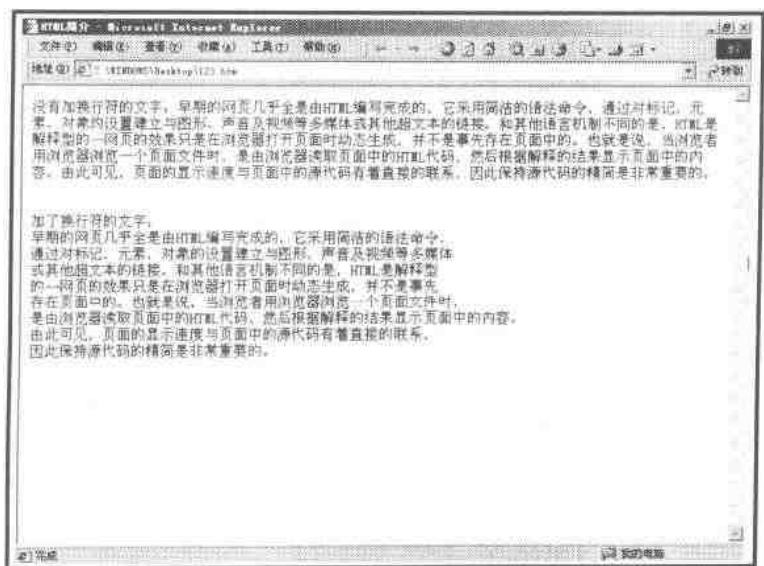


图 1.4 利用浏览器查看添加
标签的 HTML 文档

```
<html>
<head>
<title>HTML 简介</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFCC">
<h1>一号字</h1>
<h2>二号字</h2>
<h3>三号字</h3>
<h4>四号字</h4>
<h5>五号字</h5>
<h6>六号字</h6>
</body>
</html>
```

3. 将文本文档保存为扩展名是.htm 的文件；
4. 用浏览器打开该文件进行预览。可以看到，不仅角标不同的<Hi>标签中的文字大小互不相同，而且<Hi>标签还起到了
标签的换行作用，即每一段文本都是重新另起一行开始的，请参见图 1.5。