

H.31
H.51
6

胡道靜

陳蓮笙

陳耀庭 選輯

道藏要籍選刊

(六)

上海古籍出版社



A0714500

道藏要籍選刊

(六)

胡道靜 陳蓮笙 陳耀庭 選輯
上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

上海古籍出版社發行 上海市印七廠印刷

開本 787×1092 1/16 印張 50 插頁 4 頁

1989 年 6 月第 1 版 1995 年 2 月第 3 次印刷

印數：3001—5000

ISBN 7-5325-0241-4

B·11 定價：44.10 元

歷世真仙體道通鑑

歷世真仙體道通鑑續編

歷世真仙體道通鑑後集

歷世真仙體道通鑑序

歲一

白海瓊先生曰晉抱樸子作神仙傳所紀千有餘人劉綱法師復綴一千六百爲續仙傳宋朝王太初集仙者九百人爲集仙傳宣和間考古校今述所得仙者五萬人謂之仙史盛矣哉太上無爲之教也每觀起俗至士潔己高人或孝子忠臣或烈婦貞女倣節於清虛之地游心於玄妙之鄉欲隱晦以韜光慕超凡而躋聖故乃嘗渾沌握洪濛餌日月之精參天地之化深心而浴性養素以存真探虛無以爲立鼎之根基究妙有以爲煉丹之藥物鉛升汞降賴水火以烹煎虎躍龍騰仗陰陽而制伏故有金翁姹女之號黃婆丁老之名是皆修煉之祕事昇玄之密旨也太上垂教字曰金丹得人則傳誓盟授受其始也煉精爲氣煉氣成神煉神合道以至羣陰剥盡體變純陽身外有身胎仙變化方曰丹圓九轉法契大成以至積陰功而至三千修德行而達八百太一符召移居蓬島之間上帝詔徵飛步大羅之境其次功行則四種

戶解百變神遊更且師賞有殊有分修習不一或念經持呪飲水吞符或存思運用津液服氣或餌草木之葉或烹金石之丹萬法千門總歸一道所謂處處垂楊堪繫馬家家有路到長安然惟內煉金丹該括萬化如遵正路如水朝宗故凡戶解飛昇莫不由此超度方其修煉之時也忘世榮華甘心寂澹灰頭垢面破服弊衣或露宿而兩眠或松餐而澗飲或和光而混俗或厭世而避塵散處山林偏遊湖海宴息洞府涉覽世途其庸輩凡流輕耳殘目者以告稚甲以諭乙此貧道人也此丙子流也近之者轉身覩之者回盼其有能尊而事之者幾希有如貴宦者恃圭爵以爲高富豪者懷金貨以爲重其笑而恥爲之似者紛紛皆是矣及其潛功外修積心內煉乘雲馭氣乘空爲浮名紀上清身栖碧落則扶冕屈尊而下拜金紫仰慕而驚心吁吾於道又何損益哉惟我

元始天尊在昔太浮黎土寶珠說經都竟天壽萬年官道士趙道一拜拜焚香謹序

茂開劫運啓運真風遠至
無上道君

太上老君繼演斯玄迭振其化暨我
吳天上帝符曆開柱真道庭虛標級奉仙陶冶萬類白日飛昇之士戶解神變之人自古迄今益盛而益隆也愚者一介渺微苦耽玄學欲希度世頗厭俗紛常觀儒家有資治通鑑釋門有釋氏通鑑惟吾道教斯文獨闢白海瓊先生之所謂傳所謂史皆不見行於世間因錄集古今得道仙真事跡究其蹟履觀其是非論之以大道而開化後人進之以忠言而皈依太上務遵至理不詫虛文但真仙玩世顯少隱多其所留名百不逮一旦傳記行藏每有聞見之先後蹤跡變化難以次序而鋪舒是故不可例世間作史編年紀事論也如得一名真仙證道須是詳審校定厥行筆削不敢妄書庶幾剖判仙凡垂名者貴人間天上普見愚衷惟冀劫至人上士鑒之焉編成名之曰歷世真仙體道通鑑浮雲山聖

傳聞異辭所傳聞異而大畧具是矣予
名變氏名不可知如張子房傳黃石公即赤
松子赤松子即圯上老人圯上老人即四皓
四皓即東海君東海君即力士人自不悟當時
若非此一老人變化豈有平沙曠野能自
蔽并蔽力士又豈有路傍兵革間有四老同
處爲上所知而人無聞焉從是而推八公能
老能少眇道士遠如許遠如許皆意生身一
一不足怪又從是而推真誥所稱聖賢忘孝
文人才士古今一氣有隨化而無誠死蓋天
地一人之身也吾天地之身也嘗欲效班孟
堅人名表譜軒轅以來得道之士雖有精有
麤有真有偽然此爲天仙此爲地仙此爲栖
隱如此而修煉成如此而服食效如此而無
成與不幸可師可慕可警可懼不得於其萃
則得於其類如趙文子寇而受赦如諸菩薩
一時對佛說法至言滿跟諸門洞開要爲有
益於無窮無量非特記姓名事迹而已古瑞
趙全陽高士乃能會聚劉子政葛稚川至近
年諸書罷精竭力朱窠細如蟲蝕葉不可

爲萬計雖傳聞所傳聞異而大畧具是矣予
因是又見北方所謂作者皆不爲詭怪方伎
與不可知而自不可及殆真教也有蠹魚者
不可謂知然得仙字食之如餵人者得其髮
食之亦仙全陽筆寐是間食仙也多矣非直
比也儻得其一髮足與老仙共傳敬哉吾
題是集爲顧將軍人物點眼凡質已飛復欲
疑武陵人云我則不暇甲午五月廬陵劉辰
翁書

自昔得仙者皆云名應圖史此圖史在天上
地下名山洞府不係世間度人經言元始說
法始青天中十方無極無量品至真大神無
鞅之衆浮空而至曰無極曰無量曰無鞅數
衆正猶佛書說三世十方河沙數百千萬億
那由他不可說不可說諸佛菩薩欲人人而
考真誥或許真胄家世譜系誰行伯仲羣
從上自司徒下至虎牙玉斧獨一語不及旌
陽名不挂譜真誥作於梁距東晉不遠未應
墮史之闕文良可爲怪今全陽所紀劉安許
太史風績相望於列仙真誥得無間然否若
天眞列聖玄間地位已在經藏若存之仙鑑
之目反似挂一漏萬一一具述不可勝書全
陽筆削間試重思之閑逢敦牂歲三月中
齡中齋叟鄧光薦書于本庵

舊見儒家有夫子禮文史四明斥之曰尊之
乃所以小之此考亭所以於白鹿洞亦不欲
聖夫子像止於祭時設位也然夫子世系竟
下主者謂有職位粗相識其無位者不可一

二盡知如此故者無限數也要知玄問有仙
籍人間有史籍人不能知仙仙不求聞於人
故數目懸而詳畧異耳浮雲山道士趙全陽
著仙鑑編纂詳考訂核可謂仙之董狐矣抑
余有疑焉稚川傳淮南王八公事甚偉謂漢
史秘之可矣更生父德治淮南獄得鴻寶枕
中書誦之以爲奇及著列仙乃損淮南八公
而不列江鄉間相傳旌陽事迹焜耀耳目及
考真誥或許真胄家世譜系誰行伯仲羣
從上自司徒下至虎牙玉斧獨一語不及旌
陽名不挂譜真誥作於梁距東晉不遠未應
墮史之闕文良可爲怪今全陽所紀劉安許
太史風績相望於列仙真誥得無間然否若
天眞列聖玄間地位已在經藏若存之仙鑑
之目反似挂一漏萬一一具述不可勝書全
陽筆削間試重思之閑逢敦牂歲三月中
齡中齋叟鄧光薦書于本庵

未有過而問者此止齋老因觀復寶錄重爲
儒教感也浮雲山道士趙金陽編仙鑑可謂
能人所不能者敢問夫子非海上廣泰山主
宰邪此載之韓滉傳列之金鑑照位者若重
遠之何也宣君所編施仙名存者即孔門三
千之徒而夫子之尊固已隱於辭之所不及
邪噫塵塵刹刹玉皇身總入無邊明鏡裏請
以斯語爲君贊云

進表

臣道一言伏以大道無爲先天地之始真仙
垂教亘今古以同爰自三皇以前世代綿邈
結繩爲政無文字之可稽逮至伏羲氏始立
書契後世則而效之而歷年滋多竹簡湮沒
太古之事後世十不得聞其人心不古深
可歎也賴有太上之化身歷世出而闡教是
以世降俗末之際猶存還淳返樸之風不亦
偉歟臣道一誠惶誠恐稽首頓首恭惟

太上昊天金闕至尊玉皇上帝陛下真常湛
寂智慧妙圓作三界之師尊總十方之玄範
永弘至道無量度人臣不揆愚昧採摭經傳

所載得上聖高仙真修實行之可紀者編爲
歷世真仙體道通鑑一部子以公評論於道
德子以揭仙聖之範模用顯真宗贊揚大化
將昭先覺述詔方來但真仙住世每隱景潛
形變化莫測留名於傳記者百不得一焉請
以淺近之見爲陛下陳之謂如三清之境十
方諸天海上神山海外五嶽天真上帝真人
神王威如雷霆明如星斗皆莫不有攸司而
度人經所謂十方無極無量品至真大神無
缺數衆有非人世之所能盡述今據真經所
載前列高真上聖數位以舉綱維其次義農
軒三皇之世得真仙名於世者數十人以顯
天人交通之始自三皇以降雖真仙脉絡傳
授接踵於其間然多高隱逸不立文字其聲
迹亦間聞於人今自歷五帝三代得真仙名
於世者幾百人然亦不能究其出沒變化之

狀盡述至殷周太上復化身下降大道闡揚
故自歷秦漢三國大晉南北朝隋唐五代宋
朝中間垂教立法莫盛於此然而洞天福地
朝市林泉或和光同塵或隱形船迹有傳記

之所不能盡載耳目之所不能周知所得真
仙名於世者幾千人而已外如世人之惑遇
或飛仙下降或神仙戲遊隱姓名倏忽退
邁者多不與攀所編者特真仙躬行踐履之
操於人之間見者爾然而綿歷今古編載豈
無差訛臣賦稟凡恩述作豈無謬戾伏冀陛
下察其微相念其嚮慕而省覽焉然後頒付
人間以爲方來證真仙子之監戒此臣區區
之至願也臣干冒天威不勝戰慄所以編成
歷世真仙體道通鑑謹奉表陳進以

聞臣道一誠惶誠恐稽首頓首謹言

浮雲山聖壽萬年官道士小兆臣趙道

一上表

仙鑑編例

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道修撰

一首列三清上帝五老高真自爲五卷並用
引經爲據舉其大綱以示敬天尊主之衆
名曰通鑑外紀其體道通鑑始自上古三
皇下逮宋末其得道仙真事迹乃搜之羣
書考之經史訂之仙傳而成間或芟繁摭
要不敢私自加入一言庶可示信於後亦
竊比述而不作之意

○一修仙有五等煉丹有三成既以證真妙用
莫測只得渾融而書之難以分別異同優
劣高下

一諸仙傳載飛昇冲昇上昇昇天登天輕舉
冲舉昇舉飛舉登真昇真戶解解化昇化
羽化隱化示化示卒示終等例並照元傳

書之不敢改易

一真仙修踐有合於道德五千言者間立論
斷歸美以示崇尚道德之貴後之學者宜
取則焉

一是書編次難以攷覈年代故揭其大略次

序而已其有博學之士能考究者幸刊而
正之

一辨資治通鑑年譜差誤考周之世厲王在
位三十六年周召共和十四年總五十年
今通鑑年譜乃作厲王在位四十年共和
又五十年則是總九十年而差加入四十
年在內世豈有大臣輔少主居攝五十年
而方歸政之理只據劉恕作外紀厲王亦
不曾有四十年而書共和十四年厲王崩
乎疏即不曾有共和五十年之說此作年
譜者之誤也且周之諸王享年有差互增
減乃總其享國共九百二十七年考之乃
是周之世差加入一循環甲子在內五十四
年在周六年在商因而所排甲子紀年
並差又據劉恕外紀論斷亦準三統歷紀

西周東周共八百餘年未嘗有九百餘年
之說又可見後人作年譜差誤分曉自周
上至唐堯元年諸家所載帝王紀年雖有
不同而不曾外加入一循環甲子在內姑
寘勿論下至泰元年起方與諸家所載紀

年同

一歷世真仙體道通鑑成其中年月用謝觀
復作混元寶錄中年譜亦欲效資治通鑑
體再修歷世真仙傳道通鑑一部因先考
年代以遺方來如資治通鑑起周威烈王
釋氏通鑑效之起周昭王則道家用二家
之體合起殷陽甲蓋老君以陽甲十七年
自秦清境分神下降託孕於玄妙玉女也
今考劉恕通鑑外紀及邵雍經世書與道
家經書所載歷代帝王享國年譜特異三
書之異蓋因所載享國修短之不同所以
紀元年甲盡不相符合劉邵之作乃儒家
考古之前輩而二人之所考已異儒者亦
莫能分別是非或曰劉之書志在深究治
亂而不專意年甲邵之書考究數學專注
意於年甲者或邵之書是也如是則劉之
書本於史書紀年史果妄乎或曰前代久
遠莫能辨惑此說良是矣今編體道通鑑
只合本於道家所載經書如謝觀復所編
混元寶錄年譜蓋已考究詳盡後之述者

幸無疑焉

歷世真仙體道通鑑卷之一

軒轅黃帝

軒轅黃帝姓公孫自周朝五等諸侯後乃有姬水合以姬爲姓不知古史何據也有熊國君少典之次子也

黃帝襲常位居有熊之封焉其母西裔氏女

名附寶瞑見大電光繞北斗樞星照于郊野附寶感之而有娠以極星降又名天樞懷之二十四月生軒轅於壽丘地名在魯東門之外帝生而神靈幼而徇齊疾而弱而能言長而敦敏成而聰明龍顏日角河目隆頤蒼色大肩始學於大項長於姬水帝年十五心慮無所不通乃受國於有熊襲封君之地在鄭州新鄭縣以制作軒冕乃號軒轅以土德王曰黃帝得奢龍辨手東方下文得祝融辨手南方心星以火在解在得后土辨手北方正南大明也主火之官號祝融字從南從午南正對爲明爲信則南爲陽北爲陰求也求爲正對爲明爲信則南爲陽北爲陰也得火封辨手西方居西也酉爲也以小入時名之酉半爲酉也得后土辨手北方北陰也背也故也東者動也日出萬物動也東字從日穿未以日出望之如穿於桑之材木也日所出在扶桑東帝娶西陵氏於大梁曰嫖祖爲元妃生二子玄囂昌意初喜天下之戴己也養

正娛命自取安而順之爲鴻黃之代以一民也時人未使而自化未貴而自勸其心偷而不僞其事素而不飾謂太清之始也耕者不侵畔漁者不爭岸抵市不預價市不閉鄙商旅之人相讓以財外戶不閉是謂大同帝理天下十五年憂念黎庶之不理竭聰明進智力以營百姓具修德也考其功德而務其法教時元妃西陵氏始養蠶爲絲今禮記皇后氏葛稚川西京記曰宮內有先蠶壇乃有天老五聖以佐理化帝取伏羲氏之卦象法而用之據神農所重六十四卦之義帝乃作八卦之說謂之八索求其重卦之義也時有臣曾胡造衣臣伯余造裳臣於則造履帝因之作冠冕意者則服前下有俛仰之形因曰冠冕也始代毛革之弊所謂黃帝垂衣裳而天下理也帝因以別尊卑令男女異處而居取法乾坤天尊地卑之義帝見浮葉方爲舟即有共鼓化狀三臣助作舟楫所謂剝木爲舟剝木爲楫也蓋取諸渙渙散也物大過也所以濟不過也帝又觀轉達之象以作車時有神馬出生澤中因

名澤氏。一曰吉光。二曰吉良。出大封國。東古也。文馬縕身朱鬚。乘之壽千歲。以聖人爲政應而出。今飛龍司有吉良廟。因此也。薛綜曰。勝黃之馬。吉光之獸。則說馬各異。今勝黃即勝黃。即勝黃。川之說。又別有勝黃之獸。其色黃。狀如狐。背上兩角。龍翼。又有一本云龍翼而馬身。一名翠黃。一名飛黃。或萬里東川。今日本國壽三千歲。日行人壽二千歲。出日本國壽三千歲。日行有車府乘黃之官。今太僕。黃帝得而乘之。遂謂之六。合所謂乘八翼之龍遊天下也。故遷徒往來無常。帝始教人乘馬。有臣蒞作服牛。以用之。世本云。所謂服牛。乘馬。引車致遠。以取諸隨。得隨所宜。也有臣黃雍父。始作春。所謂斷木爲杵。掘地爲臼。以濟萬人。取諸小過也。小過者。過而通也。帝作龜。以著經始。令鑄釜造甄。乃蒸飯而烹。常以易茹。毛飲血之弊。有臣揮。始作弓。臣夷。作矢。所謂弦木爲弧。刻木爲矢也。史記云。黃弧矢之利。以威天下。以取諸睽。睽乖也。制不順也。帝始作屋。築官室。以避寒暑燥濕。謂之宮。言處於中也。所謂上棟下宇。以待風雨。取諸大壯。大者壯也。

帝又令築城邑以居之。始改巢居穴處之弊。又重門擊柝。以待暴客。以取諸豫。備不虞也。又易古之衣薪葬。以棺槨。以取諸大過。有服齋於中宮。於洛水上。坐玄冕石室。與容光等。內觀。忽有大鳥衝圖。置於帝前。帝再拜受之。是鳥狀如鶴。而雞頭燕喙。龜頸龍形。駢翼魚尾。體備五色。三文成字。首文曰慎德。背文曰信義。齊文曰仁智。天老曰是鳥麟前鹿後蛇。頸背有龍文。足履正尾擊武。有九苞。一曰包。六冠鉅銳鈎七金目鮮明。入音激揚。九腹大一名鵠。其雄曰鳳。其雌曰凰。高五六尺。朝鳴曰登晨。晝鳴曰上祥。夕鳴曰歸昌。昏鳴曰固常夜。鳴曰保長。皆應律。呂見則曰。天下安寧。黃帝曰。此鳥遇亂則去。居九夷矣。出於東方君子之國。又出丹穴之山。有臣沮頌。蒼頡。觀鳥跡。以作文字。此文字之始也。先儒論文字之三皇。或始於伏羲。或云與天地並興。今據司馬遷。班固。韋昭。裴徽。付玄等云。蒼頡。黃帝臣。皆無定據也。黃帝修德。義天下。大理乃召天老。謂之曰。吾夢兩龍挺白圖出於河。

以授予。敢問於子天老。對曰。此河圖洛書。將出之。狀天其機。授帝手試。齋戒觀之。黃帝乃齋于中宮。衣黃服。戴黃冕。駕黃龍之乘。載交龍之旛。與天老五聖遊於河洛之間。求夢未得。帝遂沉璧於河。乃大霧三日。又至翠鳩之泉。有大鱸魚於河中。沂流而至。殺三牲以醮之。即甚雨。七日七夜。有黃龍負圖而出於河。黃帝謂天老五聖曰。子見河中者乎。天老五聖。乃前跪受之。其圖五色畢具。白圖蘭葉。而朱文。以授黃帝。乃舒視之。名曰錄錯圖。令侍臣寫之。以示天下。黃帝曰。此謂之河圖書。是歲之秋也。帝既得龍鳳之圖。書蒼頡之文。即制文字。以代結繩之政。以作書契。蓋取諸夬。決也。決斷萬事。自垂衣裳至制文字。凡事接普黃帝之功。今各以當時事及舉書所載。列之。如前以明之。然於易繫說九事。則上自黃帝下至堯舜。以其先儒說者。或以爲不獨黃帝。當始創之以服用。後代聖人至堯舜。但倣作修飾爾。於是黃帝定百物之名。作八卦之說。謂之八索。一號帝鴻氏。一號歸藏氏。乃名所制。曰歸藏。書此易之始也。黃帝垂衣裳之後。作龍袞之服。畫日月星。

辰於衣上以象天故有龍袞之頌帝納女節爲妃其後女節見大星如虹下臨華渚女節感而接之生少皞代紀云女節即螺也帝又納醜女號嫫母使訓宮人而有淑德奏六德之頌又納費修氏爲夫人是時庶民甘其食美其服樂其俗安其居無羨欲之心鄰國相望鷄犬之音相聞至老而不相往來無求故也所謂黃帝理天下便民心謂之至理之代是時風不鳴條謂之天下之喜風也雨不破塊謂十日一小雨應天下文十五日一大雨以協運也以嘉禾爲糧謂之大禾也其穗異常以醴泉爲漿謂泉水美味如酒可以養老也以五芝爲芳謂有異草生於圓則芝芙蓉之黑芝滿野於是德感上天故有黃星之祥謂之異星形狀似月助月爲光名曰景星又有赤方氣與青方氣相連赤方中有二星青方中有一星凡三星又有異草生於庭月一日生一葉至十五日生十五葉至十六日一葉落至三十日落盡若小月即一葉厭而不落謂之

曉一五
黃星以明於月也亦曰暉星帝因鑄鏡以象之爲十五面神鏡寶鏡也于時大撓能探五行之情占北斗衡所指乃作甲乙十干以名日立子丑十二辰以名月以鳥獸配爲十二辰屬之以成六旬謂造甲子也黃帝觀伏羲之三畫成卦八卦合成二十四氣即作紀曆以定年也帝敬大撓以爲師因每方配三辰立孟仲季自是有陰陽之法焉黃帝聞之乃服黃衣帶黃紳首黃冠齋于中宮即有鳳凰蔽日而至帝乃降階東面再拜稽首曰天降丕祐敢不承命鳳乃止帝東園集於梧桐又巢于阿闕非竹實不食非醴泉不飲其飲也則自鳴舞音如笙簫帝即使伶倫漢書作伶往大夏之西大夏固在西去長安萬里阮隃之谿崑崙之陰解谷采鍾龍之竹取其竅厚均若斷而節間長七寸七分吹之爲黃鐘之音十一月律爲黃鐘謂冬至一陽生爲物之始也呂后雖各六也晉書云律管長尺六孔十二孔也以王取時有女媧之後容成氏善知音

律始造律曆元起丁亥本紀作辛卯今革元實錄年譜又推冬至日在之星南斗後又問天老得天元日月星辰之書以紀時有臣隸首善算法始作數著算術爲臣伶倫作權量權量半也黃帝得蚩尤始明乎天文據管子言云蚩尤有制衡乃有帝又獲作鼓著筭術爲臣伶倫作權量量半也黃帝

寶鼎乃迎日推策於是順天地之紀旁羅日月星辰作蓋天儀測玄象推分星度以二十八宿爲十二次角亢爲壽星之次房心爲大火之次尾箕爲析木之次斗女爲星紀之次虛危爲玄枵之次室壁爲娵訾之次奎婁爲降婁之次昴畢爲大梁之次觜參爲實沉之次左傳昭元年子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沉居于廩林不相能也曰季子戈以相糾射后不戒過閼伯於商丘主辰商人丹因故辰爲商星達實沉于大夏主參唐人是因以辰事夏商由此觀之至高辛氏時方有實沉之名不知新舊氏時何先有實沉之名也蓋非儀人以分野并鬼爲鶴首之名易十二官分以明古事記

之次星張爲鶴火之次翼軫爲鶴尾之次立中外之星作占日月之書此始爲觀象之法皆自河圖而演之又使羲和占日常儀占月鬼臾區占星帝作占候之法占日之書以明休咎焉黃帝有茂德感真人來遊玉池至德

所致也有瑞獸在園玄枵之獸也尚書中候云麋身牛尾狼蹄一角角端有肉示不傷物也音中黃鐘文章彬彬然牡曰麒麟牝曰麟生於火遊於土春鳴曰歸未夏鳴曰扶幼秋冬鳴曰養信帝又得微蟲𧔗𧔗有大如羊者大如牛者蟲名𧔗𧔗大如虹者應土德之王也有獸名𧔗如獅子食虎而猶常近人或來入室人畏而患之帝乃上奏于天徙之北荒帝以景雲之瑞慶雲之祥即以雲紀官官以雲爲名故有縉雲之官或云帝嫌金丹有縉雲之瑞白虎符雲氏赤多白少

於是設官分職以雲命官春爲青雲官夏爲縉雲官秋爲白雲官冬爲黑雲官帝以雲爲師也帝置四史官令沮誦蒼頡隸首孔甲居其職主圖籍也周禮掌版圖人口版籍也又令蒼頡主人儀孔甲始作盤孟以代凹尊杯飲之模著盤孟篇盤孟之誠也帝作巾几之法以著經黃帝書中通理黃帝史謂之墳墳大也孔安國曰造奉契之不可聞也有臣史玉始造畫又濟南人公玉帶上黃帝明堂圖有襍道上有樓從西南入此樓之始也帝依圖制之曰合宮可以觀其行也乃立明堂之議以觀於賢也時有仙伯出於岐山下號岐伯善說草木之藥性味爲大醫帝請主方藥帝乃修神農所嘗百草性味以理疾者作內外經又有雷公述炮炙方定藥性之善惡扁鵲俞附二臣定脈經療萬姓所疾帝與扁鵲論脈法撰素書上下經漢里陽公淳子惠能知帝問岐伯脈法又制素天律素女以治人疾帝問之遂作素問也云疾生死按脉經也問等書及內經今有二帙各九卷後來就修數大約缺少其八十一難後來增修又云按素問序云岐伯作今卷是時有四帝之後子孫營越而吳稱也於是又令作蹴蹠之戲以練武士令擎桂也西京記曰於是又令作蹴蹠之戲以練武士令擎桂也黃帝云日中必焚操刀必割狂屈豎

藥之始也黃帝理天下始以中央之色稱號初若有熊之國曰有熊帝如虞頭爲高辛帝唐堯也帝善爲高辛帝唐堯也不好戰爭當神農氏之八代榆罔始衰諸侯相侵以黃帝稱中央故四方僭號亦各以方色稱史載而不言名號即青帝大皞時有四帝之後子孫營越而吳稱也帝善爲高辛帝唐堯不善爲之自少麥石故也

之刑以害黎庶於葛蘆山發金作冶制爲鎧甲及劍造立兵仗刀戟大弩等威震天下不順帝命帝欲伐之徵諸侯一十五旬未克敵思念賢哲以輔佐將征不義乃夢見大風吹天下塵垢又夢一人執千鈞之弩驅羊數萬羣覺而思曰夙號令執政者也垢去土解化清者也天下當有姓風名后者夫千鈞之弩冀力能遠者也驅羊數萬羣是牧人爲善者也豈非有姓力名牧者乎帝作此二夢及前數夢龍神之驗帝作釋夢之書令依二夢求

其人得風后於海隅得力牧於大澤即舉風
后以理民初爲侍中後登爲相舉力牧以爲
將相之始也以大鵠爲佐理於是順天
地之紀幽明之數生死之說是謂帝之謀臣
也帝問張若謀敵之事張若曰不如力牧能
於推步之術著兵法十三卷可用之乃習其
干戈以征弗享始制三公之職以象三台^天
太公六綱曰風后力牧五台星爲七公則五聖五人也黃帝於是取合已
有三風后配上台天老配中台五聖配下台
聖爲七公則五聖五人也黃帝於是取合已
皆迷惑乃令風后法斗機作指南車以別四

方 惟約古今注曰用公作指南之車 帝乃
此時已有指南車即周公所作之車 葉乃
戰未勝歸太山之阿慘然而寐夢見西王母 此十
遣道人披玄狐之衣以符授帝曰太乙在前 軍新用訣一十二卷黃帝夏氏占兵氣六卷
天一在後得之者勝戰則克矣帝覺而思之 此書至夏后時重修之也 黃帝十八陣圖二卷諸葛亮監
未悉其意即召風后告之風后曰此天應也 兵法
戰必克矣冥壇祈之帝依之以設壇稽首再 兵法
拜果得符廣三寸長一尺青色以血爲文即 甲刀名之
佩之仰天嘆所未捷以精思之感天大霧冥 十八局各神龍虎圖文造就以推主客
兵大元帥爲王前敵張若力牧爲行軍左 勝負之術黃帝又著十六神脣推太一六壬
右別秉以容光爲大司馬統六師秉掌邦國 等法又述六甲陰陽之道作勝負握機之圖

之誠蚩尤又令風后演河圖而爲式用之創
百八局名曰遁甲 周公時爲七十二局 漢
及蚩尤大戰于涿鹿之野 地在上谷郡 帝
未克敵蚩尤作百里大霧彌三日帝之軍人 甲刀名之
皆迷惑乃令風后法斗機作指南車以別四 十八局各神龍虎圖文造就以推主客
方 惟約古今注曰用公作指南之車 帝乃
此時已有指南車即周公所作之車 葉乃
戰未勝歸太山之阿慘然而寐夢見西王母 此十
遣道人披玄狐之衣以符授帝曰太乙在前 軍新用訣一十二卷黃帝夏氏占兵氣六卷
天一在後得之者勝戰則克矣帝覺而思之 此書至夏后時重修之也 黃帝十八陣圖二卷諸葛亮監
未悉其意即召風后告之風后曰此天應也 兵法
戰必克矣冥壇祈之帝依之以設壇稽首再 兵法
拜果得符廣三寸長一尺青色以血爲文即 甲刀名之
佩之仰天嘆所未捷以精思之感天大霧冥 十八局各神龍虎圖文造就以推主客
兵大元帥爲王前敵張若力牧爲行軍左 勝負之術黃帝又著十六神脣推太一六壬
右別秉以容光爲大司馬統六師秉掌邦國 等法又述六甲陰陽之道作勝負握機之圖

之誠蚩尤又令風后演河圖而爲式用之創
百八局名曰遁甲 周公時爲七十二局 漢
及蚩尤大戰于涿鹿之野 地在上谷郡 帝
未克敵蚩尤作百里大霧彌三日帝之軍人 甲刀名之
皆迷惑乃令風后法斗機作指南車以別四 十八局各神龍虎圖文造就以推主客
方 惟約古今注曰用公作指南之車 帝乃
此時已有指南車即周公所作之車 葉乃
戰未勝歸太山之阿慘然而寐夢見西王母 此十
遣道人披玄狐之衣以符授帝曰太乙在前 軍新用訣一十二卷黃帝夏氏占兵氣六卷
天一在後得之者勝戰則克矣帝覺而思之 此書至夏后時重修之也 黃帝十八陣圖二卷諸葛亮監
未悉其意即召風后告之風后曰此天應也 兵法
戰必克矣冥壇祈之帝依之以設壇稽首再 兵法
拜果得符廣三寸長一尺青色以血爲文即 甲刀名之
佩之仰天嘆所未捷以精思之感天大霧冥 十八局各神龍虎圖文造就以推主客
兵大元帥爲王前敵張若力牧爲行軍左 勝負之術黃帝又著十六神脣推太一六壬
右別秉以容光爲大司馬統六師秉掌邦國 等法又述六甲陰陽之道作勝負握機之圖

之誠蚩尤又令風后演河圖而爲式用之創
百八局名曰遁甲 周公時爲七十二局 漢
及蚩尤大戰于涿鹿之野 地在上谷郡 帝
未克敵蚩尤作百里大霧彌三日帝之軍人 甲刀名之
皆迷惑乃令風后法斗機作指南車以別四 十八局各神龍虎圖文造就以推主客
方 惟約古今注曰用公作指南之車 帝乃
此時已有指南車即周公所作之車 葉乃
戰未勝歸太山之阿慘然而寐夢見西王母 此十
遣道人披玄狐之衣以符授帝曰太乙在前 軍新用訣一十二卷黃帝夏氏占兵氣六卷
天一在後得之者勝戰則克矣帝覺而思之 此書至夏后時重修之也 黃帝十八陣圖二卷諸葛亮監
未悉其意即召風后告之風后曰此天應也 兵法
戰必克矣冥壇祈之帝依之以設壇稽首再 兵法
拜果得符廣三寸長一尺青色以血爲文即 甲刀名之
佩之仰天嘆所未捷以精思之感天大霧冥 十八局各神龍虎圖文造就以推主客
兵大元帥爲王前敵張若力牧爲行軍左 勝負之術黃帝又著十六神脣推太一六壬
右別秉以容光爲大司馬統六師秉掌邦國 等法又述六甲陰陽之道作勝負握機之圖

因名絕轡之野在淮川也既擒殺蚩尤乃遷其庶
類善者於鄒屠之鄉其惡者以木械之而令
畫蚩尤之形於旗上以厭邪魅名蚩尤旗殺
蚩尤於黎山之丘東夷之北隅也擲械於大荒中宋
山之上其械後化爲楓木之林山海經曰融
天山有楓木

林崇光之所設蚩尤身首異處帝憫之令
葬其首冢於壽張縣名在鄆州東南土人以十月此之則赤氣
如蛇見謂其肩背冢在山陽縣名在鄆州東復
得蚩尤兵書行軍秘術卷蚩尤兵法二卷
黃帝都於涿鹿城又曰高良祭傳記云
涿鹿縣名在上谷郡復

帝又與榆罔爭天下榆罔恃神農氏之後故
爭之黃帝始以鵠鵠鵠爲旗械人與日
合也三戰而後克之又北逐獯鬻之戎即匈奴
之名也諸侯有不從者帝皆率而征之凡五十二戰

鼓天下大定帝以伐叛之功始令岐伯作軍樂
鼓吹謂之簫饗歌以爲軍之警衛枹鼓曲靈
夔吼鶻鳴石墜崖壯士怒玄朱鷺等曲所
以揚武德也謂之凱歌六典曰漢張騫得之
之遺音簫管也金鏡如詩而曲賦之於是諸侯咸

軒轅爲天子帝以己酉立承神農之後大生
土帝以土德稱王天下號黃帝位居中央臨
制四方帝破山通道未嘗寧居令風后貢奇
書伯常荷劍旦出流沙歸陰浦行萬里而
制一息反涿鹿之阿帝又試百神而朝之帝問
風后子欲知河所泄對曰河凡有五皆始於
崑崙之墟黃河出於崑崙山東南脚下即其
一也蘇四河說在來帝令堅亥步自東北極至
于西極得五億十選九千八百八步一云一
千三萬步南北得二億三萬一千三百步一云二
千三萬步○東盡泰遠西窮邠國東西得二萬八千里南
北得二萬六千里萬里曰選神農時水西九
州也○臣海內也淮南子云北極至于南
極三萬三千五百七十里淮南子云北極至
於南○臣道書也黃帝始畫野分州令百郡大臣
授德教者先列珪玉於關蒲席上使春雜寶
爲屑以沉榆之膠和之爲泥以分土別尊卑
之位與華戎之異出卦帝旁行天下得百里
之國者萬區今之縣也所謂首出庶物萬國咸

寧有青鳥子能相地理帝問之以制經帝又

問地老說五方之利害時有瑞草生於帝庭
名屈軼侵入則指之是以侵人不敢進時
外國有以神獸來進名解易如鹿一角寘於
朝不直之臣獸即觸之容成子者得道知聲
律女媧之後初爲黃帝造律曆元起丁亥至

鼓五十絃瑟右史考曰瑟非也黃帝捐之爲二十五

絃瑟長七尺二寸伏羲宣琴女媧和之黃帝
之琴名號鍾作清角之弄帝始制七情行十
義君仁臣忠父慈子孝兄良弟悌夫義婦聽
鸞璽神能禦凶鬼帝制驅讎之禮以象之帝
以容成子爲樂師帝作雲門大卷咸池之樂
乃張樂於洞庭之野北門曰其奏也陰陽以

長惠幼順十義也帝制禮作樂之始也東海
有度索山或曰度朔山誤乎也此山有神荼
和藪山間以竹索繩而覆也山有神荼
楊道書神農乘龍達也黃帝乘馬以外
臣海內也淮南子云北極至于南
極三萬三千五百七十里淮南子云北極至
於南○臣道書也黃帝將會神靈於西山之上乃駕象車六交
龍半方並輶蚩尤居前蚩尤風伯進攝雨師

灑道風風覆上乃剗山大金鬼神帝以號鑑
之琴奏清角之音即廣善於采音平公雅詩
雲從西北起再奏大風起登華胥之靈峯致
大而作平公禮而成矣易得不得已一奏
豐大之祭以詔後代斯封禪之姑也于時有
神人西王母者太陰之精天帝之女也人身
虎首山海經曰虎豹尾蓬頭戴勝顏白首
顏一云虎色
善嘯石城金臺而穴居坐于少廣之山有三
青鳥常取食此神人西王母慕黃帝之德乘
白鹿來獻白玉環又有神人自南來采白鹿
獻堯帝德至地秬鬯乃出蕡帝習樂以舞衆
神又感玄鶴二八翔舞左右帝於西山嘗木
茱萸如李狀如棠花赤無核因名沙棠食之
禦水不渴帝立臺於沃人國西王母之山名
軒轅臺帝乃休于冥伯之丘崑崙之墟帝遊
華胥國伏羲生于此因人復往天妻國居之因
名軒轅國後來曰天竺去長安一萬二又西
至窮山女子國北又復遊逸於崑崙宮亦水
北及南望還歸而遺其玄珠使明目人離妻
求之不得使同象求而得之後爲蒙氏之女
奇相氏竊其玄珠沉海去爲神玄珠南道某
氏女得之爲

水神禹傳記云禹都府有奇柏之樹唐英按古史震象氏之女廟黃帝玄珠沉江而死化爲此神上應震雷方反牛宿葬嘵廟是也
帝巡狩東至海登桓山於海濱得白驛神獸能言達於萬物之情因問天下鬼神之事自古精氣爲物遊魂爲靈者凡萬一千五百二十種
白驛言之帝令以圖寫之以示天下帝乃作辟邪之文以祝之帝周遊行時元妃螺祖死於道帝祭之以爲祖神令次妃嫫母監護於道以時祭之因以嫫母爲方相氏以嫫喪亦曰防喪氏今人將行設酒食先祭道謂之祖餽送也嫫母古注漢書曰黃帝子焉造神亦安也在寔四人月今復曰黃帝之子黃帝亦安也皆不得審詳祖嫫母之義也黃帝以天下大定符瑞並臻乃登封泰山禪千亭亭山太山下也又禪于几几山勒功於喬嶽作下時以祭炎帝以觀天文察地理架宮室制衣服候氣律造百工之藝累功積德故天授之女生頸項居帝位號高陽氏黃帝之嫡孫也黃公託拔昌意之少子也封北土以黃本俗以土爲拓以君為拔乃以拓拔姓禹強黃帝之胤不居帝位亦得道居北方爲水神少昊有子七人頸項時以其一子有德業賜姓曼氏餘不聞黃帝三十以天下既理物用具備乃奉真訪隱間道求仙莫獲長生久視所謂先理代而後登仙者也時有窩子爲陶正有神人過教火法出五色煙能隨之上下道成仙去往流沙之所食飛魚暫死二百歲更生作沙頭頌曰青蘿灼

未始元妃螺祖生二子玄昌意並不居帝位玄昌得道爲北方水神昌意居弱水弟少昊黃帝之小子也帝妃女節所生號金天氏後即帝位黃帝之女溺於東海化爲島名精衛常銜西山木石以堙東海昌意娶蜀山氏之女生頸項居帝位號高陽氏黃帝之嫡孫也黃公託拔昌意之少子也封北土以黃本俗以土爲拓以君為拔乃以拓拔姓禹強黃帝之胤不居帝位亦得道居北方爲水神少昊有子七人頸項時以其一子有德業賜姓曼氏餘不聞黃帝三十以天下既理物用具備乃奉真訪隱間道求仙莫獲長生久視所謂先理代而後登仙者也時有窩子爲陶正有神人過教火法出五色煙能隨之上下道成仙去往流沙之所食飛魚暫死二百歲更生作沙頭頌曰青蘿灼

燬千載舒萬齡暫死餌飛魚有務光子者身長八尺七寸神仙者也。至夏時無藥養生者赤將子與不食五穀啗百草而長年。充時爲已二十歲矣。有容成公善補導之術守生養氣谷神不死能使白髮復黑齒落復生黃帝慕其道乃造五城十二棲以候神人即訪道遊華山首山東之泰山時致怪物而與神仙通接訪神人於蓬萊回乃接萬靈於明庭京兆仲山甘泉寒門谷口。甘泉者陽黃帝於是祭天圓丘將求至道即師事九元子以地皇元年正月上寅日齋於首山蒲坂縣復周遊以訪真道令方明爲御昌寫駿乘張若謬彌尊焉。氏切音留一作_留。見牧馬童子黃帝問曰爲城之野七聖俱迷見牧馬童子黃帝問曰爲天下若何童子曰理天下何異牧馬去其害馬而已。黃帝稱天師而退至于圓丘其國有不死樹食其子與葉人皆不死有丹巒之泉飲之而壽有巨蛇害人黃帝以雄黃却逐之其蛇留一時而反留九年也。外國記云帝令三子習服之皆壽三百歲比到洪隄上具茨山在於見

大隗君靈山也又見黃蓋童子受神芝圖七十二卷過中岱見黃子中受九茄之方一云至空同之山見中黃真人一云其方名登崆峒山州府宣同之山應郎云龍右臂也登崆峒山司馬彪注云在梁國襄城東三十里是也一云天下空同山三次時空同山乃黃帝同道處一云騰空堂同山正黃帝問道之所今山上有問道雲山下有軒轅難存禹號黃帝見廣成子問至道亦非止一處釋當名空同今傳存之廣成子不答帝退捐天下築特室藉白茅間居三月方往再問修身之道廣成子乃授以自然經一表黃帝捨帝王之尊託假豚之文登雞山陟玉屋山開石函發玉筍得九鼎神丹注訣南至江登熊湘山山在石陵長沙也往天台山受金液神丹東到青丘山見紫府先生受三皇內文大瓏陰建木觀百靈所降采若乾之芝一云

山使者秩比御史主總仙官之道是五嶽監司也又封潛山君爲九天司命主生死之錄黃帝以四嶽皆有佐命之山而南嶽孤特無輔乃章詞三天太上道君命霍山爲儲君命潛山爲衡嶽之副以成之時參政事以輔佐之帝乃造山躬寫形象以爲五嶽真形圖黃帝往煉石於縉雲堂於地煉丹時有非紅非紫之雲見是日縉雲因名縉雲山帝藏兵法勝負之圖六甲陰陽之書於苗山黃帝合符瑞於釜山得不死之道奉事太一元君受要記修道養生之法於玄女素女受還精補腦之術玄女授帝如意神方即藏之崆峒山帝精推步之術于山稽力牧著體用之訣於岐伯雷公講占候於風后先生黃帝得玄女授陰符經義能內合天機外合人事帝所理天下南及交趾北至幽陵西至流沙東及蟠木帝欲棄天下曰吾聞在宥天下不聞理天下我勞天下久矣將息篤於玄圃以返吾真矣黃帝修與封禪禮畢采首山之銅鑄九鼎於荆山之下以象太一於州是辟神質文精也

