

吴象婴 译 斯柯特·诺曼[美]



穿鞋

的

风采系列丛书

技巧



TS943.1

吴象婴 译

斯柯特·诺曼[美]

穿鞋

的 075881

技巧

中国青年出版社

(京) 新登字 083 号

中华人民共和国国家版权局著作权合同登记章

图字: 01—1995—379

图书在版编目 (CIP) 数据

穿鞋的技巧/(美) 诺曼著; 吴象婴译。—北京: 中国青年出版社, 1994. 12

(风采系列丛书)

ISBN 7—5006—1823—9

I. 穿… II. ①诺…②吴…III. 鞋—服饰—基本知识
IV. ①K897. 12②TS943. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 14773 号

HOW TO BUY GREAT SHOES THAT FIT

Scott Norman

This translation published by arrangement with
Crown Publishers, Inc. New York.

How To Buy Great Shoes That Fit

Copyright©1988 by Scott Norman

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

北京印刷二厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 8 印张 2 插页 43 千字

1995 年 8 月北京第 1 版 1995 年 8 月北京第 1 次印刷

印数 1—5,000 册 定价 3.60 元

引 言

买鞋未必是一次令人不快的经历！

鞋，鞋，鞋。我们喜欢鞋的样子，却不喜欢穿鞋时的感觉。许多女士非常讨厌不舒服的鞋，所以选运动鞋作为一种代用品，而不管运动鞋看上去有多丑。然而，网球鞋并非你们唯一的选择。我写这本书就是为了使你们获得一些基本知识，以便走进任何鞋店，挑选真正合适的好鞋，使所选购的鞋在很长时间内既看上去美观，又穿起来舒适。由于本书讲述的全是选购鞋方面的内容，所以能使你们的鞋穿起来更舒适，花在购鞋上的钱更少，购的鞋也更为满意。

译者小语

《穿鞋的技巧》是《风采系列》中的一部。

记得有位作家曾说过，他对于衣着，上装尽可随便，但裤子、尤其是鞋子，必十分讲究……。可见鞋在这位作家的衣着审美观中占有何等重要的地位。虽然这只是一家之言，但我们不妨设想一下，假如一位男士身着西装，却套一双凉鞋，或者一位下肢细长的人穿与裤子颜色相同的鞋，会给人一种什么样的感觉呢？显然，穿鞋，即鞋的选择，是很有讲究的。本书将以独特的方法告诉您穿鞋买鞋的妙法，一双看似很随便的鞋，实际上鲜明地反映了一个人的文化修养和审美情趣。本书虽然是由西方作者来写，但其中的许多很实用的方法对于我们中国人来讲，还是有不少可以借鉴的地方的。愿每一个有心人都能成为一个购鞋的“明白人”。

目 录



第一章 鞋的结构	1
鞋的各个组成部分.....	1
各种术语.....	4
尺寸的测量.....	7
鞋帮的材料.....	8
鞋为什么这样昂贵	11
一双“优质”鞋的标志	13
第二章 如何成为一个精明的购鞋者	16
购鞋的忠告	16
在家里检验新鞋	20
你在哪里最有可能碰到好的售货员	22
你何时有权退回一双穿过的鞋	23
鞋店应能为你从事的修理	27

我的鞋可以撑大多少	30
第三章 使鞋合脚的指南	35
使鞋合脚又舒适的窍门	36
为什么我们会使鞋不合脚	43
如何使鞋适合狭窄的足跟	45
使鞋适合大小不同、不断变化的两只脚不是 件容易的事	48
使鞋合脚时发生的最普遍的问题	57
关于使鞋合脚和买鞋的一些常见的错误想法 ...	63
第四章 鞋的存放、修理和保养	67
如何保护你的鞋	67
如何在两次穿鞋之间护理你的鞋	71
清洗你的鞋	74
把你的鞋擦得又光又亮	79
你自己能动手做的小修理	82
你何时应该把鞋拿到修鞋店去	84
大多数修鞋店都能做的修理	84
并非每个修鞋店都能做的困难的修理	91

第一章 鞋的结构

鞋的各个组成部分

后跟正面

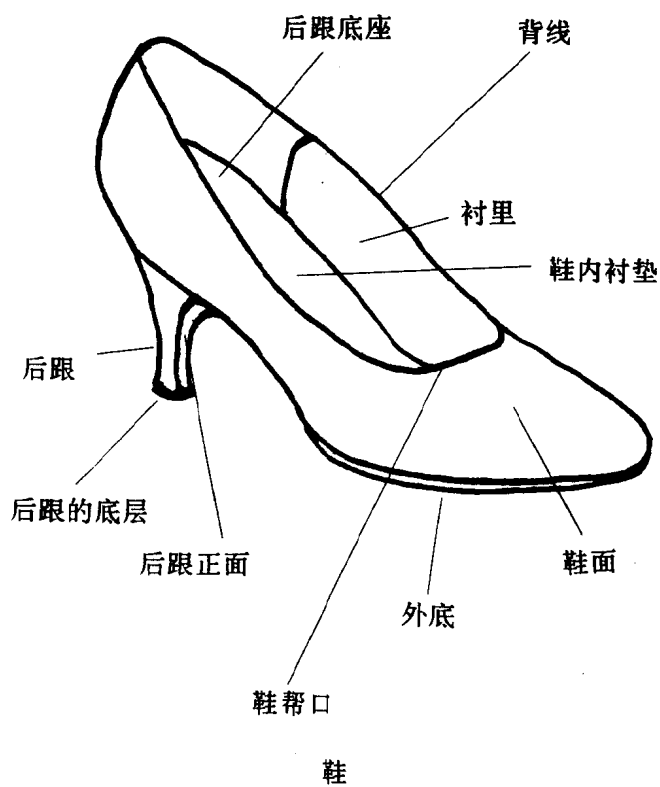
面对鞋的前部的后跟内侧,是正式测量后跟高度的部位。

后帮

嵌在围绕足跟的鞋帮外衬和内衬之间的硬材料,其目的是加强鞋的后部,使它在支撑足跟时不会变形。

内底

“最后”制成的鞋的中央部分(通常是皮革、毛毡、软木或纤维板),在外底和脚底之间;鞋的其余部分都连接在内底上。内底可以是光面的,也可以有一个用胶粘上去的鞋内衬垫。

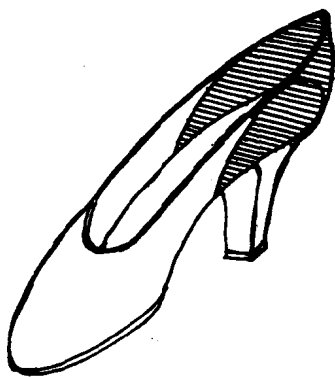


衬里

指覆盖在鞋的组成部分即鞋内衬垫、鞋面、鞋帮后侧部、鞋舌或鞋的后部上的东西。这些用皮革、织物或人造材料制成的衬层即衬垫材料覆盖于鞋的内侧，保护脚免受线缝、钉子、线和胶水的伤害。鞋内衬垫是指包括内底在内、让脚踩在上面的材料。鞋帮衬里有助于鞋保持自己的形状，使鞋不会因为吸收足部和袜子的湿气或汗水而弄脏和损坏。

鞋帮后侧部⁵

鞋帮的后半部，与鞋面相连接，覆盖于后帮和鞋的两侧。



后帮

弓形垫

它是足弓底下的鞋的中间部分；它像一座桥梁，把鞋的前部和后部连接起来。

大部分鞋，尤其是有后跟的鞋，都有一个钢筋弓形垫，在外底和内底之间。它支承人体的重量。

鞋帮口

面对足背的鞋面开口的前缘。

内包头

构成脚趾上方的“屋顶”的硬材料。它具有保持鞋前部的形状，保护脚的作用。

背线

鞋的最上面的边缘或边线，离脚下的鞋底最远。

鞋帮

在内底和外底上方的鞋的一些组成部分(鞋帮后侧部、鞋面、后帮和衬里)。

鞋面

鞋帮的前部；它向前覆盖在脚的球状部位和脚趾上。

各 种 术 语

制作

用加贴边、缝缀、硫化、粘接或敲钉的方法，把鞋帮装

在鞋底上。

压纹

在皮革表面或者在由高压的特殊机器制成的其他材料表面压印或雕刻花纹。通常，压印或雕刻的花纹与兽皮或一些爬行动物的皮相似。

填料

在鞋的内底和外底之间可见到的一层毛毡、软木或其他材料；它有助于鞋底柔软。

衬料

一段松紧带，通常隐藏在靴子的腿肚处，与靴子相配的几条皮革缝在松紧带上，使靴子在腿肚处能伸展而同时又不损害靴子的外观。

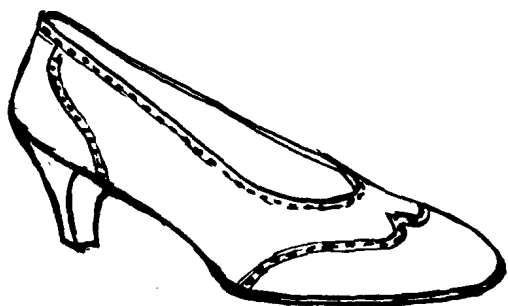
镶嵌料

一块与鞋形成鲜明对比的材料或皮革，嵌在鞋帮开口的下方，用来装饰鞋。

花样鞋舌

见于运动鞋鞋面的一块附加的、可折叠的条状鞋舌；在牛津鞋上有时用于覆盖鞋带。

075881



翼波状盖饰皮鞋

鞋楦

用塑料、木头或金属制的模型，形状有点像脚，鞋就是在这种模型上制成的。左、右脚需要有各自的鞋楦，因为每只脚所需的鞋的样式、后跟高度和尺码都是不同的。

耐磨的边缘部分

一块鞋帮皮革，其下部被塞入鞋的内底和外底之间，并被钉住、缝合或粘牢。

饰面

一块与鞋形成鲜明对比或者相协调的材料，缝缀在鞋帮上，作为装饰。

孔眼

小孔，通常是圆的，但有时是方的、椭圆形的或菱形的；这些小孔均打在鞋帮的表面。

船型中高跟鞋

具有两种不同颜色的鞋。

翼波状盖饰

一种形如字母 M 的花纹，上面常有小孔，花纹覆盖在鞋面上；有这种花纹的鞋常被误称为船型中高跟鞋。

尺寸的测量

足弓的测量

测量脚、鞋楦和鞋的后跟至大脚趾关节处的距离。这种测量在确定所要穿的鞋的尺码时是极其重要的。

长度的测量

测量脚、鞋楦和鞋的后跟至最长的脚趾末端处的距离。

宽度的测量

测量足部球状部位的一边至另一边的宽度。测量宽度实际上就是在鞋楦上，然后在鞋上，测量鞋的最宽部位的周长。

鞋帮的材料

下面列举的是如今制鞋帮用的最普通的材料。

皮革

皮革在制鞋帮用的材料中是最好的一种，由牲畜的皮和兽皮制成，具有分重量轻、牢固、耐磨和防撕裂的特点。皮革能透气、让空气流通，同时又能让湿气从鞋中散发出去，从而使足部保持凉爽。皮革还能吸收湿气，吸收足部的汗水。皮革非常柔韧，它能伸展扩张，适应足部的形状，而且用得愈久便愈柔软。

现在可获得具有各种颜色和光洁度的皮革，皮革的质地和手感很好，皮革也可进行细部装饰。从而使优质的皮革鞋可以有各种价格。

从消极的方面讲，皮革不像人造材料那样经久耐用、易于清洗。

制女鞋用的最普通的材料是：

小牛皮革：用小牛或牛犊的皮制成，在皮革中是质量最优的一种。小牛皮粒面细，牢固，虽然柔韧，但不会因伸展而变形。小牛皮分重量轻、多孔、耐磨损，并且易擦亮。

母牛革（边皮）：成年母牛的皮不仅用作鞋帮，而且用作衬里和鞋的其他部分。不同的母牛皮的重量、厚度和光洁度颇为不同：有的光滑，有的起绒，有的两面磨光，有的压印有凸饰。母牛皮柔韧、多孔，用模子可以很好地做成与脚相

符的形状。

绒面革：绒面革是指一种成品，而不是指某种类型的皮革。制作绒面革的方法是：把兽皮（小山羊皮、小牛皮、母牛皮、剖分革或猪皮）的内面或底面擦毛，或者用砂纸磨毛，制造出一层天鹅绒似的绒毛或起绒的表面，这层表面摸起来柔软，穿起来极舒适。关于绒面革有几句告诫的话：绒面革常常因伸展而变形，无衬里的绒面革皮鞋在足部出汗时也许会“摩擦脱色”或者颜色染在袜子上。绒面革也难于清洗。

其他绒面革似的材料包括拉绒皮革。拉绒皮革是一种表面已被擦毛的剖分革，其绒毛有点粗糙，不像绒面革那样细。仿鹿皮是另一种外表面（粒面）已被轻轻地擦毛、看上去像鹿皮的皮革。这种皮革有一层几乎摸不到的、很细的绒毛。

小山羊革：用小山羊或成年山羊的皮制成，分量轻、多孔、柔韧，也很牢固。其特点是经久耐用，而且极易染上颜色。

漆革：由涂上一层聚氨酯树脂，从而具有光亮平滑、镜子似的漆面的皮革制成。漆革柔韧、防水、耐脏、耐磨损，通常能使用很长时间。由于漆革表面涂有树脂，所以不透气，也不像其他皮革那样易于伸展。

剖分革：由已被剖为二层或更多层的厚牛皮制成。剖分革不仅用作鞋的衬里和内底，在制作廉价鞋时也用作鞋帮。剖分革面上通常被擦毛，制造出一个绒面革似的表面，不过，有时也用它制作光革、凸饰革和漆革。剖分革分量轻、柔韧、牢固、耐用。

特殊皮革

诸如短吻鳄皮革、鳄鱼皮革、蜥蜴皮革、蛇皮革和鸵鸟皮革之类的特殊皮革是由这些爬行动物和禽鸟的皮制成的。这类皮革具有与众不同的表皮特点，很难获得，而且现有的数量也很有限，所以非常昂贵。这类皮革通常很牢固、经久耐用、耐磨损，不过，不像小牛皮革或小山羊革那样柔韧。

短吻鳄皮革：质量最优的一种皮革，由世界各地都可见到的中、小短吻鳄的皮制成。这种皮革具有很亮的光泽面，颜色又深又浓。它的独特的粒面花纹看上去像蚀刻的方格或瓦片。这种皮革耐磨损，相当昂贵。

鳄鱼皮革：其外观和耐用性与短吻鳄皮革相似，但也有不同之处：鳄鱼皮革的一些鳞片上有看上去像一串串小针尖的滤泡。这种皮革也极耐用、耐磨损，非常昂贵。

蜥蜴皮革：由在南美洲和东南亚的热带环境中生活的几种蜥蜴的皮制成。蜥蜴的皮很坚韧，其特征是上面有小的椭圆形的、圆形的、菱形的或长方形的花纹。这种皮革耐用、耐磨损、柔韧，相当昂贵。

鸵鸟皮革：唯一取自禽鸟的制鞋用皮革，来源于专门喂养这类鸟的饲养场。鸵鸟皮的表面有许多突起的小块，并布满生长羽毛的翻羽孔。这种皮极其牢固、耐用、柔韧、分量轻，通常不会干硬或破裂。

蛇皮革：由产自亚洲、非洲和南美洲的许多种蛇的皮制成。蛇皮的表面有许多鳞，分量很轻，但很牢固。有些蛇皮的特点是表面有独特的花纹。蛇皮革虽然美丽、华贵，但用