

OLYMPIC

黑色拳头

奥运与反种族歧视

作者 熊志冲 黄华



四川文艺出版社



奥林匹克大视角丛书

OLYMPIC

黑 色 拳 头

奥运与反种族歧视

作者 熊志冲 黄 华

四川文艺出版社



黑 色 拳 头

图书在版编目(CIP)数据

黑色拳头：奥运与反种族歧视 / 熊志冲，黄华著. —成都：四川文艺出版社，2002.1

(奥林匹克大视角·影响奥运的重大事件/郝勤主编)

ISBN 7 - 5411 - 2047 - 2

I. 黑 ... II. ①熊 ... ②黄 ... III. 奥运会—历史事件 IV. G811.219

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 076366 号

策 划：林文询 陈维 陈红 李卫国

主 编：郝 勤

责任编辑：李卫国

版面设计：顾求实

封面设计：周 明

责任校对：张川蓉 等

责任印制：喻 辉

奥 林匹 克 大 视 角 丛 书

黑 色 拳 头 熊志冲 黄 华 著

四川文艺出版社出版发行

地址：成都盐道街 3 号 邮政编码：610012

发行部电话：(028)6666700 编辑部电话：(028)6662959

电子信箱：scwys@mail.sc.cninfo.net

新华书店经销 四川省印刷技术协会印刷厂印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 5 插页 2 字数 88 千

2002 年 1 月第一版 2002 年 1 月第一次印刷

印数：1 - 6, 000 册

ISBN7 - 5411 - 2047 - 2 / I · 1761

定价：12.00 元

版权所有，违者必究，举报有奖。举报电话：(028)6636481 6241146

本书若出现印装质量问题，请与工厂调换。电话：(028)7851176



黑 色 桂 头

写 作 人

M. H. 6/6

熊志冲 硕士，现为四川省有线广播电视台总编室主任。主要著作有《娱乐文化》《鹿鼎中原：三国文化与商城》、中国长寿文化系列《炼武、炼气、炼禅——身心炼养长寿术》《长寿游乐面面观》《94世界杯大震撼——决战美利坚》《魅力与时尚》等。

黄 华 硕士，记者，现为四川省有线广播电视台总编室主管。主要著作有《足球金典》《挑战极限》等。

目 录

角

视

大

克

匹



林

奥



黑 色 拳 头

序 / 1

血统奥运 / 10

古奥运的纯希腊血统

圣路易的耻辱

索普冤案

黑色闪电 / 36

天才少年

柏林惊电

闪电的陨落

拳王的愤怒 / 61

少年克莱

罗马称王

金牌沉河

黑色拳头 / 93

为理想而奋斗

高原上的抗议

杯葛奥运会

五环阴影 / 118

非洲的尴尬

举重神童的叛逃

扩散的阴影

奥
林
匹
克
大
视
角

序

角

视

大

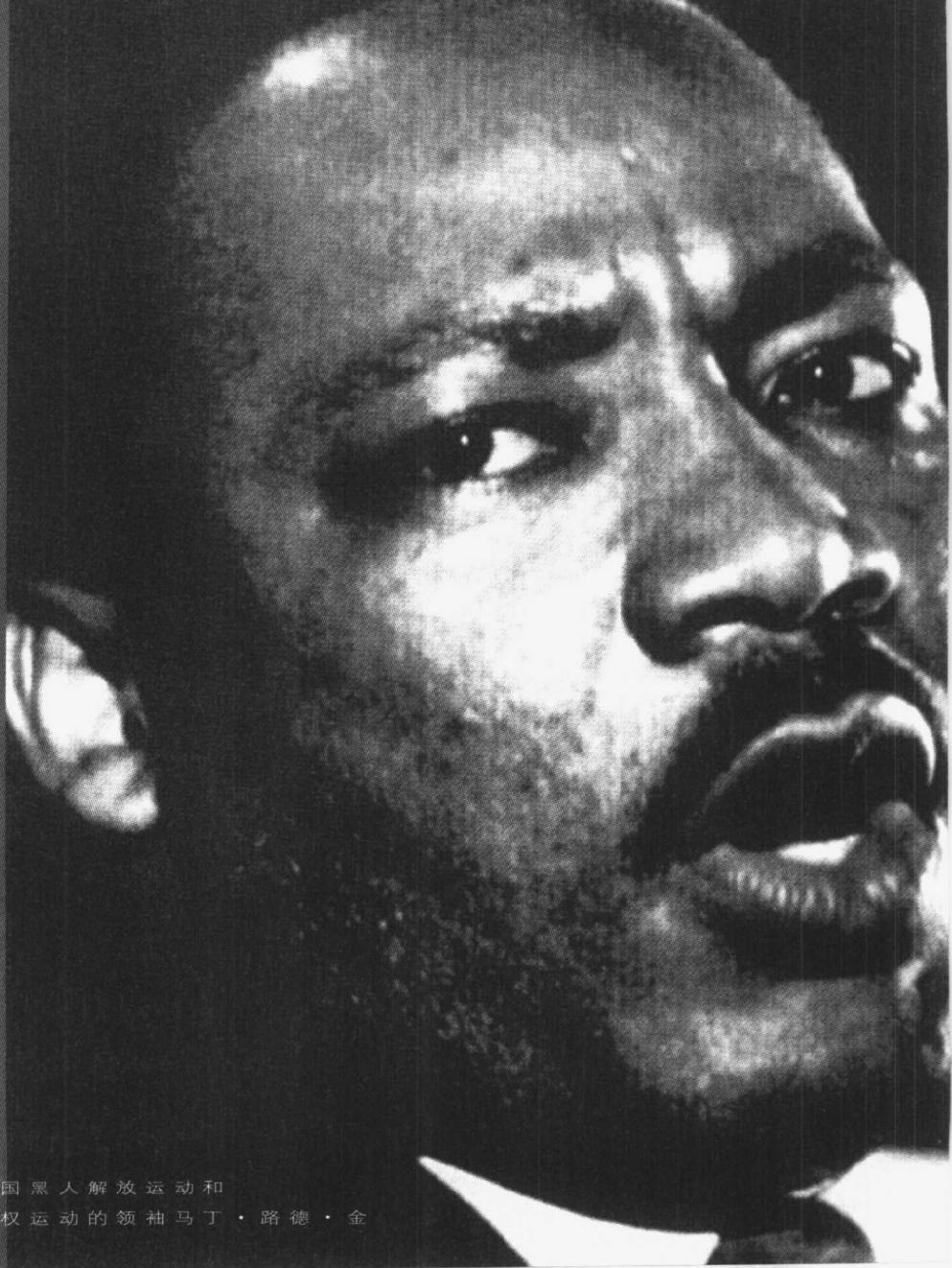
克

比

林

奥





美国黑人解放运动和
民权运动的领袖马丁·路德·金

1963年8月28日，一个风和日丽、令人振奋的日子。美国华盛顿纪念碑下，一个洪亮、浑厚、充满磁性、具有感召力的声音在广场上空回响：

“100年前，一位伟大的美国人——今天我们就站在他象征性的身影下——签署了《解放宣言》。这项重要法令的颁布，对于千百万灼烤于非正义残焰中的黑奴，犹如带来希望之光的硕大灯塔，恰似结束漫漫长夜禁锢的欢畅黎明。

“然而，100年后，黑人依然没有获得自由。100年后，黑人依然悲惨地蹒跚于种族隔离和种族歧视的枷锁之下。100年后，黑人依然生活在物质繁荣的贫困孤岛上。100年后，黑人依然在美国社会中间向隅而泣，依然感到自己在国土家园中流离漂泊……”

“我梦想有一天，在佐治亚州的红色山冈上，昔日奴隶的儿子能够同昔日奴隶主的儿子同席而坐，亲如手足。

“我梦想有一天，甚至连密西西比州——一个非正义和压迫的热浪逼人的荒漠之州，也会改造成为自由和公正的青青绿洲。

“我梦想有一天，我的4个小女儿将生活

在一个不是以皮肤的颜色，而是以品格的优劣作为评判标准的国家里……

“让自由之钟响彻千村万户，在每一个小镇、每一个村庄、每一个州、每一个城市，尽情地敲响吧！到了这一天，上帝的一切儿女——黑人和白人、犹太人和非犹太人、基督教徒和天主教徒——都将携手同唱那首黑人的古老圣歌：‘我们终于得到了自由！感谢伟大的全能的上帝，我们终于自由了！’”

这感人肺腑的演说通过无线电波迅速传遍美国的每一个角落，成千上万人在倾听着，心灵为之震撼。其中



1968年4月4日，马丁·路德·金被白人种族主义分子枪杀在他客居的寓所阳台上。

有美国总统约翰·肯尼迪，有普通的美国公民，也有当时正积极备战第 19 届墨西哥奥运会的美国田径运动员汤姆·史密斯。

代表无数黑人兄弟姐妹描绘这个美好梦想的人，就是美国黑人解放运动和民权运动的领袖马丁·路德·金。

然而，谁也没有料到，正在金竭尽全力、孜孜不倦为实现伟大的梦想而努力奋斗、奔走呼吁的时候，一声罪恶的枪响，却在顷刻间残酷地击碎了他所有美妙的、伟大的梦想。1968 年 4 月 4 日，马丁·路德·金被白人种族主义分子枪杀在他客居的寓所阳台上。

一个伟大的民权主义者就这样献出了他年轻的生命，但他的反抗精神、他的梦想依旧激励着热爱平等、自由的人们继续向种族制度发起猛烈进攻。就在这位著名的民权运动家去世半年后，1968 年 10 月 18 日，美国田径运动员汤姆·史密斯——墨西哥奥运会 200 米金牌获得者——在奥运会领奖台上举起了“黑色拳头”，同样让热爱正义、平等、自由的人们为之震撼。

提起种族歧视，人们总会想到美洲或非洲那些农庄、工厂，扬着皮鞭的监工和辛勤劳作的黑人。种族歧视似乎与体育沾不上边。然而，19 世纪，随着体育运动在世界范围内的传播，带有殖民主义色彩的种族歧视政策开始渗透到这个领域。在非洲、亚洲、澳大利亚，欧洲殖民者制定出种种带有侮辱性的歧视政策，将有色人



种排斥在体育运动大门外：有色人种不准进入白人运动场，有色人种不得与白人同场竞技，甚至有色人种不得和白人一起观看比赛……在殖民地如此，在本土也是如此。

美国作为一个移民国家，外来民族为推动美国体育事业的发展做出了重要贡献。不少来自爱尔兰和英国的移民在 19 世纪成为出色的拳击手和棒球运动员；苏格兰移民把他们的体育运动带入美国，成为美国现代田径运动的先导；德国移民在体操方面表现出色；20 世纪里，犹太人曾在拳击和篮球方面表现突出；后来，非洲裔美国人和来自拉丁美洲的移民支配了拳坛，黑人运动员则为美国篮球和田径事业做出重要贡献。但是美国的种族歧视政策却让体育负载了不可承受之重。从下面几起美国棒球运动史上的丑闻就可见一斑。



棒球在美国被称为“三大国球”之一，1839 年由道布尔戴发明，1845 年美国人卡特·奈特制定出最早的比赛规则，其场地图形和尺寸一直沿用至今。1860 年开始出现职业运动员。而在 1867 年，全美棒球联赛代表大会制定的全国联赛规程上便明确规定：为防止全民族感情上的分裂，引起政治上的动荡不安，联赛禁止黑人选手参赛。这一荒谬的章程竟成了一条恪守不渝的传统，许多优秀的黑人运动员被俱乐部拒之门外。著名的黑人棒球选手弗利和瓦尔克兄弟后来参加全国棒球联赛时竟

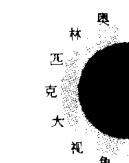


遭到暴力威胁。

看着那么多优秀的黑人选手不能参加全国大赛，精明的美国人为提高票房价值，吸引球迷，特地在 1887 年组织了一场对抗赛，由纽约的一支黑人球队对垒芝加哥队。纽约黑人队中拥有曾赢得 35 场球赛的投手乔治·斯托维等一大批才华横溢的优秀球员。赛前大家预料，两强相逢，必有一场精彩演出。但意想不到的是比赛刚开始，被誉为当时最优秀球员的芝加哥队队长安德雷恩却当众宣布，不愿与斯托维交手，跺着脚离开了球场，闹出轰动一时的丑闻。20 年后，底特律的白人球星科伯再次重演了安德雷恩的一幕，发誓说“绝不和黑人球员比赛”。

为了改变这种优秀球员仅仅因为肤色而被排斥在全国大赛外的不公正待遇，人们做出了种种努力。1885 年，长岛的一批黑人球员组成了一支棒球队。令人奇怪的是，球员们全部讲着谁也听不懂的语言。他们异想天开的认为，这样，美国的白人球队便会把他们当成是从古巴来的外国球队。事情当然不会像他们认为的那么简单。后来，在他们这支球队的基础上，诞生了美国第一支黑人球队——古巴巨人队，成为威震全美的一支棒球劲旅。

体育界就是一面镜子，从另一个侧面反映了当时美国的种族政策。时光流失，逝者如水。进入 20 世纪，



种族歧视的情况并没有得到好转。相反，在 20 世纪初盛行于西方的“人类学”、“人种学”等伪科学为种族歧视涂抹了一层“理论”色彩。体育界内的种族歧视现象愈演愈烈，直逼神圣的奥林匹克运动场。

1904 年第 3 届奥运会在美国的圣路易举行，现代奥运会创始人顾拜旦在他的《奥林匹克回忆录》中写道：

“圣路易奥运会有两天时间禁止黑人、土耳其人、叙利亚人、菲律宾人和其他有色人种参加比赛，这是完全违背奥林匹克原则的。”

1936 年第 11 届奥运会在德国柏林举行，坚持“亚利安人种优越论”的法西斯头目希特勒因为拒绝给黑人选手颁奖、握手而让全世界震惊。

1960 年，卡修斯·克莱（拳王阿里的原名）因不满美国的种族歧视政策，将自己的罗马奥运会拳击金牌抛向了俄亥俄河。

1972 年美国黑人选手马修斯在慕尼黑奥运会上领奖时再次重演了史密斯“黑色拳头”的一幕。

1976 年的蒙特利尔奥运会，为抵制主办国加拿大邀请与顽固实行种族隔离政策的南非联邦保持体育联系的新西兰参赛，几十个非洲、亚洲和拉丁美洲的国家纷纷退出本届奥运会，使来参加报道的记者人数超过了参赛运动员。

1984 年，为参加第 23 届奥运会，“赤脚羚羊”左

拉·巴德逃离了实行种族歧视政策的南非，加入英国国籍。

1985年，为躲避保加利亚政府对土耳其族人的迫害，“举重神童”苏莱曼诺夫“叛逃”土耳其，并改名为苏莱曼诺尔古……

在迈向新世纪的进程中，我们不能忘记在盐湖城申奥丑闻中，处于漩涡中央的那些非洲、拉丁美洲委员们；不能忘记顶着巨大压力，夺得悉尼奥运会女子400米冠军的澳大利亚土著运动员弗里曼紧张的眼神；不能忘记在奥林匹克公园内抗议的土著居民；当然我们也不能忘记在个别赛场上出现的“种族主义”口号……从19世纪后期到21世纪初，种族歧视就像幽灵一样，始终在我们上空飘荡。奥林匹克五环旗下的“黑色拳头”，始终在提醒着我们：要真正实现马丁·路德·金的梦想还有很长一段路要走。



血统奥运

角

视

大

克

匹

林

奥



