

● 中国文化史知识丛书 ● 主编 任继愈 ●



ZGWHSZS

中国农民起义 史话

张仁忠



中共中央党校出版社

K203
40
4



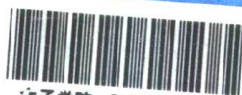
●中国文化史知识丛书●主编 任继愈●

ZHONG GUO WEN HUA SHI ZHI SHI CONG SHU

中国农民起义 史话

张仁忠

060313



女子学院 0005423

中共中央党校出版社

(京)新登字 100 号

责任编辑 沈丹英

封面设计 翟永莲

版式设计 冯 力

责任校对 胡林妮

中国农民起义史话

张 仁 忠

*

中共中央党校出版社出版发行

北京新华印刷厂印刷

*

787×960 毫米 32 开 4.75 印张 60 千字

1991 年 11 月第 1 版 1991 年 11 月第 1 次印刷

印数 1-37000 册

ISBN 7-5035-0465-X/G·8

定价: 2.50 元



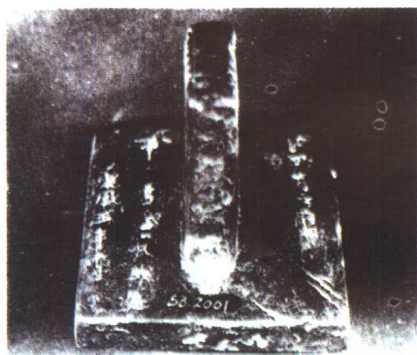
△赤眉军无盐大捷 ▽刘福通攻占开封



窦王店(河北曲阳)



龙凤通宝



徐寿辉「管军万户府印」(山东枣庄出土)





李自成进北京



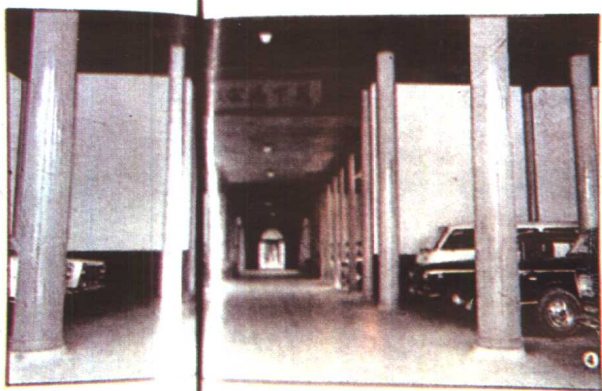
李自成用过的刀



▼ ▲ 大顺年间颁发的铜印及“永昌通宝”



永昌通宝及大顺政权颁发的铜印



天京天王府旧址(江苏南京)

《天朝田亩制度》书影

遷彼處。彼處不足。則遷此處。凡天下田。豐荒相通。此處荒。則移彼豐處。以賑此荒。荒處荒。則移此豐處。以賑彼荒。荒處務使天下共享。

天父上主皇上帝大福。有田同耕。有飯同食。有衣同穿。有錢同使。無處不均勻。無人不飽煖也。凡男婦。每一人自十六歲。以尙受田。多踰十五歲以下一半。如十六歲以尙分尙田一畝。則十五歲以下減其半分。尙田五分。又如十六歲以尙分下田三畝。則十五歲以下減其半分。下田一畝五分。凡天下樹塙下以桑。凡婦蠶績縫衣裳。凡天下每家五母雞。二母豕。無失。

编者献辞

我们伟大的祖国在几千年漫长的发展中,创造了丰富、灿烂的古代文化。中国文化是中华民族延续和发展的精神支柱,它曾长期居于世界文明的前列,为人类的文明与进步作出了贡献,是世界文明史上的巨大财富。世界上的文明古国都曾对人类文化做过贡献,但是随着历史的前进,它们多衰落了。只有中国和中国文化屹立于世界之林,一脉相承,历久而弥新!

中国文化是个发展的、历史的范畴,具有包容性与持续性:首先,除了时代差异外,尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中,以华夏民族为主体的中华民族各地域文化(包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等)和各民族文化(包括壮、满、蒙、回、藏等中国 56 个民族的文化)长期

的、不断的交流、渗透、竞争和融合的结果。在这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的、多地域、多民族、多层次的立体网络；其次，中国文化是起源于上古贯穿至现在，在黄河、长江及其周围地域形成并延续至今的中华民族共同文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摈弃其封建糟粕。

我们要继承、发扬中国文化优良传统的基本精神是指刚健自强的革新进取精神，注重道德教化，强调民族凝聚意识，以及重视历史智慧等几个主要方面。

今天，中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为了创造未来的新文化。这对提高民族自信心、增强民族的凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是祖国的未来，民族的希望，广泛地进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远大计。要让中学生及具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，即了解中国文化的辉煌历史与它的优良传统，从

而给爱国主义打下稳固的思想基础，为建设中华民族的新文化创造条件。这是一件意义重大的事业，也是我们编辑这套丛书的初衷。

我们设计了历史、考古、地理、思想、文化、教育、科技、典章制度、军事、经济、文艺、体育、生活习俗等方面的 110 个专题，希望这一套丛书从多角度、多层次、系统地反映中国文化的主流与特点。如果海内外读者能从中认识中国文化的基本面貌，这就是编者的最大满足了。

对于本书的批评与建议，我们将十分欢迎。

《中国文化史知识丛书》编委会

1991 年 2 月 22 日 北京

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会

主 编：任继愈

副主编：冯钟芸 游铭钧 焦树安 *

编 委（按姓名汉语拼音音序排列）：

戴念祖	郭齐家	金宜久
李思敬	卢海燕 *	骆桂明 *
马樟根	欧阳中石	庞 朴
戚志芬	任雪芳 *	沈心天 *
谭其骧	汤一介	王世民
王兆春	吴恩扬	吴 可 *
吴良镛	严如娴	张华纲
张明华 *	张习孔 *	赵 靖
赵匡华	钟碧惠	周 强
朱光暄		

〔有 * 者为执行编委〕

目 录

一	陈胜、吴广领导的第一次	
	农民大起义	1
1	秦朝的暴政	1
2	大泽乡起义	5
3	捣毁秦王朝	10
4	中国农民战争史的第一章	13
二	西汉末年赤眉、绿林起义	15
1	社会危机与王莽改制	15
2	绿林军灭新莽	19
3	赤眉军入长安	23
三	东汉末年黄巾起义	29
1	东汉后期的黑暗统治	29
2	黄巾起义	32
3	农民战争的新篇章	38
四	隋末农民起义	40
1	隋炀帝的残暴统治	40
2	王薄首举义旗	43
3	三大支起义军威震神州	46

4	隋朝灭亡后的斗争	50
5	扫荡了门阀士族	52
五	唐末黄巢大起义	54
1	国有“九破”，民有“八苦”	54
2	兵起曹州	57
3	南征北伐	59
4	血洒狼虎谷	62
5	摧毁了士族地主势力	64
六	两宋以“均贫富”为旗帜的 农民起义	66
1	“均贫富”的社会背景	66
2	北宋初年王小波、李顺起义	69
3	南宋初年钟相、杨么起义	73
七	元末红巾军大起义	77
1	阶级压迫与民族压迫交织	77
2	“石人一只眼，挑动黄河 天下反”	80
3	红巾军三路北伐	84
4	元朝的灭亡	88
八	明末李自成、张献忠大起义	90
1	明后期的黑暗统治	90
2	王二起义	93
3	荥阳大会	95

4	张献忠谷城再起	96
5	张献忠建立大西政权	99
6	李自成建立大顺政权	100
7	闯王进京	103
8	浴血抗清	106
九	太平天国起义	110
1	洪秀全与拜上帝会	110
2	从金田起义到定都天京	113
3	农民革命政权	117
4	北伐和西征	120
5	天京事变	125
6	安庆保卫战	129
7	天京陷落	133

一 陈胜、吴广领导的 第一次农民大起义

1 秦朝的暴政

秦二世元年(公元前 209 年)七月,爆发了陈胜、吴广领导的第一次农民大起义。这场革命出师有因。

公元前 221 年,秦始皇消灭六国,结束了西周以来 800 多年的割据状态,统一了中国,这是中国历史上一件划时代的大事。战争结束后,秦始皇又采取一系列的重大措施,巩固这种统一局面。从此,中国成为一个统一的国家,尽管以后也出现过分裂割据的时期,但都是短暂的,统一则是长期的、稳定的。统一对我国多民族国家的形成,对我国封建经济、文化的发展,对抵御外来的入侵,都起了促进作用。然而秦始皇所开创的统一,毕竟是地主阶级的统一,封建的统一,这种统一必然建立在加强对人

民统治的基础上。秦始皇在统一全国后，继续加强封建压迫和剥削，施行种种暴政，导致了民怨沸腾。

秦朝肆无忌惮地征调劳役，使人民不胜负担。秦始皇统一中国后在短短的时间内北伐匈奴，南征南越，修建万里长城，开通数千里驰道，同时，在各地兴建离宫别馆，关中计有 300 所，关外有 400 余所。又在渭水南岸兴建规模宏大的阿房宫，阿房宫东西宽 500 步，南北长 50 丈，宫中可以容纳 1 万人。又在骊山脚下（在今陕西临潼县东 15 里）预造自己的坟墓，工程达 10 年之久，墓高 50 余丈，方圆约 5 里，墓内宫殿、珍玩无所不有。这些征伐和工程需要大量的劳动力，如北伐匈奴和修建长城使用 30 余万人，南戍五岭使用 50 余万人，修建阿房宫和骊山坟墓使用 70 余万人。当时全国人口仅有 2000 万左右，而每年征调的劳力不下 200 万人，这样全国壮年男子大都被征发服兵役徭役，农业生产受到极大的破坏。

秦朝的赋税十分沉重。上述征伐和工程所需的费用，都取之于人民缴纳的赋税，

因而秦朝征收的赋税越来越多。据《汉书·食货志》记载,当时农民要把全年收入的2/3以上作为赋税征上缴,以致造成“男子力耕不足粮饷,女子纺绩不足衣服”的现象。

此外,秦始皇又推行重刑主义,沿用奴隶社会遗留下来的各种酷刑,设立族诛(灭族)、死刑、肉刑和徒刑等许多严刑峻法。当时的死刑有戮(lù 路)刑(先辱后杀)、弃市(杀于市集)、车裂(用车扯死)、腰斩(拦腰斩断)、梟首(砍头后悬在木头上)、戮尸(杀死后碎尸)、坑死(活埋)、凿颠(diān 掂)(凿开头盖骨)、镬(huò 获)(锅)烹等。肉刑有宫刑(男子割生殖器,女子幽闭)、斩左趾(脚)、劓(yì 艺)刑(割鼻)、黥(qíng 擎)刑(刻面涂墨)、耐刑(剃光鬓须)、髡(kūn 坤)刑(剃光头发)等。所谓徒刑,就是供役使的刑徒。刑徒的名目极多,有城旦、城旦舂、鬼薪、白粲、隶臣、隶妾等。这些名目的刑徒要被强制从事各种繁重的徭役劳动,或被用于官府手工业生产以及在衙门、牢狱服务当差等。当时刑徒的数量多得惊人,达到“赭(zhě 者)衣(犯人穿的赤褐色衣服)塞