

古汉语语法十讲

GU HAN YU YU FA SHI JIANG

上海教育出版社

古汉语语法十讲

《古汉语语法十讲》编写组

上海教育出版社出版

(上海永嘉路123号)

新华书店上海发行所发行 上海市印十二厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 6.75 字数 146,000

1980年1月第1版 1980年1月第1次印刷

印数 1—100,000本

统一书号: 9150·36 定价: 0.47元

前 言

汉语是中国的主要语言，也是国际通用语言之一。在语言分类上属汉藏语系，同中国境内的藏语、壮语、傣语、侗语、黎语、彝语、苗语、瑶语等，中国境外的泰语、缅甸语等都是亲属语言。

古汉语是与现代汉语相对的一个概念。古汉语是现代汉语所由发展的基础，现代汉语是古汉语发展变化的结果。

古汉语在发展变化中形成两个支流，即文言文和古白话。周代和周代以前所遗留下来的书面语和秦代以至汉初的某些书面语，大致是和当时口语相近的。汉代以后，各时代文人的书面语逐渐脱离各时代的口语，成为一种特殊的书面语。这种特殊书面语就是文言文。同样，从汉魏以后到“五四”，都有过一种与口语基本一致的书面语，特别是唐宋的语录、宋人的平话、元明清的戏曲和小说等，大体上都与口语一致。这种与口语相近的书面语，就是古白话。不过由于真正与口语一致的书面语不多见（没有很好保存下来），因此好多人往往把古汉语只看作是文言文了。

文言文具有一定的人为性。这主要表现在词汇和语法上。汉代以后的文人写文章往往喜欢使用秦汉以前书面语里的词汇和语法，还喜欢摹仿秦汉以前文章的腔调，这就是人为性。但是不同时代的汉语毕竟是一种语言，后来的文人写文章，一面仿古，一面不知不觉地把当时口语的某些成分用到他们所写的文章里去，这就使文言文又有了综合性。越到

后来，综合性就越大，它不仅积累了一个时期口语里的词汇和语法的某些成分，而且积累了历代各个时期口语里的词汇和语法的某些成分。不同时代的语言凑合起来，还是较严重地脱离当时的口语。

必须指出，文言文虽然有其人为性与综合性，但不能因此忽视语言的社会性与稳固性。从语言学角度指出文言文的实质，当然是必要的，但也不能因此贬低文言文应有的作用与价值。我国几千年来的文献，大多数由文言文记载下来，好的文言文议论酣畅，内容丰富，辞藻优美，技巧娴熟。我们要继承文化遗产，不能不懂得文言文；而要懂得文言文，又必须了解一些古汉语语法知识。

古汉语语法同现代汉语语法有相同的一面，也有不同的一面。相同的一面是主要的。不同的一面突出地表现在句子成分的位置与省略、实词的活用和虚词的用法上。下边，我们着重把古汉语和现代汉语在语法上不相同的一面，作一些较系统的说明。

目 录

前 言	1
第一讲 句子成分	1
第二讲 语序和省略	16
第三讲 实词的活用	33
第四讲 数量的表示	45
第五讲 代词的运用	64
第六讲 常见的副词和助词	84
第七讲 常见的介词和连词	113
第八讲 语气和语气词	145
第九讲 常见的固定格式	167
第十讲 表敬和委婉	184
后 记	209

第一讲 句子成分

在句子里，词语和词语之间有一定的语法关系，按不同的语法关系，可把句子分成不同的组成成分，这种组成成分就是句子成分。先看这样的例句：

燕雀安知鸿鹄之志哉！（《史记·陈涉世家》）——燕雀怎么知道鸿鹄的志向呢？（燕雀喻小，鸿鹄喻大，实际意思是：庸俗的人怎么知道英雄人物的胸怀呢？）

“燕雀”与“知”是陈述和被陈述的关系，“知”与“志”是支配与被支配的关系，“安”与“知”、“鸿鹄”与“志”是限制与被限制的关系。人们按照这些不同的语法关系，把这样的句子分成主语、谓语、宾语、定语与状语。再看这样的例句：

遇黑卵之子于门，击之三下。（《列子·汤问》）——在门口遇见黑卵的儿子，用剑砍了他三下。

“于门”是“遇”的补充说明，“三下”是“击”的补充说明，人们又把“于门”、“三下”看作补语。句子成分的位置一般是主语在前谓语在后，定语、状语在中心词前，宾语、补语在谓语后。句子分成六大成分，古汉语与现代汉语是一致的。但古汉语又有自己的特点；拿补语来说，在现代汉语里，它必须紧接在动词后面，在古汉语里，它和动词之间却可以有别的词语（遇“黑卵之子”于门）。学习古汉语，应多注意古汉语和现代汉语不尽相同的地方。

一 主语、谓语和宾语

主语、谓语和宾语是句子的基本成分。主语是谓语的陈

述对象，谓语是陈述主语的。有些句子谓语动词还要带上宾语，以共同陈述主语。一般地说，宾语受动词支配，表示动作为涉及的人或事物。实词充当主语、谓语和宾语，以下情况值得注意。

(一) 动词、形容词充当主语

动词、形容词充当主语，在意义上表示了动作行为和性质状态的名称，具有事物性。例如：

① 喜生于好，怒生于恶。(《左传·昭公二十五年》)

——喜欢从爱好(hào)发生，恼怒从憎恶(wù)发生。

“喜”、“怒”，都是动词作主语，指两种心理活动。

② 时北兵已迫修门外，战、守、迁皆不及施。(文天祥《指南录后序》)——当时元兵已经压迫到都城门外，是应战、坚守，还是迁徙，都已经来不及应付了。

“战、守、迁”都是动词作主语，指三件事情。

③ 轻暖不足于体与?(《孟子·梁惠王上》)——轻暖的衣服不够穿呢，(还是……)

“轻暖”，形容词作主语，指贵重的衣服。

④ 俭，德之共也；侈，恶之大也。(《左传·庄公二十四年》)——节俭是共同实行的美德，奢侈是最大的罪恶。

“俭”、“侈”都是形容词作主语，指两种品质。

动词、形容词作主语，有时要带上定语。例如：

⑤ 且矫诏纷出，钩党之捕，遍于天下。(张溥《五人墓碑记》)——且，而且；矫诏，假托皇帝的诏命(圣旨)；钩党，互相牵连，引为同党。全句意思是：而且伪造的圣旨纷纷传出来，追捕(东林)党人这种祸害遍及全国各地。

“捕”，动词用作主语，前面加上定语“钩党”，用助词“之”连

接。

⑥ 其曲中规。(《荀子·劝学》)——它的弯曲合乎圆规。

“曲”，形容词作主语，前面加定语“其”(它的)。

(二) 动词、形容词充当宾语，在意义上也表示动作行为和性质状态的名称，也有事物性

例如：

⑦ 夫大国难测也，惧有伏焉。(《左传·曹刿论战》)
——大国是难捉摸的，恐怕设有伏兵。

“伏”，动词，作“有”的宾语。

⑧ 吾与汝毕力平险。(《列子·汤问》)——险，指险阻的山。全句意思是：我和你们尽全力来削平这两座大山。

“险”，形容词作“平”的宾语。

动词作宾语有时带上定语。例如：

⑨ 殫其地之出，竭其庐之入。(柳宗元《捕蛇者说》)
——殫、竭，都是尽的意思；出、入，指生产、收入。全句意思是：(他们)田地里的收获全部拿去交租，全家的收入全都拿去交税。

“出”、“入”都是动词，分别作“殫”、“竭”的宾语，“出”、“入”的前头分别加定语“其地”、“其庐”，用助词“之”连接。

一般说来，一个句子的谓语动词跟宾语之间有着支配与被支配的关系，但有些动词跟宾语并不是这种关系。例如：

⑩ 今君乃亡赵走燕，燕畏赵，其势必不敢留君。(《史记·廉颇蔺相如列传》)——亡赵，从赵国逃亡；走燕，跑到燕国去。全句意思是：现在你从赵国逃跑，去投靠燕国，燕国害怕赵国，看来一定不敢收留你。

⑪ 邴夏御齐侯。(《左传·成公二年》)——邴夏为齐

侯驾车。

例⑩“亡赵”、“走燕”各是动宾关系，但不同于一般支配与被支配的关系。例⑪“御”，动词；“齐侯”，宾语，它们也不是一般支配与被支配的关系。这些，看似在动词后省略了一个“于”字，其实是一种特殊的动宾关系。

动词与宾语的关系单纯从意义上着眼，自然可以分析得很细，这必须结合上下文具体地加以确定。

（三）数词充当主语和宾语

现代汉语的数词只有在数学式的句子里可以作主语、宾语（如“五等于三加二”、“三加二等于五”）。古汉语的数词在一般句子里可以直接作主语。例如：

⑫ 一厝(cuò)朔东，一厝雍南。（《列子·汤问》）——

厝，安置，放。一座(山)放在朔方的东面，一座(山)放在雍州的南面。

“一”，数词作主语，意为“一座”（古汉语数词可兼表单位，很少用量词）。

⑬ 曩与吾祖居者，今其室十无一焉。（柳宗元《捕蛇者说》）——从前同我祖父做过邻居的，现在十家剩不到一家了。

在“十无一焉”这个主谓词组里，“十”，数词作主语；“一”，数词作宾语。意为“十家”、“一家”。

数词作主语、宾语，往往兼代名词，而且这个名词往往已经在前面出现，因此这种句子也可以看作省略了名词的说法，不妨结合第二讲的省略问题进一步领会。

（四）副词充当谓语

现代汉语副词一般不能充当谓语；古汉语副词充当谓语，表示从程度、语气等方面进行强调，倒是常有的现象。

例如：

⑭ 王之蔽甚矣。(《战国策·齐策》)——王所受的蒙蔽一定很厉害了。

“甚”，副词作谓语，从程度上进行强调。

⑮ 故明主必其诛也。(《韩非子·五蠹》)——所以明智的人君坚决施行他的刑罚。

“必”，副词作谓语，从语气上进行强调。

以上谈的是动词、形容词、数词和副词充当句子基本成分的问题。名词、代词充当句子基本成分的一般现象这里用不着赘述，比较特殊的现象(如名词充当谓语的句子不用“是”字、代词在疑问句中有其特定用法)，将结合后边有关内容进行说明。

二 状语和补语

定语、状语和补语用来对句子的基本成分作修饰、限制和补充。从句子的结构上说，这些成分是附加在基本成分之上的，但从意义上看，往往是不可缺少的，没有它们，有时话就说不清楚，甚至不象话。例如：“昔者吾舅死于虎”(以前我的公公死在老虎口中)这句话如果把附加成分去掉，就成了“舅死”，意义虽然还是完整的，但很不明确，也不周密。古今汉语都是这样。

古今汉语的定语、状语和补语，就一般情况说，基本上是一致的，用不着多谈，只是古汉语实词或某些结构充当状语和补语时，与现代用法略有不同，特着重说明如下。

(一) 普通名词作状语

古汉语不仅时间、处所名词可作状语，普通名词也常作

状语。例如：

① 刘备周瑜水陆并进。（《资治通鉴·赤壁之战》）
——刘备和周瑜从水上陆上同时进军。

② 项羽召诸侯将，入辕门，无不膝行而前，莫敢仰视。（《史记·项羽本纪》）——项羽召见诸侯将，进入军营门时，他们没有一个不是用膝盖往前行进，没有一个敢抬头看。

“水陆”、“膝”都是名词作状语，分别修饰动词“进”、“行”，表示行为的方式。

③ 夫以秦王之威，而相如廷叱之。（《史记·廉颇蔺相如列传》）——就凭秦王那样的威风，但我蔺相如在朝廷上呵叱他。

④ 群臣吏民面刺寡人之过者，受上赏。（《战国策·齐策》）——各大臣、官吏、百姓，凡是能够当面指责我过错的，给予上等赏。

“廷”、“面”都是名词作状语，分别修饰动词“叱”、“刺”，表示行为发生的处所。

⑤ 陈涉首难，豪杰蜂起。（《汉书·陈胜项籍传》）——难，起事。全句大意：陈涉第一个发动起义，豪杰象蜂群飞起那样纷纷起事。

⑥ （狼）蛇盘龟息，以听命先生。（马中锡《中山狼传》）——狼象蛇一样地盘曲着，象龟一样地不敢出声，听从先生行事。

⑦ 强公室，杜私门，蚕食诸侯，使秦成帝业。（李斯《谏逐客书》）——加强了王室，杜塞了私门，象蚕吃桑叶一样吞灭诸侯各国，使秦国统一天下，建成帝业。

⑧ 人皆得以隶使之。（张溥《五人墓碑记》）——人

人都可以把他们当奴仆使唤。

“蜂”，名词作状语，表示“起”的状态。“蛇”、“龟”，名词作状语，表示“盘”、“息”的状态。“蚕”，名词作状语，用蚕吃桑叶的特征，比喻“食”这种行为。“隶”，名词作状语，用人们对待奴隶那种态度的特征，比喻“使”的行为。

⑨ 今信陵君存邯郸而请封，是亲戚受城而国人计功也。（《史记·平原君列传》）——亲戚，指父、母、兄、弟、妻、子，相当于现代汉语的“亲属”。全句大意：现在信陵君因保存了邯郸而请求封地，这是以国王亲属的资格受封城邑，又按百姓的标准论功。

“亲戚”、“国人”，都是名词作状语，分别表示“受”、“计”这些行为所依靠的条件。

普通名词直接修饰限制动词或形容词构成偏正关系（不是主谓关系），翻译成现代汉语时，一般要加上虚词“以、按、象、用”一类介词构成介词结构来理解，因此有人认为这些都是省略说法，我们不妨结合第二讲的省略现象进行比较，全面领会。

古汉语普通名词作状语这一特色反映在不少的成语中，象“龙盘虎踞”、“风驰电掣”、“雷厉风行”等等，名词和动词的关系就都是修饰与被修饰的关系。

（二）时间名词作状语

这里所说的仅是“日、月、年(岁)”三个时间名词。它们作状语往往表示动作行为的频繁不间断的意思。

1. 放在具有行动性的动词之前，有“每日”、“每月”、“每年”的意思。例如：

⑩ 草行露宿，日与北骑相出没于长淮间。（文天祥《指南录后序》）——野外逃行，露天睡觉，每日都和元

兵相互出没于漫长的淮河一带。（“相出没”指元兵来了就潜伏起来，元兵走了就出来继续走。“长淮”的“长”是形容词，不是指长江和淮河；“长淮间”指当时淮东路一带。）

⑪ 良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。（《庄子·养生主》）——好的厨师一年换一把刀，（他们）是用刀去割筋肉的；普通的厨师一个月换一把刀，（他们）是用刀去砍断骨头的。

“出没”、“更”都是行动性动词，“日”、“月”、“岁”（年）分别作它们的状语，含有每日、每月、每年的意思。

2. “日”放在表示发展变化的动词或形容词之前，有“一天天”的意思。例如：

⑫ 乡邻之生日蹙。（柳宗元《捕蛇者说》）——乡邻们的生活一天天更为困苦。

⑬ 燕日败亡。（《史记·田单列传》）——燕国一天天衰败下去。

“蹙”，形容词，“败亡”，动词，“日”分别作它们的状语，表示“一天天”的意思。

3. “日”作句首状语，有“往日”的意思，表示追溯过去。例如：

⑭ 日起请夫环，执政弗义，弗敢复也。（《左传·昭公十六年》）——起，韩起，晋大夫；义，应该做的事，弗义即不答应去做。句意是：（晋国的韩起对郑国的子产说）往日我韩起请求给予那个玉环，您这位执政不以为然，便不敢再请求了。

（三）动词、数词、代词作状语

⑮ 操军吏士，皆出营立观，指言盖降。（《资治通

鉴·赤壁之战》)——曹操军队的官兵都出营门站在那里观看，指着这些船说黄盖来投降了。

“立”、“指”都是动词，分别作动词“观”、“言”的状语。

⑩ 一鼓作气，再而衰，三而竭。(《左传·曹刿论战》)
——第一次击鼓进攻，士气振作；第二次士气就下降了；第三次就耗尽了。

“一”、“再”、“三”，都是数词作状语，修饰动词“鼓”（“再”、“三”后头的“鼓”，承前省去）。“再”的称数法另见第四讲第一节。

⑪ 女专利而不厌，予取予求，不女疵瑕也。(《左传·僖公七年》)——你一心牟利而不知足，老是向我取，向我要，我都没有把这一点当作你的毛病。

两个“予”都是人称代词作状语，修饰动词“取”、“求”。这种状语容易误认为主语，必须根据上下文谨慎区别：前一分句有主语“女”（汝），如果把“予”看作主语，前后语意就不一贯，说不通；把“予”看作状语，便畅达贯通。

(四) 形容词作状语

古汉语中，形容词作状语的情况跟现代汉语不完全相同。例如：

⑫ 吾恂恂而起，视其缶，而吾蛇尚存，则弛然而卧。(柳宗元《捕蛇者说》)——恂恂，小心谨慎；缶，腹大口小的瓦罐；弛然，轻松放心的样子。全句意思是：(听到外面催租人闹得鸡犬不宁)我小心谨慎地起来，看看那个瓦罐，我的蛇还在，于是放心地躺下睡了。

“恂恂”、“弛然”都是形容词作状语，用“而”分别跟动词“起”、“卧”连接。

⑬ 俨乎其若思，茫乎其若迷。(韩愈《答李翊书》)

——严肃认真地如同深思重要问题，茫茫地总象找不出问题的头绪来。

“兀乎”、“茫乎”是带有虚词素“乎”的形容词作状语，但不用“而”连接。

⑳ 愀然改容，超若自失。（《史记·司马相如列传》）
——愀然，容色改变的样子；超若，惆怅的样子。句意是：凄怆地改变面色，惆怅地感到自己不对。

㉑ 我心忧伤，怒焉如捣。（《诗经·小雅·小弁》）
怒(nì)，伤痛，难过；捣，敲舂。全句意思是：我内心十分忧伤，难过得象被敲打。

“愀然”、“超若”、“怒焉”都是带有虚词素“然”、“若”、“焉”的形容词作状语，也不用“而”连接。

（五）句首状语

句首状语是古今汉语常有现象。古汉语里单音节词充当句首状语尤较常见。例如：

㉒ 卒以吾郡之发愤一击，不敢复有株治。（张溥《五人墓碑记》）
——卒，终于，结果；株治，牵连治罪。全句意思是：（那时魏忠贤的党羽正在全国进行逮捕，）终于因为我们吴郡的义民激发义愤对魏党进行了一次反击，使他们不敢再有任意牵连治罪的事情。

㉓ 时，村中来一驼背巫，能以神卜。（蒲松龄《促织》）
——这时候，村里来了个驼背的巫婆，会请神打卦。
“卒”、“时”都是句首状语，修饰全句，其语意、语气贯串始末。

（六）介词结构作补语

介词跟名词、代词或名词性词组结合起来构成介词结构，充当补语，也是古汉语的特色。

②4 生于今而志乎古。(《荀子·天论》)——志，意向。

句意是：生在现在却一意向往古人。

“于”是介词，“乎”在这里也用作介词。“于今”、“乎古”都是介词结构作补语，表示时间。

②5 荆轲游于邯鄲。(《史记·刺客列传》)——荆轲游历到赵国的邯鄲。

“于邯鄲”，介词结构作“游”的补语，表示处所。

②6 杀人以梃与刃，有以异乎？(《孟子·梁惠王上》)

——梃(tǐng)棍子；刃，刀子。意思是：杀人，用棍子还是用刀子，有区别吗？

“以梃与刃”，介词结构作动词“杀”的补语，表示工具。(用“以”构成的介词结构经常作补语。)

②7 苛政猛于虎也。(《礼记·檀弓》)——残酷暴虐的政治比老虎还要凶啊。(“政”亦解作“征”，赋敛。)

②8 毛先生以三寸之舌，彊于百万之师。(《史记·平原君列传》)——彊，强；师，军队。句意是：毛遂凭三寸的舌头，竟比百万人的军队还厉害。

“于虎”是介词结构作形容词“猛”的补语；“于百万之师”是介词结构作形容词“彊”的补语，都表示程度的比较。

(七) 名词(包括以名词为中心的词组)作补语

古汉语名词作补语实际上是介词结构作补语而不用介词的简略形式，可结合第二讲谈省略的内容进行领会。例如：

②9 又试之鸡，果如成言。(《聊斋志异·促织》)——

又用鸡来试试，果然象成名所说的那样。

“鸡”，名词作动词“试”的补语，表示行为凭借的工具。

③0 非独性异人也，亦形势然也。(贾谊《治安策》)

——不只是他们的性格与别人不同，也是形势使他们那

样的。

“人”，名词作形容词“异”的补语，表示“异”的对象。

③① 死马且买之五百金，况生马乎？（《战国策·燕策》）
——死马还肯用五百镒金子去买它，何况活马呢？（汉代以前一镒为一金，一金为二十两，一说一金为二十四两。）

③② 禹锡以名重一时，与之交。（《新唐书·刘禹锡传》）
——刘禹锡因为在当时名气很大，得与王叔文结交。

“五百金”，作动词“买”的补语，表示凭借的条件；“一时”，作形容词“重”的补语，表示时间。

③③ 真州逐之城门外。（《指南录后序》）——真州（今江苏仪征县）的统帅驱赶我到城门外。（“之”用作第一人称“我”）

“城门外”，作动词“逐”的补语，表示处所。

三 词组充当句子成分

在单音词占优势、以词序为重要语法手段的古汉语里，了解词组充当句子成分，明确句子成分之间的语法关系，对确切理解文意来说，是相当重要的。特别是主谓词组、动宾词组充当句子成分更值得重视。

（一）主谓词组作主语、谓语、宾语、定语和状语

主谓词组充当句子成分具有事件性。例如：

① 都城过百雉，国之害也。（《左传·隐公元年》）
——城，城墙；雉，量词，长三丈高一丈的面积叫一雉。全句意思是：一个封地的城墙超过百雉，将来难于控制，是国家的祸害。