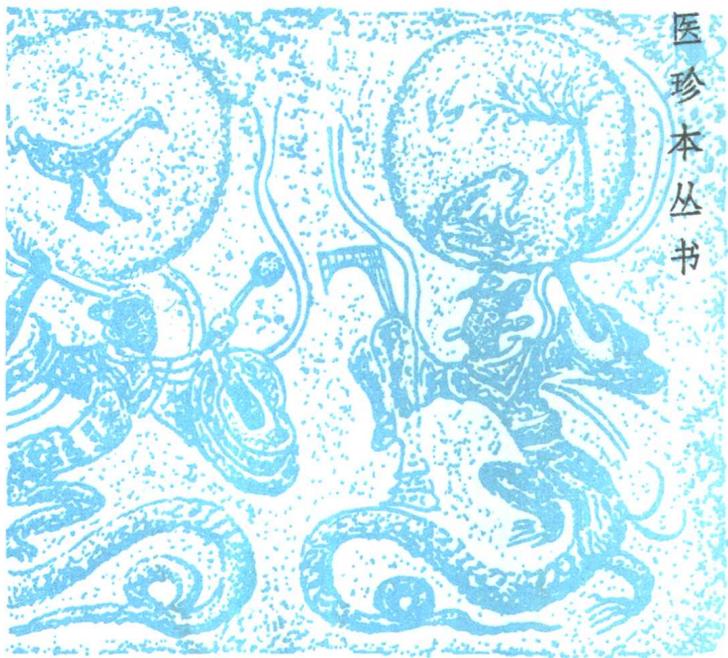


中医珍本丛书

小兒推拿真錄



中醫古籍出版社

凡

集
日
月
社

〔清〕 钱穰村 辑

小兒推拿直錄

中医古籍出版社

中医珍本丛书

小儿推拿直录

(清) 钱穰村辑

中医古籍出版社出版

(北京东直门内北新仓18号)

中国科学技术情报所印刷厂印刷

新华书店首都发行所发行

开本：850×1168毫米 1/32 印张：3.75 插页：2

1987年12月第1版 1987年12月第1次印刷

印数：00001—12000

ISBN 7-80013-076-2/R·076

统一书号：14249·0184 定价：1.35元

据中国中医研究院图
书馆藏钱氏抄本影印
原书无框高二五七毫
米宽一四五毫米

内 容 提 要

小儿推拿疗法是祖国医学园地的一枝嘉卉，因其疗效显著，适应证广，又可免去小儿打针服药之苦，因而受到患儿及家长们的欢迎。本书为清人辑录的小儿推拿专著，不分卷。对于小儿疾病的诊断，病因病机的阐述，小儿推拿的主要手法、分部主治，以及急救等16种病证的推拿治疗等，有较详细的介绍。文字简捷，图绘甚精，便于医生和家长掌握，为儿童卫生保健的良好读物。

錢稼軒輯

推架直錄

樂志堂今藏

出版说明

中医古籍，卷帙浩繁，有待于系统整理研究。其中尚有不少孤本、秘本，尤须及早印布，以广流传。随着医疗保健事业的发展，中医学日益受到国际学术界的密切注视，广大读者对于中医古籍的整理出版呼声日高，期望甚切。为了进一步发掘中医药伟大宝库，满足不断增长的中医临床、教学和科研工作的需要，我社将陆续辑印以《中医珍本丛书》为题的系列医书，主要收入近代未行于世的有价值的中医孤、善本古籍，包括中医理论和临证各科，以及本草、方剂、医史、医案、医话等方面论著。为便于广大医务工作者及研究人员参考原著，本丛书将一律保存原貌，影印出版，酌加前言或内容提要，以期达到承先启后、古为今用的目的。

目 录

小引·····	一	补泻法歌并图诀·····	一五
正文·····	三	穴道字释·····	一六
小儿科论·····	三	眉端按指法图·····	一七
仲芳心诚赋·····	五	面部诸位形图·····	一八
揉儿心前诀·····	一	面部诸穴之图·····	一九
进门看生死诀·····	一	面部诸穴治法·····	二〇
进门看筋诀·····	一	前身穴道之图·····	二二
入门看色歌·····	二	前身诸穴治症法·····	二三
入门听声歌·····	三	太乙仙传十二	
小儿无病歌·····	四	大拿法·····	二三
小儿不治歌·····	四	大拿歌诀·····	二四

左右脚内踝图·····	二七
左右脚外踝图·····	二八
推拿面部次第·····	二九
推坎宫图·····	三〇
推攒竹图·····	三一
运太阳图·····	三二
运耳背骨图·····	三三
双凤展翅图·····	三四
推虎口三关图·····	三五
推男左手三关六腑图·····	三六
推女右手三关六腑图·····	三七
运八卦图·····	三八

分阴阳图·····	三九
推五经图·····	四〇
黄蜂入洞图·····	四一
苍龙摆尾图·····	四二
二龙戏珠图·····	四三
赤凤摇头图·····	四四
猿猴摘果图·····	四五
凤凰展翅图·····	四六
飞经走气图·····	四七
按弦搓摩图·····	四八
水里捞明月图·····	四九
打马过天河图·····	五〇

看风气命三关图诀……………五一	推拿手部次第法……………五一	手掌诸穴之图……………五二	手背诸穴之图……………五三	手掌诸穴治法……………五四	手背诸穴治法……………五七	推拿手掌手背总法……………五九	马郎捷径手法歌诀……………六二	推拿手掌五脏六腑歌诀……………六四	手掌六经图……………六七	拿捏六经法……………六八	
拿捏六筋诀……………六八	验左右手冷热之图……………七一	验指冷热知症法……………七二	验左右手冷热歌诀……………七二	惊风握拳图……………七三	三关图……………七四	流珠图……………七四	环珠图……………七五	长珠图……………七五	来蛇图……………七六	去蛇图……………七六	弓反里图……………七七

弓反外图·····	七七
枪形图·····	七八
鱼骨图·····	七八
水字图·····	七九
针形图·····	七九
透关射指图·····	八〇
透关射甲图·····	八〇
看手三关惊纹法·····	八二
认惊之法·····	八三
三关五色脉纹应病歌·····	八三
指脉歌诀·····	八四
切脉歌诀·····	八五

脉法总论·····	八七
面部诸位歌·····	八九
心部面色之图·····	九〇
肝部面色之图·····	九〇
脾部面色之图·····	九一
肺部面色之图·····	九一
肾部面色之图·····	九二
观小儿正面气色论·····	九二
观色歌诀·····	九三
小儿面部死候诀·····	九五
面上诸候形症歌·····	九七
诸症推拿治法·····	九八

幼科推挈小引

丁未歲 內父授予幼科推挈書
曰此我親錄之秘本也若能留心於
此亦可為濟世之良方耳及於辛
亥歲余館雪堂袁襟丈處又得

視廣意一編其中圖決推法靡
所不全方知前本之要尚有所未
全也是以重為抄正焉
乾隆癸丑秋九玉峰錢懷邨書
於寒山館舍

小兒科推拿直錄

嘗聞小兒科論
症切脈耳所以察色觀形為鑿家之先務也。蓋因孩提之輩難于問
者大半食傷者小半外感風寒者十二三而已。如曰變蒸如曰
驚悸如曰痘疹如曰斑爛如曰發搐如曰風癇如曰癩瘕赤遊如
曰白禿解顛如曰重舌如曰木舌已上諸症豈非孕母不謹胎毒

之所致乎。夫以兒在胎中。飲母之血。母飢亦飢。母飽亦飽。辛辣通
口。胎氣遂熱。情欲動中。胎息即躁。是以嗜飲無節。恣味辛辣者。皆
能令子受惠也。既生之後。不獲調護之宜。唯以姑息自愛。期年未
滿。輒與酸醎。甫及週歲。頻食肥甘。病根由此而起。如曰吐瀉。如曰
黃疸。如曰腹脹。如曰積疳。如曰腹痛水腫。如曰瘰癧痰喘。豈非飲
食所傷。調養失宜之所致乎。凡為是鑿者。臨症之際。既重大。察色
觀形。又當以虎口三關脈紋辨之。然後知小兒之病情輕重。為寔
為虛。或用藥治。或用推拿。庶幾功至垂成。而無戕生之罪矣。

仲芳心誠賦

欲保赤子。全仗心誠。口不能言。其疾苦脈。難以決其浮沉。外感六淫。風寒火邪。易襲內因。諸症心肝脾。歲為多。心主驚。肝主風。脾主食。積此。胸受病。大。冬。

欲觀氣色。先分部位。左頰為肝。為木。右頰為肺。屬金。天庭高為心火之位。承漿低為腎水之區。脾土中央。鼻為通氣。肝青。腎黑。木水之色。主驚寒。肺白。心紅。金火之色。為虛熱。土色黃。現疔食症多。此

面部五臟五色 察在部之七。夢欲窮其變。再察五官。鼻雖中央。肺竅通。較重。鼻塞。風寒可見。唇雖亦色。脾氣應。燥腫生瘡。脾熱自詳。舌乃心苗。紅滑順而

心誠賦

乾黑者熱。目為肝竅。赤腫熱而有神者生。胃流注於雙頤。風熱內
 攻則紅腫。腎開竅于兩耳。腎元萎敗則黑枯。繞耳經絡足少陽。暴
 聾紅腫。恙生於胆。牙床經絡足陽明。齒邊枯燥。病歸乎腎。此五
 病情外再觀其外。以知其內。紅氣現而熱蒸。青色露而驚悸。如煤
 見大墨。中惡之因。似摘之黃。脾虛之謂。白乃疴勞。紫為熱極。青
 之黑。于中惡之因。似摘之黃。脾虛之謂。白乃疴勞。紫為熱極。青
 遮口角。扁鵲難醫。黑掩太陽。盧醫莫治。年壽赤光。多生濃血。山
 浪青色。于頻見。危泄瀉而帶陽者。須防咳嗽而拖藍者。可畏。疼
 痛方殷。面青唇撮。有自感。驚風。敵。面亦目直。腫多驚。火光。