

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二三三册

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB27/07

四庫全書存目叢書·集部二三三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 50.625 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二三三冊目次

集部·別集類

證山堂集八卷

〔清〕周斯盛撰
北京圖書館藏清康熙刻本

一

中巖文介先生文集六卷

〔清〕宋振麟撰
清華大學圖書館藏清乾隆十六年王文昭刻本

八一

積書巖詩集一卷

〔清〕劉逢源撰
清華大學圖書館藏清光緒五年定州王氏謙德堂刻畿輔叢書本

二三〇

鴻逸堂稿不分卷

〔清〕王艮撰
浙江圖書館藏清初刻本

二五六

稽留山人集二十一卷

〔清〕陳祚明撰
南開大學圖書館藏清雍正刻本

四三六

朱止泉先生文集八卷

〔清〕朱澤澐撰
中國社會科學院近代史研究所藏清乾隆顧天齋刻本

六七八

證山堂集八卷

〔清〕周斯盛撰

北京圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·證山堂集

八卷》提要

自談詩者屢變益下去唐而就宋且盡舍宋之諸家而唯陸是師聞其說者俛首降心靡然從之而詩幾於不可問矣夫以詩論雖不廢宋可也必以宋為大宗不可也即學詩者或出於陸可也必以陸為別祖則斷不可也其始創為此論者不過自以生濟南公安竟陵之後視其流弊思欲別開門戶以新一時之耳目而淺才寡識之士苦風雅之義淡便於庸鄙自安劍南集盛行而少陵之主祧雖未之一二名家鉅公名曰宗之其實皆不免於退位矣豈不大可嗤哉周證山先生產四明在山陰之鄞郡後五百年蚤能不惑於俗說宦不達而攻

詩早跡半天下而名隨之其詩以不苟作立義以險絕為功矜資森秀拗峭幽潔雖心鉢賢於其中者三十餘年于管序其河陝草知證山者不以予為有所私別公十年重來白下手其生平所存歲加芟蕪者屬子復定之余安能有加於前說乎夫前乎此者固嘗學漢魏矣學六朝矣學盛唐矣而擬樂府十九首者屢倣齊梁者織效神龍開元者莽則今之治宋詩者其不求卑而自卑亦其明矣况乎氣體之不得始降而言格調格調之不善又繁而談性靈皆不能無失今乃欲以區區意致之美辭句語泚之微餽何於韻書彙積於事類轉移天下之為詩者使皆無所用其心思氣力而後已豈非詩

之厄數乎證山所就如此其有補於時可傳於後無疑
予特以有所甚不解於今之主張宋詩者之謬固證山
之委輒一及之亦以非知已固無從發余之狂言耳蜀
人先著

證山先生詩集八卷二不刊後五年五月二十九日劉

蘭里石塘余以未入寺自是志之於七年七月十日立

志局又買一和並書中並買二部八年四月十二日

徐竹村記

先

河陝草序

證山先生下子解膠東之事則謀以其家歸越中會甲
寅兵亂寄家於淮者數年至己未始成歸歸不數月又
浮舟渡淮為河洛關陝之遊得詩二百餘首至白下屬
余編次而審定之蓋證山前此以宦遊以家客而今始
以旅人稱也證山既不獲用於時其一種英挺振厲強
譎蓬勃之氣無所之而輒宜於詩河陝又多古帝王英
雄賢士之蹟所過山川與其詩相映發皆匹馬往來千
里之地登太華絕頂獨游三日小黃河如一杯覽齊州
為九點詩最雄奇兀傲不可翻邇問與余論古人詩於
繩塵分寸最嚴故生平所作寧有割棄斬惜防過而不

先

使之出而絕不有降格求盡以隨今人之為見今之論
詩者視李唐而宗宋人鄙之為喜新厭常風雅之蟲賊
守其所自得者岸然不顧未嘗遷相附和以取名高聞
證山之論喜予說之不孤而快證山之可傳也證山為
人長身偉顏音吐如鐘遭患難後卻錚不少折於家三
年未遑言歸將別余復走燕臺世豈無知證山者援而
置之承明著作之盛即不然結東趨走借百里之地儘
可牧養小民其必不鬱鬱以老也夫世有所棄有所成
爭窟達之造物亦爭寸心之千秋今憂證山之窮也冀
倖證山之苟一出而愛證山之出有甚於憂證山之窮者
予滋不能快其行也讀而道諸詩之卷端先著識

辛酉之夏余得奉交於周誼山先生盡讀其所為詩文
最後出其獄中草一帙示余則誼山令即墨時圓扉中
三闕月所為作也誼山罷令至是且十年迴思曩之被
銀鐐臥土室呼吸聽命於鬼神之時真有如再世事蓋
誼山以童年舉於鄉久之成進士又數年而始登仕籍
墨綬者未及一載而以事受誣幾陷不測之罪即今東
西奔走湖口不遑之身猶且幸而得請意外天之既誨
山為何如者方其得管視老儒寒士終身跼蹐矣其一
遇而不可得不資寄壤及其既飛忽騰一摧而不可復
振也難之餘飢寒道路比之老儒窮士之困苦無弗盡

先

髮心者甚矣天之於誼山贊疣此一第一令也夫眾生
之故亦大矣昔東坡以詩句為言者文致被逮下獄自
分無生理乃能放頭然睡無異平日後之論公者以此
為有定力今讀誼山詩一或在齋牀之前而授毫灑墨
聲出金石唯以交遊情為惓惓信筆八則從容閒澹
語不涉於私郁絕無憤歎鬱塞哀怖震縮之意此豈逆
知有後日而可強為也哉少歎本無足怖雖怖不免於
歎世之人幸知之卒不能不怖則學道不學道之故也
誼山殆近於聞道矣或曰誼山邃於談禪禪則空諸一
切宜其處人生禍福之間大與世俗異也然與否與先

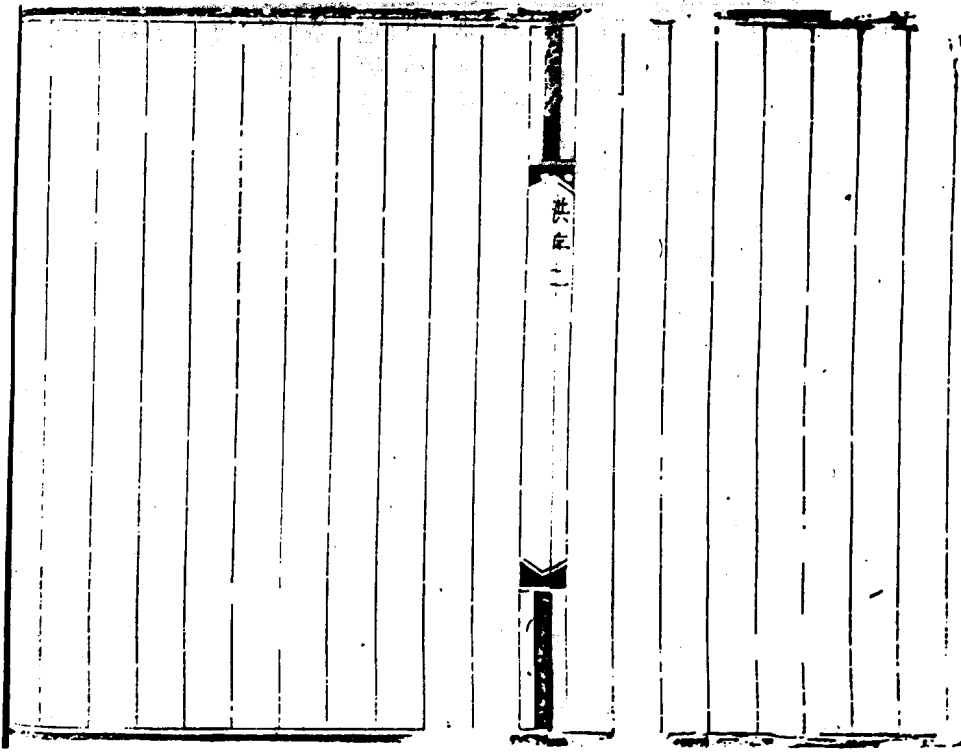
行

子友天下以前名者有三人焉東武李渭清四明周
公瀘州先遷甫遷甫與子潛於巖石之下而渭清舉博
學宏辭官至翰林侍讀吧公則自少年成進士為即墨
縣令得罪忝官是三人者吧公尤窮然蚤歲遊不其勞
山觀渤海摩崖之果刻石為詩已高秀有奇氣不可一
世子自相知以來幾二十餘年癸丑之春別於溇沱河
畔其後兩見於林陵一見於揚州知其出燕市還久客
淮陰東泉走秦趙楚豫幾徧天下登岱華匡廬江夏之
黃鶴樓豫章滕王閣無不有詩蓋屢變而至於古今之
詩人不能知也豈不可謂之窮哉且子與三人者渭清

共序

年將七十嘗過碧雞之山重游江南始與遷甫相識是
相知者四人未嘗得相聚於一日也子年已三十雖遷
甫最少亦四十餘歲居家隔一衣帶水甚近亦不獲時
時見况渭清歸休東海之濱而吧公遠處明州又終歲
旅於四方年且六十以道途老者乎悲夫詩以窮而益
工學以老而彌進而吧公之為詩也虛心無有已或
一句之未安見一字之指摘誠然悅服以於善過於
渭清遷甫而子瞠乎其不能及也古之人有因事齊名
者矣即以詩言唐有王楊盧駱之體與異代先後稱者
尤絕出於一時而吧公英氣磊落與俗寡諧不合於意
必為屈其坐唯言詩則樂善無厭好直而惡諛然自子

他日外功亦見其野數屈服如此也故傳其詩者
必失詩之例也豈必今世之人知之哉匪如洪嘉瑞



序
康熙辛亥冬周吧公先生訪余超然臺下一見輒論詩

竟數日乃去壬子癸亥間兩遇之京師論詩益細甲子
歲至自武昌因出其證山堂詩屬余選且序余讀之而
歎曰嗟乎自古奇偉非常之人未有不成之於屯邈淪
落者也吧公少年舉進士除即墨令以武人構既論死
屬有天幸報罷吧公既不用於世乃北走燕趙南游吳
楚躡匡廬登太華長嘯黃鶴樓上千里依以聞雞夜起
十年作客擊劍悲歌舉人世年愁之狀悉寓之於詩世
之號吧公知已者亦徒愛其詩耳不知其困頓廢棄忽
忽歸老也已吧公長八尺面白皙吐音如鐘伉直好面

李序

折人過初見之鮮不訝其狂者久與之處軒豁吐露奇
男子也其詩幽眇放恣有三閭之俳嘲新人寡婦之哀
怨而其傲兀崛強之槩又如白月流天清泉鳴峽雖不
能離津筏而上之其卓犖多奇可謂獨立之士者乎或
謂近世詩人類祿本唐而宗蘇陸吧公不宋元之是穆
得無適越而北轅乎哉夫吧公唯孤行其志故能屢棄
一官耳當其裹精衣與人爭須臾之間猶脫馬獄吏
擊節王无竟詩感劉子羽之為人輒泣數行下此其人
豈與世俯仰者哉至於罷官奔走始習為脂韋澳忍以
邀詩人之虛譽何不於令即墨時移其脂韋澳忍之習
側媚上官以取通顯之位顧以強項令斥去為也且吧

公交遊滿海內所稱心知獨先選爾洪秋士及余三人
 耳三人者皆洛拓不偶而吧公篤好之宜其所知不合
 也雖然使吧公不涉患難官愈尊名愈重從容廣廈細
 旃之上染翰未終而諛者在旁則其心必不苦詩亦必
 不成吧公於此何忒何從與嗟乎自古奇偉非常之人
 未有不屯道淪落以傳者也後之讀登山堂集者可以
 知其世矣東武李江中

李江中

登山堂集目錄

卷一

五言古詩一百一十首

卷二

五言古詩九十六首

卷三

七言古詩五十五首

卷四

五言律詩一百四十七首

卷五

九言律詩一百四十四首

卷六

七言律詩一百七首

卷七

七言律詩七十九首

卷八

五言絕句三十八首

六言絕句一首

七言絕句一百一十首

鄧周斯盛吧公

五言古詩

揚子江甲辰

江海氣之會含清而吐渾直流數千里奔命非一門水
廣力自厚雲烟起無根春岸長新萋遠天霞皮痕舟船
互往來共如一葉細大小無異視益知江體尊遊子忽
歎息安得窮其源

遊姑射山

朝出尋寂莫寒光生我衣潦收葉亦盡山水得其微直
木風蕭肅遠峯雲罔圍古之魏姑仙應在此中歸石洞

龍山堂集卷一 五言古詩

自太古浩浩日月輝既至不可即亦無所依會盡寥

廓意山前雉子飛

韓侯嶺謁淮陰侯祠墓乙巳

前不友范蠡後不見嚴光生不逢黃石受制何與良功
大而量小輕身重視王一念急功名懼此兒女映空負
釣魚竿浮雲為心傷英雄生福薄歿後名則長書生欲
馬拜墓草嶺頭蒼

南池

城隅秋氣集林木肅暝暝芰荷葉已殘池水靜猶遠幸
哉許主簿得杜陵老晚涼過雨濺小船載酒好落落
白接羅醒醉相傾倒我來亦八月昔人跡已歸空亭無

鳴蟬斜陽被衰草俗雲高插天濟水流孤浩安得同心
人一為開懷抱

入舟

久客親鞭策入舟如到家江流漲雨後曲岸聚圓沙
窈子夜月照我歸寢邊

三十初度作時寫經 丙午

昔在甲申歲夏六月五日我母之生辰紀年甫三十我
姑長十年生辰亦同物是時盛八齡散弟才及弟追隨
大人行叔父及弟姪肅衣入城去同拜我姑室仰而索
粟粟未及拜賜畢歸來壽我母庭前笑聲徹母實愛兒
浚時物責書快天地方闢爭干戈在酉戌避難就山家

龍山堂集卷一 五言古詩

苦履慈母疾亢旱舟楫難肩輿歌道側稚子亦苦炎赤
脚楚荆棘饑饉且無涯况復謀淺木亂定返故居秋蟲
聲啾啾母病日以增藥裏鮮奇術猶憐兒髮擊倚枕為
余櫛屬續於仲冬傷哉日之七家難胡因仍叔父初歿
駭孤臣骨未歸慈母更相失策笑兩賤子但俟大人出
嚴霜夜半生寒入衾稠急束身貧賤中我勅力無力讀
書當犁鋤不知春草苗十歲伏孤邨幽燈動顏色認磨
名教資舟車紛南北往歲慕壯遊太行獨登陟高雲如
車輪牽手近可挹崑崙石無名勢大理自質東望憶吾
母五十茲及寸草荅春暉遊子何可得至今九京裏
未嘗萬古宅白髮羨我姑昏朝理梵策在苒廿年餘須

看愧無實積雨生新寒春光靜於石高樓轉法華息心
在筆墨庶以取耿心而與空王識山川誠茫茫草樹亦
默默感茲今昔問孤懷空歎息安得總角時呼母覓飲

早起

月没星光正清露滌其中是時秋欲半曉色方瀉濛濛
人懷山川意在咎與嵩寒暑偶然事工拙非秋風

源丁未

同羅紫蘿登天封塔時初罷李官紫蘿將

莽莽秋陰高荒烟江色赴風吹衣裳寒夏綠今已暮故
人相見初人欲問前路俯視群山雲高卑曠迴互參差

源山堂集卷一 五言古詩

理無窮處處各有故邀哉歲月淡意去誰與晤把酒念
悠悠潮聲忽然度

海水吼東北城頭生夕陰明山在其南浮雲孰幽尋洞

壑類上古日月從此滾水石自瀟灑秋氣結遙岑燦燦

紫霞裳瑤草拾空林安得畱君任褰裳共高吟觀化忽

默默然然發我心

評王水功詩竟作此遺之

山色無冬春高寒自為運孤雲遊無時清泉流不近蒼

蒼道人懷中有山千仞廿年莓苔影兼愁拂須鬢識字

畏人知局外此內蘊抱獨望終古草木心相印當其忘

言甲或笑或悲憤健筆出聲詩色枯光乃澗置之雲樹

閒誰能別神韻集中有紀夢浮華競世人碎彼朝開
我欲換其幽香徑莫認

妙高臺贈道嚴

何以謂士為吾邑廣文書序余乳峯遊草

妙峯千仞雲結根在杖屨不知溪山凌但與雲俱任冥
心三十年白髮託平素瀑布變虹霓空天自朝暮我昔
結侶來襄回各有故辱師霜雪言題我紀遊句幾冬落
日幽遇師松下路峯峯雲窈然是我與師晤

靈峯寺贈嵩巖

微風吹人衣蒼涼生石磴諸峯落日平竹柏互掩映古
寺窮無塵高天雲入定到門見老僧笑談暢幽與庭樹
糾古懸池處雜清聲可知靜者心無情亦入聽猿響及

源山堂集卷一 五言古詩

山泉必火適其性飲我交吐茶使我心魂淨朗月湖上

來始覺秋光勝空樓理遊情遙鐘一聲應

雪後步大梅山中

戊申

鐘時聞雨聲曉見山雪笑浮雲如梅花往來恣窮窺寒
光肅人情白日忽以照老僧說法已引我同幽眺亂竹
隱溪流澤雉一聲叫西風吹布袍領略得其要寥寥烟
滾處子真如可召

登瓊瓏巖

謝采孫有雨飲瓊瓏巖下詩

雅性愛山水往往值歲晏昨歲陟梅峯側徑逢微霰
亦三度返草屨未徧寒風招我來霜清松色善曾
起復收褰裳試登巖木脫鳥無聲怪石開生面高呼謝

參軍揮手不可見于嗟古與今忽忽如流電嶺雲獨無
心渡烟結片片

同董曉山周方人登阿育王寺塔

霜白日高山影肅舍利新松三尺強游雲無拘忌古
殿委荒條歎息飛白宇寺有蕭子雲飛白字曾墮失威
余嘗見之今失諸火儀孤空但一氣興廢理不齊焉測真宰意振衣登絕頂
昔遊今復記玉几如故人董山亦昆季田疇草色寒鳥
聲落平地茫茫大化中容我一俯視

東海廟已酉

孟冬風日靜海色如青山洪波滄無聲泝泝一氣開神
力資大化日月互往還高凌共威儀俗宗相抗顏遠島

生雲霞蒼然若無聲聞有安期生騎鹿出人寰倘悅在

終古世人安可攀笑彼秦皇帝求仙空苦難鷗鳥獨忘
機飛止何閒閒

鴻濛萬古色不知何年生三齊之匯絡遼海亦從橫帝

者至山川祀典肅且明毅然忝位號獨以東海名如彼

割茅土因地著風聲履屐載鉅石誥文一何榮若蘇傾

殘碑字畫猶崢嶸知是先朝錫至今莫能更齋心謹再

拜古松忽杳冥

雜感 庚戌

幽蘭生空谷淡潔亦自持結根水與石風雨無參差喬
松雖亭亭蔭庇非所期嚴霜悴百草香色正歲楚孤

不善置誤為樵子知拔根藉以茅帶沙攜之歸紛紛競
玩好琬琰雜祀施物情任澹漠無乃夫其宜

海鶴沖天飛飄然何輕舉俯視浮雲馳清暖如律呂有
時斂翮歸栖息依孤嶼不知天地大何況寒與暑網羅
一朝施野性失所處進之君子庭飲啄空延佇清池非
不幽惆悵寡儔侶明月為我澹寥廓復何許

初入獄作

疎拙違世好良非富貴委任運寄民社貞性靡推移
轉紛我胸雅然生孤危澤鴻正哀嗷催科亦難遲掣肘
事非一柔心酌時宜恭敬尤所叢徑直謫亦隨傷哉古
人語隸吏不可為願得返初服杖策青山陞狂飈忽飛

揚白日浮雲垂不惜浮雲蔽但恨素心違榮辱理固然

升沈任所之冥漠貴物化煩冤淡我思

解綬辭山邑如彼釋重負羸馬任優游山光照左右大

笑謂山光半載相思久幽情與願違慙愧此五斗所以

明達士澄心常自守躁靜異貞悔倚伏互休咎如何忠

信懷而與雀鼠偶春暮李始華柳葉初如韭竟日踏芳

菲長筵亦易委夕烟茅屋澆欬鞭工及酉禍患何足驚

欣然酌杯酒

揮鞭行六日春風吹人衣細草亦作花晴日烟暉暉忽
有同心子下第來京畿相逢膠西郭握手情依依不言
為官苦但言見面得問我昔帶草屨勞山春渡應已肥

田橫島何如火氣母乃微解囊出新詩讀罷慰湖僊
極各就寐與子寢中歸歸登極目亭下瞰湖水飛微官
祇腰領故園無是非

獄中寄正菴即園書

蒼茫寄子書有懷言反抽非為牽愁思亦以惜離別
子將一年雲波互詭爾屈身事人難恭敬在禮節坦懷
非世資柔情豈中怙納納谷蘭幽軒軒海鶴潔浩然名
山懷唱焉傍淄涅榮華誰不慕奈何此薄劣今年天氣
殊五月少炎熱清宵常獨坐夜半月如雪念子不能忘
仰視星河列一昨惠來幸請之賜內結遙遙三千里舟
車何委折作書此時行刑及秋初日爾思在難貞我思
在孤子難貞自怡然孤子何由說

贈張巡檢

古人重文章今人重勢位勢位一時耳文章不朽事
栩栩夢蝶翁乃為漆園史奇語吐南華頽頽五千字較之
德與功立言亦其大王者本無私要識設官意水火與
工虞職掌各有寄守職在其人焉卑豈有非君如執玉
者唯其所位置在昔孫一謙解尊居獄寺仁慈及赭衣
姓氏垂史記歎息多公卿湮沒隨草類可知後世名不
在爵與利張君本西秦游宦東海地官卑居亦貧俸錢
僅買醉愛詩問誰山使我忽焉唱我今寂莫居贈詩出
大義笑彼故將軍需辜遭怒罵儻遇君醉時呵止我能

遊

遊九水

清口索幽異騎馬陵溪寒初日欲下嶺霜氣猶平巒草
木正疎蕭水石多踴躍拾鞵策短笻仄徑聽迴瀉群峯
絕雷同矜情出奇觀窮如舉錫舉曲若神龍鑄造化信
無私廣大生波瀾俯仰恣貞觀心目良已理

萬水合一水疆為別次第第一至第九何者最佳麗
巖危日遊焉能識根柢同迴勢始奇石折水愈厲溪潭
足游鱗危崖骨藤荔皮古葉猶背雲霞相俾倪努力越
會難遠石聊少憩羨彼樵者居泉聲出階砌牽蘿補屋
隙累石門不開安能脫世氛與子老年歲

姑元河早發

殘月兼霜氣皎潔一水間初聞遠邨雞喔喔出柴關揮
鞭行不進疲馬亦畏寒樹影忽低側嚴風慘我顏冰堅
信可度隨衆越溪灣行止有何期天運自往還相逢負
販子唱歌念苦難

宿門邨

倦客慕茅店入門顏已寬拂衣去征塵裝帶性餘寒東
齋已經殘風俗漸相安土牀燒豆其菽麥薦梓餐飽食
竟高臥意氣亦以驩人生貴適情況無憂思于聽雞念
行路霜光正漫漫

邨小

邨小茅屋淺牽馬左右顧夕宿雖偶然喧穢亦所懼有人招手來示我以寢處既與馬隊遠荒蕪若家具敲冰煮作湯應接勞童孺謙言無肉糜洗手剝菜芋誰謂行役苦相慰如親故月出霜正淩且爲遲寢寤

過灘抵昌樂縣東十里有伯夷待清處碑

昨日微雪飛今日晴色定前山忽崢嶸到來日欲冥行急羸馬饑失足蹶不礙整鞍淩戒心緩步出仄徑夷險我自持胡爲嗟踏踏殘碑樹道周孤風千載賸滄海如潭河誰能待清聖

淄河

丙手馬不進攜鞭指欲偃忍寒漫躑躅優游清光芳滿

山堂集卷一 五言古詩 九

河日告夕前路阻且長儂鳥望烟杳我猶歷風霜顧見御車古努力越河梁車輪陷淩雪人馬相笏皇單衣猶浹汗欲行心內傷豈伊寒煥殊勞逸各有常執御雖可爲習險非所良隨意孤郵衙倦客自相羊

伏生墓

百家六經盡處士亂真儒秦帝營八極努力爲驅除白骨滿坑塹薪盡灰無餘矯枉迥其正罪乃在詩書兀兀濟水上荒荒伏生居應運而傳經女子得授徒豈伊牛毛汰竟不及一夫焉知始臯意不爲漢武儲積雪淩墟墓萬古相躊躇

望華不汪有懷舍弟 辛夷

跨馬出郭門至昨相別處馬首東西分獨向此路去我懷如中酒憐憫不能語山情今宛然但覺寒威除時序良易徂東風亦云遠細草矜新芳青青出行路料應此日行布帆猶未住異地同所思及爾春雲曙

雨後再過高松鳴邨居

春雨喧昨夜客衣生新寒索居城市中卽事亦寡驩邨友早見招出郭理紅蠶曉嵐猶莽莽迴流正漫漫天風從東來吹雲下層灘柳色澹孤清蒼然平郊寬見烟識邨徑望屋指平巒入門如到家始覺邨居安歎息滯塵鞅胡不棄漁竿

秋日雜懷

山堂集卷一 五言古詩 九

太虛日老顛秋光自何生伶然白露下明月缺復盈委懷終古問何者移我情新寒來海國恐碎與之爭代謝本尋常勞勞欲何營舉首望寥廓自起緩步行浮雲無凝垢我欲擷其英

送客登馬山郊原晴色早上生涼風山下鞠秋草馬

饑戀草肥欲別意枯槁遊子多苦心分飛望長道奈何

三春暉轉復傷懷抱三歲在東齊驕虞共榻保去去默

無言離憂空浩浩時曉山以母喪歸

昔人耽寂莫讀書常十年抱景息勞苦白首腹便便伊余涉荒塗疑殆多屯適箒燈坐靜室秋聲起我前一讀數十年心目愈續然歎息此中人於今何有焉妍媸各

未齊浮名安足全如何嬰世故乃為俗情牽著述愧無能況於身力田

種菊貴得花種瓜貴得實同在秋風中相期良不一瓜菊齊作花蔓長葉亦密風吹天宇寒月皎霜露潔秋葦

巢其間夜靜聲唧唧意似笑浮華其語不可悉

好月連數宵夜氣如積水片雲自何來瀟瀟雨忽起意

謂增新寒朝日暝若此天運不可知何必浪悲喜息躬

任自然浩蕩思太古之毀譽人今復何者是愛憎生

異同公然列書史世故了不聞誰為天下士

酌酒難易醉止酒怪獨醒杯舉本無功能使心竄冥所

以古達士賢聖其濁清我本澹蕩人丁處歎伶仃誰能

念百年如或影與形但取適一朝未必制發齡長恨無

一斗以我百感停天風下庭木微寒入牕櫺

寄輓族祖囊雲先生

蒼天何為然終古長瀨瀨古來賢哲人難沒隨百草運

會非所知安能問物表志士抱幽貞浩氣守枯槁於乎

生灰問是非慎自寶

念我季父先翁三十年先生與季父同舉於本進士季父令江都歿九京

骨應朽一心苦彌堅空山無餘情為翁留霜烟但識秋

氣悲焉知春華妍寂歷踰歲時羶照如重泉一朝辭山

去山光不復然各抱此區區誰為別後先
陶公未成已寄情作輓歌已識形影幻文字復如何

髮瘞衰采翁先有雲樹獨摩挲有雲樹其中無點畫光
氣常不磨世人重遺草知非翁所多嗟我旅東海放逐
歎逝波含悽望南鴈幽寢空嗟峨

對月

巖霜流清夜兀兀青天開明月胡為者又向他鄉來中

懷豈無營凝想聊裴回流光何所止往往鳴聲哀諒不

懷私照及我故山梅寒芳貞歲晏抱影空巖隈

老樹無宿葉了了空庭寒浮雲少經營來往徒波瀾志

士愛雞鳴雄心戀馬羣亦各有歲月性情不可刊而我

亦世隨人閱歲殘齒髮日夜生此志未易安滅燭對

孤影貞心空內觀自昔歎行路意者非羽翰

雜詩

清霜下為草綠草無一痕誰知颯颯口中有淡淡根元

化本自然春風非市恩歎彼中宵鴈無乃多煩冤

青天一何高舉手不得乘貯水招明月低頭搏其影孰

謂一握中而非清虛境紛紜未可操其道在澹靜

登諸城

旭日細晴暉浮雲散窈窕登城逞流矚曠望周物表壁

遠豈當歸鄉心切歲沙枯草接嶺垣塵沙何杳杳海色

入山青寒流到邨小萬樹抱貞心靜候春風曉春風有

時來客懷獨渺渺

與劉子羽李四清登超然臺

古人不可見與子上章臺臺空俯四郊嚴風颯然來積
雪覆虛山澗水鬱滯涸悠悠白日晚望望浮雲開英雄
與仙子同化隨草萊客遊亦以久歎息胡爲哉

長安秋夕 壬子

微獵夕風作悄悄河漢秋塵靡久遊子浩蕩百慮周顧
瞻浮雲馳亦似求匹儔我獨何爲者弗定去與留市廛
競刀錐循道馳王侯貴賤雖不同各有身世謀鳴騶那
禹笑踏踏實所羞感物感不淺懷古意彌迢終然掩關
臥夜色暮悠悠

促織按草根其身亦甚微機杼竟無功悲啼母乃非胡
爲不自量況我實單衣蒼茫白露下八矯閉雲飛新架

山堂集卷一 十五言古詩

入客在燈火相依依豈無後時智歲久猶芳非運會自
古然吳漫生刺譏

初月依天生娟娟光未白衆星翻相欺歡亦如孤客人
生慕儔侶況在長安陌相逢故鄉人歡娛話宿昔忽焉
歸思錄惻悵起秋夕誰能戀他鄉耐此霜露迫願君少
淹留別緒毋偏側君看南飛鴻悲號必孤隻

出郭 癸丑

曠懷偶不樂騎驢出郭門鬱鬱山光開下照河流奔河
流無時已蒼茫自朝昏鳥飛遺遠音草沒沒舊痕誰能
究本始獨與古今論春風忽然至吹我衣裳翻默默愧
揚柳搖曳承凌恩

芳郊裏已錄遊子歸無時許今春又暮歷歷增煩思自
日麗平野輕風散游絲滅沒遠林烟辛苦近邨番胡爲
勞役役亦各有所期浮雲馳天表萬里誰相知躊躇饑
與寒憑聖同嗟咨

真定與洪秋士別

草木競枝葉乘時向春風人生異智愚亦各有微躬出
門瞻四方少壯心力雄胡爲長貧賤徒步霜雪中聚散
如浮雲忽別心忡忡忡忡亦何爲努力此困窮
高雲起西北日照津沱流羸馬度微波天地何悠悠送
君君送我志氣如繁秋乳鵲急滾林細草秀道周歲月
盡如七焉知心所由悲哉身世事儻必成阻修

山堂集卷一 十五言古詩

九日舟中獨坐

曉日照白露江湖澹孤清高雲方蕩蕩秋懷千里平群
物忽已晚歲華不可爭良辰復九日悠悠我獨行孤舟
其如何有酒誰能傾
鴻鴈畏北寒結侶向南翔如何知歲序而輕去故鄉雲
路一聲叫木葉爲爾揚自古有霜露旅思胡能強離憂
對烟波白雲空復長

贈何龍若 甲寅

夜半暑不眠殘月如積雪月亦竟無心了了生悲悅不
知古今來儂寒爲誰設慈業滋豐尤貧賤異巧拙豈伊
耳目殊母乃乖所別也會白我心胡爲遂得肩疾邪而

詠詩五丁笑道書

出門瞻四方浩蕩草木折及此苦炎烝安知候霜雪野
躡群自在朝心夕不切辛苦高驅鳴所志在孤潔躡躡
天化中混混足悲咽清濁本異宜達人乃安節躍冶非
所珍繞指何堪說

白雲在天際或東而或西或南而或北光影每相齊
忽數萬里真意無端倪舒卷任自然野鶴絕攀躡何爲
抱情性受役與世逃矯首望寥泲長風爲我低蒼蜚爾
何知衣此草根啼

不堪口天性好鍛亦偶然其人骨已朽至今柲其賢車
前無鳴鶴即爲何笑焉意各有所注欲樂此所捐感于
爾歡心精銳得其偏枯桐爲爨薪蕉芋絕可憐豈黎太
人久世爲傳何堅

自揚州至淮安舟中作

夕發廣陵郭朝過露筋祠密霧益秋容微雨徐相隨停
橈依茅屋烟火亦參差生事半藕菱瓜蔓爲藩籬自從
河決後人家多阻饑聞見同百里旅泊且何悲

湖氣不可夕秋意不可隅稍起波瀾澹澹酒虛無
然入我懷一身爲蒲菰哀樂觸無端快意翻歎吁野
家室足不出江湖我誠愧汝曹與汝爭此途

淮流洞濁浪決鬻無堅土維舟依釣臺殘碑沒尺許假
令諸舟在欲復復何一飾本尋常下秋乃祠汝男兒

生世間其志亦甚巨或龍而或蛇或出而或處奈何
郡中而祀兩婦女欲問市中人躊躇不敢語

送人

飲時月已生飲罷月如雪半醉看青天人間共寥泲
夜萬里寒物色瘦欲絕合情豈不饒悵然與子別
中年不學道虛費此日夜一寸清心誤爲發响借對
君何澹然神氣忽閒暇結交貴相才不在久與全

雜詩

白日爲我開端坐常歎息寒暑亦無心使我減顏色嗚
雞不聞霜夜半鼓雙翼聞聲起視天月落雲影黑時序
自古然誰能無心力

任隱方且賤適意道則均不知何淺後立長陵辛
聞英地千狀類如婦人彼亦偶然耳云其貴此身
松色學青天青青顏色好從橫霜雪心榮落古今草人
生不如松那免壯而老季偉四十餘讀書成國寶努力
在幽獨不在名名早下士蒼蠅聲何足入懷抱

釣臺乙卯

輕舟湖濁淮落日半暉晚兩風吹夕寒鴻聲急烟際
葉滿釣臺懷古感不細當其持竿時一身無根抵國
生不常侯王何足計變化信有時豈爲飢寒制

咄咄此惡少疑非尋常人關關千人中辱此英雄身惜
我姓真名混誠竟子秦匍匐出勝下動忍在籍幸不恥