

# 文化中国之旅全集

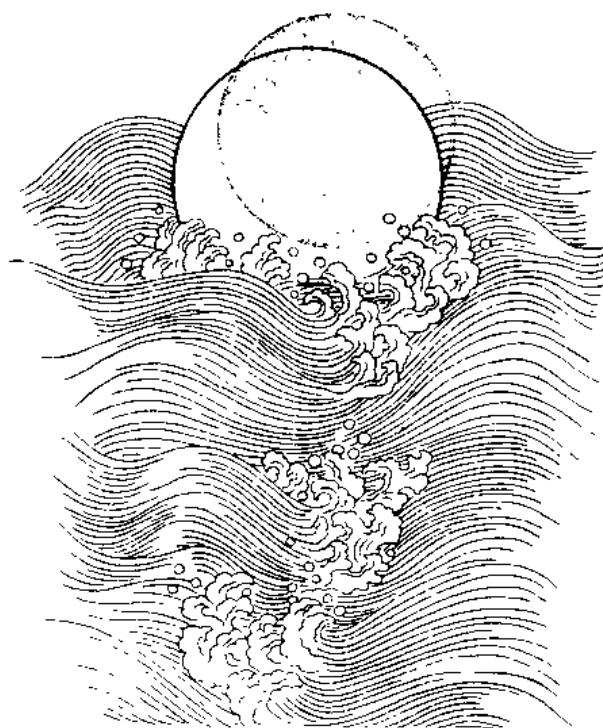
第三册  
历史人物之旅



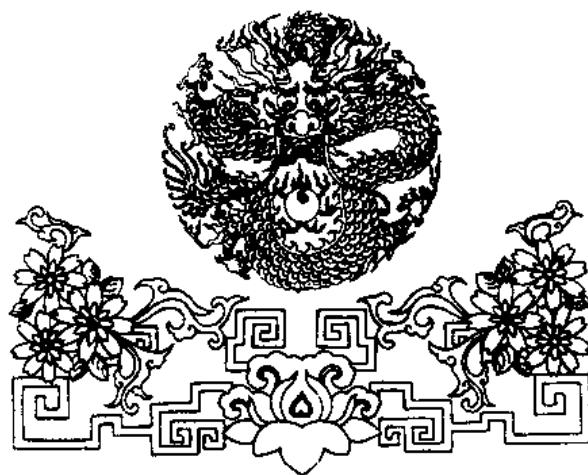
# 文化中國之旅全集

第三冊

歷史人物之旅



華嚴出版社印行



編著者：文化中國之旅全集編輯委員會  
主 編：蔡君謨  
出版者：華嚴出版社  
發行人：鄭心淑  
台北市士林區德行西路 103 號  
行政院新聞局登記證局版台業字第2307號  
中華民國76年2月1版  
**版權所有・翻印必究**  
缺頁、破損、倒裝，請寄回更換

目

錄

69 68 66 60 59 54 50 49 46 42 29 25 21 15 9 1

第一二一章	第一二二章	第一二三章	第一二四章
第二二二章	第二二三章	第二二五章	第二二六章
第二二〇章	第二二一章	第二二七章	第二二八章
漢武帝的雄才大略	漢景之治	主父偃的推恩政策 罷黜百家，獨尊儒術	董仲舒的大一統思想
漢武帝的故事——周亞夫	柳營故事	冒頓單于——匈奴族的發展	
亂世	鄧通	抗擊匈奴的英雄——衛青	
清君側的故事——七國之亂	賈誼與晁錯	李廣無功爲數奇	
漢武帝的雄才大略	漢文帝即位	張騫通西域	
	漢武帝的雄才大略	北海牧羊——蘇武與李陵	
	漢武帝的雄才大略	趙過與代田法	
	漢武帝的雄才大略	冶鐵生產的發展	
	漢武帝的雄才大略	巫蠱之亂	
	漢武帝的雄才大略	霍光當政	
	漢武帝的雄才大略	鹽鐵會議	
	漢武帝的雄才大略	昭君出塞	
	漢武帝的雄才大略	西漢政權的崩潰	
	漢武帝的雄才大略	王莽篡漢	
	漢武帝的雄才大略	王莽變法	



206 200 197 189 184 179 · 173 170

第 第 第 第 第 第  
一 三 九 章  
四〇章

新莽政權的崩潰  
綠林、赤眉、銅馬、青犧  
的起事  
更始政權的建立  
昆陽之戰  
光武中興  
瓦解赤眉，催毀漁陽  
有志者事竟成和得隴望蜀  
光武的治術和明章之治

247 245 241 235 228 219 217

第 第 第 第 第 第  
一 四 七 章  
四八章

強項令董宣  
馬革裏屍——伏波將軍馬援  
域  
投筆從戎——班超經營西  
對羌族的用兵  
漢明帝取經求佛  
王景疏通汴渠  
東漢的豪強地主

# 第一〇七章 優勝劣敗的必然結果

秦失其鹿，天下共逐。到最後只剩下

因素。

兩個最大勢力，一個西楚霸王項羽，一個漢王劉邦。論當日形勢，項羽的勢力，比劉邦大得多，「分裂天下而封王侯，政由羽出」。但結果垮了臺，被劉邦擁有天下，建立了大漢帝國。

為什麼在「楚漢之爭」中，開始時強大的項羽卻被力量較弱的劉邦戰勝了呢？這不是偶然的。

劉邦即帝位後，自誇他能用蕭何、張良、韓信，所以得天下，項羽只有一個范增還不能用，所以失天下。

確實，劉邦善於用人，在他的周圍任用和團結了一批人才，如張良、蕭何、周勃等。有些曾是項羽的部下，不為項羽所用，後來投奔劉邦的，如韓信、陳平等。他們都得到劉邦的重用，成為劉邦打敗項羽所依靠的重要謀臣武將。項羽則自恃勇猛，剛愎自用，不能任人。

尤其是項羽不能採納部下的正確意見，賞罰不明，內部不和，分崩離析，在軍事上又貽誤了許多戰機。而劉邦卻能够採納部下的正確意見，避免或者少犯了許多錯誤，這也是劉邦勝利，項羽失敗的一個

有幾點：首先是項羽和劉邦所代表的社會關係，迥乎不同。

項羽世世為楚將，完全是貴族門閥子弟，即使在他叔父項梁時代已經沒落，但在氣質上、思想上、社會關係上，他是代表着舊六國落後的貴族、官僚、富豪這一系列的。這個階層為了自己的利益，當然要求恢復統治。所以項羽在破秦之後，立即循這一階層的要求，恢復戰國時代的分封局面，破壞了秦始皇統一的中央集權制。統一是歷史發展下的具體條件，違反歷史開倒車，先天上就注定要失敗。

劉邦是起自民間，他布衣時代的朋友，是屠戶、吹鼓手、馬夫、布販、農民、小官吏，他所代表的社會關係，是一般的農民、小市民、小工業者、游俠、地主、商人，絕無僅有的貴族，他的代表面非常龐大，比起項羽來，擁護他的人要多得多。這就使劉邦得以達到改朝換代，建立劉姓王朝的目的。

其次，項羽的軍隊，到一處燒殺一處，攻城如果一攻不下，再攻下來就全城殺

光。老百姓的生命財產，在他看來，是不值一文的，他完全和人民對立起來。

一九三六年有史學家寫過一篇「楚霸王之死」，談及楚漢消長過程，他對項羽的批評，是更現實、更具體、更恰當了。他藉烏江亭長的嘴，對楚將鍾離昧說：「項王，他起初是很好的，很得民心的。我們受着秦始皇的暴政，天下的人都在想推翻秦人的統制，所以能夠順從民意的項王便得了天下人的同情。大家都不惜身家性命來幫助他、擁戴他，所以不兩年便把秦人的暴政推翻了。但是，這是誰的力量呢？在你或者還以為是項王這位蓋世英雄的力量吧？英雄僅是一個人的時候，他的末路是怎樣，今天是已經擺在我們的面前了。項王就是因為成功的暴速，他自己生了一個幻覺，他自己以為是他一個人的拔山蓋世的氣力，把秦人殲滅了的。秦人的暴政顛覆了之後，他的行動就完全不同了。他入了咸陽之後，把秦人的宮室典籍通同燒光，並連燒了好些民房，又搶了好些財寶婦女出關，這不比秦始皇的燒書更厲害嗎？他以前在新安坑秦降卒二十餘萬，那還



籍字羽下相人少時學書不成去學劍又不成怒曰書足記姓名而已劍一人敵不足學萬人敵以八千人渡江而西屠咸陽燒秦宮室不用范增言許漢和以故漢王得會兵圍之垓下天亡我非戰之罪也我何面目見江東父老乃自剄而死

可說是坑的秦兵以防後患，但他後來對於友軍依然照着老章法，把齊的城郭宮室燒了，把田榮的降卒通同坑了，又俘虜了老弱男女，在別的地方也是這樣，這所加害的不是我們老百姓嗎？這不比秦始皇的坑儒更厲害嗎？秦人亡後這幾年的戰亂，都是他引起來了的。他因為自己想做霸王，把楚義帝殺了，對於漢王加以監視，親信

秦人的降將，嫉妒自己的同僚。昨天是敵人，只要肯做扶持自己的爪牙，今天便封王裂地。今天的盟友，只要和自己的權勢有點抵觸，明天便視為敵人。老百姓這兩年的苦難是該什麼人來負責？……」

一針見血，項羽之所以失敗，完全是一脫離了百姓，不順應着歷史的發展規律走，背棄了老百姓，和老百姓站在對立的地

位，不管你的功業如何大，最後是必然失敗的。

劉邦到關中能與父老約法三章，約束軍隊，不擾害百姓，保護人民的生命財產，老百姓把他當作靠山。

再次，項羽所據的地區，既是前方，又是後方。打來打去，是在關東的河南、山東、江蘇、安徽一帶，都在項羽的門前

門後，戶左戶右。伸出去是這一片土地，退回來還是這一片土地。

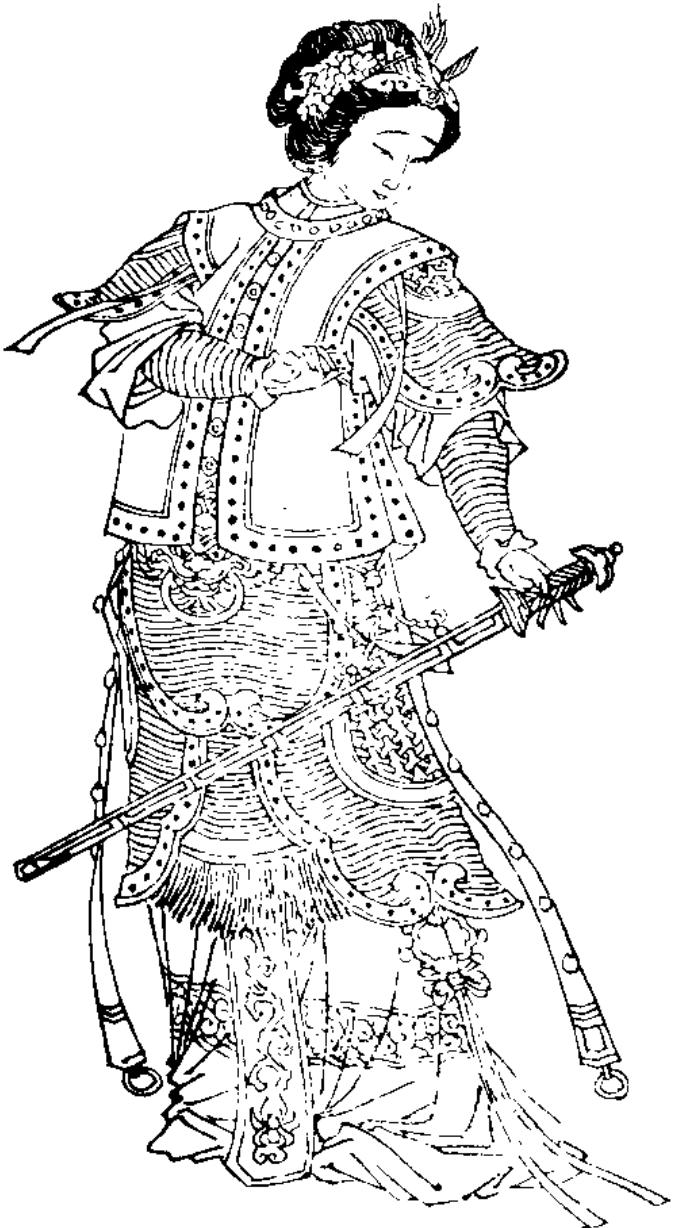
劉邦則不然，他有大後方的根據地關中和巴、蜀，這一大塊土地，包括了甘肅、陝西、四川、湖北、山西的全部土地，或一部分土地。而這一大塊土地，在戰國末年已經沒有什麼戰禍了，秦併六國的戰爭，也是在關東打仗，不影響這一大塊土地的生產。三年的反秦戰爭，這一大塊土

地，受到的戰爭威脅，時間很短，損失甚微。五年的楚、漢戰爭又是在關東地區打，這一大塊土地就成為劉邦的糧倉、經濟供應站、資源補給站、後備兵訓練站，戰爭從沒有飛到這裏來過。經濟生產沒什麼破壞，財源充足，籌起糧餉來也方便。人口死亡的少，徵起兵來也容易。

再次，項羽把名位看得很重，功臣良將，即使立下卓絕的戰功，也捨不得封官

進爵，一些貪圖祿位的人，都走光了，誰願做吃力又不討好的事呢？

劉邦又不同，他捨得裂土封官，不惜一大塊一大塊的土地讓功臣拿去，有氣魄和膽量滿足人的慾望。譬如韓信打下齊地，自立為齊假王。劉邦就乾脆說：「大丈夫定諸侯即為眞王耳，何以假為？」（要做就正正式式的做齊王，做代理齊王有什麼意思），索性封韓信為齊王。所以野心



△虞姬像



△項羽像



△虞姬像





△霸王別姬圖

家，具有大志的能臣勇將，都投奔到劉邦這一方面，幫他爭取天下。

一個是代表著沒落階層，一個是代表著新興階層，這是新舊兩大勢力的爭奪戰。最後獲勝的便是代表新興階層的劉邦。

司馬遷作《史記》，破例地把項羽事蹟列爲「本紀」，而這篇《項羽本紀》寫得特別出色，光彩煥發，照耀千古。足見司馬遷對於項羽這個英雄人物是有着偏愛

的，他對項羽的批評是：「夫秦失其政，陳涉首難，豪傑蠭起，相與並爭，不可勝

數。然羽非有尺寸，乘勢起闐畝之中，三年遂將五諸侯滅秦，分裂天下而封王侯，政由羽出，號爲霸王。位雖不終，近古以來，未嘗有也。及羽背關懷楚，放逐義帝而自立，怨王侯叛己，難矣。自矜功伐，奮其私智，而不師古，謂霸王之業，欲以力征，經營天下，五年卒亡其國，身死東

城，尚不覺悟，而不自責過矣，乃引天亡我，非用兵之罪也，豈不謬哉！」

司馬遷之言是也，我們對於項羽亦不勝其欽佩，但可惜他是貴族的後裔，決定了他走向歷史的反動方向，因而終於餓死

於歷史前進的車輪之下，實爲可悲。雖然如此，他仍不失爲封建社會中一個典型的英雄。他的英勇、堅強、慷慨、坦白和豐富的情感，都是英雄的本色。即因他具有這樣的性格，所以他才能領導起一個倒轉

歷史的運動，而且也終於一手把歷史的車輪倒轉了。至於他之必然失敗，則誠如他自己所云：「此天之亡我，非戰之罪也。」

「戰」也者，即主觀的創造；而「天」也者，則爲客觀的傾向。項羽的失敗，不在他主觀創力的不強；而正是由於他違反了歷史發展的客觀傾向。垓下的悲歌，烏江的浩嘆，正是中國初期封建的歷史貴族最終悲劇，從此以後，這一個殘餘的社會階層，遂永遠退出中國的歷史舞臺了。

## 虞姬

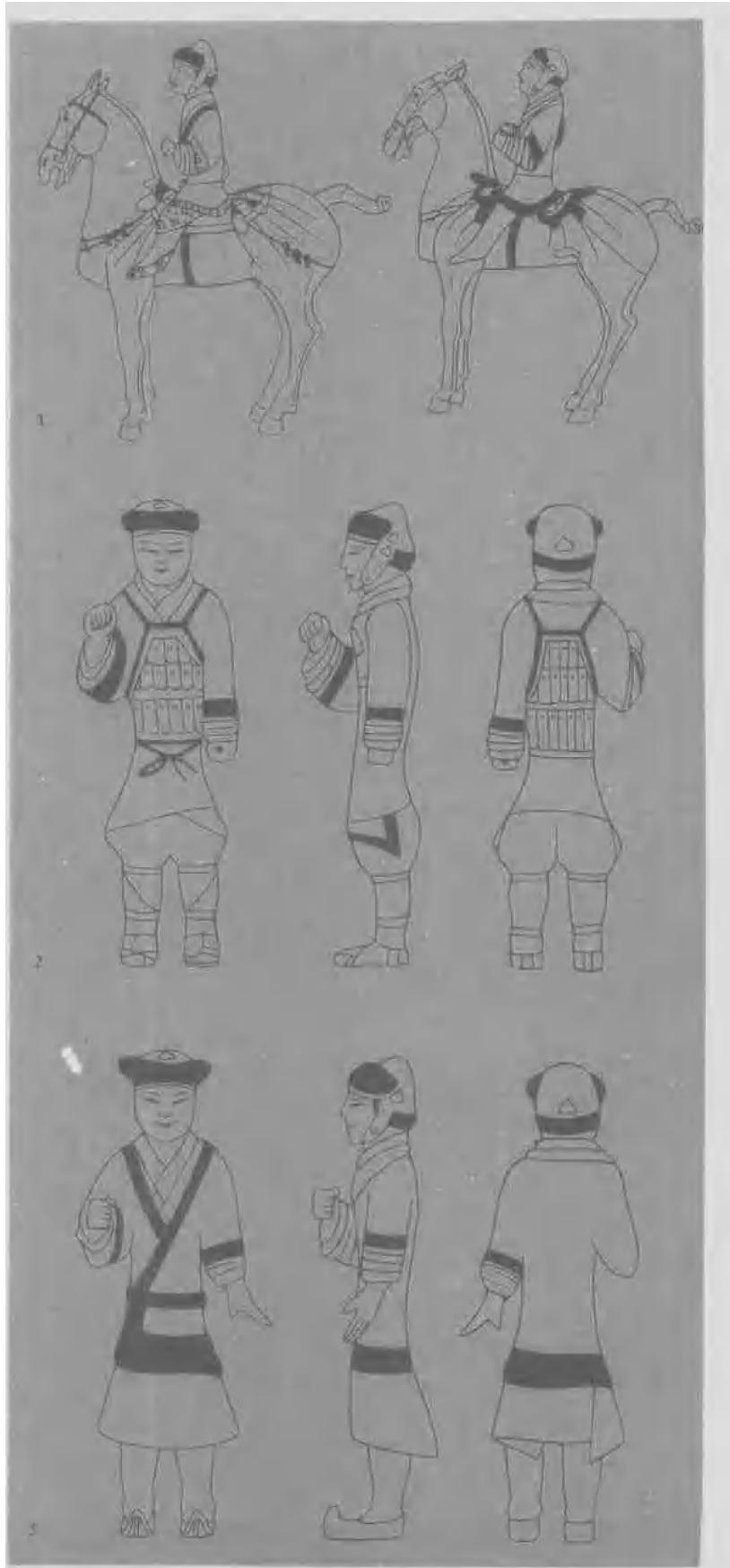


## 第一〇八章 叔孫通定朝儀——皇帝的尊貴

楚、漢戰爭，相持了五個年頭，大大小小有一百幾十場戰役，老百姓所受的創傷，是：「天下之民，肝腦塗地，父子暴露中野，不可勝數，哭泣之聲未絕，傷夷者未起。」但總算戰爭告一結束，老百姓可以喘口氣了。

天下大定，勝利的一方，自然要正名位。漢王駕下的諸侯將相，一致上表，請漢王劉邦即皇帝位。劉邦也假意推讓了幾次，最後還是擔承下來，在汜水之陽，昭告天地，繼秦皇帝之後，做了漢皇帝。（史家稱高帝，或高祖。）把功臣將相的職

位調整一下。對破楚有功的韓信、彭越、英布以及原有的幾個王國，也做了必要的分封與追認。首先把齊王韓信，改封為楚王，因為韓信是楚人，算是劉邦不忘本，不顧故國不立王，要韓信繼承這個王位，把楚國都城從彭城遷到下邳。封彭越為梁



王，都城遷到定陶。封英布爲淮南王。遷衡山王吳芮爲長沙王。原有的韓王信，燕王臧荼，趙王張敖（張耳的兒子，這時張耳已死）一仍如舊。其餘的功臣大多封爲侯爵。蕭何封鄼侯，張良封留侯，曹參封平陽侯，陳平封戶牖侯，王陵封安國侯，周勃封絳侯，樊噲封舞陽侯，灌嬰封潁陰侯，盧綰封長安侯，酈商封曲周侯，周昌封汾陰侯，夏侯嬰封汝陰侯。所有的功臣，大者王，小者侯。王、侯都有自己的國土，王國是大國，侯國是小國。王國的領土是相當大，連城數十，最大者有五六個郡。漢帝國的直接領土，祇是「三河、東郡、潁川、南陽，自江陵以西至蜀，北自雲中至隴西，與內史，凡十五郡。」僅比秦始皇兼併六國前的秦國領土，稍許大一點。在這十五郡的漢帝國以東，就是韓信的楚國，彭越的梁國，英布的淮南國，張敖的趙國，臧荼的燕國，吳芮的長沙國了。

至於侯國，就和王國不一樣了。王國是在漢帝國領土以外的國家，一切的政制，和漢帝國差不多，官制照樣的有丞相、御史大夫、中尉、二千石（郡守）等。這些官，除了丞相是由漢皇帝任命，御史大夫以下的官，統由王國的國王隨自己意思任用。王國的田賦、稅收，全由本國收入國庫，王國對帝國最大的義務是年年進貢，歲歲來朝。王國有自己的紀元年號，不與漢帝國同，幾乎像春秋、戰國時的各國諸侯對周天子的一種制度。所不同的是漢初的封國國王，沒有調兵的權力，兵符是抓在漢皇帝手裏，如果封國的國王不得皇帝同意，擅自調兵，那就是造反了。

侯國不同於王國的地方，主要是國土屬於漢帝國直接領土之內或王國領土之內的，在政制上也不能和王國相同。屬地之小，大侯國不過一萬戶，小侯國只有五百戶，還不如現在的一個鄉、鎮戶口多。漢初封侯的功臣小國，有一百四十三人，如蕭何、曹參等都是萬戶侯，頭等的侯國了。

漢高祖即位後，把國都放在洛陽，在洛陽宮大開酒宴。宴會上，高祖要羣臣對他各下批評，長處短處都不妨說出來。尤其是他和項羽爭天下，最後成功的是他，原因安在？要大家說說。

當然捧場的人多，儘量說好話。王陵說：「陛下派人攻城奪地，打下來捨得給人，這是與天下同其利，項羽不然，有功不賞，所以不能得天下。」

高祖說：「你祇知其一，不知其二。運籌帷幄之中，決勝千里之外，我不如張良；鎮守國家，安撫百姓，籌劃糧草，整理財政，我不如蕭何；上陣打仗，率百萬

之師，戰必勝，攻必克，我不如韓信。這三人是人中之傑，我能用這三位人傑，我所以得天下。項羽僅有一個范增，還不能用，所以失天下，你們大家認爲我說的對不對？」羣臣皆服。

有個齊國人婁敬，被徵誦戍隴西，路過洛陽，他的同鄉虞將軍，很得高祖見知，由虞引見，謁拜高祖，勸高祖回到關中，仍將秦國都城成陽作爲漢都。他的理由是關中被山帶河，四塞險阻，有急事，百萬之兵，立刻可以徵集起來。秦地土壤肥美，農業興旺，食糧充足，是天府之國。洛陽在關東，連年打仗，田地荒蕪，黎民流散，創痍不是一時可能恢復。而且所封的王國都在關東，萬一有事，連轉身的地位都沒有。

高祖徵求羣臣意見，羣臣大多是關東人，都不贊成到關中建都。他們也提出理由，說周天子在關東建國，享國幾百年，秦始皇在關中建國，傳到一世就完了，可見關中不是好地方。

高祖問張良，張良說：「洛陽地方雖不壞，土地薄，四面受敵，非用武之地。」三面可守，獨用一面東制諸侯。婁敬說得不錯，遷都關中是上策。」

高祖拜婁敬爲郎中，號奉春君，賜姓



△漢高祖像

劉。於是從洛陽遷都咸陽，把咸陽改名爲長安，大赦天下。

做了皇帝的劉邦，眼看羣臣還是和過去一樣，打打吵鬧，在一起喝酒的時候，借酒發瘋。有一次在殿上擺酒，羣臣飲酒爭功，爭得臉紅頸子粗，狂呼亂叫，拔出劍來砍柱子，把殿柱砍得遍體鱗傷，秩序大亂，皇帝也制止不住，真是一件非常頭痛的事情。

這些臣子們都有汗馬功勞，大多數是布衣時代的老朋友，誰的底誰也摸得着。當高祖做泗水亭長的時候，夏侯嬰是沛縣衙門裏看馬的馬夫，樊噲是殺狗的屠戶，灌嬰是挑大布到處串鄉的布販子，周昌是泗水的小差卒，周勃是替人迎喪送喪的吹鼓手，盧綰是和高祖一起種田、一起讀書、一起長大的農家子弟，連蕭何、曹參，也不過是沛縣衙門裏辦辦文稿的刀筆小吏、看牢門的禁子，但他們都是出生入死，替高祖打定天下的功臣。論公論私，拿他們都沒辦法。

這時有個薛人叔孫通，是高祖的博士官，讀孔孟之書，深知禮樂。他爲了高祖不喜歡讀書人寬袍博帶，就脫下長袍，摘去高帽，換上短衣，伺候在高祖左右，事事逢迎高祖的意思，真可說是善於做官的典型政客。

他曾經做過秦二世的待詔博士，陳勝在陳州開府稱王，消息傳到咸陽，所有博士諸生，都認爲是造反，必須派大兵往剿。他一看二世面色不豫，忙說：「天下統一，郡縣城防已經毀棄，全國兵器已經收繳，上有明君，下有法令，人人奉職，四海昇平，誰敢造反？這不過是些鼠竊狗偷小毛賊，不足成大事，用不着朝廷派大兵，郡縣的守尉，就可以捕獲歸案。」二世人喜，把說關東造反的人，都下了獄。有人問叔孫通爲什麼這樣獻媚秦二世？叔孫通說：「你不知道，我幾乎陷在虎口裏出不來，不這樣，我的命也沒有了。」他逃出咸陽，回到薛地故鄉，正是項梁楚軍在薛，於是投効項梁。項梁定陶兵敗，他隨楚懷王。項羽入關回來，徙義帝到長沙，他沒有跟去，就追隨項羽。項羽到山東伐田榮，他又沒跟去，留在彭城。高祖率五諸侯兵進彭城，他降順高祖。

高祖對於這種人，根本沒看在眼裏，可是天下打定，叔孫通的機會來了，他看出高祖對這些功臣們有點討厭，就乘機進言：「以前陛下在打江山的時候，用不出我們這些讀書的儒生。今天國事大定，國家要制禮作樂，就必得用我們儒生了。我想到魯去一趟，請幾位有學問的儒生來，我還有百多名學生，都是知書識禮的，我們共同研究一種朝儀，定出規矩，以後就不會再有亂糟糟，拔劍砍柱子的事情發生了。」

高祖說：「這個玩意不好玩，我是舒服慣了的，這一來我要拘束壞了。」叔孫通說：「朝儀是拘束臣子，不是拘束皇帝的，皇帝可以隨自己的意，不受朝儀的拘束。」

高祖說：「那就試試看吧。」叔孫通到魯，請來三十幾位儒生商討朝儀，自己先行演習，在地場上劃定宮殿陛階的位置，用竹竿、繩子拉起來，練習文武羣臣朝見天子的儀式，練習了一個多月，都純熟了，請高祖親自檢閱，高祖看了之後，認爲很不錯，就將朝儀公布，定期實行。

漢七年冬十月初一日，長樂宮落成，羣臣以新儀式上殿朝見天子。

文武百官分列兩旁，丞相、御史以下在東，將軍、軍吏以下在西，都穿戴着規定的朝服，鴉雀無聲的站立着，等待皇帝上殿。

東方天色黎明，鐘鼓之聲響亮，只見殿門大開，幾百名侍衛官，拿着旗幡戈戟，整齊劃一的分班站立，一層層，一隊隊，威武莊嚴。

皇帝乘着御輦，緩步下車登殿，坐在