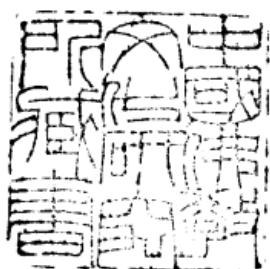


禪宗全書

語錄部十五

藍吉富 主編



文殊文化有限公司 印行



禪全宗書



語錄部（十五）

禪宗全書（全套一〇〇冊）

主編：

藍吉富

發行人：

洪啓嵩

出版者：文殊文化有限公司

總經銷：彌勒出版社

台北縣新店市自由街22號3F

(02)9154056

印製者：信利印製有限公司

定 價：全套 八八〇〇〇元整

※版權所有，請勿翻印※

行政院新聞局版台業字第36421號
中華民國七十八年八月初版

一、恕中無愠禪師語錄

二、無幻禪師語錄

三、無趣老人語錄

四、紫柏尊者全集

五、紫柏尊者別集

WT/36/10

解題

編譯組

一、恕中無惱禪師語錄：六卷。明·恕中無惱撰，宗黼等編。萬曆二十六年（一五九八）刊行。
又稱「瑞巖恕中和尚語錄」、「空室和尚語錄」。爲竺元妙道法嗣恕中無惱的語錄。收錄師在廣福、淨土二禪寺的語錄，以及舉古、頌古、小佛事、讚、銘、偈頌、法語、詩、題跋等，卷末附「天台空室惱禪師行業記」。

二、無幻禪師語錄：二卷。明·古湛性沖撰，慧廣編。萬曆四十二（一六一四）年序刊。爲無趣如空法嗣——無幻道人古湛性沖的語錄。卷上收錄住車溪菴語、徑山語、示禪人、機緣、拈古、頌古、讚，卷下收錄偈頌、雜咏、號偈、佛事。卷末附慧廣撰「無幻禪師行狀」。

三、無趣老人語錄：一卷。明·無趣如空撰，性沖編。萬曆年間（一五七三—一六二〇）刊行。

又稱「無趣大師語錄」。集錄師之示衆、頌古、偈頌、雜咏。卷末附性虛撰「無趣老人行狀」。

四、紫柏尊者全集：二九卷。明·達觀真可撰，憨山德清校。天啟元（一六二一）年序刊。又稱「紫柏老人集」。集錄紫柏大師所開示的法語、解經、題跋、詩文、頌古等。卷首收有序贊、塔銘等文。本書爲研究明代佛教史的最佳資料。

五、紫柏尊者別集：四卷。明·錢謙益編。集錄全集所漏載者，含有雜文、詩偈、書信、語錄等。

目次

解題

臺、恕中無愠禪師語錄

序

原書目錄

卷一：住象山靈巖廣福禪寺語錄

四

卷二：住黃巖瑞巖淨土禪寺語錄

一八

卷三：舉古

三〇

頌古

三三

小佛事

四三

卷四：讚

四四

銘

四四

偈頌

四五

卷五：偈頌

五七

法語	六七
卷六：律詩	七〇
絕句	七五
題跋	七八
行業記	八一
貳、無幻禪師語錄	八五
序	八七
卷上：住車溪庵語	八八
徑山語	八九
示禪人	九四
機緣	九五
拈古	九八
頌古	九八
讚	一〇一
卷下：偈頌	一一〇
牧牛圖	一一三
六根	一一四
雲棲六景	一二四

雜咏	一一五
號偈	一八八
佛事	一九一
行狀	一二一
序	一三三
示衆	一四五
頌古	一三九
偈頌	一三三
雜咏	一四五
行狀	一四二

參、無趣老人語錄

肆、紫柏尊者全集	
序	一四七
跋	一五一
原書目錄	一四九
卷首·自題·像贊	一五二
塔銘	一五六
祭文	一六四

舉火	一六五
舍利塔頌有序	一六五
圜中語錄序	一六七
圜中語錄	一六八
記	一七二
卷一：法語	一七四
卷二：法語	一八九
卷三：法語	二〇九
卷四：法語	二三六
卷五：法語	二四二
卷六：法語	二六〇
卷七：法語	二七六
卷八：法語	二九六
卷九：法語	三一〇
卷十：法語	三三三
卷十一：解經	三五一
卷十二：解經	三六九
卷十三：緣起	三八四

疏	三九四
卷十四：序	四〇一
記	四〇七
文	四一四
卷十五：題跋	四一九
卷十六：拈古	四二二
卷十七：贊	四四五
卷十八：贊頌古	四七四
卷十九：偈	四八〇
卷二十：偈	四九二
卷二十一：雜說	五〇八
字說	五二八
卷二十二：雜記	五三九
銘	五四五
解易	五四八
傳	五五一
傳	五五七

卷二十三：書	五五九
卷二十四：書	五七五
卷二十五：詩	五九三
卷二十六：詩	六〇七
卷二十七：詩	六二〇
卷二十八：詩	六四一
歌	六四九
卷二十九：歌	六六一
伍、紫柏尊者別集	
序	六八一
原書目次	六八四
卷一：雜文	六八五
卷二：贊偈詩	七〇一
偈	七〇七
詩	七一三
卷三：書問	七一三
卷四：語錄	七三一
附錄	七三九
跋	七四七

恕中無愠禪師語錄

明·恕中無愠
輔等撰編

瑞嚴恕中和尙語錄序

余觀大梵天王問佛決疑經所載。梵王以金色波羅華獻佛。請爲說法。佛拈華示衆人。天百萬悉皆罔措。獨金色頭陀破顏微笑。佛云。吾有正法眼藏。涅槃妙心。實相無相。付摩訶迦葉。嗚呼。此非禪波羅蜜之初乎。人生而靜。性本圓明。如大月輪光明偏照。凡蘇迷盧境界。具濕性者大而河海。細而沼沚。無不有月。是故有百億水。則百億之月形焉。仰而瞻之。而中天之月。未嘗分也。月譬則性也。水譬則境也。一爲千萬。千萬爲一。初無應者。亦無不應者。體用一源。顯微無間也。大聖全體皆真。不失其圓明之性。如月在寒潭。無纖毫障翳。清光燁如也。凡夫爲結習所使。業識所縛。而惟迷暗。是趨如月在濁水。固已昏冥無見。加以

常寂而寂而寂也。其智常照而照無照也。其應常用而用無用也。至此則其妙難名矣。然未易以一蹴至也。惟一惟虛。坐忘其軀。或緩或徐。長與神明居。懼其散而弗齊也。設疑情以一之。恐其至而自畫也。假善巧以引之。慮其偏而失正也。挽沉溺以返之。其道蓋如斯而已。歷代諸師各尊所聞。守此而不敢失。逮我育王瑛公。起於東海之濱。秉執法輪。弘開度門。達磨大師之道。煥然中興。入其門者無非龍象。而竺元弟子。號爲世通。今吾恕中。愠禪師。則又竺元之入室弟子也。初受度於元叟。端公多聞法要。辦香酬恩。歸之道。公歿後。俯徇衆請。出世象山之巔。嚴黃巖之瑞巖。皈依者日盈衆。名聞東夷。使者入貢中國。衆奏請住持。師因奉詔來南京力辭其行。

皇上憫其耆也。特從所請。一日將歸隱鄧江。其徒居項以二會語徵余序。余久聞師名。亦嘗窺見語言之一二。茲又獲覩其全。驚霆春雷疾颶。馳山嶽移而海水立。鬼神泣而魑魅奔。有聞之者。凡情盡喪。余故不

解爲稽決疑經所載以啓禪源法水月之喻以明性
源推達磨之教以爲學源歷題之於首簡余老且病
凡求文繢紛於前悉皆謝絕今獨爲師拈此者憫大
法之陵遲樂師言之契道也

洪武七年十月二十二日翰林侍講學士中順大
夫知制誥同修國史兼太子贊善大夫金華宋濂序

恕中和尚語錄目錄

卷一

序

住象山靈巖廣福禪寺語錄

卷二

住黃巖瑞巖淨土禪寺語錄

卷三

舉古

頌古

小佛事

卷四

讚 銘 偈頌

偈頌 法語

卷六 律詩 絶句 題跋

行業記

目錄終

恕中和尚語錄卷第一

門人前住昌國萬壽禪寺宗輔等編

住象山靈巖廣福禪寺語錄

山門入門一句有甚難見動著機關東扇西扇喝一
喝

祖堂栗棘蓬金剛圈拋來擲去此土西天

據室一椎便就把髻投衙不假一椎抱憾叫屈直饒
百發百中雙放雙收回我靈巖門下總用不著拈拄
杖畫一畫云乾三連坤六斷

山門疏未入靈巖門。諸人是主。山僧是賓。既入靈巖門。山僧是主。諸人是賓。且賓主混融一句作麼生道。金香鑪下鐵崑崙。

方外交疏夫子鼻孔達磨眼睛總在者裏論其根本同出一源較其功德各具八百中間有些譖訛。今古無人道著度疏云殺人刀活人劒。

陞座拈香祝

聖罷次拈香云古人出世拈香酬法乳也今人出世拈香酬世恩也。溫上座總不然昔年行脚到紫筭山中參箇老布衲彼亦無法可授我亦無法可受只向無授受中拈出供養。

前住崑山薦嚴禪寺竺元道和尚不圖報德酬恩只要大家知委遂斂衣就座智門和尚白椎云法筵龍象衆當觀第一義師垂語云第一義諦卽今智門和尚與諸人華璧了也若向椎聲未舉已前薦得猶爲鈍漢何況踏步向前聽人處分豈堪珍羨雖然官不容針私通車馬其或有疑不妨致問聞客不識乃云靈山奧旨少室真機日月不足喻其明虛空不足喻

其廣巍巍獨運蕩蕩無私思之則差議之則錯四十八卷說食向人一千七百葛藤持蠶測海在今諸方莫不盡謂騙其耕斂其食貴圖宗風不墜殊不知正是救喝進火禦凍贈冰愈增其劇新靈巖與麼道不是歷良爲賤取笑大家臂三折而知醫閱多人而曉相靈利底不用如何若何便請單刀直入掃蕩攏搶坐享太平豈不快哉少涉遲疑白雲萬里復舉臺山有一婆子凡有僧問臺山路向什麼處去便云薦直去僧纔行數步婆子好箇師僧便與麼去趙州云待我去勘破者婆子州亦如是問婆亦如是答州歸告衆云婆子被我勘破了也師拈云婆子如蟲蝕木偶爾成紋趙州見義勇爲翻成特地諸人還會麼雲收雨霽長空闊一對鴛鴦畫不成小參靈巖峭絕到者應難已到者享用安然未到者始辨孤露孤露底正好踏步向前享用底更須退步就已所以道事無一向有時翻頭作尾有時翻尾作頭收放縱橫寧存軌轍摩竭掩室毗耶杜詞雖曰正令全提要且未臻其極山僧今夜入門之始聚首之

初與汝諸人約法三章第一不得起佛見第二不得

起法見第三不得道不起佛見法見若也依而行之
管取眉毛斷結。籌拈拄杖云明眼漢沒窠臼高高處
觀之不足低低處平之有餘卓拄杖鐵牛不喫攏邊
草直向須彌頂上眠

復舉大慧和尚問僧云不是心不是佛不是物你作

麼生會僧云領慧云領你屋裏七代先靈僧便喝慧
云適來領而今喝于他不是心不是佛不是物什麼
事僧擬議慧便打師拈云大慧老人提持箇一著子
縱以太虛空爲口須彌盧爲舌亦難擬其用處然檢
點將來未免有得有失當時者僧若是箇人見他與
麼問只向他道三更過鐵圍豈不光前絕後擊拂子
竹杖化龍去癡人辱夜塘

謝專使上堂達磨大師十萬里西來要作箇馳書達
信漢及乎面對梁王盡力只道得箇不識拈拄杖有
賓有主有禮有樂手面分開白月圓頂門撼動黃金
鐸

上堂你若會禪會道被會縛你若不會禪不會道被

不會縛空中求鳥跡水內覓魚蹤

上堂有問有答日下挑燈無問無答兔頭截角別寶
一路萬里崖州直下承當且緩緩地拈拄杖畫一畫
云天傾東南地傾西北臨濟小廝兒只具眼一隻卓
拄杖喝一喝

上堂明月照高巖懸水響前嶺耳目一何清冥然了
心境咄哉觀世音檐雪來填井下座

上堂豎起拂子云世尊拈華達磨面壁乃至後來或
行棒行喝或擎叉舞笏神頭鬼面百種施呈總向者
裏出擲下云好事不如無

上堂魚以水爲命鳥以樹爲家伐却樹鳥獲栖遲渴
却水魚全性命且道既伐却樹渴却水因什麼鳥反
獲栖遲魚反全性命若向者裏明得許你有箇入處
若向者裏明不得也許你有箇入處明得明不得則
且置只如莊周道北冥有魚其名曰鯤化而爲鳥其
名曰鵬正與麼時喚作鵬又是鯤喚作鵬又是鵬且
鶻之與鵬還有分別也無若謂有分別本出一體若
謂無分別又化作兩形畢竟作麼生評論擊拂子竿