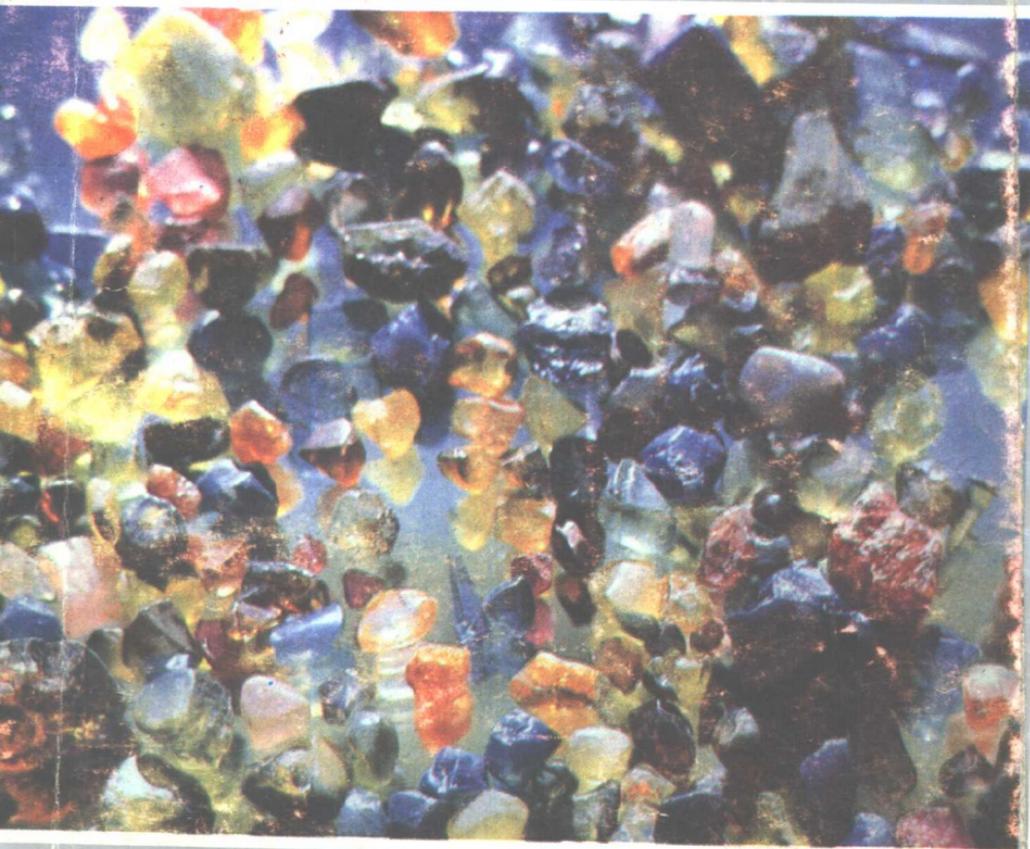


地质出版社



怎样识别珠宝

王曙 编著

怎样识别珠宝

王 曙 编著

地 质 出 版 社

内 容 简 介

本书通俗地介绍了识别宝石的基本知识和所用的设备，然后分述各种常见珠宝的性质及其识别的方法。其中重点介绍了如何区分某些人造宝石和仿冒的假宝石的方法。书中介绍的珠宝品种包括：金刚石、红宝石和蓝宝石、祖母绿、海蓝宝石、金绿猫眼和变石、水晶、石髓和玛瑙、欧泊、石榴石、尖晶石、锆石、托帕石、碧玺、橄榄石、坦桑石和珍珠。

本书适合广大的珠宝爱好者阅读，对于从事珠宝行业工作的人员，也有一定的参考价值。

怎样识别珠宝

王 曙 编著

责任编辑：刘何祥

地质出版社出版发行
(北京西四)

地质出版社印刷厂印刷
(北京海淀区学院路29号)
新华书店总店科技发行所经销

开本：787×1092¹/₃₂印张：6.375字数：137000

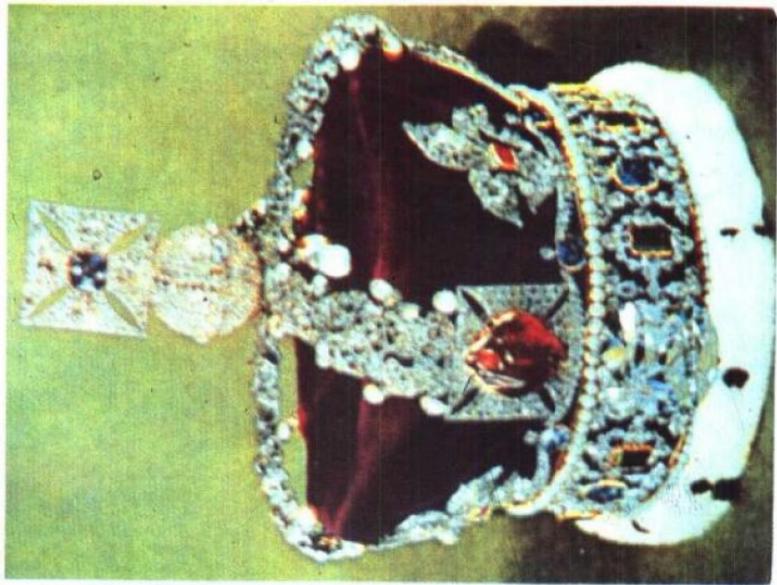
1988年10月北京第一版·1988年10月北京第一次印刷

印数：1—16005册 国内定价 2.90元

ISBN 7-116-00300-2/P·268

彩图 1
英帝国王冠

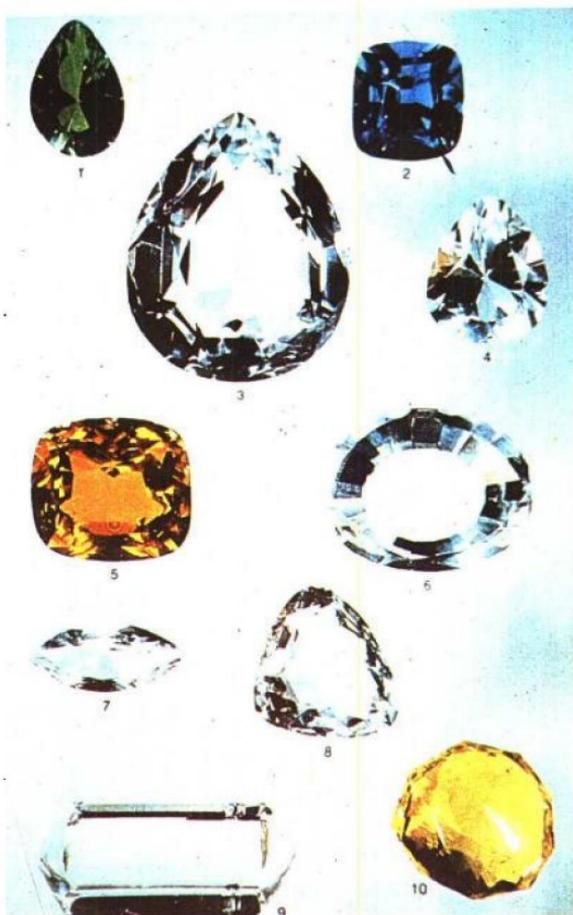
上镶有著名的黑王子红宝石(冠中部正中, 红色), 世界第二大钻石库利南第Ⅱ(冠下部正中, 比黑王子红宝石大)和圣爱德华蓝宝石(冠上十字架中心)。王冠上共镶有 4 粒红宝石, 11 粒祖母绿, 16 粒蓝宝石, 227 粒珍珠和 278 粒大小小的钻石



彩图 2 噩运之钻“希望”
重 45.52 克拉, 深蓝色, 世界著名珍宝

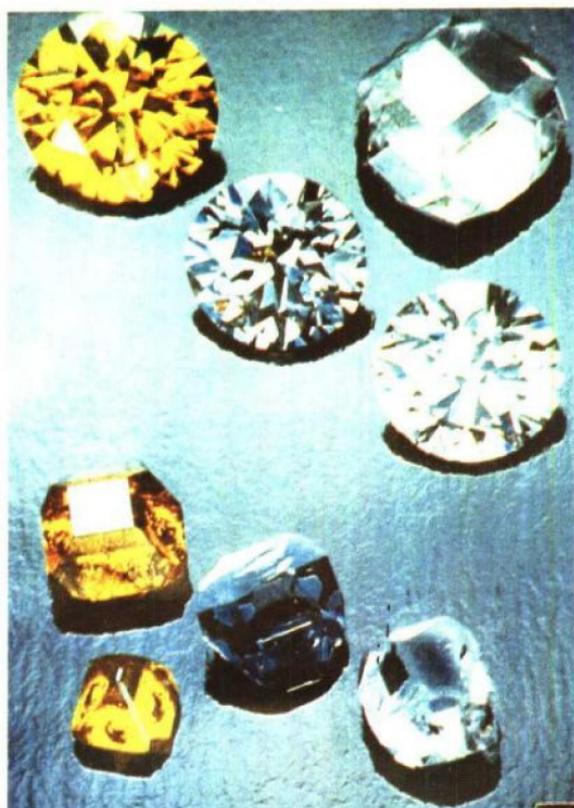
彩图 3
名钻集锦

1. 德累斯登 41
克拉; 2. 希望 45.52
克拉; 3. 非洲之星
530.2克拉, 世界第
一大钻; 4. 萨苏
55克拉; 5. 蒂法尼
128.51克拉; 6. 光
明之山 108.92克拉;
7. 库利南第Ⅳ 63.6
克拉; 8. 纳沙克
43.38克拉; 9. 沙赫
88.7克拉; 10. 福罗
朗廷 137.27克拉



彩图 4 人造欧泊

大小 $8 \times 10\text{mm}$

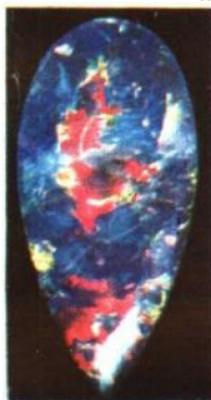


彩图 5
8 粒宝石级的人造金刚石

三粒已琢磨成圆形钻石，重约 1 克拉，其余未加工。美国通用电气公司 1970 年合成

彩图 6
黑欧泊

44 克拉，由于光的衍射使它的表面呈现美丽的彩色，当旋转宝石时，彩色会变幻。澳大利亚产



彩图 7
天然海蓝宝石大晶体

138 × 70mm，重 898 克，产于巴西的先锋矿山





彩图 8
不同颜色的
镁铝石
榴石和锰
铝石榴石
宝石在不
同光源下
颜色的变
化

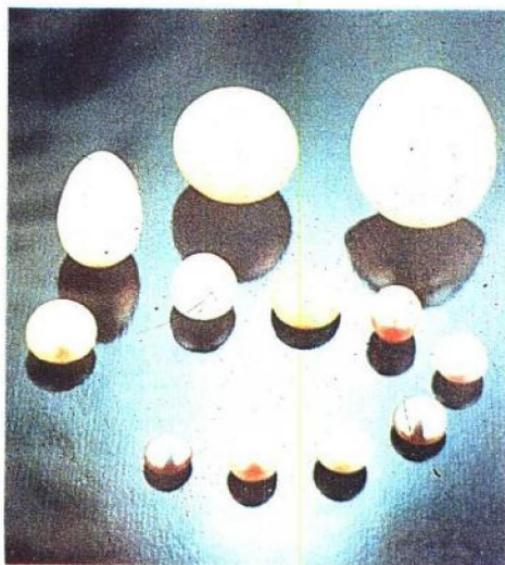
上图：
日光
灯下；

下图：
钨丝
白炽灯下，
宝石重1.12
-3.74 克
拉



彩图 9
不同颜色的天然淡水珍珠

最大者 25.4×20.8
mm，重52.89 克拉；次
大者直径 17.2mm，重
33.55 克拉；长形者17.9
×11mm，重15.54 克拉；
其他直径7.5至10mm。
美国产





彩图10 天然的星光红宝石罗斯利夫斯

138.7 克拉，斯里兰卡产，世界著名珍宝。现藏于美国华盛顿斯密森博物馆



彩图11 焰熔法人造红宝石的曲线生长纹和气泡包体

人造品的特征之一，放大50倍



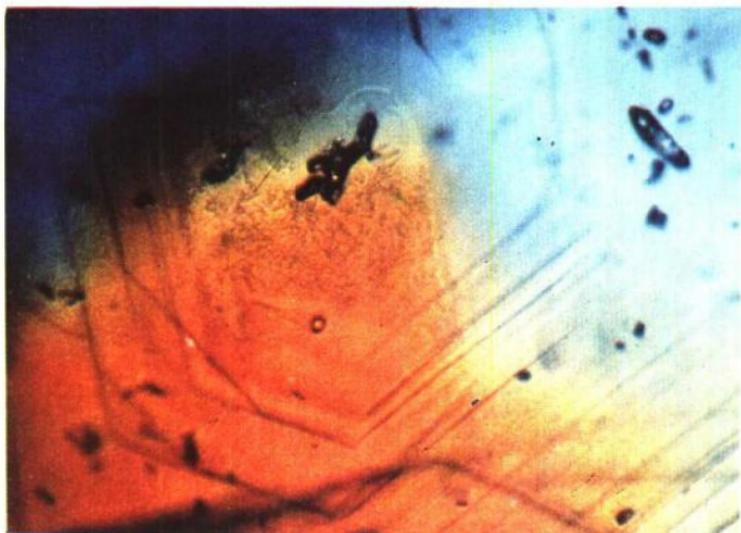
彩图12 天然的星光蓝宝石亚洲之星

330 克拉，缅甸产，世界著名珍宝，现藏于美国华盛顿斯密森博物馆



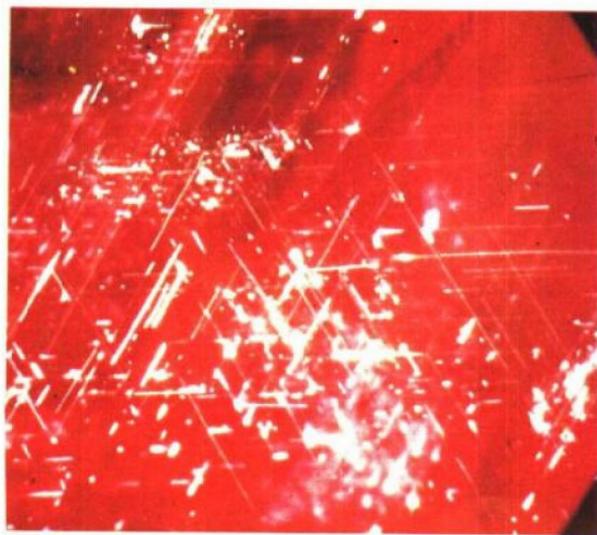
彩图13 人造红宝石和人造蓝宝石中的云烟状熔融包体

人造品的特征之一



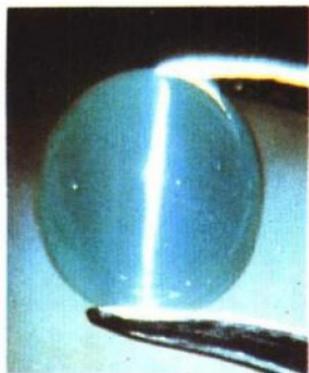
彩图 14 天然蓝宝石的切面

显示出平行于晶面的六边形生长环带。注意线纹平直不是弧线。沿环带分布的矿物包体是具有棱角的矿物晶体（磷灰石）。这是天然蓝宝石和天然红宝石的重要特征 放大 40 倍



彩图 15
天然红宝石
中的丝状物

由细小的
针状金红石包
体定向排列而
形成

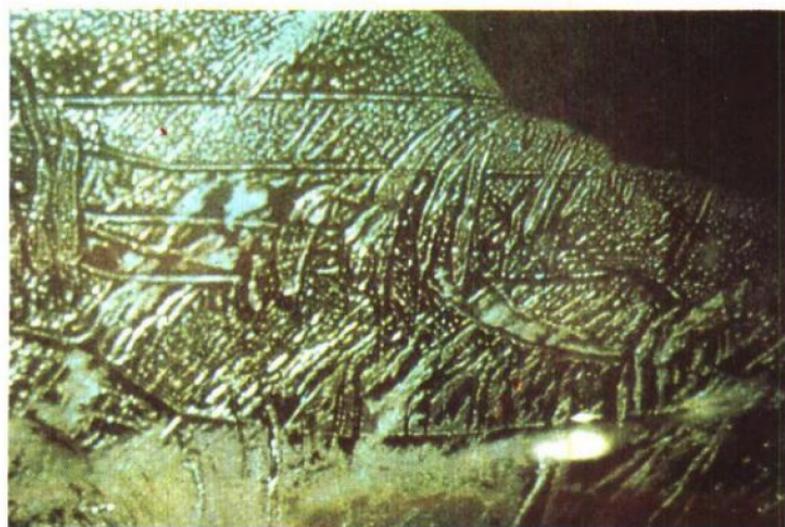
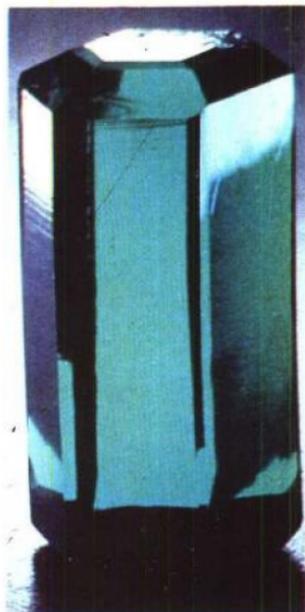


彩图 16
天然祖母绿猫眼

重量超过 5 克拉，著名珍宝

彩图 17
优质的毕朗 (Biron) 水热法合成的人造祖母绿晶体

长 35mm，
宽 16mm，重
96.08 克拉，澳
大利亚产



彩图 18 毕朗水热法合成的人造祖母绿中的羽状 (网状) 物

由点状的气态和液态两相包体和已部分愈合的断裂纹组成，是人造祖母绿的鉴别特征之一



彩图 19 变石猫眼在不同光源下的色变
直径17mm,重32.69 克拉,左:钨丝白炽灯下;右:日光灯下



彩图 20 珍贵的金绿猫眼

猫眼闪光细而窄,异常明亮



彩图 21 星光蓝宝石和金绿宝石猫眼

上行左起:重70.26 克拉;63.07 克拉;78.52 克拉。下行左起:重12.08 克拉;17.08 克拉



作者简介

作者王曙，生于1930年，1953年毕业于北京地质学院。毕业后一直在高等院校及地质部门工作，1981年获高级工程师职称，现在中国地质出版社担任编审职务。

王曙在地质矿物学领域中，研究有所成就，写作有专著多种，论文数十篇。目前担任中国地质学会矿相学委员会副主任，北京地质学会理事，《矿物学报》编委等学术职务。

由于业余对古典文学的爱好，研究唐诗和宋词颇有心得，写有《唐诗故事》、《唐诗故事续集》及《宋词故事》等著作。

1103/03

目 录

一	什么是珠宝	1
二	宝石的性质	3
1	晶体和晶系	3
2	包裹体	5
3	折光率和色散	7
4	双折射和非均质	9
5	颜色	11
6	硬度	16
7	韧性和脆性	18
8	密度	19
9	解理	21
10	宝石的重量单位——克拉	21
三	识别宝石的方法和设备	23
1	镊子和放大镜	24
2	光率计(折射仪)	25
3	油浸法	27
4	多色性和二色镜	28
5	偏光仪	30
6	双目实体显微镜	32
7	吸收光谱和分光镜	33
8	荧光和磷光	37
四	宝石的加工	40
五	宝石金刚石	46

1	宝石之王的性质.....	46
2	宝石金刚石的形态和加工.....	49
3	世界名钻轶事.....	55
4	金刚石的识别.....	60
5	钻石与可能代用品的识别.....	63
6	人造宝石金刚石、钻石改色和二层石.....	68
六	红宝石和蓝宝石.....	72
1	概述.....	72
2	宝石的猫眼闪光和星光.....	74
3	人造红宝石和蓝宝石及其识别.....	79
4	红宝石与代用品的区别.....	91
5	蓝宝石与代用品的区别.....	94
七	祖母绿.....	98
1	概述.....	98
2	切尔西 (Chelsea) 滤色镜.....	99
3	人造祖母绿.....	101
4	天然祖母绿与人造祖母绿的识别.....	102
5	天然祖母绿与其它绿色宝石的区别.....	107
八	绿柱石和海蓝宝石.....	110
1	概述.....	110
2	海蓝宝石.....	110
3	各种绿柱石宝石.....	111
4	海蓝宝石及其类似品的识别.....	112
九	猫眼和变石.....	114
1	概述.....	114
2	猫眼.....	115
3	变石.....	116

4	变石及其类似品的识别	118
十	水晶	121
1	概述	121
2	无色水晶	123
3	紫水晶	125
4	蔷薇水晶	126
5	烟晶、茶晶及墨晶	126
6	石英猫眼和星光石英	127
7	发晶和鬃晶	128
十一	石髓和玛瑙	130
1	石髓	130
2	玛瑙	132
十二	欧泊	134
1	概述	134
2	宝石欧泊的种类	136
3	假欧泊、人造欧泊及其识别	137
十三	紫牙乌(石榴石族宝石)	141
1	概述	141
2	镁铝石榴石	143
3	铁铝石榴石	144
4	锰铝石榴石	144
5	钙铝石榴石	145
6	钙铁石榴石	146
十四	尖晶石	148
1	概述	148
2	宝石尖晶石	148
3	人造尖晶石及其识别	150

十五	锆石	154
1	概述.....	154
2	锆石的品种.....	155
3	锆石与类似宝石的区别.....	157
4	锆石的放射性.....	158
十六	托帕石(黄玉)	160
1	概述.....	160
2	黄玉的种类.....	162
3	黄玉与相似宝石的区别.....	163
十七	其它宝石	167
1	碧玺(电气石).....	167
2	橄榄石.....	169
3	坦桑石(黝帘石).....	170
十八	玻璃及组合宝石	172
1	玻璃及其识别.....	172
2	组合宝石及其识别.....	175
十九	人造宝石	179
1	人造金红石.....	179
2	白钨矿.....	181
3	立方氧化锆(CZ).....	182
4	钛酸锶.....	183
5	铈酸锂.....	183
6	人造稀土石榴石.....	184
二十	珍珠	187
1	概述.....	187
2	养殖珍珠.....	188
3	天然珍珠与养殖珍珠的识别.....	189

4 仿制珍珠和染色珍珠.....	191
附录	193
常见宝石物理性质表.....	194
红色和粉红色常见宝石.....	195
橙色、黄色、褐黄色、褐色、绿黄色常见宝石...	195
绿色的常见宝石.....	195
浅蓝、深蓝和蓝灰色常见宝石.....	195
紫色的常见宝石.....	196
无色透明的常见宝石.....	196
黑色与灰色常见宝石.....	196