

# INVESTIGATE OF DIGAMOUS FAMILY

## 再婚家庭

### 状况调查

— 赵学林 著



已婚的人憧憬着下一次婚姻，  
离婚的人企盼着幸福的再婚，  
再婚是什么？

天堂？地狱？围城……

经济日报出版社

淌洋在苦涩与快乐、羁绊与新生之间的群体

# 再婚家庭 状况调查

赵学林 著



经济日报出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

再婚家庭状况调查 / 赵学林著. - 北京: 经济日报出版社, 2002. 6

ISBN 7 - 80180 - 027 - 3

I. 再… II. 赵… III. 再婚 - 家庭问题 - 研究 - 中国 IV. D669. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 024092 号

## 再婚家庭状况调查

---

著    者	赵学林
责任编辑	门 睿
责任校对	文海滨
出版发行	经济日报出版社
社    址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 邮编(100054)
电    话	(010) 63567691(编辑部) 63567683(发行部) 63567687(直销部)
网    址	edp. ced. com. cn
E - mail	edp@ced. com. cn
经    销	全国新华书店
印    刷	北京美通印刷厂
开    本	850 × 1168mm 1/32
印    张	13. 375 印张
字    数	315 千字
版    次	2002 年 6 月第一版
印    次	2002 年 6 月第一次印刷
书    号	ISBN 7 - 80180 - 027 - 3/C · 002
定    价	24. 20 元

---

版权所有 盗版必究 印装有误 负责调换

# 前　　言

自 20 世纪 90 年代中期以后，中国社会离婚率呈上升趋势。在经济发达的大中城市中，离婚率已接近 20% 的水平。离婚年龄已从过去的 35 岁以下，蔓延到中老年群体。不管是由夫妻一方因婚外情引发的离婚，还是由“婚姻关系破裂”导致的分手，离婚总是具有这样一个规律性的特征：主动破坏婚姻或诉诸离婚的一方，常常坚信他们在经历了一场痛苦婚姻后，会在下一次婚姻中如期获得想要的爱情或美满的婚姻生活；而被动离婚的一方，同样也希望通过寻找到更理想的配偶来缓解他们由离异所造成的心灵伤害。这些再婚男女，在第二次婚姻中是否获得了他们预期的幸福呢？

2001 年，中国有 130 多万对夫妻离异了，但同时又有 110 多万对离异者进入了再婚行列，再婚者们满怀希望甚至带着对未来生活的美好憧憬，重新进入了新的家庭。根据我对上百例再婚当事人的调查以及来自国内几个大中城市法院的报告证实，再婚者的离婚率低于初婚者的离婚率，但再婚的整体质量却呈现参差不齐的现象：一小部分再婚者因无法克服某些心理

障碍而导致了再婚质量的不如意，约有一半以上的再婚夫妻通过扬长避短获得了较为理想的结局，也有一小部分离异者在再婚生活中“再度遭遇春天的激情”，并在相濡以沫的生活中建立起远比结发夫妻更为和谐的恩爱感情。

人们总说，幸福的家庭都是相似的，但不幸的家庭各有各的不同。在本书中，我更多地探讨了再婚家庭中的问题，挖掘再婚生活中遇见的坎坷、矛盾，以及如何化解这些矛盾。有些再婚家庭最终面临解体，也是一种生活的无奈。但大多数再婚家庭，可以通过规避矛盾、相互调适，以达到良好的婚姻状态。

我旨在通过对各类再婚家庭的调查报告，让那些已经进入再婚家庭和正在准备再婚的人们，对再婚所面临的各种困难和前景有一个充分的心理准备，希望他们藉以从各类再婚当事人的婚姻状况中获得宝贵的启示，促使他们以审慎与清醒的心态选择好再婚配偶，并以积极的姿态协调好在再婚生活中所遇到的各种困难，以避免再婚夫妻因过去的婚姻历史和生活习惯所形成的“亚健康”婚姻状态，同时也旨在帮助那些对再婚怀有恐惧心理的离异者们消除顾虑，勇敢地选择新的感情归宿，藉以减缓由单亲生活或长期孤独对离异当事人所形成的心理伤害。

让我们珍惜已拥有的幸福吧！

作者

2002年1月一稿

2002年4月二稿

# 再婚家庭 状况调查

INVESTIGATE  
OF DIGAMOUS  
FAMILY

那些过于注重配偶的有形条件而忽视对方精神内涵的再婚夫妻们，在获得表面和谐与融洽关系的同时，却在心灵深处有一层说不清道不明的、心照不宣的隔阂感——再婚夫妻在精神领域中“话不投机半句多”的尴尬处境，让那些对再婚生活抱以较高期待值的女性们经常生活在矛盾的心境中。

## 主人公档案：

雪泥，女，31岁，大专文化，G市某证券公司职员，三年多前因个性差异与前夫离异，无子女。一年多前与某银行高级职员H结合，婚后不久双方便因精神生活方面的冲突而从“打打停停”转为“冷战思维”，女主人公终于清醒地意识到她需要的那个配偶应该是什么人了！

# 目 录

## **找一双合脚的“鞋子”** ..... (1)

有些人的第一次婚姻是非理智冲动的产物，这注定了一部分“原配夫妻”始终无法形成相濡以沫的感情——在经历一段时间的婚姻生活后才猛然发现，他们与配偶之间存在着一道无法逾越的障碍，于是他们便毅然逃离“围城”，以清醒的心态找到了他们心仪的“另一半”，并在再婚过程中获得了较为美满的感情生活。

### **主人公档案：**

安然，女，42岁，大学文化，C市文化局干部，12年前因与丈夫“性情不合”而离异，身边带6岁女儿。两年后与某杂志社编辑何再婚，两人因志趣相投，在长期的再婚生活中建立起胜过原配夫妻的恩爱关系，其女儿也在继父的潜移默化中成为一名优秀的留学生。

## **妻子貌相到底有多重要** ..... (26)

有些再婚女性因担心自己的“黄脸婆”形象，对重新获得美满的感情生活缺乏自信，把夫妻在某段时间内的冷漠归咎为自己“缺乏对丈夫的性吸引”。事实是：妻子的貌相从来就不

是联结夫妻感情的惟一因素，相互关爱与心灵沟通才是促进婚姻关系恩爱感情不可或缺的条件。

需要说明的是，本文主人公叙述的只是发生在部分人身上的现象，不代表大多数人，也不代表作者的观点。

**主人公档案：**

李华，女，38岁，大专文化，D市某企业管理人员，6年前离异，身边带有一个12岁女儿，两年多前与一位离婚中年职工结了婚。婚后两人关系一直处在相对冷漠状态中，女主人公为此怀疑丈夫是因为缺乏对她的性激情而对自己“熟视无睹”，她为此感到自卑并丧失了对追求美好生活信念。

**难以改变的习惯 ..... (53)**

许多再婚妻子往往出于惰性而固守着原有的生活习惯，却没有意识到再婚是新生活的开始，她们应该及时终结以往的感情历史，用积极的心态去适应新的家庭秩序，主动协调夫妻双方在生活细节上的差异，而不能一味沉溺于原有的心理惯性，在被动“磨合”中心存委屈地生活在历史阴影中。

**主人公档案：**

习慧，女，37岁，大专文化，D市某银行职员，于两年前离异并于一年前再婚，婚后一度因难以改变的生活习惯而与再婚配偶在生活细节方面屡发冲突，后经及时反省，她找到了症结所在，并以“积极的妥协”调整了自己的生活习惯，从而融洽了一度僵化的夫妻关系。

**经济上的“黑箱操作” ..... (88)**

由于许多离异者要对以往的感情历史负有道义责任，这使

相当多的再婚丈夫不愿向配偶公开他们的实际收入，而在私下里通过对前妻和孩子的经济补贴来“赎”因离异而欠下的“良心债”，由此导致了配偶的不满并引发了夫妻的信任危机，许多再婚家庭因此而陷入了进退两难的窘境。

#### **主人公档案：**

张岚，女，33岁，大学文化，北京某中学音乐教师，于3年前离异，一年半前再婚，其丈夫L是某电脑公司工程师。婚后不久，主人公因不满丈夫在经济上的“黑箱操作”行为而与其发生激烈冲突，以至于彼此缺乏信任而使婚姻再度走向离异的边缘。

### **走出“性障碍”的阴影 .....(111)**

缺乏沟通是造成一部分再婚夫妻难以摆脱历史阴影羁绊的主要原因——再婚夫妻只要加强心灵交流，就会逐步消除夫妻在性生活问题上“光做不说”的窘迫心理，从而战胜由传统文化所形成的“性无能意念综合症”，在顺其自然的过程中逐步体验到由和谐夫妻生活所形成的恩爱关系。

#### **主人公档案：**

周一，男，42岁，大专文化，P市某企业基层管理，4年前离异，两年多前再婚。妻子梅35岁，某商店会计。主人公在夫妻生活中经常出现由心理障碍导致的性功能低下现象，严重影响了夫妻关系。在经过作者分析后，妻子终于找到了一条解决这个问题的办法。

### **“相敬如宾”与“亚健康婚姻” .....(135)**

大多数离异者的背后都有一段辛酸或痛苦的不幸遭遇，但这并不是他们对“半路配偶”保持心灵距离的理由——再婚夫

妻应该摒弃表面上“相敬如宾”的虚伪关系，以真诚心态消除彼此的戒备心理，以初恋的心态和激情为沉闷的家庭气氛注入活力，由此改善“亚健康婚姻”状态。

#### 主人公档案：

秀儿，女，36岁，大学文化，G市信托公司职员，因“种种原因”于4年前离异并于两年前再婚，其丈夫K是某外企职员，两人婚后曾一度过着死水无澜的“古墓派生活”，后在一位朋友指点下幡然觉醒，由此找到了一条“胜利大逃亡”的途径。

### 别拿前妻的优点比后妻 .....(163)

再婚丈夫们不能戴着“怀旧牌”有色眼镜去审视再婚妻子的生活行为，更不能在私下里拿原配妻子的优点来对比再婚配偶的缺点，相反，中年再婚丈夫们应该改变由前妻所“宠惯”出来的不合情理的生活习惯，而不能一味要求再婚配偶继承前妻的所有长处，以满足他们坐享其成的老毛病。

#### 主人公档案：

纪杰，男，41岁，大专文化，T市某公司销售经理，3年前离异，一年多前再婚。配偶英是一位有过一段短期婚姻历史的30岁离异者，无子女。两人再婚后感情尚可，但主人公习惯于对前后两任妻子的优缺点进行比较，由此影响了夫妻感情，一度使婚姻陷入崩溃状态。

### 抚慰孩子但不要“情感错位” .....(190)

一半以上的再婚配偶都带有未成年孩子，他们大多通过特别的关爱来抚慰孩子那颗因父母离异而受伤的心灵，但这一行为却变相剥夺了再婚配偶与其交流情感的权利。如果再婚夫妻

不能及时解决这个问题，那些被冷落的“受害”者们便会对配偶心怀怨言。这种情况让许多再婚当事人陷入进退两难的尴尬处境。

### 主人公档案：

齐燕，女，34岁，大学文化，上海某外资公司行政秘书，3年前与丈夫离异并于一年多前再婚，身边带有6岁女儿；配偶陈是欧洲某跨国公司驻上海办事处代表，双方是在“一见钟情”基础上进入婚姻的，但夫妻感情却因女主人公的“情感错位”而陷入冷淡状态，婚姻关系危在旦夕。

## 财产公证有什么副作用 .....(216)

婚前财产公证是社会文明进步的一种表现。但在有些婚例中，却产生了副作用。有时，当拥有一定财产的离异者对配偶的再婚动机抱有疑虑心态时，他们就容易在儿女的劝诫下为那点身外之物立一纸契约。当一对再婚夫妻在财产上保持泾渭分明的界线时，他们又如何消除由彼此戒备所形成的心理障碍呢？在这种情况下，财产公证非但没有半点积极意义，反而为再婚夫妻的心灵上投下了一道浓重的阴影。

### 主人公档案：

淑芬，女，45岁，财会专科，G市某集团公司财务处审计，于6年前离婚并于一年多前再婚，其配偶W是一位年近60的高级工程师，再婚后，女主人因无法长期忍受配偶子女对其“用心”的怀疑而“离家出走”……

## 假如丈夫有过外遇历史 .....(243)

当再婚妻子证实了丈夫曾因婚外情而被前妻“休掉”的历史后，她们就很容易产生“世代遗传的恐惧”心理：他既然能背着

前妻偷鸡摸狗，是否也会以同样手段来欺骗我的感情呢？这份恐惧感不但把洗心革面“重新做人”的丈夫再次逼到不忠的绝境，也让当事人从此生活在进退两难的困惑中不能自拔。

**主人公档案：**

伊南，女，29岁，大专文化，S市某公司职员，没有婚史，于一年多前与一位38岁的离异者N结婚，婚后不久才得知丈夫曾有过一段婚外情历史，她从此变成了一个无端猜忌和病态敏感的人：她既无法让自己超脱，又不想为此解除婚姻。

**“后娘”其实很美丽 .....(268)**

继父继母们如何与再婚配偶的孩子建立起融洽的关系，成为大多数再婚家庭面临的棘手问题——再婚父母们只要与孩子们真诚沟通并以平等精神对待他们，克服私心与贪心，就会促进家庭成员们彼此消除戒备，最终形成理解、信赖、轻松与和谐的家庭氛围。

**主人公档案：**

汪晶，女，32岁，T市某外资公司文秘，英语专科，6年前与中年离异者L相爱并结婚，两年后生育一男孩，一年半前L前妻因与再婚丈夫出现矛盾而把儿子送到前夫家抚养，年轻继母以知心朋友和老大姐的多重身份从精神和生活上关爱继子，最终用她的真诚与这位少年建立起彼此信赖的友谊。

**老年再婚需三思而行 .....(292)**

随着老年人离婚率的急剧攀升，黄昏恋已经成为一道奇特的风景。在“最后辉煌”的背后，却隐忍着许多外人所鲜知的

苦涩历程：性格孤僻造成的心灵隔膜、不恰当性行为形成的尴尬关系、对生活琐屑的固执引发的冲突——当那些缺少感情积累并在生活中缺乏共同志趣的老年再婚者们一旦出现危难时，有多少配偶能扮演“久病床前有孝子”的角色呢？

#### 主人公档案：

李伯，男，67岁，初级文化，H市某企业退休干部，8年前丧偶，两年前与59岁的陈氏结婚，婚后不久，夫妻便因文化背景和审美境界的差异而发生冲突。陈氏后来不幸中风偏瘫，李伯在照顾了一段时间后，居然弃妻去向不明。

### 谁为“怨妇”承担责任 .....(320)

当一部分白领“怨妇”们无法从丈夫那里获得满意的性爱生活时，她们便果断逃离“围城”并满怀憧憬地再度进入婚姻，不久她们就发现性生活的满意率总是随着时间的推移而呈现“报酬递减”的规律，她们所渴望的“集性生活启动、性高潮引发和性爱结局收拾者”三位一体的丈夫，在现实生活中是凤毛麟角的。

#### 主人公档案：

靖，女，32岁，T市某外企公关部经理，大学文化，于3年前以夫妻生活不和谐为由协议离婚，无子女，并于两年前再度结婚，其丈夫L是一家保险公司的部门经理，女主人公因再度遭遇“缺乏富有激情的性爱生活”而面临着再度选择。

### 家务与事业是否能够双赢 .....(343)

许多白领女性因长期扮演家庭主妇角色而被丈夫以“缺乏共同语言”为由所抛弃，在她们重新振作精神去追求荒废已久

的事业时，却同样会在再婚过程中陷入“第二十二条军规”的两难困惑中，但只要再婚妻子们坚持原则，打消患得患失的顾虑，便反而会在掌握自己命运的前提下获得感情与理想的双赢结果。

#### 主人公档案：

丁爽，女，36岁，大学文化，S市某事业单位职员，因丈夫外遇于5年前离婚。她于一年多前与文化策划人W结婚，婚后不久因家务与事业矛盾与丈夫发生冲突。主人公在历经茫然与徘徊后终于放弃幻想，选择了她应该走的道路。“无赖”丈夫最终以平等精神与她共同承担家务劳动，夫妻关系也获得了极大的改善。

### 请别生活在“自贱”气氛中……………(366)

有相当多在经济上依赖于再婚丈夫“间接资助”的妻子们，私下里认为她们在二婚生活中只是一个敢怒不敢言的苟且偷生者，却不曾意识到懦弱与自卑的天性，是造成她们在二婚生活中扮演“好死不如赖活着”角色的深层原因——一部分再婚女性“今不如昔”的苦闷情绪在很大程度上是由她们的自卑感所造成的，她们应该对此保持清醒的认识。

#### 主人公档案：

爱珍，女，36岁，财会专科，D市某企业会计。她于四年前因丈夫与他人同居而被迫离异，两年前与代理商B结婚，婚后夫妻感情在表面上似乎是融洽的，但她在私下里却一直感到压抑，因为她不知道该如何破除横亘在夫妻之间那层看不见的“坚冰”。

## 走出“貌合神离”的阴影 .....(390)

那些过于注重配偶的有形条件而忽视对方精神内涵的再婚夫妻们，在获得表面和谐与融洽关系的同时，却在心灵深处有一层说不清道不明的、心照不宣的隔阂感——再婚夫妻在精神领域中“话不投机半句多”的尴尬处境，让那些对再婚生活抱以较高期待值的女性们经常生活在矛盾的心境中。

### 主人公档案：

雪泥，女，31岁，大专文化，G市某证券公司职员，三年多前因个性差异与前夫离异，无子女。一年多前与某银行高级职员H结合，婚后不久双方便因精神生活方面的冲突而从“打打停停”转为“冷战思维”，女主人公终于清醒地意识到她最需要的那个配偶应该是什么人了！

## 找一双合脚的“鞋子”

有些人的第一次婚姻是非理智冲动的产物，这注定了一部分“原配夫妻”始终无法形成相濡以沫的感情——在经历一段时间的婚姻生活后才猛然发现，他们与配偶之间存在着一道无法逾越的障碍，于是他们便毅然逃离“围城”，以清醒的心态找到了他们心仪的“另一半”，并在再婚过程中获得了较为美满的感情生活。

### 主人公档案：

安然，女，42岁，大学文化，C市文化局干部，12年前因与丈夫“性情不合”而离异，身边带6岁女儿。两年后与某杂志社编辑老何再婚，两人因志趣相投，在长期的再婚生活中建立起胜过原配夫妻的恩爱关系，其女儿也在继父的潜移默化中成为一名优秀的留学生。

因为誓言不敢听，因为承诺不敢信  
所以放心着你的沉默，去说服明天的命运  
没有风雨躲得过，没有坎坷不必走  
所以安心牵着你的手，不去想该不该回头。

这是《牵手》中的歌词，台湾女歌手苏芮那嘶哑而悲凉的

演唱风格，使这首歌曲被赋予了一种凄凉的色彩，应该说，这首歌的歌词较为真切地反映了受“爱情”伤害的当事人的彻悟心境。

在现实生活中，一些未婚女孩子们却感受不到这份心境，她们总是满怀喜悦地进入恋爱角色，并满怀憧憬地进入婚姻，她们以为只要凭借着她们对丈夫的忠诚与爱心，就能与所爱的人一起白头到老，却不知道他们在一起生活了一段时间后，才从双方在性情、思想、嗜好和其他东西所造成的冲突中，突然发现自己和丈夫在许多问题上存有那么多的障碍，而这些障碍是自己在恋爱期间所没有发现或不曾注意到的东西——一开始夫妻双方还能忍受着对方那些看不顺眼的东西，在忍无可忍之后便开始发生冲突，然后是妥协，当妥协到一定程度时，便进入了肆无惮忌的争吵过程，如果双方不积极协调那些损害夫妻感情的因素，那么这个家庭便由长期的争吵而进入了“冷战思维”状态。在这个过程中，如果没有一种力量能够减少夫妻争吵，这对夫妻要么因无法忍受冷漠而走向分手，要么就因为各种无法克服的困难而维持着“破碎的心灵与完整的家庭”并存的婚姻关系。

在过去的几年中，我总是在私人场合中不断询问那些已婚或未婚女性们，她们在结婚前是否想过有朝一日也许会和丈夫分手？大多数被提问的女性都摇头说，没有想过这个问题，即使结婚后夫妻因某些问题发生争执，她们也会用爱心和宽容去化解矛盾。殊不知婚姻对男女双方只是一纸具有法律效应的契约关系，这份契约既体现出男女结婚自由的精神，也内涵着夫妻离婚自由的权利，但由于大多数女性在婚前都对未来婚姻寄予过高的期待值，并习惯性地把离婚现象视为“发生在他人身上的不幸故事”，与己无关，当她们有朝一日因某些不可解