

1992-2001

语文

最

新

十

年

高考试题

分类解析

ZUIXINSHINIAN GAOKAOSHITI FENLEIJIEXI

(第四次修订版)

主编◎刘国材

3+



高一、高二同步参考 高三年级高考指南

辽宁人民出版社

前言

(2001年版)

本丛书问世四年，经三次修订，一直受到广大读者的好评，已经成为当前教辅图书市场中为数不多、常销不衰的品牌图书之一。现在奉献给读者的是本丛书的第四次修订版。

本次修订与前三次修订有相同的工作内容：

一、去掉1991年的全国、上海高考试题，删除不符合最新《考试说明》的试题；

二、编入2000年的高考试题以及2001年的春季招生试题；

三、在改正了一些疏漏之处的同时，又将各分册有关部分的编写内容作了精细化处理等。

四、由于考虑到2000年全国高考出现了四种模式，2001年多数省份实行“3+综合”的高考方案这一现实，本次推出的修订版比前四版也有很明显的变化：

1. 将丛书所含的七个分册改为五个分册，即数学、语文、英语、理科、文科分册。理科分册的内容包括：物理篇、化学篇和生物篇；文科分册的内容包括：政治篇、历史篇和地理篇。

2. 在理科、文科分册中分别编入的生物篇、地理篇是本丛书的新增内容，它们将1998年至2000年的上海、广东两地的高考生物、地理试题尽收其中。由于试卷总数不多，试题总量不大，因此对生物、地理的试题暂时没有做分类处理，而是保留原卷照录，对于这两科的某些试题在给出解析、答案的同时，编有[说明]、[注意]板块，这一点与丛书的整体风格是一致的。

3. 学科内的综合题都分别编入相应的分册篇章之中，跨学科的综合测试题则分别集中收录在理科分册、文科分册的最后，以便查找和参考。

本书编就之时，2001年高考已经结束。像往年一样，编者将2001年的各科最新主要高考试题及答案分别收入相关的分册。其内容可参见各分册的目录。

本书在修订期间一直得到广大读者和图书发行界朋友们的关注，在本书第四次修订版发行之际，谨向为本书修订工作提供帮助的朋友们深致谢意。

主编 刘国材

2001年8月于大连

考试能力要求

高考语文要求测试识记、理解、分析综合、应用和鉴赏评价五种能力，这五种能力表现为五个层级。

我们平时所说的听、说、读、写四种“语文能力”，与这里所说的识记、理解、分析综合、应用和鉴赏评价五个“语文能力层级”，是两个相互关联而又不同的概念。前者是对语文能力的构成因素作横向分析，后者是对语文能力的发展层次作纵向解剖。前者可以使我们了解语文学科的专门能力结构，后者可以使我们了解语文学科的一般能力及其发展的层次和阶段。前者可以帮助我们确定语文能力教学和测量的内容，后者可以帮助我们确定语文能力教学和测量的层级。

语文高考能力层级的划分参考了国际上影响较大的布卢姆六级划分法。但要说明的是，对我国语文教学来说，直接应用布卢姆的划分方法存在着两个问题：一是布卢姆的能力层级划分缺乏学科个性，因此不同的学科往往不能套用（这一点，国外也有相同的看法）；二是布卢姆所使用的概念，其内涵往往与我国的习惯理解有很大的差别。所以，理解《考试说明》中语文能力的层级，应该以下面的解释为准，不要与布卢姆的能力层级机械地对照。

A. 识记

指识别和记忆，是语文能力最基本的层级。

这个层级对考生的要求是能够指明或写出需要他们辨认或记住的语文知识，背诵名句名篇。

对语文知识的识别和记忆是语文能力最基本的层级，听、说、读、写，哪一种语文能力都得以识记作为基础。没有识记，学生就吸收不了语文知识，形成不了语文能力。

本层级所考试的内容知识性较强，例如字音、字形、文学常识、文化常识和名言名句等。答题有时也需要考生进行必要的思考。例如有的字的读音需要结合相应的语义才能确定，有的文学常识需要通过多种联想才能作出判断，等等。但这种思维过程比较简单，主要的还是靠认知（再认）和回忆（再现）。如果更具体地加以区分，字音、字形、文学常识和文化常识的选择题是侧重于认知，名言名句的默写是侧重于回忆。

B. 理解

指领会并能作简单的解释，是在识记基础上高一级的能力层级。

这个层级对考生的要求是能够对材料懂得其含义、领悟其意思并能进行信息筛选和直接的



简单的解说。

理解是在识记的基础上,运用识记的知识对材料的原意进行领悟和解释。因为材料是考生未读过的,要懂得它的字词含义,领会它的句意文意,不仅需要认知和回忆,还需要比认知和回忆更进一步的思考才能有正确的认识;而且这个认识还常常需要用不同于原文的话语来转述或翻译。这就是理解要比识记高一个能力层级的原因。理解是高考语文阅读能力测试中份量最重的一个能力层级。

本层级所考试的内容主要在文言文阅读和现代文阅读中的字词语句,例如文言文的字词解释、虚词用法、词类活用,特殊句式、信息筛选、句意翻译,现代文的词语理解、句子理解、所代所指,信息辨别筛选,等等。对阅读材料原意理解的准确性是理解层级的关键问题。

无论是阅读还是写作,都需要以理解为基础;当考生解说自己的认识时,必然同时也反映着他们的表达能力。但是作为理解能力的评估,这个层级着重考查认识上是否正确,对表达能力不作过多要求。

C. 分析综合

指分解剖析和归纳整理,是在识记和理解的基础上进一步提高了的能力层级。

这个层级对考生的要求是能够对阅读材料和写作材料进行分解剖析和归纳整理。

这是在识记和理解的基础上进一步提高了的能力层级。分析是把整体分解为部分,剖析特征(属性)和关系;综合是把部分归纳成整体,把分散的聚合成要点。分析和综合是两个独立的能力层次,但是这两种能力在思维过程中又是密切配合的。综合实际上就是分析的逆过程,分析是以事物的整体为前提对局部进行认识,综合是在分析的基础上形成对事物的整体认识。分析之后有综合,综合之前需要分析,分析和综合互相配合达到对事物的深层的本质的认识。所以,我们这里把分析和综合看成为一个能力层级,而且是比理解高一级的一個能力层级。

本层级所考试的内容主要在文言文阅读和现代文阅读中的整体和深层的认识上,例如文言文的内容分析、作者观点概括、现代文的内容分析、关系分析、结构分析、写作特点分析以及段落大意、内容要点、中心思想和作者观点的归纳,等等。

分析综合也是读写能力的基础。和理解层级一样,作为语文能力的评估,本层级着重考查认识上是否正确,对表达能力不作过多要求。

D. 应用

指对语文知识和能力的运用,是以识记、理解和分析综合为基础,在表达方面发展的能力层级。

这个层级对考生的要求是能够规范地运用语言,写出常用文体短文。

应用是在识记、理解和分析综合等基本能力的基础上,运用多种语文知识和能力构成的表达方面的能力。表达能力是比识记、理解和分析综合更高层级的专门能力,这种专门能力的综合就是写作能力。在高考语文中应用能力层级专指表达能力、写作能力。表达能力、写作能力是语文能力中应用性很强的一种能力。

根据目前高考语文的考试内容和试卷结构,本层级所考试的内容集中在写作能力、语言表

达能力上，例如写作中的审题能力、立意选材能力、篇章结构能力、语言运用能力、表达方式运用能力、驾驭常用文体能力等为主；语言表达以使用标点符号、使用词语（包括成语）、辨析修改病句、变换选用句式、句子的连贯和衔接、运用常见修辞方法等为主。

E. 鉴赏评价

指对阅读材料的鉴别、赏析和评说，是以识记、理解和分析综合为基础，在阅读方面发展了的能力层级。

这个层级对考生的要求是能够对阅读材料的内容进行评说，表达技巧进行赏析，作者观点进行鉴别。当然这里所说的评说、赏析和鉴别都是初步的。

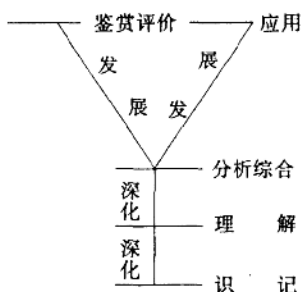
鉴赏评价是中学语文阅读能力中层次最高的一个层级。它是需要以识记、理解和分析综合为基础，还需要文学、文体以及其他许多知识和能力参与才形成的一种专门能力。当然这种专门能力也并不是要等到很高年级才能形成。事实证明，即使是小学生，对于适合他们的读物也会有自己的鉴赏与评析。《教学大纲》和《考试说明》中“初步鉴赏能力”的提法是一个相当模糊的概念，然而又难以明确地界定。高考语文对鉴赏评价能力的要求通过具体试题来体现。

本层级所考试的内容主要在文学鉴赏和现代文阅读中，例如诗歌赏析，作品（作者）思想观点评析，表达技巧鉴赏评价，等等。

应用和鉴赏评价是平行层级，没有高低之分。

综上所述，语文高考各能力层次的关系可以示意如下：

语文高考能力层级示意图



A、B、C、D、E五个能力层级均可有难度不同的考查。

各能力层级在逻辑排序方面虽然有高低之分，但并不能完全反映试题的难度。决定试题难度的，还有解题的复杂程度和考生的知识背景这两个起作用更大的重要方面。例如常用字的问题应该在小学解决，然而某个成语典故中的正确用字却常常难倒许多考生。因此，识记层级可以有较难的试题，鉴赏评价层级也可以有比较容易的试题，其他层级也是这样。

目 录

前 言

考试能力要求

第一部分 语言知识和语言表达

一、语音

I. 试题概述	1
II. 试题	1
III. 解析	2

二、汉字

I. 试题概述	3
II. 试题	4
III. 解析	5

三、词语

I. 试题概述	6
II. 试题	6
III. 解析	11

四、句子

I. 试题概述	14
II. 试题	15
III. 解析	19

五、修辞

I. 试题概述	22
II. 试题	22
III. 解析	27

第二部分 文学常识和文学鉴赏

一、作家作品及文学体裁

I. 试题概述	30
II. 试题	30
III. 解析	33

二、文学鉴赏

I. 试题概述	34
II. 试题	35
III. 解析	39

第三部分 文言文阅读

I. 试题概述	42
II. 试题	42
III. 解析	59

第四部分 现代文阅读

I. 试题概述	67
II. 试题	67
一、说明文阅读	67
二、散文阅读	81
三、议论文阅读	89
III. 解析	105
一、说明文阅读	105
二、散文阅读	109
三、议论文阅读	112

第五部分 写作

I. 试题概述	119
II. 试题	119
一、记叙文	119
二、议论文	121
三、说明文	124
III. 解析	125
一、记叙文	125
二、议论文	130
三、说明文	134

2001年普通高等学校招生全国统一考试语文试题

2001年全国、广东、河南、天津、山西、江西语文高考试题	137
2001年全国、广东、河南、天津、山西、江西语文高考试题答案及评分标准	142
2001年上海语文高考试题	143
2001年上海语文高考试题答案及评分标准	147



第一部分 语言知识和语言表达

一、语 音

I. 试题概述

《考试说明》对语音部分考核内容的规定很明确：识记现代汉语普通话的字音，能力层级为A。这虽是1998年以来新的《考试说明》所规定的内容，但从近十年的全国高考试题来看，语音的考核基本上都体现了这一要求，估计今后高考对语音的考核方向不会有大的变化。由于我国方言区的语音差异很大，所以，语音的考查只要求识记字音而

不要求拼写。从具体内容来看，所考的一般是容易读错的字，且往往与字形结合在一起，考生复习时应注意高频字的读音。需要说明的是，目前汉字读音存在着一定程度的混乱现象，复习时应以国家语委1985年12月颁布的《普通话异读词审音表》和《新华字典》(1992年重排本)为准。

II. 试题

1. 下列成语中加点字的字形、注音全都正确的一组是 ()

- A. 风驰电掣(chè) 瘦骨伶仃(tīng)
战战兢兢(jīng) 辙(zhé)乱旗靡
- B. 深恶(wù)痛绝 锲(qiè)而不舍
睚眦(zì)必报 淋漓尽致(zhì)
- C. 觥(gōng)筹交错 弱不禁(jīn)风
明眸善睐(lài) 荷(hè)枪实弹
- D. 一杯(póu)黄土 拈(niān)轻怕重
矫揉(róu)造作 不省(shěng)人事

(91·全国)

2. 下列加点的字在该词语中字音、字义全都正确的一组是 ()

- A. 奢(shē奢侈)华 恬(tián安静)静
向难(nán诘责)
- B. 城垣(yuán墙) 艳(yàn羡慕)羨
休憩(qì休息)
- C. 癖(pǐ古怪)好 繁翳(yì遮蔽)
修葺(qì修理)
- D. 晦(huì光线暗淡)涩 拙(zhuō笨)劣
撩(liáo引逗)拨

(92·全国)

3. 下列加点的字读音全都正确的一组是 ()

- A. 脉脉(mò) 间(jiān)隙
分蘖(niè) 踉跄(liàng)踉跄
- B. 吮(shǔn)吸 咀(jù)嚼
负荷(hè) 泰然处(chū)之
- C. 蛮横(hèng) 创(chuàng)伤
可汗(hán) 殒(yǔn)身不恤
- D. 涔涔(cén) 牲畜(chù)
中(zhōng)肯 衣衫褴褛(lǚ)

(93·全国)

4. 下列成语中加点的字的读音、字形全都正确的一组是 ()

- A. 殚(dān)精竭虑 相形见绌(chù)
怙恶不悛(quān) 有恃(shì)无恐
- B. 潜(shān)然泪下 仗义直(zhí)言
断壁颓垣(yuán) 义愤填膺(yīng)
- C. 杳(yǎo)无音信 纵横捭(bǎi)阖
天崩地坼(chè) 称(chēng)心如意
- D. 偃(yǎn)旗息鼓 铤(tǐng)而走险
如火如荼(tú) 循规蹈矩(jù)

(94·全国)



5. 下列词语中加点的字,字形、字音全都正确的一组是 ()

A. 哺(bù)育 拓(tuò)片
嗔(chēn)怪 伺(cì)候
B. 气馁(něi) 禅(shàn)让
重迭(dié) 轮廓(kuò)
C. 殷(yān)红 狙(jū)击
皈(guī)依 屏(bǐng)除
D. 畸(qí)形 歼(jiān)灭
抨(pēng)击 对峙(zhì)

(95·全国)

6. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()

A. 绮(qǐ)丽 箴(jiān)言
乳臭(xiù)未干
B. 擂(lèi)台 皎(jiǎo)洁
卷帙(zhì)浩繁
C. 戕(qiāng)害 璞(pǔ)玉
塞(sài)翁失马
D. 踪迹(jì) 姊(jiě)妹
载(zài)歌载舞

(96·全国)

7. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()

A. 拘泥(nì) 标识(zhì) 暴殄(tiān)天物
B. 匹(pǐ)配 戏谑(xuè) 风光旖(qí)旎
C. 参与(yǔ) 弹劾(hé) 审时度(duó)势
D. 倾轧(yà) 结束(sù) 杞(qǐ)人忧天

(97·全国)

8. 下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是 ()

A. 差(chā) 差错 误差
差强人意 差可告慰

B. 解(jiě) 解决 押解
浑身解数 不求甚解
C. 塞(sè) 堵塞 边塞
闭目塞听 敷衍塞责
D. 提(tí) 提炼 提防
提纲挈领 耳提面命

(98·全国)

9. 下列各项中注音全错的一项是 ()

A. 剥(bào)皮 剥(bào)削 剥(bō)夺
B. 参(chān)加 人参(shēn) 参(cēn)差
C. 脉(mài)脉 脉(mò)博 山脉(mài)
D. 数(shǔ)量 人数(shù) 数(shù)一数

(91·上海)

10. 下列成语中加点字读音正确的一组是 ()

A. 莘莘(shēn shēn)学子
防治龋(qǔ)齿
咀(jǔ)嚼赏鉴
瞠(chēng)目结舌
B. 莘莘(xīn xīn)学子
防治龋(yǔ)齿
咀(zǔ)嚼赏鉴
瞠(táng)目结舌
C. 莘莘(xīn xīn)学子
防治龋(qū)齿
咀(jǔ)嚼赏鉴
瞠(táng)目结舌
D. 莘莘(shēn shēn)学子
防治龋(yū)齿
咀(zǔ)嚼赏鉴
瞠(chēng)目结舌

(95·上海)

III. 解析

1. 【解析】这是一道音、形结合型选择题。从字形看, B项“淋漓尽致”中的“至”应改作“致”, 故应排除。从注音看, A项“仃”应拼作“dīng”, D项“省”应拼作“xǐng”, 故两项均应排除。

答: C

2. 【解析】本题是音、义结合型选择题。A项“问难”中的“难”应读作“nàn”, C项“癖好”中的“癖”应解释为“对某种事物的特别爱好”, D项“晦涩”中的“晦”应解释为“不明显”。

答: B

3. 【解析】本题考查的是容易读错的字的注音。A项“间隙”中的“间”应读作“jiàn”, B项“咀嚼”中的“咀”应读作“jǔ”, D项“中肯”中的“中”应读作“zhòng”。

答: C

注意 “中”的读音很复杂, 且非常容易读错, 如“中(zhòng)意”、“中(zhōng)用”、“中(zhòng)伤”等, 复习时必须注意。

4. 【解析】本题是音、形结合型选择题。B项“仗

义直言”中的“直”应为“执”，C项“称心如意”中的“称”应读作“chèn”，D项“循规蹈矩”中的“矩”应读作“jǔ”。

答：A

注意 考生平时一定要注意分辨常用字的错误读音。如本题中的“矩”在数学课上常被师生读作“jù”，因此有很多考生由于受此影响而丢了分，其他的如“复(fù)数”、“即(jì)使”、“尽(jìn)管”等都是此类应特别注意的常用字。

- 5.【解析】 本题也是音、形结合型选择题。从读音看，A项“拓片”中的“拓”应读“tà”，D项“畸形”中的“畸”应读“jī”；从字形看，B项“重迭”应写作“重叠”。

答：C

- 6.【解析】 本题考查的是平时容易读错的书面语。A项“箴言”中的“箴”应读“zhēn”，C项“璞玉”中的“璞”应读“pǔ”，D项“姊妹”中的“姊”应读“zǐ”。

答：B

注意 复习语音知识时，一定要注意“统读”问题。如“迹”过去读作“jì”，现在都统读为“jī”，“呆”统读为“dāi”等等。

- 7.【解析】 本题考查对常用字的认读能力。B组中的“旖”应读作“yǐ”，C组中的“与”应读作“yǔ”，D组中的“束”应读作“shù”。

答：A

注意 考生在复习过程中要特别注意传播范围比

较广的电台、电视台的节目主持人和播音员常读错的字，如题中“标识”的“识”、“结束”的“束”，这些字很具代表性，因而也容易出现出现在试题中。

- 8.【解析】 此题考查学生对常见多音字的掌握情况。B项中的“押解”读作“jiè”，“解数”读作“xiè”；C项中的“边塞”读作“sài”；D项中的“提防”读作“dī”。

答：A

说明 高考对语音的要求是记准字音，不要求拼写。几年来考语音时，经常从《普通话异读词审音表》中选取重点字，要求考生辨别其读音正确与否。此题出的四个字在《审音表》中均能查到。故对《审音表》应高度重视。

- 9.【解析】 本题考查的是多音字的辨音问题。D项三个“数”应依次读作“shù”、“shù”和“shǔ”。其他三项也有错误：A项“剥削”中的“剥”应读作“bō”，B项“参加”中的“参”应读作“cān”，C项“脉脉”中的“脉”应读作“mò”，而“脉搏”中的“脉”应读作“mài”。

答：D

注意 多音字复习中，要特别注意诸如“血”、“露”、“削”、“剥”等字在不同音节的情况下的不同读法。

- 10.【解析】 本题考查的是常用且容易读错的汉字的读音。这种题型难度略小。

答：A

二、汉字

I. 试题概述

《考试说明》对汉字部分的考核要求点：识记现代汉字的字形。能力层级为A。“现代汉字”指现代汉语用字。“识记字形”包括区分形近字、同音字，不写错别字等，是语言运用的基本功。汉字是音、形、义三者的统一体，在一定的语言环境中，把应该写的字写成了另外一个字就出现了别字。若想尽快消灭别字，提高自己对别字的敏感度，在识

记字形时一定要兼顾字义、词义。另外，需要引起注意的是，某些词语读音相同、意义相同，但写法不同，查阅词书之后，通常并行排列，或注后加“也作××”的方式表示。例如“蹒跚”也作“盘跚”，“盘曲”也作“蟠曲”，“鲁莽”也作“卤莽”，“鹿砦”也作“鹿寨”，“门坎”也作“门槛”等。这种音同义同而形异的通用现象，不能视为错别字。



II. 试题

1. 下列没有错别字的一句是()。

- A. 按照上级布署,他们认真组织了一系列观摩课,师生们反应热烈。
B. 别看他俩在一起有说有笑的,其实是貌和神离。
C. 我们都迫不急待地想知道,究竟是谁能赢得最后的胜利。
D. 这哥儿俩,一个标新立异,一个循规蹈矩,差别太大了!

(92·全国)

2. 下列词语没有错别字的一组是()。

- A. 生杀予夺 直接了当
 贻笑大方 隐约其辞
B. 自惭形秽 莫可名状
 名列前矛 轻手蹑脚
C. 深沟险壑 影影绰绰
 满目疮痍 暴戾恣睢
D. 花团锦簇 好高骛远
 谬种流传 贫瘠不堪

(93·全国)

3. 依次填入下列句子方框里的字正确的一组是()。

- ①大家兴高□烈地谈论着知识竞赛的情况。
②骄傲自满是阻碍进步的□脚石。
③这家商场是一家股□制企业。
④无论是批评还是表扬,都应该实事求是,恰如其□。

- A. 采 拌 份 份 B. 采 拌 份 分
C. 彩 拌 分 分 D. 彩 拌 分 份

(94·全国)

4. 下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是()。

- A. 漱口 国藉 雄赳赳 源远流长
B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打浑
C. 诠释 惦量 荧光屏 鸠占雀巢
D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

(96·全国)

5. 下列四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是()。

- A. 浑浑噩噩 针贬时弊
 狗苟蝇营 贪脏枉法

- B. 脱颖而出 繁文缛节
 回肠荡气 不径而走
C. 风声鹤唳 纷至踏来
 积毁消骨 穿凿附会
D. 人才汇萃 草菅人命
 风靡一时 步履维艰

(97·全国)

6. 下列各组词语中有错别字的一组是()。

- A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生
B. 求实 实事求是 世故 人情事故
C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心
D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增

(98·全国)

7. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是()。

- A. 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展
B. 痉挛 不经之谈 偏僻 励精图治
C. 风靡 孽根祸种 攀缘 始作俑者
D. 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离

(99·全国)

8. 没有错别字的一组是()。

- A. 丧心病狂 蜂涌而上
 同舟共济 相得益彰
B. 耳提面命 招领启事
 仗义执言 世外桃源
C. 牵强附会 赏心悦目
 乌烟瘴气 叹为观之
D. 自顾不暇 眼花撩乱
 矫枉过正 未可厚非

(92·上海)

9. 下列没有错别字的一组是()。

- A. 煊赫一时 游刃有余
 大器晚成 老态龙肿
B. 泰然处之 繁冗拖沓
 毛骨悚然 面面相覷
C. 披星戴月 明眸善睐
 礼尚往来 五色斑斓
D. 云蒸霞蔚 纷繁芜杂
 遐思迩想 滥竽充数

(94·上海)

10. 下列句子中,没有错别字的一项是()。

- A. 他们的全家大合唱,为家庭凭添了几分温馨。
 B. 他们你一言我一语,各不相让,真是唇枪舌箭。
 C. 消息传来,他迫不急待地冲了出去。
 D. 文章要简练,语言要精炼。
 (96·上海)
11. 下列句子中,没有错别字的一项是()。
 A. 这家工厂不断开发新品种,营业额在全行业中手屈一指。
 B. 这部影片扣人心弦,催人泪下,获得了“最佳导演奖”的题名。
 C. 会上,他直接了当地对我提出了批评。
 D. 书写应避免笔画增减、形近相混、部位错乱等错误。
 (97·上海)
12. 下列各组词语中,有两个错别字的一组是()。
 A. 褒黜 头晕目眩 沉湎 以儆效尤
 B. 戍边 别无长物 殉情 摩肩接踵
 C. 缙私 功亏一篑 萦怀 嘻笑怒骂
 D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不循私情
 (2000·北京·春招)
13. 下列各组词语中,没有错别字的一组是()。
 A. 拖沓 娇生贯养 伶俐 倜傥不羁
 B. 造次 索然寡味 迁徙 惨绝人圉
 C. 描摹 幅员辽阔 惶恐 法网恢恢
 D. 窥测 慷慨激昂 装裱 提要钩玄
 (2000·全国)
14. 下面句子中,没有错别字的一句是()。
 A. 三天的时间里,把栏目标志、片头改过来又改回去,这在央视的历史上是决无仅有的。
 B. 音乐界、教育界一些知名人士大声疾呼:让好儿歌尽快走向我们的少年儿童。
 C. 如果那里的劳动力素质普遍偏低,引进几个人才也是杯水车薪,无计于事。
 D. 这一带山清水秀,没有任何污染,是人们度假休闲的理想场所。
 (2001·北京·春招)

III. 解析

1. 【解析】 本题考查的是对别字的辨析。A中“布置”中的“布”应为“部”,B中的“貌和神离”中的“和”应为“合”,C中“迫不急待”中的“急”应为“及”。
 答: D
2. 【解析】 本题考查的还是对别字的辨析。A项“直接了当”中的“接”应为“截”,B项“名列前茅”中的“矛”应为“茅”,D项“好高骛远”中的“骛”应为“骛”。
 答: C
- 注意 这类题名为考汉字,实际上却是考查对词语的理解,所以复习时,一定要对常用的词语加深认识。
3. 【解析】 本题采用“选字填空”的形式,考查的是同音字的辨析,且都是常用的。
 答: B
4. 【解析】 A组“国籍”应为“国籍”,B组“插科打诨”应为“插科打诨”,D组“委屈求全”应为“委曲求全”。只有C组有两个错别字:“掂量”应为“掂量”。“鸠占雀巢”应为“鸠占鹊巢”。
 答: C
5. 【解析】 本题考查对错别字的辨别能力。A组有两处错误,“针贬时弊”中的“贬”应改作“砭”,“贪脏枉法”中的“脏”应改作“赃”;B组也有两处错误,“脱颖而出”中的“颖”应改作“颖”,“不径而走”中的“径”应改作“胥”;C组也有两处错误,“纷至踏来”中的“踏”应改作“沓”,“积毁消骨”中的“消”应改作“销”;D组只有一个错别字,“人才汇萃”中的“汇”应写作“荟”。
 答: D
6. 【解析】 本题考查对错别字的辨别能力。B项中“人情事故”的“事”应为“世”,“世故”指“处世经验”,而“事故”指“意外的损失或灾祸”。
 答: B
- 说明 此题中有12个词在课本中经常出现,另外4个也为大家所熟悉,所以此题很简单,此2分应该必得。
7. 【解析】 本题考查的是对常用字的辨析。A项中的“词”应是“辞”,“寞”应是“漠”,“愁”



应是“筹”，错三个字；B项中的“孪”应是“挛”，“辟”应是“僻”，错两个；C项中的“藁”应是“藁”，错一个；D项中的“宵”应为“霄”，“溯”应为“朔”，错两个。

答：C

8. 【解析】 本题考查的也是对别字的辨析。A项“蜂涌而上”中的“涌”应为“拥”，C项“叹为观之”中的“之”应为“止”，D项“眼花撩乱”中的“撩”应为“缭”。回答这样的题，一定要对词语的意义有所理解。

答：B

9. 【解析】 本题考查对别字的辨析。A中“肿”应为“钟”，B中“查”应为“沓”，C中“烂”应为“斓”。

答：D

10. 【解析】 本题考查对常用字的识记能力。A项中的“凭”应为“平”，B项中的“箭”应为“剑”，C项中的“急”应为“及”。

答：D

11. 【解析】 A项“手屈一指”应为“首屈一指”，B项“题名”应为“提名”，C项“直接了当”应为“直截了当”。

答：D

12. 【解析】 本题考查对常用字的辨析。A项中“褒黜”的“黜”应为“湊”；B项中“戍边”的“戍”应为“戍”；C项“匱”应为“簪”，“嘻”应为“喜”。

答：C

13. 【解析】 本题考查识记现代汉字的字形能力。A项中“娇生贯养”的“贯”应为“惯”，放纵子女的意思；B项中“惨绝人圜”的“圜”应为“寰”；D项中“装祯”的“祯”应为“帧”。

答：C

14. 【解析】 本题考查对常用字的辨析。A项中“决无仅有”的“决”应为“绝”。B项中“大声急呼”的“急”应为“疾”。C项中“无计于事”的“计”应为“济”。

答：D

三、词 语

I. 试题概述

《考试说明》对词语的考查是这样要求的：正确使用词语（包括成语）。能力层级为D。考查方式如下：正确理解词语（包括成语）在具体语境中的意义，能根据语境正确使用词语（包括成语），考查关联词、介词的正确使用。其中不仅有词语（包括成语）使用是否正确的问题，还有是否使用得更好的

问题。

词语题是高考必考的重点内容之一，同义词辨析、成语选用、辨析成语、虚词使用是否恰当，从赋分看多则9分，少则3分。

复习时应注意分类复习：成语使用类，同义词辨析类和虚词使用类。

II. 试题

1. 依次填入下列句中中方框处最恰当的词语是（ ）。

(1) 我国大型深水港——山东石臼港的建设进展顺利，□□九月中旬，已完成年施工计划的90%。(2) 为了迅速扭转连年亏损的局面，厂党委决定□□精通业务、有决策能力的退休科技人员。(3) 她一连几次挑起话头，想和女儿谈谈，可是女儿的

□□却很冷淡。

- A. 截止 启用 反应 B. 截至 起用 反应
C. 截止 起用 反映 D. 截至 启用 反映

(91·全国)

2. 下列句子中，加点的词语使用正确的一句是（ ）。

A. 卢沟桥两边的石栏上雕刻着数以百计的石狮，这些石狮在风霜雨雪中已守桥七百多个岁月。

B. 在今天举行的决赛中,我国选手有实力染指金牌的项目是女子100米蝶泳和女子马拉松比赛。

C. 他门门功课在班里名列前茅,还发表了几首小诗,可见文学造诣很深。

D. 这家报纸改版后面貌一新,受到读者欢迎,很多报纸都跟着仿效起来。

(94·全国)

3. 依次填入句中横线上的词语,恰当的一组是()。

①他____不决地伫立着,缓缓环顾四周的房屋和院中的景物。

②他们学习了《中国教育改革和发展纲要》,决心统筹安排,因地制宜,____推进农村教育综合改革。

③为了躲避敌人的搜捕,她____成一个阔太太,打扮得珠光宝气。

A. 犹豫 逐步 化装 B. 迟疑 逐渐 化妆

C. 迟疑 逐渐 化装 D. 犹豫 逐步 化妆

(95·全国)

4. 依次填入下面横线上的词语,最恰当的一组是()。

有位作家说,要想使自己生活的扁舟轻驶,务必要让它____的仅限于必不可少之物,不然轻则____无以进,重则可能压沉自己的生活之舟,道理很明白,什么都舍不得撒手,往往____什么都不得不____。

A. 装载 徜徉 致使 割爱

B. 承载 徘徊 导致 舍弃

C. 装载 徘徊 致使 舍弃

D. 承载 徜徉 导致 割爱

(96·全国)

5. 依次填入下列各句横线上的词语,最恰当的一组是()。

①新式标点符号指的是,萌芽于清末,诞生于“五四”,____到现在的标点符号系统。

②就在两年前,他还到四川雅砻江谷地____,一天内攀登上500米高的山岭,又下降到1000米深的峡谷。

③他们请一些有经验的儿科大夫担任“电话医生”,就有关儿童保健方面的问题____咨询,解答家长提出的问题。

A. 延续 考察 进行 B. 沿用 考察 提供

C. 沿用 考查 提供 D. 延续 考查 进行
(97·全国)

6. 依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是()。

①日本政界的一些人妄图____日本侵华的历史,引起中日两国人民的强烈反对。

②端午节,民间有在身上挂香荷包的习俗,据说,这样可以____疾病。

③见到这一情景,她那满腔怨恨,似乎一下子都____了。

A. 窜改 驱除 融解 B. 篡改 祛除 融解

C. 窜改 祛除 溶解 D. 篡改 驱除 溶解

(99·全国)

7. 依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是()。

①这家企业改革的任务,____是“减员”,更重要的是“增效”。

②预算即使制订得再____,在执行过程也难免发生变化。

③今年春节期间,山西某地发生了一起____的假酒案。

A. 不止 正确 耸人听闻

B. 不只 正确 耸人听闻

C. 不只 准确 骇人听闻

D. 不止 准确 骇人听闻

(98·全国)

8. 下列句子中成语使用不恰当的一句是()。

A. 翘首西望,海面托着的就是披着银发的苍山。苍山如屏,洱海如镜,真是巧夺天工。

B. 虽然没有名角亲自传授指点,但他长年在戏园子里做事,耳濡目染,各种戏路子都熟悉了。

C. 每当夜幕降临,饭店里灯红酒绿,热闹非常。

D. 高县长说:“全县就你一个人当上了全国劳模,无论怎么说也是凤毛麟角了!”

(92·全国)

9. 下列句子中成语使用不当的一句是()。

A. 公司能有今天的规模并在社会上享有这么高的知名度,是他苦心孤诣地经



营的结果。

- B. 我本来就对那里的情况不熟悉，你却硬要派我去，这不是差强人意吗？
C. 这篇论文观点新颖，论据有力，材料丰富，文字精当，堪称不刊之论。
D. 大熊猫憨态可掬，小猴子顽皮可爱，使得周围的大人们忍俊不禁，孩子们更是笑得前仰后合。

(93·全国)

10. 依次填入下列各句方框里的成语，与句意最贴切的一组是()。

- ①无锡的梅园，面临太湖，以梅饰山，以山饰梅，□□□□。
②苏轼也擅长书法，他取法颜真卿，但能□□□□，与蔡襄、黄庭坚、米芾并称宋代四大家。
③这本侦破小说，构思新颖，□□□□，值得一看。
④电影中有几处看来是闲笔，实际上却是□□□□之处。

- | | |
|---------|------|
| A. 别具一格 | 不落窠臼 |
| 匠心独运 | 独树一帜 |
| B. 独树一帜 | 别具一格 |
| 匠心独运 | 不落窠臼 |
| C. 匠心独运 | 不落窠臼 |
| 独树一帜 | 别具一格 |
| D. 别具一格 | 独树一帜 |
| 不落窠臼 | 匠心独运 |

(94·全国)

11. 下列句子，成语使用正确的一句是()。

- A. 这些年轻的科学家决心以无所不为的勇气，克服重重困难，去探索大自然的奥秘。
B. 陕西剪纸粗犷朴实，简练夸张，同江南一带细致工整的风格相比，真是半斤八两，各有千秋。
C. 第二次世界大战时，德国展开了潜艇战，于是使用水声设备来寻找潜艇，成了同盟国要解决的首当其冲的问题。
D. 关于金字塔和狮身人面像的种种天真的、想入非非的神话和传说，说明古埃及人有着极为丰富的想象力。

(95·全国)

12. 依次填入下列各句横线上的成语，与句意最贴切的一组是()。

- ①故宫博物院的珍宝馆里，陈列着各种奇珍异宝、古玩文物，令人_____。
②玉器厂展品室里陈列着鸟兽、花卉、人物等各种玉雕展品，神态各异，栩栩如生，真是_____。
③汽车向神农架山区奔驰，只见奇峰异岭扑面而来，令人_____。
④货柜上摆满了具有传统特色的珠宝、翡翠、玉雕、字画，品种齐全，真是_____。

- | | |
|---------|------|
| A. 应接不暇 | 琳琅满目 |
| 目不暇接 | 美不胜收 |
| B. 目不暇接 | 琳琅满目 |
| 应接不暇 | 美不胜收 |
| C. 应接不暇 | 美不胜收 |
| 目不暇接 | 琳琅满目 |
| D. 目不暇接 | 美不胜收 |
| 应接不暇 | 琳琅满目 |

(96·全国)

13. 下列句子中加点的成语，使用恰当的一句是()。

- A. 那是一张两人的合影，左边是一位英俊的解放军战士，右边是一位文弱的莘莘学子。
B. 这次选举，本来他是最有希望的，但由于他近来的所作所为不孚众望，结果落选了。
C. 齐白石画展在美术馆开幕了，国画研究院的画家竞相观摩，艺术爱好者也趋之若鹜。
D. 这部精彩的电视剧播出时，几乎万人空巷，人们在家里守着荧屏，街上显得静悄悄的。

(97·全国)

14. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是()。

- A. 成都五牛俱乐部一二三线球队请的主教练及外援都是清一色的德国人，其雄厚财力令其他甲B球队望其项背。
B. 为了救活这家濒临倒闭的工厂，新上任的厂领导积极开展市场调查，狠抓产品质量和开发，真可谓处心积虑。
C. 今年初上海鲜牛奶市场燃起竞相降价的烽火，销售价格甚至低于成本，这

对消费者来说倒正好可以火中取栗。

- D. 北京大学“五四剧社”为百年校庆排练的话剧《蔡元培》是否会以全新的风格出现在舞台上，大家都拭目以待。

(98·全国)

15. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是()。

- A. 五十年来，我国取得了一批批举世瞩目的科研成果，这同几代科技工作者殚精竭虑、忘我工作是密不可分的。
B. 博物馆里保存着大量有艺术价值的石刻作品，上面的各种花鸟虫兽、人物形象栩栩如生，美轮美奂。
C. 家用电器降价刺激了市民消费欲的增长，原本趋于滞销的彩电，现在一下子成了炙手可热的商品。
D. 美国国务卿奥尔布赖特的中东之行，并未从根本上解决美伊之间的矛盾，海湾地区的局势也不会从此一劳永逸。

(99·全国)

16. 下列错用“或”字的一句是()。

- A. 凡来本馆参观者，须持单位介绍信或本人身份证。
B. 你上这家铺子去，总能买到牛肉或羊肉。
C. 大水把铁路冲坏了，你只能坐飞机或是坐船去。
D. 参加研讨会的全体学者对汉语或英语都很精通。

(93·上海)

17. 下列各句中加点的虚词，使用正确的一句是()。

- A. 由于改编者没有很好地理解原作的精髓，任凭主观想象，加入了许多不恰当的情节，反而大大地减弱了原作的思想性。
B. 晚会上，广播艺术团的演员满腔热情地歌颂了辛勤劳动的环卫工人，他们的节目，无论从创作到演出，都受到观众的称赞。
C. 这个城市交通拥挤的状况日益严重，许多人认为，采取货车在规定时间内不准进入城区的措施，未尝不是一个

缓解矛盾的办法。

- D. 问题的严重性还在于对种种不爱惜人民币的错误做法，以及随意将人民币放大后销售的违法行为，尚未引起社会的广泛关注。

(97·全国)

18. 下列名句中，加点的词语使用恰当的一句是()。

- A. 他拿起望远镜看了一阵，想了一会儿，接着在地图上飞快地画了一些符号，然后用望远镜仔细地再看了一阵。
B. “五四”时期现代诗人心目中“理想的完美的中国”，在国家观念上尽管包括了但又“超越了社稷和民族”。
C. 再就业工作是就业工作的一部分，虽然作为重点应当侧重抓，但它毕竟不能脱离整体而单独得以解决。
D. 贪图小利的人往往只看到自己的小圈子，打自己的小算盘，进而忽视了集体和国家的利益。

(99·全国)

19. 下列句子中“从而”用得正确的一句是()。

- A. 这些文明成就积淀在文化中，又通过教育传授给新一代，从而使新一代获得比前代更高的新的起点。
B. 我们在对某些教育政策作了一定的分析之后，从而思考教育的深层问题是十分必要的。
C. 中国女排昨天以三比二击败了日本队，从而取得了七战七胜的成绩。
D. 现在国有资产中既有国家直接投资形成的部分，又有地方、部门投资形成的部分，从而使现有国有资产的划分出现了很大困难。

(94·全国)

20. 下列句子□中，依次填入的词正确的一组是()。

- ①中国诸子百家，学说□远流长，著作丰富。
②大家必须统一认识，统一行动，不能各行其□。
③对犯罪团伙的打击，必须从重从严，以□效尤。



④这种现象在现实生活中□□皆是。

- A. 渊 事 警 彼彼
B. 源 事 警 比比
C. 源 是 傲 比比
D. 渊 是 傲 彼彼

(95·上海)

21. 根据横线上的内容, 依次更换为成语, 正确的一组是()。

- ①他爸爸是话剧演员, 妈妈是歌唱家, 平常常常听到看到, 无形中受到很大影响, 所以他也爱好舞台艺术。
②诸葛亮舌战群儒, 引古论今, 说得理直气壮, 从容不迫。
③他知道, 以前的许多想法都是像空中虚幻不实的事物, 转眼就会消失, 以后必须踏实努力。

- A. 耳濡目染 侃侃而谈 海市蜃楼
B. 潜移默化 侃侃而谈 空中楼阁
C. 耳濡目染 滔滔不绝 海市蜃楼
D. 潜移默化 滔滔不绝 空中楼阁

(97·上海)

22. 下列各句中加点的词语使用恰当的一句是()。

- A. 他遇事不够冷静, 甚至流于意气用事, 使他的看法不能被对方接受, 而这些看法本来可能是正确的。
B. 消费者一旦被认定受到经营者的精神损害, 经营者将支付至少五万元以上的精神赔偿。
C. 其实, 细究起来, “华夏汉民族文化”这一概念, 本身就有一个动态发展的过程, 而并非是一个封闭的稳定的范畴。
D. 小男孩吃力地推着车, 但无论如何也推不上那个土坡。我上前帮了他一把, 趁机向他聊了起来。

(2000·北京·春招)

23. 依次填入下列各句横线处的词语, 恰当的一组是()。

- ①2500年前的孔子, 曾对着_____的江水感叹: 逝者如斯夫, 不舍昼夜。站在千禧之年的门槛, 我们更深切地领悟到了先哲的睿智。
②营房各处_____的灯火, 欢腾热闹的情景, 使他又激动起来, 回想起白天

参加国庆大典的场面。

- ③鲁迅的作品, 即使是纯属个人生活的回忆, 也总能使我们有乐观、清醒的感觉, 得到深刻的_____。

- A. 流逝 闪烁 启发
B. 流逝 闪耀 启示
C. 流泻 闪烁 启示
D. 流泻 闪耀 启发

(2000·北京·春招)

24. 下列各句中, 加点的词语使用恰当的一句是()。

- A. 二恶英成了当令词汇以后, 各种媒体对它的“包装”可谓五花八门。有的写成“二恶英”, 有的写成“二恶因”, 有的写作“二巫英”。
B. 刚刚兴起跳交际舞的时候, 我和妻极看不惯。不但自己不入“舞流”, 而且还颇有微言。
C. 自从中国颁布实施外商投资法规以来, 不少外商蠢蠢欲动, 纷纷来中国投资。
D. 据专家测算, 在首都市内的空气污染中, 汽车尾气的排放可算首当其冲, 竟占了污染总量的45%。

(2000·北京·春招)

25. 下列各句方括号中, 必须加“的”字一组的是()。

- ①为了实施西部大开发战略, 加快当地经济[]发展, 国家将在西部地区新建十大工程。
②天文学家在太阳系外一共发现28颗行星, 它们[]存在是通过间接渠道推断出来的。
③风险投资的注入可以使你[]钱袋立即充盈, 有实力去市场上拼抢厮杀, 谋求新的发展。
④他有“乒坛黑马”之称, 具备直拍选手快、灵、狠的特点, 是欧亚高手取胜[]最大障碍。

- A. ①② B. ②④ C. ③④ D. ①③

(2000·全国)

26. 依次填入下列各句横线处的词语, 恰当的一组是()。

- ①在总统选举投票现场门外, _____着各大新闻媒体的上百名记者。这些

记者都在等待接受“缉查犬”的检查，以探明是否携带武器。

②如果没有丰富的生活积累与深厚的艺术功底，没有较高的语言文字修养，是很难写出高_____的作品来的。

③曹操四言诗的雄浑，陶渊明田园诗的恬淡，自然受人称誉；而张旭草书的奇伟飞动，颜真卿楷书的厚重雄伟，也同样令人_____。

- A. 聚集 品位 赞扬
B. 云集 品位 赞叹
C. 云集 品味 赞叹
D. 聚集 品味 赞扬

(2000·全国)

27. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是()。

- A. 古人中不管刻苦学习的楷模，悬梁刺股者、秉烛达旦者、闻鸡起舞者，在历史上汗牛充栋。
B. “崇尚科学文明，反对迷信愚昧”图片展，将伪科学暴露得淋漓尽致，使观众深受教育。
C. 本刊将洗心革面，继续提高稿件的编辑质量，决心向文学刊物的高层次、高水平攀登。
D. 谈起电脑、互联网，这个孩子竟然说得头头是道，左右逢源，使在场的专家也惊叹不已。

(2000·全国)

III. 解析

1. 【解析】 本题考查的是同音近义词的辨析问题。回答此题，即要辨清“截止”与“截至”、“启用”与“起用”、“反应”与“反映”的词义差别，又要考虑与“九月中旬”、“科技人员”和“冷淡”的依次搭配关系。“截止”指“(到一定期限)停止”，“截至”指“截止到(某个时候)”，能与“九月中旬”搭配的只能是“截至”；“启用”是“开始使用”的意思，“起用”是指“重新任用已辞职或免职的人员”，能与“科技人员”搭配的只能是“起用”。分析到这儿，就不难得出答案是B的结论了。另外，“反应”是指“事物所引起的意见、态度或行动”，而“反映”则是指“把情况、意见等告诉上级或有关部门”，根据句意，只能选“反应”这个词。

答：B

28. 下列各句中，加点的词语使用不恰当的一句是()。

- A. 既有丰富的知识和较强的能力，又有较高素质的人，才能称为完全的或健全的人才。
B. 警方还发现这个邪教组织已经建立了自己的网站，网页上就有不少蛊惑人心、反科学的内容。
C. 在中国和与中国签署协议的37个成员国都将双边协议文本提交WTO秘书处后，WTO中国工作组才会组织135个成员国投票。
D. 他的艺术见解独到，深刻，近年来，常被应邀到许多高校发表演讲，深受学生欢迎。

(2001·北京·春招)

29. 依次填入下列各句横线处的词语，恰当的一组是()。

- ①虽然他尽了最大的努力，还是没能_____住对方凌厉的攻势，痛失奖杯。
②能源短缺，加上恶劣的自然条件，极大地_____着这个小镇经济的发展。
③那些见利忘义、损人利己的人，不仅为正义君子所_____，还可能滑向犯罪的深渊。
A. 遏制 限制 不耻
B. 遏止 制约 不耻
C. 遏制 制约 不齿
D. 遏止 限制 不齿

(2001·北京·春招)

注意 做这类题时，应该运用“存同求异”的原则。如此题，我们应把分析的重点放在各词相异之处，即“止”与“至”、“启”与“起”、“映”与“应”的区别上。

2. 【解析】 A句中的“岁月”不能和像“七百多个”这样具体的数量短语搭配；B句中的“染指”是“分取非分的利益”的意思，是个贬义词，用在“我国选手”身上，从感情色彩来讲显然是不对的；C句中的“造诣”是指“学问、艺术等所达到的程度”，把这个词用在只是学习好、发表过几首小诗的学生身上，真可谓“大词小用”了。从本题我们可以看出，理解词义的大小和感情色彩，是能够正确使用词语的重要条件。

答：D

说明 同义词、近义词的辨析问题是词语使用题