

全国报刊文学论文索引

一九六〇年

中国科学院文学研究所图书资料室编

人民文学出版社

.071

4
960

研究所

全国报刊文学論文索引

一九六〇年

中国科学院文学研究所图书資料室編

人民文学出版社

一九六五年·北京

內 容 簡 介

本索引分文学理論、中国文学、外国文学三部分，以收录文学論文为主，酌收重要的文学动态和資料。共引用杂志 216 种，报纸 72 种，收录資料 4556 条，可供文学研究工作者、文学爱好者、大专院校师生和中学語文教师参考。

全国报刊文学論文索引

(1960)

內 部 发 行

1965 年 6 月 出版

編輯者

中国科学院文学研究所图书資料室
(北京建国門內)

出版者

人 民 文 学 出 版 社
(北京朝內大街 320 号)

发行者

新 华 书 店 北 京 发 行 所

經售者

全 国 新 华 书 店

定 价：二 元 五 角

全国报刊文学論文索引說明

(一九六〇年)

- 一、为了文学研究工作者、文学教学工作者、文学爱好者寻找資料方便，我們編成这部《全国报刊文学論文索引》。继一九六〇年索引之后，将陸續編印一九六一、一九六二、一九六三年的年度索引。从一九六四年起編印双月索引。一九六〇年以前的部分，拟按照中华人民共和国建国十周年（一九四九年至一九五九年）、“五四”运动至中华人民共和国建立以及晚清至“五四”运动时期几个部分編印。
- 二、一九六〇年索引共选用杂志 216 种、报纸 72 种，报刊均以一九六〇年出版者为限（附“引用报刊一覽表”备查）。
- 三、文章收录，限于文学論文，重要的文学动态与資料，亦酌予收录。
- 四、本索引分文学理論、中国文学、外国文学三部分。
- 五、文学理論部分，收录的文章，不分国別、时代，均按內容分类編排。一九六〇年报刊上发表了不少有关文艺思想論爭的文章，特輯为“文艺思想論爭”一項。
- 六、中国文学分：古代文学（先秦——1840 年）、近代文学（1840 年—1919 年）、現代文学（1919 年——1949 年）、当代文学（1949 年——）四个时期。編排方法：古代文学、近代文学基本上均按作者生卒年或創作活动时期編排；現代文学按作者姓氏笔划或作品篇名笔划順序編排；当代文学先按体裁分类，再按作者姓氏笔划或作品篇名笔划順序編排；跨时代作者（主要是跨現代、当代两个时期——如郭沫若等），其作品写于中华人民共和国成立以前者入現代文学，写于中华人民共和国成立以后者入当代文学。
- 七、外国文学，按国別时代划分。編排方法：凡十九世紀以前的作者，按其生卒年代或創作活动时期編排；当代作者按其姓氏（中譯名）笔划順序排列。
- 八、著录体例：題目，著者（譯者、校者、整理者、編者），报纸名称、出版年、月、日或杂志名称、卷、期数。
- 九、本索引的編制，初期是和北京大学、北京师范大学协作进行的，以后陸續得到中国人民大学、四川大学、中央戏剧学院、中国戏曲学院、中央民族学院、北京师范学院、河北北京师范学院、承德师范学院、中国民間文艺研究会、中国电影工作者协会、人民文学出版社等单位的协助，并承北京图书馆、北京大学图书馆、中国科学院图书馆借給报刊、給予工作上的种种便利，謹向这些单位表示感谢。
由于編者水平所限，錯誤和遺漏以及編排不妥之处一定很多，希望讀者多提意見，以便修改。

全国报刊文学論文索引引用报刊一覽表

(一九六〇年)

(以报刊名称笔划为序)

一 杂志部份 (共 216 种)

理論杂志 (23 种)

七一 (湖北) 上游 (广东) 中州評論 (河南) 求是 (浙江) 长江 (湖北) 东风 (河北) 前进 (山西) 前綫 (北京) 思想战綫 (陝西) 星火 (山西) 紅与专 (福建) 理論战綫 (湖北) 理論学习 (辽宁) 理論与实践 (广东) 虛与实 (安徽) 創造 (云南) 新論語 (山东) 新疆紅旗 群众 (江苏) 解放 (上海) 团結 (貴州) 論壇 (福建) 奋进 (吉林)

文艺杂志 (125 种)

人民文学 (北京) 人民音乐 (北京) 工人文艺 (陝西) 上海文学 上海电影 上海戏剧 大众电影 (北京) 山西文化 山西戏剧 山花 (貴州) 山东文学 山东戏剧 小剧本 (北京) 文学青年 (辽宁) 文学知識 (北京) 文学評論 (北京) 文学新兵 (辽宁) 文艺紅旗 (辽宁) 文艺哨兵 (河北) 文艺报 (北京) 天山 (新疆) 太原文艺 火花 (山西) 本溪文艺 布谷鳥 (湖北) 民間文学 (北京) 民間文学集刊 (北京) 北大仓文艺 (黑龙江) 北大荒 (黑龙江) 北方文学 (黑龙江) 北京文艺 北京戏剧 四川文学 世界文学 (北京) 包头文艺 江花 (安徽) 江城文艺 (原名江城杂志) (吉林) 江苏戏曲 安庆文艺 安徽文学 安徽戏剧 百花 (河北) 百花园 (河南) 曲艺 (北京) 收获 (上海) 血花 (江西) 合肥文艺 牡丹 (河南) 作品 (广东) 青海湖 长江文艺 (湖北) 长江戏剧 (湖北) 长春 长城文艺 (河北) 武汉文艺 雨花 (江苏) 东海 (浙江) 儿童音乐 (北京) 阜阳文艺 奔流 (河南) 奔騰 (四川) 延河 (陝西) 音乐研究 (北京) 春苗 (辽宁) 星火 (江西) 星星 (四川) 映江紅 (安徽) 哈尔滨文艺 紅水河 (广西) 紅旗手 (甘肃) 海河說唱 (河北) 海燕 (辽宁) 海鷗 (山东) 唐山文艺 馬鞍山文艺 (安徽) 草原 (內蒙古) 陝西戏剧 峩眉 (四川) 俱乐部 (河北) 俱乐部 (浙江) 淮河文艺 (安徽) 湖南文学 湖南群众艺术 湖南戏剧 云崗文艺 (山西) 萌芽 (上海) 黑龙江艺术 无錫景 創作与研究 (甘肃) 詩刊 (北京) 新港 (河北) 新电影 (山西) 福建戏剧 电影文学 (吉林) 电影創作 (北京) 电影艺术 (北京) 群众文化 (北京) 群众文艺 (宁夏) 群众音乐 (陝西) 群众俱乐部 (新疆) 群众艺术 (山东) 群众艺术 (青海) 群众艺术 (陝西) 解放軍文艺 (北京) 嫩江文艺 (原名嫩江) (黑龙江) 蜜蜂 (河北) 宁夏文艺 說演弹唱 (吉林) 演唱月刊 (云

南) 广西文学 广西艺术 筒旧文艺 热风(福建) 鞍山文艺 剧本(北京) 綠州(新疆) 蕪湖文艺 戏剧研究(北京) 戏剧报(北京) 戏剧战綫(河北) 鴻雁(內蒙古) 临桂文艺(广西) 怀来文艺(河北) 边疆文艺(云南) 贛江(江西)

学报(35种)

上海师范学院学报(社会科学版) 山西师范学院学报 山东大学学报(中文版) 山东师范学院学报(中文版) 井崗山大学学报 天津师范大学学报(社会科学版) 中山大学学报(語文专号) 中山大学学报(社会科学) 內蒙古大学学报(社会科学) 內蒙古师范学院学报(人文科学) 四川大学学报(社会科学) 四川师范学院学报(社会科学、自然科学綜合版) 北京大学学报(人文科学) 北京师范大学学报(社会科学) 甘肃师范大学学报 安徽大学学报 吉林大学人文科学学报 吉林大学社会科学学报 西南师范学院学报(人文科学) 合肥师范学院学报 青海师范学院学报 武汉大学人文科学学报 杭州师范学院学报(社会科学) 哈尔滨师范学院学报(人文科学) 厦門大学学报(社会科学) 云南大学学报(人文科学) 华中师范学院学报(語言文学版) 华东师范大学学报(人文科学) 华南师范学院学报 揚州师范学院学报 开封师范学院学报(中国語文专号) 复旦 郑州大学学报(人文科学) 辽宁大学学报(語言文学版) 艺术教育(北京艺术师范学院学报)

語文杂志(8种)

中国語文(北京) 外語教学与翻譯(上海) 語文(四川) 語文知識(上海) 語文教学(上海) 語文学习(北京) 語言文学(內蒙古) 学語文(安徽)

綜合杂志(6种)

人文杂志(陝西) 江海学刊(江苏) 展望(上海) 新建設(北京) 新观察(上海) 学术月刊(上海)

其他(19种)

八一(北京) 中国工人(北京) 中国青年(北京) 中国妇女(北京) 中学生(北京) 民族研究(北京) 民族团結(北京) 史学月刊(河南) 安徽史学 科学与教学(江西) 紅色教师(云南) 浙江出版通訊 教学与研究(北京) 劳动与教育(河北) 黑龙江教育 新聞战士(山西) 新聞战綫(北京) 新疆教育(北京) 讀書(北京)

二 报纸部份(共72种)

人民日报 工人日报 大公报 大众日报 山西日报 文汇报 天津日报 天津晚报 井岡山报 太原日报 中国青年报 內蒙古日报 北京日报 北京晚报 四川日报 甘肃日报 江西日报 安徽日报 羊城晚报 吉林日报 西安日报 西宁日报 西藏日报 成都日报 光明日报 河北日报 河南日报 青海日报 青島日报 长江日报 长春日报 杭州日报 松花江日报 呼和浩特日报 洛阳日报 南方日报 南京日报 南昌日报 南宁日报 哈尔滨日报 重庆日报 保定日报 浙江日报 海南日报 旅大日报 桂林日报 陝西日报 湖北日报 云

南日报 厦門日报 貴州日报 貴阳日报 黑龙江日报 开封日报 无錫日报
新民晚报 新晚报 新湖南报 新华日报 新苏州报 新疆日报 福州日报 解
放日报 解放軍报 宁夏日报 广西日报 广州日报 郑州日报 鞍山日报 辽
宁日报 沈阳日报 济南日报

全国报刊文学論文索引目录

(一九六〇年)

全国报刊文学論文索引(一九六〇年)說明.....	1
全国报刊文学論文索引引用报刊一覽表	1

甲部 文学理論

馬克思、恩格斯、列宁、斯大林論文艺	1
毛泽东論文艺	1
馬克思、恩格斯文艺思想研究.....	1
列宁文艺思想研究	1
毛泽东文艺思想研究	4
文学与生活	8
文学与政治	8
文学的阶级性、党性	9
“百花齐放、百家爭鳴”方針	10
文学与人民群众的关系	10
作家改造世界观問題.....	11
文学的形象与典型	12
文学的内容、形式与技巧	13
創作方法問題.....	16
文学批評	17
文学遗产的批判与继承.....	17
文学理論书評	20
美学問題	20
文学教学問題	21
文学翻譯問題.....	22

文艺思想論爭	22
--------------	----

乙部 中国文学

古代文学	48
先秦文学	48
汉代文学	49
魏晋南北朝文学	49
隋唐五代文学	50
宋代(辽、金)文学	52
元代文学	53
明代文学	54
清代文学	55
近代文学	55
现代文学	57
当代文学	64
概論	64
中国文学艺术工作者第三次代表大会	67
中国作家协会第三次理事会(扩大)會議	70
中国戏剧家协会第二次會員代表大会	72
中国曲艺工作者协会扩大理事会	72
中国电影工作者联誼会第二次代表大会	73
中国民間文艺研究会扩大理事会	73
中国人民代表大会、中国人民政治协商會議及其他會議上 有关文学的发言	73
毛泽东詩詞学习	74
詩歌	77
小說	90
散文、报告文学	124
革命回忆录	134
工厂史	137
人民公社史	139
戏剧	140
历史剧創作問題	141
喜劇創作問題	142
話剧	142
歌剧	153

戏曲.....	156
(包括: 京剧 河北梆子 评剧 老调 秦腔 隴东道情 柳子 戏 沪剧 昆曲 锡剧 淮北梆子 黄梅戏 绍剧 越剧 莆仙 戏 梨园戏 閩剧 河南越调 豫剧 祁剧 湖南花鼓戏 采茶 戏 粤剧 琼剧 邕剧 川剧 黔剧 滇剧等)	
电影.....	165
曲艺.....	179
(包括: 二人转 鼓词 小演唱 天津时调 山东快书 快板 单 弦 相声 评书 评弹 扬州评话 数来宝等)	
少数民族文学.....	182
(包括: 蒙古族 藏族 维吾尔族 苗族 彝族 僮族 哈萨克族 侗族 白族 傣族 瑤族 黎族 柯尔克孜族 傈僳族 纳西族 水族 仫佬族 土家族 畲族 赫哲族的文学)	
民间文学.....	189
民歌.....	189
民间故事.....	196
儿童文学.....	198
诗歌.....	199
童话.....	199
小说、散文.....	200
话剧.....	200
电影.....	201
科学文艺.....	201

丙部 外国文学

批判地对待欧洲资产阶级文学遗产问题.....	202
亚洲文学.....	203
朝鲜文学.....	203
越南文学.....	203
日本文学.....	204
其他国家文学.....	205
非洲文学.....	205
欧洲文学.....	206
苏联文学.....	206
阿尔巴尼亚文学.....	209
德国文学.....	210

捷克斯洛伐克文学.....	210
匈牙利文学.....	210
罗马尼亚文学.....	211
英国文学.....	211
法国文学.....	211
其他国家文学.....	213
美洲文学	213
古巴文学.....	214
美国文学.....	214
哥斯达黎加文学.....	215
其他国家文学.....	215
附录 作者索引	216

甲部 文学理論

馬克思、恩格斯、列宁、斯大林論文艺

- 1 革命領袖和革命作家論群众文艺創作 海鷗 1960: 1.
- 2 馬克思主义經典作家論批判地继承文化传统 文艺报 1960: 6.
- 3 馬克思主义經典作家論资产阶级人道主义 文艺报 1960: 9.
- 4 論无产阶级文化(紀念伟大的革命导师列宁誕生九十周年) 列宁 牡丹 1960: 4.
- 5 列宁論批判地继承文化遗产和发展无产阶级文化(紀念伟大的革命导师列宁誕辰九十周年) 戏剧报 1960: 7.
- 6 列宁論批判地继承文化遗产和发展无产阶级文化 百花园 1960: 5.
- 7 列宁論电影 大众电影 1960: 7.
- 8 列宁論电影 电影文学 1960: 5.
- 9 列宁論民間文学 夷齐輯录 民間文学 1960: 4.
- 10 列宁論报刊(語录)(紀念列宁誕生九十周年) 新聞战士 1960: 4.

毛泽东論文艺

- 11 毛泽东同志論群众文艺(部分語录) 本刊編輯部輯录 江苏戏曲 1960: 3.

馬克思、恩格斯文艺思想研究

- 12 馬克思、恩格斯論现实主义和浪漫主义 周来祥 山东大学学报(中文版) 1960: 3. 4.
- 13 关于文学的傾向性——重讀恩格斯关于文艺問題的几封通信(讀书札記) 解馭珍 文艺报 1960: 6.

列宁文艺思想研究

- 14 讀列宁的《党的組織和党的文学》——学习札記 周和 安徽文学 1960: 4.

- 15 坚持无产阶级文学的党性原则 彻底批判修正主义的文艺思想——学习列宁《党的组织和党的文学》的一点体会 刘凯 青海湖 1960; 4.
- 16 列宁的文学党性原则——纪念列宁诞辰 90 周年 韩凌 长春 1960; 4.
- 17 为进一步贯彻文学艺术的党性原则而斗争——纪念伟大列宁诞生九十周年 信修 星火(南昌) 1960; 4.
- 18 坚持文艺的党性原则——纪念列宁诞生九十周年 穆映 红水河 1960; 4.
- 19 捍卫列宁的党性原则——纪念列宁诞生九十周年 陈曦 湖南文学 1960; 4.
- 20 保卫无产阶级文学的党性原则(纪念列宁诞辰九十周年) 张访 新港 1960; 4.
- 21 坚持列宁的文学党性原则——纪念列宁诞辰九十周年 何左文 解放军文艺 1960; 4.
- 22 坚持文学的党性原则 马文兵 教学与研究 1960; 4.
- 23 列宁的文学党性原则 水天戈 文学青年 1960; 4.
- 24 重读《党的组织和党的文学》有感——纪念列宁诞辰九十周年 盛源、艾若 北方文学 1960; 4.
- 25 坚持列宁的文学党性原则(列宁诞生九十周年纪念特辑) 李鉴尧、洛汀 边疆文艺 1960; 4.
- 26 纪念列宁,坚持文学的党性原则 杨宇 文学知识 1960; 4.
- 27 列宁论文学的党性(纪念列宁诞辰九十周年) 林陵 北京文艺 1960; 4.
- 28 纪念列宁,捍卫文学的党性原则(纪念列宁诞生九十周年) 朱恩彬 山东文学 1960; 4.
- 29 党性和自由(纪念列宁诞生九十周年) 蕴之 山东文学 1960; 4.
- 30 必须坚持列宁关于文艺的党性原则 冯登紫、杜希唐 中州评论 1960; 8.
- 31 保卫列宁的文学党性原则——纪念列宁诞生 90 周年 江林 东海 1960; 8.
- 32 坚持文学的党性原则——纪念列宁诞辰九十周年 方扬 雨花 1960; 8.
- 33 党性原则是无产阶级文学的锐利武器——纪念列宁诞辰九十周年 天鹰 萌芽 1960; 8.
- 34 列宁和文学的党性原则——纪念列宁诞辰九十周年 西安师院中文系三年級毛泽东文艺思想研究小组 西安日报 1960. 4. 17.
- 35 文学作品要有鲜明的党性——从列宁论文学中获得一些启示 曾惇 七一 1960; 4. 5.
- 36 重读列宁的《党的组织和党的文学》 辛未艾 解放日报 1960. 4. 23.
- 37 坚持无产阶级文学的党性原则——学习列宁关于文学艺术问题的著作 维之 新晚报 1960. 4. 24.
- 38 坚持列宁关于文学艺术的党性原则——纪念伟大革命导师列宁诞辰九十周年 马家骏 陕西戏剧 1960; 4.
- 39 坚持文学的党性原则,彻底批判现代修正主义——为纪念列宁诞生九十周年而作 钱俊瑞 文艺报 1960; 8.
- 40 捍卫列宁文学党性原则 清除修正主义思想 何建华等 许宗国执笔 厦门日报

1960. 4. 27.
- 41 捍卫列宁的文学党性原则——《党的组织和党的文学》的光辉战斗意义 中文系列
宁著作学习小组 北京师范大学学报(社会科学)1960: 2(17).
 - 42 坚持列宁文学党性原则, 彻底粉碎文艺上的修正主义——纪念列宁诞生九十周年
南开大学中文系文艺评论组 文艺哨兵 1960: 2.
 - 43 坚持文学的党性原则——纪念列宁诞辰九十周年 田甲 太原文艺 1960: 5.
 - 44 纪念列宁, 坚持文学的党性原则 唐正序 四川文学 1960: 5.
 - 45 按照列宁的原则对待党的文艺事业 程云 武汉文艺 1960: 5.
 - 46 坚持无产阶级文学的党性原则——纪念列宁诞辰 90 周年 杨特 长春 1960: 5.
 - 47 为坚持文学的党性原则而斗争——纪念列宁诞生九十周年和《在延安文艺座谈会
上的讲话》发表十八周年 徐永年 奔腾 1960: 5.
 - 48 文学的党性原则万岁——纪念伟大的列宁诞生九十周年 路遥 热风 1960: 5.
 - 49 学习列宁关于文学艺术的党性原则 孙晓泉 杭州日报 1960. 5. 3.
 - 50 纪念列宁, 保卫革命文学的党性原则——为纪念列宁诞生九十周年而作 特木奇
夫 包头文艺 1960: 5.
 - 51 读《党的组织和党的文学》——纪念列宁诞生九十周年 曹维焜 语言文学 1960: 3.
 - 52 捍卫列宁的文学党性原则粉碎现代修正主义文艺思想 中文系文学评论组 辽宁
大学学报 1960: 1(4).
 - 53 把党的文学的旗帜举得更高——纪念列宁诞辰九十周年 韶华 文艺红旗 1960: 4.
 - 54 沿着列宁的道路前进——纪念列宁诞辰九十周年(社论) 延河 1960: 4.
 - 55 向伟大的列宁学习 刘绶松 布谷鸟 1960: 4.
 - 56 高举列宁主义旗帜, 击退修正主义的思潮——纪念列宁诞辰 90 周年 洛文 安徽
戏剧 1960: 4.
 - 57 学习列宁的文学理论攀登文学高峰——纪念列宁诞辰九十周年(社论) 海鸥
1960: 4.
 - 58 纪念列宁 林陵 文学评论 1960: 2.
 - 59 纪念列宁 学习列宁(社论) 电影艺术 1960: 4.
 - 60 纪念列宁诞生九十周年, 彻底批判修正主义文艺思想 何望贤等 奔流 1960: 5.
 - 61 纪念列宁、学习列宁(纪念列宁诞辰九十周年) 布赫 草原 1960: 5.
 - 62 要像列宁那样——为纪念列宁诞生九十周年而作 于厘 作品 1960: 5.
 - 63 列宁的文艺思想 王志成 保定日报 1960. 4. 22.
 - 64 学习列宁关于文艺的理论 林陵 文汇报 1960. 4. 25.
 - 65 文学要为无产阶级的政治服务——纪念列宁九十诞辰 侯野烽 星火(南昌)
1960: 5.
 - 66 列宁和无产阶级文学 蒋祖貽 浙江日报 1960. 4. 20.
 - 67 列宁论托尔斯泰——纪念列宁诞生九十周年 苏文科 北京日报 1960. 4. 24.
 - 68 列宁论托尔斯泰的著作底现实主义——纪念列宁诞生九十周年 龔依群 奔流
1960: 5.

69 列宁和戏剧 林陵 上海戏剧 1960, 4.

毛泽东文艺思想研究

- 70 用毛泽东思想武装起来,为争取文艺的更大丰收而奋斗(社论) 文艺报 1960, 1.
- 71 更高地举起毛泽东文艺思想的旗帜——在一个学习会上的发言 林默涵 文艺报 1960, 1;人民日报 1960. 1. 22.
- 72 坚决执行毛主席的文艺路线 傅鐸 光明日报 1960. 1. 17.
- 73 高举毛泽东文艺思想红旗,奋勇前进! 蔡天心 文艺红旗 1960, 2.
- 74 把毛泽东思想红旗举得更高 胡采 延河 1960, 2.
- 75 努力学习毛泽东文艺思想 茹志鹃 人民日报 1960. 1. 7.
- 76 认真学习毛泽东文艺思想 杜希唐 奔流 1960, 2.
- 77 高举毛主席的文艺思想红旗前进 本刊评论员 红水河 1960, 2.
- 78 学习毛泽东文艺思想,坚持党的文艺路线——《马前谈艺录》序言 陈盈 作品 1960, 2.
- 79 进一步以毛泽东文艺思想武装我们的头脑(学习毛泽东文艺思想,繁荣部队文艺工作) 虞棘 解放军报 1960. 2. 20.
- 80 在毛泽东文艺思想旗帜下不断学习,永远前进 唐弢 文学评论 1960, 1.
- 81 毛泽东同志对马克思主义文艺批评学说的伟大贡献 中文系毛主席著作研究社三年級一班小组 西南师范学院学报(人文科学)1960, 2(6).
- 82 高举毛泽东文艺思想红旗 中文系师生 云南大学学报(人文科学)1960, 1(8).
- 83 语文工作必须以毛泽东思想为指导 中文系师生 云南大学学报(人文科学) 1960, 1(8).
- 84 更高地举起毛泽东文艺思想红旗前进 曾惇 长江文艺 1960, 3.
- 85 方向第一——学习毛泽东文艺思想的几段笔记 冬昕 峨眉 1960, 3.
- 86 认真地学习毛主席的思想 以群 萌芽 1960, 5.
- 87 毛泽东文艺思想的光辉照耀着我们前进 郑达 作品 1960, 3.
- 88 文学青年怎样学习毛泽东文艺思想 本刊评论员 文学知识 1960, 3.
- 89 认真学习毛泽东文艺思想——读《毛泽东论文艺》 方可畏 学语文 1960, 1.
- 90 学习毛泽东文艺思想的几个核心问题 文艺理论教研组 山东大学学报(中文版) 1960, 1.
- 91 学习毛主席文艺思想——在一个学习会上的发言 马加 文艺红旗 1960, 4.
- 92 谈谈学习毛泽东文艺思想的方法 寅智 血花 1960, 4.
- 93 高举毛泽东文艺思想的旗帜,执行“时代的革命的命令” 陆地 红水河 1960, 4.
- 94 必须服从党的绝对领导——学习毛泽东文艺思想札记 黎牧星 湖南文学 1960, 4.
- 95 学习毛主席文艺思想 马加 辽宁日报 1960. 4. 3.
- 96 高举毛泽东思想的红旗,攀登世界文化艺术高峰 区梦觉 上游(广州)1960, 7.

- 97 以毛泽东思想为指导探讨文学与基础的关系 陈敦行 上海师范学院学报(社会科学版)1960: 2(6).
- 98 党对文学的领导作用——毛主席文艺思想学习体会 吴世常 上海师范学院学报(社会科学版)1960: 2(6).
- 99 毛泽东文艺思想讲话 《工人文艺》编辑部 工人文艺(西安)1960: 5、6、7.
- 100 用毛主席的思想和理论武装我们——在一个理论学习座谈会上的发言 胡采 延河 1960: 5.
- 101 从树见林 唐弢 新观察 1960: 9.
- 102 毛泽东文艺思想是戏剧工作不断跃进的指导思想 姜炳泰 陕西戏剧 1960: 5.
- 103 高举毛泽东文艺思想红旗阔步前进 石海 吉林日报 1960. 5. 23.
- 104 学习毛泽东思想, 树立共产主义世界观 丁禾 长江戏剧 1960: 5. 6.
- 105 毛泽东对马克思主义文艺思想的伟大创造和发展——学习毛泽东文艺思想讲座《毛泽东文艺思想》编写组 文艺哨兵 1960: 4.
- 106 《毛主席文艺思想通俗讲座》引言 本刊编辑部 群众艺术(西安)1960: 7.
- 107 《毛泽东文艺思想通俗讲座》第一讲: 文学艺术是阶级斗争的工具 本刊编辑部 群众艺术(西安)1960: 8.
- 108 认真学习, 深入斗争, 为发展党的文学事业而努力 本刊评论员 新港 1960: 7. 8.
- 109 高举毛泽东文艺思想红旗奋勇前进 赵辉 马鞍山文艺 1960: 3.
- 110 在毛泽东文艺思想的旗帜下阔步前进——学习第三次全国文代会文件的体会 开封师院中文系《毛泽东文艺思想》编写组 开封师范学院学报(中国语文专号): 10 1960. 9.
- 111 高举毛泽东文艺思想红旗进一步提高文艺作品质量! 王洁波 怀来文艺 1960: 6.
- 112 《实践论》与文艺工作 冷允清 山西师范学院学报 1960: 2(14).
- 113 谈自然主义创作倾向——学习毛主席《实践论》的感想 谢敏 红水河 1960: 2.
- 114 学习《新民主主义论》中关于文化革命的理論 嵇文甫 中州评论 1960: 3.
- 115 论现阶段文艺工作的中心任务——并纪念《新民主主义论》发表二十周年 以群 上海文学 1960: 2.
- 116 毛泽东文艺思想在日本 刘振瀛等 文学评论 1960: 3.

纪念《在延安文艺座谈会上的 讲话》发表十八周年

- 117 论文艺的政治性和艺术性——学习毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》笔记 夏阳 雨花 1960: 2.
- 118 认真地学习毛泽东思想——重读《在延安文艺座谈会上的讲话》散记 林燕斯 火花 1960: 3.
- 119 从毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》谈起 嵇文甫 奔流 1960: 3.
- 120 学习毛泽东思想, 为阶级斗争和生产斗争服务——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》

- 讲话》发表十八周年 駱文 长江戏剧 1960: 4.
- 121 用共产主义思想教育人民——学习毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》的一些体会 沈文軒 长江戏剧 1960: 4.
- 122 伟大的文献, 光辉的旗帜——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 蔡天心 文艺红旗 1960: 5.
- 123 高举毛泽东文艺思想的红旗奋勇前进! ——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 刘綬松 长江文艺 1960: 5.
- 124 电影艺术首先要担当起时代号角的任务——试论关于现代题材的创作问题(纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年) 林杉等 长春 1960: 5.
- 125 新的现实、新的任务——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年(社论) 江城文艺 1960: 5.
- 126 学习《在延安文艺座谈会上的讲话》的几点体会 采华·青海湖 1960: 5.
- 127 谈作家的思想改造——纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 思基 理论学习 1960: 5.
- 128 学习毛泽东文艺思想 批判地继承文学艺术遗产——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 郑达 南方日报 1960. 5. 4.
- 129 论无产阶级革命文艺的发展方向——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 以群 上海文学 1960: 5.
- 130 文艺与政治的关系——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 楼栖 羊城晚报 1960. 5. 5.
- 131 高举毛泽东文艺思想旗帜, 积极战斗——重读《在延安文艺座谈会上的讲话》 李滿天 河北日报 1960. 5. 5.
- 132 毛泽东文艺思想的辉煌胜利——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 譚霏生等 北京文艺 1960: 5.
- 133 为实现党的文艺方针而奋勇前进 刘占江 西安日报 1960. 5. 8.
- 134 为坚持文学的党性原则而斗争——纪念列宁诞生九十周年和《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 徐永年 奔騰 1960: 5.
- 135 文艺有鲜明的阶级性(《在延安文艺座谈会上的讲话》学习笔谈) 张永昌 安庆文艺 1960: 5.
- 136 沿着毛主席的文艺方向奋勇前进——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 吳坚 红旗手 1960: 5.
- 137 我们有一条无比正确的道路——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 茹志鵑 文汇报 1960. 5. 23.
- 138 坚决贯彻执行毛主席文艺路线——纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 张曙輝 包头文艺 1960: 5.
- 139 用理论联系实际的方法解决文艺普及与提高的问题——纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周年 林毅 海鷗 1960: 5.
- 140 坚持为工农兵服务的文艺方向——纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表十八周