

中国礼仪文化

葛晨虹 著



图书馆

中国礼仪文化

葛晨虹 著

经济科学出版社

责任编辑：赵广宁
责任校对：杨晓莹
版式设计：代小卫
技术编辑：董永亭

中国礼仪文化

葛晨虹 著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址：北京海淀区阜成路甲 28 号 邮编：100036

总编室电话：88191217 发行部电话：88191540

网址：[www. esp. com. cn](http://www.esp.com.cn)

电子邮件：[esp@esp. com. cn](mailto:esp@esp.com.cn)

北京天宇星印刷厂印刷

河北三河韩各庄装订厂装订

787×1092 毫米 32 开 10 印张 200000 字

2001 年 7 月第一版 2001 年 7 月第一次印刷

印数：0001—2000 册

ISBN 7-5058-2584-4/F·1976 定价：15.00 元

(图书出现印装问题，本社负责调换)

(版权所有 翻印必究)

中国有礼仪之大，故
称夏；有服章之美，谓之
华。华夏一也。

序

中国具有五千年文明史，礼仪文化作为中国传统文化的重要组成部分，具有十分丰富的内容。

中国古代的礼仪内容非常广泛，包罗各方面的内容，一般划分为吉礼、凶礼、军礼、宾礼、嘉礼五大类。吉礼是有关祭祀的典礼，列为“五礼”之首。凶礼是有关丧葬的仪礼，其中还包括对天灾人祸的哀吊等。军礼是有关军事活动的典礼，包括校阅、出师、献捷、田猎时的礼仪。宾礼则是指诸侯对天子的朝觐、各国诸侯之间聘问和会盟时的礼节。嘉礼是古代礼仪中内容最为庞杂的一种礼仪，它涉及到王位承袭、宴请宾朋、日常生活等多方面的内容，大致包括冠礼、婚礼、射礼、宴礼、立储等等。总之，礼仪所涉及的范围几乎渗透于古代社会生活中的各个方面，成为维系血缘纽带、协调人际关系和维护社会秩序的重要手段。正是由于中国古代的礼仪渗透在社会生活的各个方面，在长期的历史发展中，积淀成为中华民族的一种心理习惯，正是在这个意义上，而中国文化也在特色意义上被称作“礼仪文化”。

“礼仪”，是中国古代“礼”和“礼治”的一个重要内容，因此，在谈到“礼仪”的同时，我们还必须要谈谈对“礼”和“礼治”的理解。

礼的产生非常遥远，最早可追溯到远古时期的祭祀活动，到后来，祭祀之礼被引入到宗族社会人们日常的行为规

则中，又延伸为区分尊卑贵贱、亲属等级的严格的礼法礼典，进而扩展到政治体制，形成为一整套维护统治秩序的系统而完整的社会治理程式。《礼运》记载孔子论礼的话说：“夫礼，先王以承天之道，以治人之情，故失之者死，得之者生，……是故夫礼必本于天，殒于地，列于鬼神，达于丧、祭、射、御、冠、昏、朝、聘，故圣人以礼示之，故天下国家可得而正也。”^①可见，礼不仅是一种日常生活的行为规范，它同时也是古代社会政治制度、经济制度的体现，礼作为社会规范制度，可以起到秩序社会、协和万邦、调理万民的作用，因而修身、齐家、治国、平天下也就成为古人的一以贯之的思想体系。在中国古代，“礼”大体上包括三个方面的内容，一是政治、经济等制度的规定，二是指道德的核心、原则和规范，三是指重要活动和日常生活中的礼节仪式等。

古人一贯认为“礼可以为国”，“礼，经国家、定社稷、序人民、利后嗣者也”。所以孔子认为，一个有道德的人，应当“非礼勿视、非礼勿听、非礼勿言、非礼勿动”。礼是人格修养和各种人伦关系的基础，人人践礼而行，就能处理好夫妇、父子、兄弟、君臣、朋友五伦关系，就不会有犯上之举，天下由此和谐太平。所以，一个人的道德上的完善，要从日常修身做起，这也就是孔子所特别强调的“克己复礼为仁”。由于在“治国”中强调了“礼”的重要作用，“礼治”或者“德治”就成为中国治国方略中的一个重要内容。自西汉武帝始，“礼治”或“德治”成为封建社会的正统思想。

^① 《礼记·礼运》

因此，我们可以说，“礼仪”既是礼的一个组成部分，又是礼在各种礼节仪式中的体现，是礼借以实现的载体。从一定意义上来看，礼仪文化，是了解研究中国古代社会的一个重要方面，不了解礼仪文化，就不能全面了解中国古代文化，不能深刻了解中国封建社会德治模式及其社会运行机制。

但很多年来，中国古代礼仪文化的研究，并没有得到很深入、很充分的挖掘，大多停留在对古代礼制或礼俗生活做梳理性描述的层面，对许多深层的问题，如，为什么“礼仪文化”会成为中国古代历史文化的特色现象？为什么中国古代形成了独特的“礼治”模式，等等，都还缺乏一种比较深入展开的探讨。

研究中国文化、历史，有一个非常需要重视的问题，即，我们不但要了解中国文化“是什么”、“怎么样”，更要探究我们中国文化“为什么是这样”的问题。也就是说，仅仅知道中国是“礼仪之邦”、拥有独特的东方礼仪文化还远远不够，我们还必须知道造成“礼仪之邦”和东方礼仪文化个性的背后的历史原因。对整个中国古代礼仪文化及其历史必然性做进一步的挖掘性探讨，有待于我们大家作出新的努力。葛晨虹同志的论著《中国礼仪文化》就在这方面作了许多积极的探索，如，中国古代“亚细亚”历史道路对古代礼制模式、礼仪文化形成的决定性作用，礼制与礼仪文化在传统社会中居于中心地位的原因，扭曲性爱的婚姻礼仪文化、慎终追远的丧葬礼仪文化、祖宗崇拜、尊老敬贤、亲宗礼宾……等等，这些文化现象背后蕴含的思想和现实基础到底是什么，作者都做了一些非常有益的探讨。

中国礼仪文化，内容丰富，源远流长，是中国思想文化

传统的重要组成部分。正像毛泽东同志所说的：“我们这个民族有数千年的历史，有它的特点，有他的许多珍贵品。对于这些，我们还是小学生。今天的中国是历史的中国的一个发展，我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给予总结，承继这一份珍贵的遗产”。但同时也应看到，中国礼仪文化是在奴隶社会和封建社会中形成的，有着时代的局限和阶级的烙印，既有精华，又有糟粕。江泽民同志在庆祝中国共产党成立七十周年大会上指出：“中华民族是有悠久历史和优秀文化的伟大民族，我们文化建设不能割断历史，对民族传统文化要取其精华，去其糟粕，并结合时代的特点加以发展，推陈出新，使它不断发扬光大”。在批判继承传统礼仪文化中，要特别强调，必须以马克思主义的历史唯物主义为指导，对其加以分析，剔除其维护等级制度、宣扬男尊女卑、束缚个性发展的消极内容，根据我们现时代文明社会的礼仪需要，赋予其新的意义。“弃糟取精”是继承礼仪文化、特别是传统文化的一个重要指导方针，它强调继承是经过咀嚼、消化和吸收的继承。

中国礼仪文化中有许多在今天看也是非常好的内容，如，尊老敬贤、孝敬父母、礼尚往来、注重仪容仪表、礼待宾客，等等，这些都是社会生活中人们必须遵守的礼仪规则。在阶级社会中，人们是要分为不同的阶级的，但同时又在同一个社会中生活和交往，因此，彼此之间就必然会形成一些最起码的、简单的、人们必须遵守的社会公共规则。礼仪文化中就有许多这样一类的规则内容。尽管在一定时期内，这些千百年来在人类社会形成的礼仪规则被纳入剥削阶级的意识形态之中，许多方面又和封建尊卑礼制融合在一

起，但是，许多礼仪规范内容仍然是人们赖以生存、发展的一些必要的人和人之间相处的准则，应该得到继承，并应根据新的时代要求加以弘扬。当然，即使是对这样一些内容，也不是原封不动地拿过来，仍然需要采取批判继承的态度，抛弃其时代的局限，赋予其新的意义。

虽然今天的礼仪作用和古代礼仪的作用已有很大差别，但礼仪仍与现代社会文明有着密不可分的关系，培养良好的礼仪教养，协调和谐的人际关系，塑造文明的社会风貌，仍是我们时代的呼唤。在社会主义精神文明建设中，在实行依法治国和以德治国并举的新的历史时期，我们应吸收一切人类文明成果，尤其是民族文化中的营养。

总之，礼仪文化对整个中国社会历史的影响深远广泛，中国古代社会因此而成为礼制的社会，成为“礼仪之邦”。所以，探讨中国古代社会的制度、文化、社会生活，必须研究礼仪文化。相信《中国礼仪文化》的出版，对我们比较系统的了解古代礼仪文化，探讨这些东方礼仪文化产生的历史原因和理论元点，都会有一些有益的启示或帮助。

罗国杰

2001年6月17日

于北京中国人民大学林园



第一章 导言：来自“亚细亚”的文明	1
一、古代东方社会的“亚细亚”之路	2
二、中国古代“亚细亚”道路的物质条件	5
三、宗法国家（氏族）的特点	12
第二章 礼者理也：礼仪界说	20
一、礼仪缘起的释意	20
二、古代礼仪的内涵	28
三、古代传统的“五礼”	36
第三章 以礼化天下：礼仪的宗法人伦特性	40
一、宗法人伦的显现	40
二、等级尊卑的预设	44
三、与践“礼”相和谐的达“仁”	49
四、践履于日用伦常	54
第四章 德治之用：礼仪的功用	60
一、为政治国	60

二、礼法模式	68
三、人文教化	77
第五章 宗族情结：生养成长礼仪文化	87
一、生养礼仪与家族主题	87
二、孕育礼俗	93
三、成年礼仪及其文化失落	97
第六章 性爱的扭曲：婚姻礼仪文化	104
一、婚姻礼仪文化的社会功能诠释	104
二、婚姻礼仪的变革	110
三、婚姻嫁娶之礼	114
第七章 岁令时节：节日礼俗	124
一、春节礼俗	124
二、元宵节礼俗	127
三、清明节礼俗	128
四、端午节礼俗	129
五、中秋节礼俗	129
六、重阳节礼俗	130
七、庆典之礼尚合宜	131
第八章 慎终追远：丧葬礼仪文化	135
一、丧礼的起源与演变	136
二、古代丧葬礼仪	140
三、慎终追远的丧礼文化	145

第九章 祖宗崇拜：祭祀礼仪文化	152
一、祭礼的起源与宗教崇拜	152
二、祭祀天地与“天人感应”	158
三、祭祀鬼神	167
第十章 “垂衣裳而天下治”：服饰礼仪文化 ...	172
一、服饰发展与礼制演变	172
二、服饰礼仪与亲尊等级	176
三、服饰礼仪规范	179
第十一章 礼尚往来：社会交往礼仪文化	189
一、交往礼仪与仁爱、忠恕之道	189
二、待人接物之礼	196
三、与人为善	199
四、严己而宽人	202
五、迎宾待客	205
六、朝会礼	208
七、聘问礼	212
八、相见礼	214
九、礼尚往来的中国文化	217
第十二章 文质彬彬：言谈举止礼仪文化	221
一、威仪形象与古代理想人格	221
二、君子重仪表仪态	225
三、仪容仪表整肃庄洁	228
四、仪态庄重	231

五、举止有礼有度	234
六、言辞谈吐之礼	237
七、称谓与敬语	241
八、中国文化中的语言避讳	245
第十三章 亲宗礼宾：饕燕宴饮礼仪文化	248
一、乡饮酒礼	249
二、饮宴礼规	252
三、饮宴座次	255
四、饮食忌讳	256
第十四章 立敬自长始：尊老敬贤礼仪文化	258
一、尊老“尚齿”的中国文化	259
二、古代尊老礼制	264
三、敬养恭让之礼	269
四、举贤敬贤与德治文化	275
第十五章 礼仪文化与现时代	282
一、文化传统传承的必然性	283
二、批判的继承与继承中的批判	289
三、批判继承传统礼仪文化	292
参考书目	298

第一章

导言：来自“亚细亚”的文明

中国是一个具有五千年历史的文明古国，素有“礼仪之邦”的称誉。礼仪作为人们在社会生活中应按各自身份所遵循的行为规范，和古代社会的政治体制、教化及其文化融为一体，已积淀成中国传统文化的重要组成部分。在过去漫长的历史年代里，礼作为一种制度规范、思想规范，全面制约着世人的思想言论和行动。“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”^①中国几千年历史，在某种意义上，就可以看作就是“礼”制的历史。而礼仪文化，也充分体现了“亚细亚”文明的中国特色。

问题是，何以“礼仪文化”会成为中国古代历史文化的特色现象？为什么中国古代形成了“礼治”模式，而不是像西方古代那样很快走上契约法治的道路？答案要到礼仪文化所产生的社会历史背景中寻找。中国古代礼仪文化、礼制历史的产生，及其成为中国历史、文化的特色，是有其历史必然性的。

^① 《论语·颜渊》

一、古代东方社会的“亚细亚”之路

恩格斯指出：“在历史上出现的一切社会关系和国家关系，一切宗教制度和法律制度，一切理论观点，只有理解了每一个与之相应的时代的物质生活条件，并且从这些物质条件中被引申出来的时候，才能理解。”^①社会物质生产条件决定着社会生活的方式，也决定着一定社会生活方式的思想文化，我们要理解中国特有的礼制历史，中国特有的礼仪文化，就不能不首先深入到产生礼仪文化的社会历史背景中去，不得不去分析那些特殊的社会历史条件。

我们都知道，诸多著名思想家，在论及人类由原始社会进入文明社会的历史进程时，认为东、西方曾经走了两条不同的道路，即以古代希腊为代表的“古典的古代”，和以古代东方国家为代表的“亚细亚的古代”。

具体说来，“古典的古代”发展道路是从氏族到私产再到国家，个体私有制冲破了氏族组织，国家代替了氏族。“亚细亚古代”则是在没有摧毁原始氏族组织的情况下，直接进入奴隶制国家，血缘氏族制同国家的组织形式相结合。

对这两种不同历史途径，侯外庐先生曾引马克思的话说，“从古代社会产生的路径而言，各式古代的文明小孩，在其出生时也有区别。马克思说，有营养不良的小孩，也有早熟的小孩，也有发育不健全的小孩，在古代氏族中属于此

^① 《马克思恩格斯选集》第2卷，人民出版社1972年，（以下均为此版本）第117页

类范畴者甚多；唯希腊人为发育正常的小孩”。侯外庐先生进一步解释说，“古典的古代”是“革命的路径”，“亚细亚古代”是“改良的道路”。前者属于“正常发育”的文明“小孩”，后者则属于“早熟”的文明“小孩”^①。

“古典的古代”由于私产打破了氏族土地公有制，就形成了双重的所有制的突出特点，也就是说，有着国家土地财产和私人土地财产相对立的形式，“所有制表现为国家所有同私人所有相并列的双重形式；”^②而亚细亚的所有制形式却有着如下不同的特点：一是以共同占有为基础的土地公有制。

马克思反复论述过这种“亚细亚”土地公有制。他指出，在东方的特有形式下，公社成员“是公共财产的体现者，”“在亚细亚的形式中，不存在个人所有，只有个人占有；公社是真正的实际所有者；所以，财产只是作为公共的土地财产而存在。”^③二是以自然经济为基础的宗法血缘关系。在生产力水平底下的古老社会形态中，生产劳动只能一方面以生产条件的公有制为基础，另一方面“以个人尚未脱离氏族或公社的脐带这一事实为基础。”马克思形象地比喻说：“正象单个蜜蜂离不开蜂房一样。”^④

可以清楚地看出，“亚细亚”形式的特点是国家所有和个人占有，不存在个人所有，土地公有制为主，宗法血缘关系非常强。“古典的古代”的形式是国家所有和私人所有并

① 见侯外庐《中国思想通史》第一卷，人民出版社，1957年，第173页

② 《马克思恩格斯全集》第46卷上，人民出版社1973年，（以下均为此版本）第484页

③ 《马克思恩格斯全集》第46卷上，第471页、481页

④ 《马克思恩格斯全集》第23卷，第371页

列，宗法血缘关系非常淡薄。

问题在于，同是氏族向奴隶制的发展，为什么东西方会形成这样两种不同的道路？希腊在古老的氏族时代，同中国古代氏族时期以及其他许多民族步入文明之初一样，是以氏族内血缘自然的人伦关系和原始的公有制，作为道德调控基础的。具有决定意义的历史一步是，中国古代的氏族最终是在没有改变氏族关系的基础上，就发展了宗法人伦制度，从而进入奴隶制国家的，而古希腊人却没有直接继承，而是瓦解了他们的氏族血缘制度，变氏族制度为城邦民主制度。

东西方这种不同的历史变故有许多特殊条件和具体事件在起作用。比如，雅典在克利斯梯尼改革中，用划分地区的原则取代了氏族制度的血缘关系原则，这一划分彻底打破了氏族社会的血缘组织关系，不同氏族不同血缘的人们被重新组织在地区不同的城邦里。血缘关系不再得以延存。

按地区划分城邦是一次改革，但这种改革并非某个英明人物的杰作，在它背后有着复杂的历史原因，其中最根本的原因，是希腊在氏族进入奴隶制国家的文明初期，具有了同中国古代完全不同的商品经济发展状况。相对发达的古希腊商品经济，使氏族彼此间的商品交换不再局限于部落或贵族之间，而是发展为氏族内部成员之间的普遍关系。

商品经济使氏族成员脱离了氏族血缘的脐带，分化为独立的经济个人，彼此间不再受制于血缘等级的制约，而成为相对平等自由的经济个体。拥有私人商品的人们，构成了彼此分离的独立个体。而商品的等价交换本性，也使进入交换领域的人必须平等地承认对方的产品和劳动，从而使他们有了对等的身份和最初的平等的观念。

商品经济就是这样，瓦解了民族原有的血缘关系，创造