

VIEW 带你漫游中国人必去景点

DUMONT
杜蒙·阅途

漫游俄罗斯

愉悦之旅
漫游全球

藏羚羊旅行指南编辑部 编著

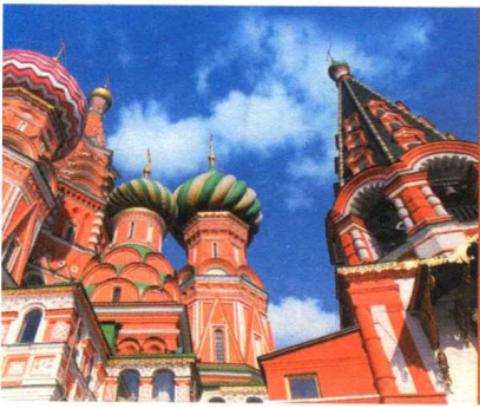
实地踩线 10+ 区域

精准推荐 200+ 景点

全景呈现 500+ 照片

准确实用 2000+ 信息

北京出版集团·北
京出版社



漫游 俄罗斯

藏羚羊旅行指南编辑部 编著

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

漫游俄罗斯 / 藏羚羊旅行指南编辑部编著. — 北京：
北京出版社，2017.5

ISBN 978-7-200-12885-7

I. ①漫… II. ①藏… III. ①旅游指南—俄罗斯
IV. ① K951.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 060609 号

漫游俄罗斯

MANYOU ELUOSI

藏羚羊旅行指南编辑部 编著

*

北京出版集团公司 出版
北京出版社
(北京北三环中路 6 号)

邮政编码：100120

网 址：www.bph.com.cn
北京出版集团公司 总发行
新 华 书 店 经 销
北京天颖印刷有限公司 印刷

*

889 毫米 × 1194 毫米 32 开本 7 印张 230 千字

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-200-12885-7

定价：49.00 元

如有印装质量问题，由本社负责调换

质量监督电话：010-58572393



目录

Contents

- 8 揭开西伯利亚神秘壮丽的面纱
- 18 感受人文历史 俄罗斯世界遗产
- 24 踏上一场地底奥德赛之旅 莫斯科地铁
- 32 富豪之城创意新发现 百变莫斯科

42 莫斯科

44 莫斯科交通

48 精华景点

克里姆林

克里姆林宫

中央区

红场、耶稣复活门、列宁中央博物馆、喀山教堂、国家百货公司、圣瓦西里大教堂、亚历山大花园、无名战士纪念碑、瓦瓦卡街、三位一体教堂、莫斯科市历史博物馆、工业博物馆、卢比扬卡大楼、马雅可夫斯基博物馆、特列季亚科夫斯基巷、大都会饭店特维尔区

大剧院、古拉格博物馆、至上彼得修道院、莫斯科现代美术馆、铁匠桥步行街、侍从步行街、现代历史博物馆、柴可夫斯基音乐学院、高尔基纪念馆、尼库林马戏团、柴可夫斯基音乐厅、牧首湖、布尔加科夫博物馆

西南区

阿尔巴特大街、救世主基督大教堂、普希金造型艺术博物馆、普希金文学馆、列夫·托尔斯泰文学馆、列夫·托尔斯泰故居博物馆、圣尼可拉斯教堂、新圣女修道院、彼得大帝纪念雕像、高尔基公园、特列季亚科夫美术馆、特列季亚科夫美术馆20世纪艺术分馆、圣克利门蒂教堂、圣母悲悯大教堂

莫斯科郊区

全俄展览中心、宇航博物馆、克罗门斯科耶野外建筑博物馆、罗蒙诺索夫国立莫斯科大学、柴可夫斯基纪念馆

114 住在莫斯科

115 吃在莫斯科

116 购在莫斯科



Contents



118 金环

120 金环交通

122 精华景点

谢尔吉耶夫镇

圣三一大教堂、圣灵教堂、圣母升天大教堂、斋房大厅、钟楼、水井小礼拜堂、天棚、斯摩棱斯克教堂、沙皇宫殿

弗拉基米尔

莫斯科大街、弗拉基米尔历史建筑博物馆、德米特里大教堂、圣母升天大教堂、金门

苏兹达尔

斯巴索-叶夫菲米修道院、波克诺夫修道院、圣袍修道院、克里姆林宫、木造建筑及农民生活博物馆

雅罗斯拉夫尔

克里姆林宫、耶稣显灵教堂、市集回廊、伊莱贾先知教堂、雅罗斯拉夫尔美术馆

150 圣彼得堡

152 圣彼得堡交通

154 精华景点

中央区

冬宫广场、冬宫、海军部大厦、国家摄影中心、夏宫、战神广场、大理石宫、工程师棱堡、基督复活教堂、俄罗斯博物馆、普希金故居博物馆、涅瓦大街、斯特罗加诺夫宫殿、喀山大教堂、银行桥、胜家大楼、大商场、耶利谢耶夫斯基商场、叶卡捷琳娜花园西区

十二月党人广场、圣伊萨克教堂、纳博科夫博物馆、通讯博物馆、尤苏波夫宫、狮子桥、马林斯基剧院

东区

斯莫尔尼教堂、水资源博物馆、性博物馆、应用艺术博物馆、列宁格勒保卫战博物馆、主显圣容大教堂、陀思妥耶夫斯基文学博物馆、弗拉基米尔教堂、北极和南极博物馆、面包博物馆、普希金大街 10 号

北区

彼得-保罗要塞博物馆、彼得一世小屋、俄罗斯政治历史博物馆、清真寺、罗斯特拉灯塔柱、中央海军博物馆、普希金小屋博物馆、人类与民族学博物馆、十二学院、缅希科夫宫、艺术学院、升天圣殿大教堂、地理学会

圣彼得堡郊区

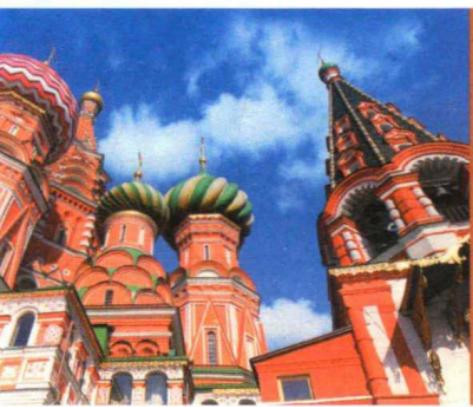
彼得夏宫、沙皇村

218 住在圣彼得堡

220 吃在圣彼得堡

221 购在圣彼得堡





漫游 俄罗斯

藏羚羊旅行指南编辑部 编著

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

漫游俄罗斯 / 藏羚羊旅行指南编辑部编著. — 北京：
北京出版社，2017.5

ISBN 978-7-200-12885-7

I. ①漫… II. ①藏… III. ①旅游指南—俄罗斯
IV. ① K951.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 060609 号

漫游俄罗斯

MANYOU ELUOSI

藏羚羊旅行指南编辑部 编著

*

北京出版集团公司 出版
北京出版社
(北京北三环中路 6 号)

邮政编码：100120

网 址：www.bph.com.cn
北京出版集团公司 总发行
新 华 书 店 经 销
北京天颖印刷有限公司 印刷

*

889 毫米 × 1194 毫米 32 开本 7 印张 230 千字

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-200-12885-7

定价：49.00 元

如有印装质量问题，由本社负责调换

质量监督电话：010-58572393

前言

春寒料峭的四月天，遥远的北方大地，地球上领土最大的国家——俄罗斯，积雪正在不停地融化。融雪期是极冷的时候，虽然气温已由零下升到零上，但当风带起潮湿的水气吹过，那股又冰又湿的寒意直刺每一根神经，使人明白什么才是真正的寒冷。

莫斯科地铁，除了像蛛网一般密集交错，又好似无限延伸的网络，精雕细琢的浮雕壁画与装饰更令人目眩神迷，是名不虚传的地下宫殿。而地面上一条条笔直的道路、冷肃的巨型建筑、三五步一座高大的铜像，使得这里像是一座给巨人生活得城市，虽然那个巨人脸庞模糊、身形难辨，但可以感觉到他无处不在的气息。这里与许多有着石板路老城区的欧洲大城市不同，莫斯科的道路与建筑，都像是由一双巨手揉塑而成，强势而阳刚。

而更北方的圣彼得堡又是另一番光景，这座城市是18世纪才冒出来的幻梦，由彼得大帝倾全力一手打造，新古典、巴洛克、文艺复兴等从西方复制而来的标记，牢牢地印在这座河流与桥梁交错穿行的“北方威尼斯”，更别提那许许多多的正宗西欧经典画作，都收藏在过去沙皇的宫殿之内。就算在处处洋溢着古典美感的圣彼得堡，依然掩盖不住帝国的霸气。

本书将从揭开西伯利亚神秘壮丽的面纱、感受人文历史——俄罗斯世界遗产的主题为开端，让读者快速建立对俄罗斯的印象。接着以城市分区的形式提供交通、景点等实用信息，帮助读者提前了解旅游目的地。







目录

Contents

- 8 揭开西伯利亚神秘壮丽的面纱
- 18 感受人文历史 俄罗斯世界遗产
- 24 踏上一场地底奥德赛之旅 莫斯科地铁
- 32 富豪之城创意新发现 百变莫斯科

42 莫斯科

44 莫斯科交通

48 精华景点

克里姆林

克里姆林宫

中央区

红场、耶稣复活门、列宁中央博物馆、喀山教堂、国家百货公司、圣瓦西里大教堂、亚历山大花园、无名战士纪念碑、瓦卡街、三位一体教堂、莫斯科市历史博物馆、工业博物馆、卢比扬卡大楼、马雅可夫斯基博物馆、特列季亚科夫斯基巷、大都会饭店特维尔区

大剧院、古拉格博物馆、至上彼得修道院、莫斯科现代美术馆、铁匠桥步行街、侍从步行街、现代历史博物馆、柴可夫斯基音乐学院、高尔基纪念馆、尼库林马戏团、柴可夫斯基音乐厅、牧首湖、布尔加科夫博物馆

西南区

阿尔巴特大街、救世主基督大教堂、普希金造型艺术博物馆、普希金文学馆、列夫·托尔斯泰文学馆、列夫·托尔斯泰故居博物馆、圣尼可拉斯教堂、新圣女修道院、彼得大帝纪念雕像、高尔基公园、特列季亚科夫美术馆、特列季亚科夫美术馆20世纪艺术分馆、圣克利门蒂教堂、圣母悲悯大教堂

莫斯科郊区

全俄展览中心、宇航博物馆、克罗门斯科耶野外建筑博物馆、罗蒙诺索夫国立莫斯科大学、柴可夫斯基纪念馆

114 住在莫斯科

115 吃在莫斯科

116 购在莫斯科



Contents



118 金环

120 金环交通

122 精华景点

谢尔吉耶夫镇

圣三一大教堂、圣灵教堂、圣母升天大教堂、斋房大厅、钟楼、水井小礼拜堂、天棚、斯摩棱斯克教堂、沙皇宫殿

弗拉基米尔

莫斯科大街、弗拉基米尔历史建筑博物馆、德米特里大教堂、圣母升天大教堂、金门

苏兹达尔

斯巴索-叶夫菲米修道院、波克诺夫修道院、圣袍修道院、克里姆林宫、木造建筑及农民生活博物馆

雅罗斯拉夫尔

克里姆林宫、耶稣显灵教堂、市集回廊、伊莱贾先知教堂、雅罗斯拉夫尔美术馆



150 圣彼得堡

152 圣彼得堡交通

154 精华景点

中央区

冬宫广场、冬宫、海军部大厦、国家摄影中心、夏宫、战神广场、大理石宫、工程师棱堡、基督复活教堂、俄罗斯博物馆、普希金故居博物馆、涅瓦大街、斯特罗加诺夫宫殿、喀山大教堂、银行桥、胜家大楼、大商场、耶利谢耶夫斯基商场、叶卡捷琳娜花园

西区

十二月党人广场、圣伊萨克教堂、纳博科夫博物馆、通讯博物馆、尤苏波夫宫、狮子桥、马林斯基剧院

东区

斯莫尔尼教堂、水资源博物馆、性博物馆、应用艺术博物馆、列宁格勒保卫战博物馆、主显圣容大教堂、陀思妥耶夫斯基文学博物馆、弗拉基米尔教堂、北极和南极博物馆、面包博物馆、普希金大街 10 号

北区

彼得-保罗要塞博物馆、彼得一世小屋、俄罗斯政治历史博物馆、清真寺、罗斯特拉灯塔柱、中央海军博物馆、普希金小屋博物馆、人类与民族学博物馆、十二学院、缅希科夫宫、艺术学院、升天圣殿大教堂、地理学会

圣彼得堡郊区

彼得夏宫、沙皇村

218 住在圣彼得堡

220 吃在圣彼得堡

221 购在圣彼得堡





揭开西伯利亚神秘壮丽的面纱

在许多人的印象里，西伯利亚是酷寒与不毛的象征，俄罗斯历史上次于死刑的刑罚，就是将罪犯放逐西伯利亚，无尽的苦劳与荒芜几乎比死亡还要难以忍受。

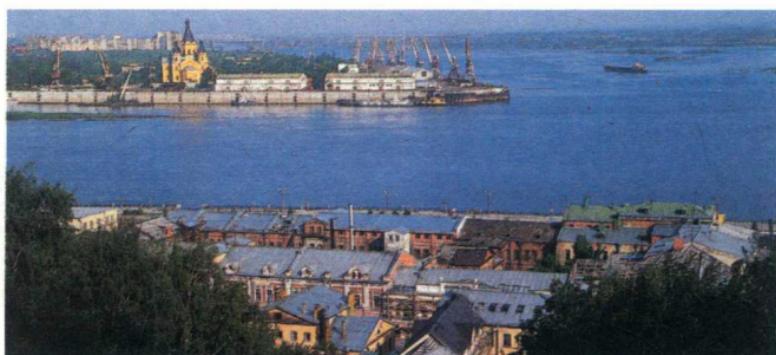
西伯利亚的确广袤，严冬 -50℃ 的凄冷也确实令人心寒，但因有横越 7 个时区、聚居逾 30 种民族、迤逦 9 258 千米的世界上最长的铁路线——西伯利亚大铁路，造访这片地区已不是梦魇或天真的遐想。1891 年动工兴建，原本为沙俄帝国霸业的掌控与展现，一个世纪之后，却不断牵动满腹雄心壮志的旅人上路一探究竟。一路向东而行，离开了莫斯科与圣彼得堡，会发现原本以为的不毛之地，散布着一个又一个独具风貌的城镇，与窗外绵延无尽的自然美景交相辉映，绝对是一趟令人毕生难忘的旅行。



下诺夫哥罗德 Nizhniy Novgorod

下诺夫哥罗德仅次于莫斯科 (Moskva)、圣彼得堡 (Sankt-Peterburg)，是俄罗斯第三大城市，“圣彼得堡是俄罗斯的头脑、莫斯科是俄罗斯的心脏、下诺夫哥罗德则是俄罗斯的钱包”这个比喻透露出下诺夫哥罗德在俄罗斯的经济地位。

城市北边横躺着伏尔加河，奥卡河从中央穿过，将城市一分为二，西岸新城是交通中心，东岸旧城是历史文化中心。擅长描写社会底层人民生活的著名小说家高尔基就出生于此，苏联时期下诺夫哥罗德改名为高尔基市，就是为了纪念这位作家。



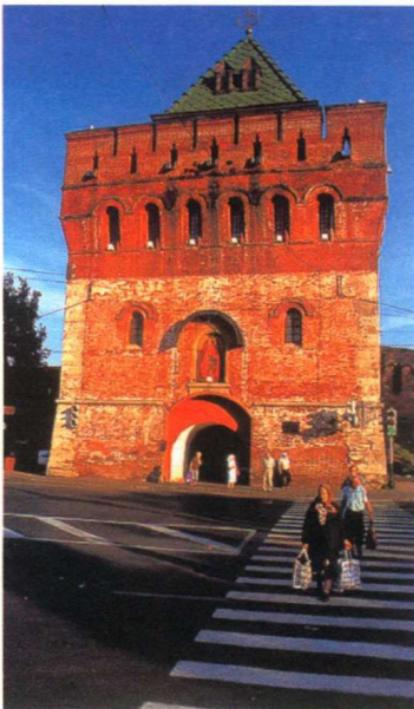


克里姆林宫

Kremlin

旧城区为起伏的山丘地形，地势最高处有一座 16 世纪建造的城堡——克里姆林宫，盘踞在山头，俯瞰伏尔加河往来的船只，红砖墙面、木造屋顶，建筑保存得非常完整，是下诺夫哥罗德最美的景观。

由于伏尔加河流域在俄罗斯历史上是兵家必争之地，而下诺夫哥罗德又是伏尔加河 (Volga) 下游重要的城市之一，它在政治和军事上有举足轻重的地位。拜自然地形所赐，克里姆林宫面对伏尔加河的一面地势陡峭，是个易守难攻的城堡，自建造以来，一直都是当地的政治宗教中心，直到现在，市政府机构及军警总部仍设置在其中。



霍赫洛玛漆器

Khokhloma

霍赫洛玛原是伏尔加河左岸一个村落的名字，村民擅长制造漆器工艺品，霍赫洛玛漆器因此而得名，下诺夫哥罗德的漆器工艺品商场也以此知名，有许多种类可以选购。最大的特色是黑底上绘有红色及金色花纹，特别的是金色部分并不是金粉，而是锡粉（现在多以铝粉取代）外涂上透明漆液后呈现金色。在18世纪之前，由于锡粉不容易取得，漆器产量很小，而且花纹涂布的面积很小，直到1720年之后，大量进口锡粉使漆器产量大幅增加。1920年之后，漆器的花纹设计完全革新，由原来的部分装饰改成遍布整个作品，显得更华丽，由于这种使用天然树漆的漆器既耐热又能防止食物的酸蚀，比玻璃及陶瓷器更轻便，因此成为俄罗斯工艺品的代表作。

叶卡捷琳堡

Yekaterinburg

叶卡捷琳堡始建于1723年，建城以来就以发展工业为重心，从采矿冶金到宝石切割技术，都是仰赖乌拉尔山区丰富的自然资源。20世纪转而成为俄罗斯军火制造中心，因此，在1991年之前该市一直对外封锁。

1918年7月，末代沙皇尼古拉二世一家在此被屠杀，这个悲剧反成为促进当地观光旅游的一大因素。除此之外，该市拥有26个博物馆，加上市郊的欧亚界标、古拉格集中营纪念地等，叶卡捷琳堡的轮廓就这样印在了人们的记忆中。

沙皇处刑地

Mesto Ubistva Romanovyh

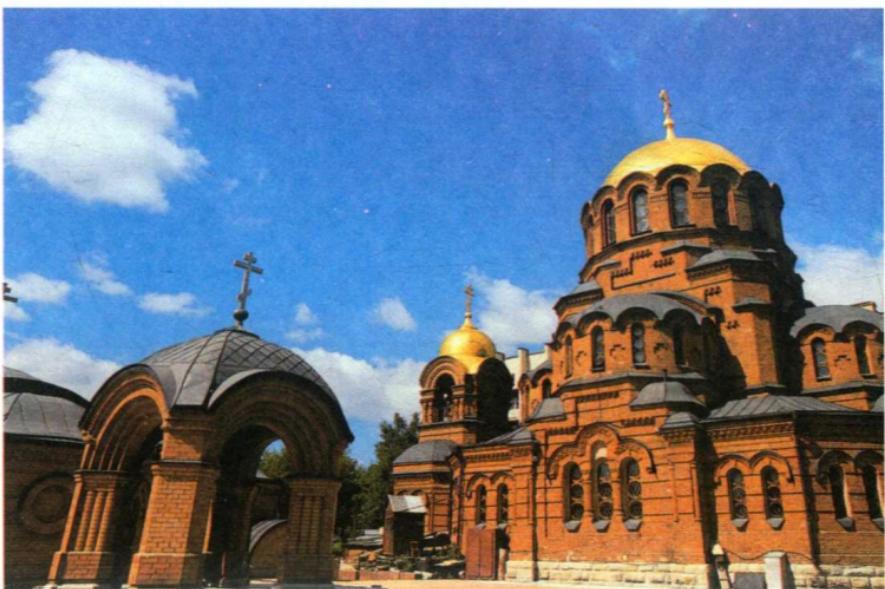
这个阴森的处刑地，原本有一座豪华建筑称作“伊帕提夫宅”，是一位富有的工程师的旧宅，后来作为沙皇全家被流放西伯利亚之后软禁的场所。当沙皇尼古拉二世与妻子及5个小孩在这栋豪宅的地下室被处决的消息传出后，许多民众围着建筑哀悼。1977年，当地政府决定拆除建筑，并在处刑地上立一个十字架及墓碑纪念。十字架后方有一个木造小教堂，是为了纪念皇家成员之一的叶莉萨维塔·费欧多罗夫公主而建的，在处刑地一旁，有座非常华丽壮观的拜占庭式教堂，是为了纪念沙皇家族的悲剧事件而在2000年建造的。

欧亚界标

Europe-Asia Obelisk

搭乘火车在西伯利亚铁路行驶，距离莫斯科1737千米处可以看到一个欧亚界标，这是俄罗斯官方所界定的欧洲、亚洲分界线，界线以西属于欧洲，以东则进入亚洲。如果在火车上错过这个界标，还可以参加叶卡捷琳堡当地旅行社半日游的行程，乘车来到位于市区西边约32千米处的另一个欧亚界标。界标是一个简单的锥状柱子，位于乌拉尔山区海拔约400米高处。在许多宣称为欧亚分界地的界标中，立于1837年的这一座可算是历史最悠久的。在界标中央点有条南北延伸的界线，游客可以脚跨界线两边，体验双脚横跨欧亚的感觉。





新西伯利亚

Novosibirsk

新西伯利亚市是西伯利亚地区最大的都市，也是科学、经济、交通中心，进入这个城市可立刻感受到它的现代化设施，道路宽广而整齐，大楼林立，电视墙 24 小时播放广告，几乎处处可以刷卡消费。

这个城市的发迹完全拜西伯利亚铁路的建设所赐，1893 年西伯利亚铁路修筑工程进行到了鄂毕河岸，选定一个小村庄作为工程基地，这就是新西伯利亚。铁路建成后，城市急速扩张，新西伯利亚跃而成为往来首都、西伯利亚、远东地区的交通枢纽。

苏联时期，政府有计划地建设该市成为科学研究中心，当时全市 12 万人口中就有 7 万名科技研究人员，成为全国高级知识分子最密集的现代化都市。

圣亚历山大涅夫斯基教堂

Sobor Aleksandra Nevskogo

圣亚历山大涅夫斯基教堂原本是新西伯利亚市最古老的几座砖造建筑物之一，但重建完成后（2003 年）完全看不出来它老旧的一面，教堂内部的壁画全部是重新画上的，以柔和的粉色调绘出天使及耶稣的圣迹，从玄关、墙壁、柱子到天顶都布满了壁画，非常壮观。

西伯利亚西部铁路博物馆

Zapadno Sibirskaia Zheleznaya Doroga Muzei

这座露天的博物馆在新西伯利亚市区南边约 28 千米处，收藏了 69 辆火车，每一辆都是曾经在西伯利亚铁路上奔驰的老火车而不只是模型。火车头及车厢依照制造年份排列，游客可以走在类似月台的走道上参观，沿路都有箭头指示行进的方向，有些火车还可以让游客爬上阶梯，观摩车厢内部的构造及拍照。

在入口右手边的几部黑色蒸汽火车头，都是俄罗斯历史上最悠久的老火车头，建造年代都在 19 世纪末，最老的一辆为 1891 年所建，它们超大的轮子及外露的各种机械零件都令人赞叹不已，可以说是工业巅峰时期的见证。进入 20 世纪之后，客运火车的外观、规格又有了更多变化。在客运列车之后，展示的是各种功能性强的工程车，有挖路车、铺设铁轨工程车、架设电缆车、拖运车、铲雪车等，其中，体型超大、形状怪异的铲雪车是俄罗斯设计制造的，只有在这里才看得到。

克拉斯诺亚尔斯克

Krasnoyarsk

“克拉斯诺亚尔斯克”在俄罗斯语中是“红土地”的意思，也可引申为“美丽的土地”。早在17世纪的时候，就有哥萨克人乘船经叶尼塞河到这里开垦，帝国时代许多政治犯被流放到这里进行劳改。

19世纪发现金矿之后，克拉斯诺亚尔斯克一夕之间成为最富有的城市之一，连皇室贵族都前来一睹这座城市的迷人风采，直到现在，街上仍可看到许多19世纪建造的华丽木屋。

这个城市一直维持着优雅品味，培育出了举足轻重的画家、小说家，更有资料完整的历史博物馆，搜集了整个叶尼塞河流域少数民族的生活记录及各种考古研究。从克拉斯诺亚尔斯克出发，可深入南边的萨扬山区，探访少数民族哈卡斯人及图瓦人特殊的传统生活，体验神秘的萨满信仰仪式，在整个西伯利亚大铁路的旅途中，这里绝对是不能错过的一站。

哈卡斯共和国

Resp. Khakasiya

哈卡斯人属突厥语民族的一支，13世纪被鞑靼统治，成为金帐汗国领土的一部分，直到1727年彼得大帝统治的时代，当地部族的领袖决定与俄罗斯合并领土，并请沙皇派兵保护居民免受蒙古人侵扰，从此划入俄罗斯版图，俄罗斯人的生活方式、语言、文化、宗教等都深深影响着整个区域。哈卡斯在20世纪末从自治区成为哈卡斯共和国，开始致力于研究及发扬传统文化，虽然超过十分之一的人口信仰东正教，但是古老的信仰——萨满，仍影响着当地人传统的生活习俗，而整个哈卡斯区域散布着数千座古坟及岩画，更为当地增加许多神秘色彩，首府为阿巴坎（俄语 Абакан，英语 Abakan）。

图瓦共和国

Resp. Tyva

图瓦共和国的位置，正好处于中亚文化交界之地，因此拥有非常复杂的文化融合背景，根据考古研究，早在4万年前就有人类文明在此留下痕迹，直到公元6世纪受到突厥人统治，因而承袭其语言，直到公元13世纪被蒙古金帐汗国统治，蒙古族的文化在此萌芽，经过将近500年的熏陶，图瓦几乎成为蒙古族的一支，人种、服装、艺术、节庆等都与蒙古相似。

伊尔库茨克

Irkutsk

伊尔库茨克因位于贝加尔湖旁而成为西伯利亚铁路在线热门的观光景点，前往贝加尔湖外围村落的行程多半是自伊尔库茨克出发，在西伯利亚铁道上，伊尔库茨克因此成为班次较多的重要车站。

除了地利之便造就伊尔库茨克的观光热潮，城市本身也有迷人之处。由于18世纪往来于蒙古、中国之间的贸易非常发达，加上贝加尔湖发现的金矿造就了不少富裕的商人，为伊尔库茨克带来所谓“西伯利亚巴洛克”“西伯利亚文艺复兴”等建筑形式，利用当地现有的木材作为建材，雕刻出华丽的蕾丝状花纹、巴洛克式浮雕及繁复的枝叶花朵图样，大量装饰在房屋的屋檐、梁柱、窗户周围及大门走廊上，这些两层楼木造豪宅，栉比鳞次地林立在市中心，造就了前所未有的景观，伊尔库茨克因而获得了“西伯利亚的巴黎”之美称。