

孙善根 编著

# 岁月湖山

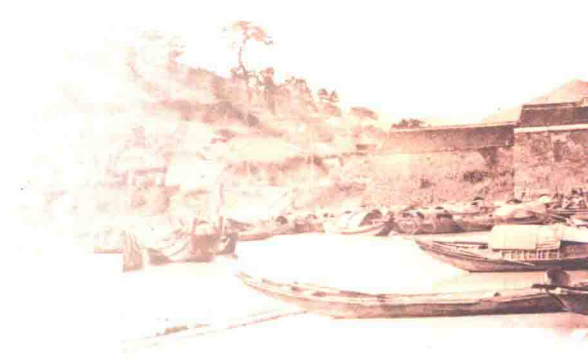
——东钱湖史事编年（744—2017）

主编◎沈季民

宁波市文化水利局  
宁波东钱湖旅游度假区管委会旅游与湖区管理局 编

宁波水文化丛书

 浙江大学出版社  
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS



岁月湖山

——东钱湖史事编年（1744—2017）

孙善根  
编著

主编◎沈季民

宁波市水利委员会  
宁波市文化研究会  
宁波市旅游与湖区管理局  
宁波市钱湖旅游度假区管委会

宁波水文化丛书

浙江大學出版社  
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

岁月湖山：东钱湖史事编年：744—2017 / 宁波市水利局，宁波市水文化研究会，宁波东钱湖旅游度假区管委会旅游与湖区管理局编；孙善根编著. — 杭州：浙江大学出版社，2018.10

ISBN 978-7-308-18613-1

I. ①岁… II. ①宁… ②宁… ③宁… ④孙… III. ①湖泊—编年史—宁波—744—2017 IV. ①K928.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 209193 号

### 岁月湖山——东钱湖史事编年 (744—2017)

宁波市水利局 宁波市水文化研究会

宁波东钱湖旅游度假区管委会旅游与湖区管理局 编

孙善根 编著

---

策划编辑 吴伟伟

责任编辑 陈 翩

责任校对 赵 钰

封面设计 黄晓意

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州中大图文设计有限公司

印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 21.75

字 数 411 千

版 印 次 2018 年 10 月第 1 版 2018 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-18613-1

定 价 88.00 元

---

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社市场运营中心联系方式: (0571) 88925591; <http://zjdxcbstmall.com>

# 总 序

## 助力“名城名都”建设，做好时代“水文章”

宁波是一座依水而建、面朝大海的江南水乡城市，拥有江、河、湖、溪、潭、瀑布、温泉、湿地、海等多种形态的水资源。四明山、天台山雄峙西南，东望大海；姚江、奉化江汇集山润清泉，与甬江汇于宁波市中心，形成“三江六岸”的空间格局。宁波也是一座因水而兴、向海而生的历史文化名城，水文化对于宁波城市的形成与发展起到了关键的形塑作用。以河姆渡遗址为代表的史前稻作文化，以它山堰为代表的水利灌溉工程，以大古塘为代表的海塘工程，以及以中国大运河（宁波段）、海上丝绸之路为代表的重要航路，以姚江、月湖区域等为代表的浙东学术重地等，表现了宁波营建“海定波宁”物质家园与兼济天下城市格局的杰出智慧，生发着宁波兼容开放的文化胸怀与经世致用的文化精神，这是具有世界意义的水文化现象。

改革开放以来，宁波大力治水兴水，推动水治理能力现代化。加快推进甬江等流域的综合治理，建设高山湖泊群，大规模实施长距离输水工程，修筑标准化海塘等，为粮食安全提供有力支撑，为促进经济发展和转型升级、惠及民生福祉奠定基础，为国际化港口城市的建设、全域都市化的推进提供了可靠的水安全保障。同时，“五水共治”的推进，水生态文明城市的建设，具有高文化品位的水利建筑群的创设，水的灵性与多样性的凸显，提升了宁波“山清水秀、天蓝地净、城美人”的城市品质。

十余年来，唤起公众的水意识，建立一种更为全面的水资源可持续利用的体制和相应的运行机制，已经成为全人类思考的重大议题。2006年，联合国把“世界水日”的主题确定为“水与文化”，旨在进一步提高人们对文化在解决水资源问题中的重要性认识，让文化为水资源的可持续利用注入新的活力。宁波城市的发展必然需要建立在对自身优秀传统文化生命力和继承、弘扬、发展、繁荣的坚定信念和信心之上，水文化自信是重中之重。一个城市如果没有水文化，就不足以有名城的

文化底蕴，不足以有名城的厚重和长久的文脉传承。持续推进水文化建设，关乎全市水利现代化建设，关乎“美丽宁波”与“名城名都”建设。发掘、整理、研究宁波水文化，不仅是借鉴历史上的治水经验，增强水行业的凝聚力和创造力，提高现代水工程的文化品位，同时也是丰富宁波城市文化内涵，为构建“人水和谐”的现代化都市、建设“名城名都”提供重要的精神动力和智力支持。建设宁波水文化，使命光荣，责任重大，工作艰巨。

把水文化建设提升到重要位置，纳入重要议事日程，是文化自信在水利部门、水利行业的具体而生动的体现。近年来，在宁波市委、市政府领导下，在社会各界支持下，宁波水文化资源开发与利用取得了明显成绩。尤其是2014年5月宁波市水文化研究会成立之后，水文化工作得到全面展开：参与了中国大运河（宁波段）申请世界文化遗产、它山堰申请世界灌溉工程工作；开展了众多水利史、水文化学术研讨活动；推进了水利工程与水文化有机融合的工作，在甬新闸泵站设计建设中，提炼并融入“羽人竞渡”的古钺特有的文化元素与符号，在保丰碶闸泵站内部展陈南宋建闸以来的翔实材料，在姚江大闸廊道展示水工程摄影作品等，都是其中值得称道的部分；推进东钱湖唐宋时莫枝古堰、大运河压赛古堰等水利遗存的保护和提升；与宁波大学人文与传媒学院、建筑工程与环境学院共建“宁波市水文化研究中心”；编辑出版图文并茂、雅俗共赏的《宁波水文化》会刊，开设了“宁波水文化网”，创办微信公众号推送水文化资讯，形成了较为体系化的水文化宣传网络。在短短几年中，宁波市水文化研究会为宁波水利文化工作开辟了新的视野，迅速成为浙江乃至全国有影响力的专业社会团体。

当前，我国正处于从传统社会向现代化社会过渡的社会转型期。就水利事业而言，多种层次的生产方式同时并存、交互发生作用，呈现出复杂的态势，其水事活动方式也就趋于多样化。如何在弘扬传统水文化基础上注入生态文明之内涵，实现以生态、和谐为导向的水利现代化，成为时代课题。2011年12月，水利部专门出台《水文化建设规划纲要（2011—2020年）》，就水文化建设做出全面谋划与部署。宁波水文化工作者就要顺应时代号召，立足行业，面向社会，深入挖掘水利文脉，积极讲好水利故事，主动发出水利声音，努力弘扬水利行业精神，同时积极构筑“人水和谐”的水文化，保护、传承、创新宁波特色的水文化，把宁波的水利现代化改革发展推进到一个新的阶段。

水文化研究是水文化建设的重要工作之一，是以水为出发点，研究社会、发展经济、繁荣文化，提高人们对水的战略地位的认识。同时，又是以文化为立足点，探索水理论，认识水贡献，发扬水精神，树立水形象，提高全社会的水意识。我们

希望通过出版“宁波水文化丛书”，推动以水利遗存教化人，以水文化营养滋育人，以水文化创作感染人，不断推进宁波水理论、水文化的发展，通过水文化成果的转化，以一种可持续的文化力量，提高水工程和水企业的文化品位，创造水工程、水企业的文化品牌，增强各种水生态和水环境的文化内涵。“宁波水文化丛书”是一项不断完善工程，随着对水文化研究的逐步深入，随着水文化内容的不断创新和丰富，水文化的基本构架会随之变化、发展和不断充实。希望“宁波水文化丛书”能够不断推出优秀著作，为水文化资源开发利用、水文化产业发展，为宁波人留住水文化乡愁，满足人民群众日益增长的美好生活需要，做出更多贡献。

宁波市水文化研究会会长 沈季民

2017年12月

# 前言

## 不仅仅是为大变动的钱湖留住乡愁

闻名遐迩的东钱湖不仅自然风光秀丽，景色宜人，而且历史悠久，人文积淀深厚，具有丰富的社会内涵与深厚的文化底蕴。

传统中国是一个农业社会，而水利是农业的命脉。由于东钱湖这一方水土事关鄞（县）、奉（化）、镇（海）三地<sup>①</sup>水利命脉，故千百年来，一直受到宁波官方与民间社会的高度关注，由此在这片土地上以及围绕这片土地发生了诸多值得回味与记载的事件，也留下了许多值得流传和思索的文字。特别是近代，以开明士绅与新兴商人为代表的地方社会为治理开发东钱湖、使之造福宁波人民而倾注了很大的热情与心血。他们或奔走联络、献计献策，或捐钱捐物、慷慨输将，更有人冒险犯难、上京进谏乃至屡仆屡起……因为东钱湖，多少志士仁人热血沸腾，其间有太多的坎坷、无奈和遗憾，但同样也有诸多的执着、进取和感动。东钱湖寄托了宁波人不尽的希冀和梦想。

一切似乎转眼即逝，但往事并非如烟。前人的努力与奋斗不仅会成为我们美好的回忆，更是我们开拓新事业的精神动力和重要起点。

事实上，这里的湖水也曾泛起无尽的波澜乃至滔天大浪，从中不仅可以品味历史的沧桑、感受时代的进步，也可以细观地域社会变迁的轨迹及其复杂多元的面相。如人们对东钱湖功能的认识就有一个不断深化的过程。尽管历代都有文人墨客在此留下许多脍炙人口的诗文，但长期以来，人们谈论东钱湖的话题总离不开“水利”

---

① 鄞县、奉化、镇海分别于2002年、2016年、1985年撤县设区。

二字，似乎东钱湖的唯一功能就是灌溉农田。民国时期，作为风景名胜的东钱湖开始进入宁波人的视野，甚至有人提出把东钱湖作为宁波人的饮用水源。而就东钱湖治理的话语权来说，长期以来被地方官员所垄断，但近代时期，民间在治理东钱湖上拥有的影响力越来越大，以至于20世纪40年代末，省、县政府力主的东钱湖建筑蓄水库计划终因地方社会的强烈反对而作罢。而淤塞与疏浚、占（湖）地与反占地的矛盾和斗争更是从未间断。特别是清末，由于东钱湖一带人烟稠密，生齿日繁，人地矛盾日趋尖锐，豪门大族侵地现象时有发生，社会问题趋于复杂。但随着以公共舆论机关为代表的社会力量的有效关注，青山绿水的东钱湖仍基本上得以维持。此后，随着金雅妹走出东钱湖、成为中国历史上第一个女留学生，一批新式学校、医院、工厂以及以韩岭民众教育馆、莫枝通俗教育社为代表的公益性团体在东钱湖一带出现，地方社会开始富有生机和活力，加之本地渔民外海渔业的发达和外出经商人数的大量增加，地域社会的开放与发展不可阻挡。

历史上，东钱湖对宁波具有多重的价值和意义，尤其值得一提的是，以湖帮渔民为代表的宁波渔业所孕育的源远流长的宁波商业传统，以及严密的渔业组织所形成的强大凝聚力与团结力及其“航海梯山视若户庭”的开拓进取意识，无疑是后来称雄近代中国商界的宁波帮得以崛起的重要精神基因。

在东钱湖治理问题上，清朝末年，有关呼声一浪高过一浪，甚至惊动京城，在新式商人的大力支持下，也曾取得局部的成效。但由于工程的浩大与复杂，特别是地方财政的捉襟见肘，总是难以摆脱“望湖兴叹”的窘境。20世纪30年代后，由于强势的国民政府的统治，省、县政府对东钱湖开始进行有计划的大规模的治理，并在最高当局的首肯与支持下，开始把东钱湖作为风景名胜区来规划与建设。但骤然而至的战争无情地打断了这一进程……旧中国的多灾多难于此可见一斑。

1949年5月，宁波解放，从此东钱湖进入了社会主义革命与建设的时代。但由于人口的压力，东钱湖的自然属性反而得到强化——诸如水利功能、宁波最大淡水鱼养殖基地、最大绿化基地等等，直至1960年，鄞县连遭旱涝灾害，为解决粮食之急，并因三溪浦水库建成，重废梅湖，成立国营农场。其间“人民公社化”“大跃进”“农业学大寨”等新中国农业领域的政治运动均在此铺开。改革开放后特别是20世纪80年代中期以后，历史翻开了新的一页，东钱湖的旅游功能又开始为人们所重视，围绕其制订的各种旅游规划与召开的研讨会议不一而足，直到东钱湖开浚1250周年即20世纪90年代中期后，其终于迎来以旅游为核心的大规模开发建设高潮的崭新时代。

2001年8月，宁波市委、市政府决定加快东钱湖地区的开发建设步伐，并成立东钱湖旅游度假区管委会，特别是在2005年5月28日时任浙江省委书记的习近平

考察东钱湖后，东钱湖管委会开始着力在“生态型”“文化型”上下功夫，坚持“生态立区”“文化兴区”，由此拉开了21世纪开发建设东钱湖的序幕。经过10余年的努力，东钱湖不仅在基础设施、功能项目建设方面取得重大成效，而且生态环境得到明显改善，知名度逐渐扩大，“最佳人居地”和“城市后花园”正在形成。如今，历经沧桑的东钱湖已成为首批国家级生态旅游度假区，正朝着创建长三角著名的休闲度假基地、华东地区重要的国际会议基地、国际性的高端总部经济基地的方向迈进……

记录历史是传承文化的重要方式。历史是文化的基本载体，没有历史何来文化？而文化本身就是一个不断积累与扬弃的历史过程。真实是历史的第一要义，也是文化得以传承的基石。正是基于这一宗旨，本书在史料文献的搜集整理上花费了极大的精力，其中对民国时期相关档案与报刊史料的搜集尤勤，力图在掌握第一手文献的基础上比较真实地反映东钱湖区域发展的历史进程，再现历代特别是近代宁波人开拓东钱湖的历史场景，从多个侧面重现这一原汁原味的社会生活画面，特别是为失忆年代的东钱湖拼出历史的面貌。沧海桑田，世事更替。限于文献的缺失，也许我们现在呈现的不过是一段段历史的碎片，但正是这似乎并不连贯的历史碎片使我们得以触摸东钱湖历史的真实面相，进而也使钱湖文化的区域个性和历史底蕴得以显山露水，初展端倪。

承古开今，继往开来。现实总是在与过去相区分、相联系中才显现出来。对东钱湖历史的回顾就是对当代东钱湖开发事业原点的追寻。今天，东钱湖作为宁波旅游开发建设的重点区域迎来了发展的崭新时期。此时此刻，进行这种追寻和回顾是有多种价值和意义的。历经沧桑的东钱湖之所以能在人口稠密、人地关系十分紧张的宁绍平原地区一直保全，并造福当代宁波人民，而没有如时人所担心的大好湖山转瞬间化为乌有，无疑是与历代宁波人的精心呵护和不懈努力分不开的。事实上，一部东钱湖史在一定意义上就是一部“废湖”与“保湖”斗争的历史。正是众多志士仁人的不懈坚持与有识之士的远见卓识保全了东钱湖，使之千百年来历经风雨而基本上完好如初，从而为当代东钱湖的大开发、大发展奠定了坚实基础。抚今追昔，饮水思源，如今在分享东钱湖发展成果的时候，我们应该对前人的努力与作为表达敬意，并继承这一宝贵的历史遗产。

历史永远是人们现实行动的源头活水。对历史的这种追寻，不仅是对前人的最好纪念，也是展示东钱湖良好形象、丰富东钱湖旅游资源的有效载体，而且可以从汲取面对现实与未来的智慧和力量，进而激励当代东钱湖人励精图治、顽强拼搏、奋发有为，创造出无愧于历史、无愧于时代的宏大事业。

## 编写说明

1. 真实是历史的生命。本书编写以求真务实、为东钱湖留一份真实的记录为宗旨。以编年系事的形式，力图真实地反映东钱湖区域变迁与发展的人文历程。

2. 本书意义上的东钱湖兼顾历史习惯与现今东钱湖旅游度假区范围，包括东钱湖及其周边的韩岭、莫枝、大堰等地。

3. 时限上，开始于东钱湖开浚的唐天宝三年（744年），下限定于东钱湖全力打造生态之湖、文化之湖的2017年。

4. 为尊重历史，本书对原始文献除进行标点外一般不做改动，若有明显差错，直接改之；原文实在难以辨认的，则以“□”注明。

5. 本书纪年，凡民国以前按中国历史纪年与公元纪年并注，1912年以后用公元纪年。

6. 本书资料来源于报刊、档案、志书等，一般都注明出处，以便为进一步的研究提供参考，其中2001年以后的资料除注明者外多来自《钱湖信息》。为便于阅读，本书对少数重要人物与概念做了注释。

## 目 录

一 古代篇 001

二 近代篇 017

三 现代篇 047

四 当代篇 217

参考文献 313

附 录 317

后 记 333



— 古  
代  
篇 —

编者按：号称宁郡巨浸的东钱湖一带地域，在整个古生代的漫长时期中，除缓慢升降运动和局部性海侵外，没有较大的变化。第四纪末，有明显的下沉，沉积了大批厚层冲积物，而外围则发展成为沙洲，由于沿海岸流和潮汐的作用，沙洲之外便逐渐形成了淤积地，东钱湖就成了众多海迹湖泊中的一个。东钱湖早在晋代就有记载。西晋著名学者陆云在《答车茂安书》中称，鄞县“西有大湖，广纵千顷，北有名山，南有林泽，东临巨海”。当时鄞县县治在鄞山，湖在县治之西，可见晋朝时东钱湖已被称为大湖了。但东钱湖有文字记载的人工开拓活动则始于唐中叶天宝年间，本书的记载也从这时开始。

## 744 年（唐天宝三年）

是年，鄞县县令陆南金相度地势，组织人力将湖西北部几个缺口筑堤连接，其中成塘 8 条、堰 4 条，由此形成人工湖。当时鄞县县治在今五乡宝幢一带，而此湖在县治之西南，故称西湖。据说工程废塘堰内土地 121213 亩（每亩约值现 0.254 市亩），增加蓄水量，灌溉旧鄞县老界、阳堂、翔凤、平界、丰乐、鄞塘六乡及镇海崇丘、奉化白杜二乡。废去的湖田赋税则分摊给受益田亩，每亩加米 0.376 升。<sup>①</sup> 对于东钱湖的由来，20 世纪 40 年代担任东钱湖水利参事会主任的沈友梅是这样分析的：“东钱湖始名万金湖，在唐乾符间，鄞县曰鄞县，县令陆南金因见东南两乡，每苦旱魃为灾，田禾歉收，人民苦之，一遇荒歉，必亲自下乡，设法救济，足迹所到，见韩岭、下水两口，溪流湍急，而附近农田多被冲毁，触目关心，动机由此而生，拟蓄有用之水，以备调节旱潦之用。乃劝导民众，废田一万三千余亩，周围筑堤，蓄水成湖，旱启潦闭，调节有方，东南两乡农民，灾害从此减轻，获此湖水，如获万金，因名之曰万金湖也。”（沈友梅：《从宁波东钱湖谈到石门水库放水》，《宁波同乡》1963 年第 3 期）

## 907—978 年（五代吴越国时期）

其间，置营田吏卒，垦田治水。“钱氏有国，始置撩湖兵士千人，专一开浚。”（《宋史》卷九十七，志第五十，河渠七）

## 939 年（五代后晋天福四年）

是年，东钱湖福泉山大慈寺开始修筑。1150 年（南宋绍兴二十年）重建。该寺与日本佛教界渊源很深，南宋时多名高僧来此研习佛法。

---

<sup>①</sup> （清）周道遵《甬上水利志》卷三《东钱湖》，《四明丛书》第 11 册，广陵书社 2006 年版，第 6348 页。

## 1017 年（北宋天禧元年）

是年，郡守李夷庚重修湖塘，并开拓增广。“中有四闸七堰，凡遇旱涸，开闸放水，溉田五十万亩。”<sup>①</sup>由于李夷庚因旧废址，增筑坚固，“自此七乡之民虽甚旱而无凶年忧”。（《淳熙四年判明州赵恺札子》，《东钱湖志》卷一《水利》附《诸家论说》，宁波出版社 2009 年版）

## 1048 年（北宋庆历八年）

是年，知县王安石“重清东钱湖界，起堤堰，决陂塘，历东西十四乡，为水陆之利”<sup>②</sup>。对于王安石在东钱湖治理上的作为，沈友梅叙述得相当生动详细。他说：“有宋王安石为鄞县令<sup>③</sup>，其年大旱，近湖居民，得水较便，距远之处，需水甚急，因此发生湖水启闭之争，甚至动器械斗，此为县内人民之争水纠纷。同时因地形关系，东连镇海，南接奉化，以鄞县东南乡有水，而奉、镇两县，与鄞县仅一堤一梗之隔，田禾皆干枯龟裂，农民相互偷水抢水，因而又发生冲突斗争，以致流血，此为鄞县与邻县人民之争水纠纷。王安石不忍坐视，于是数度至湖



王安石画像

上履勘，视察地形山势，认为湖面太小，蓄水不多，尚不足以供灌溉，决定将湖面扩大至三万六千余亩，纵十八里，横十五里，周围约五十余里，烟波渺茫，成为巨泽，容量较前增加二倍，流灌及于鄞、奉、镇三县，受益农田达五十余万亩，三县人民咸感其德。上司奏闻极峰，以王安石对改良水利，增加生产，安定民生，有显著功绩，乃擢升为明州刺史（明州即宁波故郡名）<sup>④</sup>。卒因近湖居民与下游农民为放水问题，纠纷不已，王公乃召集鄞、奉、镇三县县令及有关地方公正人士，研究检讨，结果咸认管理之权，应属湖上居民，放水之权，属于下游居民，下游需水时，湖上居民不得留难，下游满水时，湖上不得开放。在前者固所不争，然在后者，颇有问题。

① （元）脱脱等《宋史》卷九七《河渠志七·东南水下》。

② 光绪《鄞县志》卷二五《名宦·王安石》。

③ 此说有误，宋时有鄞县而无鄞县。

④ 此说有误，王安石并未担任这一职务。

盖下游满水时，湖上水位亦必高涨，而湖滨居民，难免遭淹之灾。王公决定二点，出示教民实行：（一）环湖居民，依山向高处迁移十尺，作为居所；（二）确定最高水位，以不淹居民为限度，新筑平水堰一道，作为平水准则，水涨满堰，过堰即溢（即现时所谓溢洪道是也），并在环湖适当处所，筑硬石堰坝十八处，以利湖水之启闭，流注各县，并便舟舫之出入，水利交通，两皆兼顾，从此纠纷渐息，相安无事。”

（沈友梅：《从宁波东钱湖谈到石门水库放水》，《宁波同乡》1963年第3期）



始于王安石并经历代修筑的平水堰至今保存完好，成为见证东钱湖水利史的“活化石”

## 1056—1063 年（北宋嘉祐年间）

其间，建成莫枝、大堰、钱堰、梅湖四座硬闸，四硬均筑于岩基上，构筑牢固，形式划一，并立平水石于硬边，以定放水标准，此为浙江地区最早的水则之一。

## 1064 年（北宋治平元年）

是年，主簿吕献之重修六堤，即今方家塘、高湫塘、梅湖塘、栗木塘、平水塘与钱堰塘，全长 2566 米，并于青山岙堤旁建嘉泽庙，以祭祀治湖有功的地方官陆南金、李夷庚。

## 1106 年（北宋崇宁五年）

10 月 4 日，南宋政治舞台上重要政治家族——四明史氏的开创者、后成为南宋



东钱湖下水村，南宋权倾朝野的四明史氏即在这里繁衍生息（张全民提供）

著名政治家的史浩出生于东钱湖下水村。<sup>①</sup>

## 1169 年（南宋乾道五年）

是年，东钱湖上葑草<sup>②</sup>蔓延，守臣张津以湖面逐渐湮废，报请朝廷拨款除葑，未有结果。后任赵伯圭遣鄞知县杨布丈量勘察，但预算除葑浚湖需钱 165888 贯、米 27678 石，由于“工役至大，费用不貲，以故中辍”。（《淳熙四年判明州赵恺札子》，《东钱湖志》卷一《水利》附《诸家论说》，宁波出版社 2009 年版）

① 史浩，1144 年（绍兴十五年）进士，由温州教授除太学正，升为国子博士。他向宋高宗建议立太子，以此受知于朝廷。1162 年（绍兴三十二年），宋孝宗即位，授参知政事。1163 年（隆兴元年），拜尚书右仆射。1183 年（淳熙十年），除太保致仕，封魏国公。宋光宗御极，进太师。1194 年（绍熙五年），薨，年八十九，封会稽郡王。其后人史弥远、史嵩之，又先后位居朝廷宰相要职，对当时南宋王朝的政治、经济、文化有着重大影响。四明史氏尤以史浩为岳飞平反之举，影响最为深远，至今为世人所称颂，他还竭力举荐人才，著名的有陆游、朱熹、杨简、陆九渊、叶适、张浚、张涛、辛次膺、周葵、王十朋等人。史浩和史弥远还曾分别被封为南宋的“忠定王”和“忠献王”。在南宋短短的百余年间，四明史氏从一个普通人家发展成名门望族、冠簪门第，出现民谚流传的“一门三宰相，四世两封王，五尚书，七十二进士”的极盛现象，时有“满朝文武，半出史门”“一朝紫衣贵，皆是四明人”的美誉。可以说，一部史氏家族史就是南宋历史的一个缩影。这在中国历史上是绝无仅有的。

② 葑草是一种繁殖能力特别强的水生植物，其盘根错节处沉积了从山上冲刷下来的泥沙，使湖底很快变浅，湖岸不断收缩，因此，除葑草浚淤泥的工程量极大，除葑浚湖也成为历代东钱湖水利事业的主要工作。