

陳志勇 編

國家圖書館出版社

明清

孤本戲曲

選本叢刊

第一輯

24



明清
孤本戲曲
選本叢刊

第一輯



陳志勇 編

國家圖書館出版社

(清)錢德蒼編選

綴白裘新集合編六集二十四卷(六)

清乾隆二十九年(1764)金閭寶仁堂刻本

第二十四冊目錄

綴白裘新集合編六集二十四卷(六) (清)錢德蒼編選 清乾隆二十九年(1764)金閭寶仁堂刻本

五編序	三
五編目錄	七
五編清集	二一
五編歌集	一一一
五編妙集	一三五
五編舞集	三五五

TS665/1408(L7)

十七
清

乾隆三十五年春鐫

時興雅調

清歌妙舞

綴白裘新集

五編

金閭寶仁堂梓行



綴白裘五集序



名存其舊會善歌之繼聲意取乎新



獲知音之嗣響一轍源流調五音而
瀝液屢經剗剗踵四集以傳神雖無
吐角含商之妙亦擅披龍鬚發瞶之霸
惟茲編也採掇群芳詎始剗後旁搜

衆美不患雷同遣煩衷則快續一過
醒倦眼則尋味無窮播諸管絃雅士
咸稱雋逸繪其咲貌似夫美亦形容
至於步伐停勻不分文章條理情辭
婉轉方知曲調彌工朗々乎如閉江
上琵琶珊々弓宛覩庭中窈窕行

佛梨園續譜依稀樂府遺音非閨養
性之資亦是陶情之助故嘗別開生
面俾已往者未敢專美于前獨闢精
思令將來者猶堪步塵於後不必屢
趨而屢下何妨愈出而愈奇於是慨
當年白雪孤吟因竊喜今日白衣多

和云爾

乾隆戊子仲夏朗亭沈瀛書於綠
蔭草堂

校訂時調崑腔綴白裘五編清集目

開場

加官

招財

副末

琵琶記

訓女

剪髮

賣髮

三國志

負荆

紅梨記

訪素

草地

北醉

節孝記

春店

兒孫福

勢利

下山

精忠記

掃秦

敬恭

敬忠

不山

變味

校訂時調崑腔綴白裘五編歌集目

鳴鳳記

吃茶

西樓記

樓會

拆書

寫釵記

遺義

殺珍

探監

拔眉

宵光劍

相面

掃殿

鬧庄

救青

功宴

校訂時調崑腔綴白裘五編妙集目

牡丹亭

勸農

人獸閔

演官

獅吼記

梳裝

跪池

艷雲亭