

我所创造的

怪物 II

Arknolah

赵婉宁——译

ドラゴンファイア

龙焰

目

乙

著

# 我所创造的

## 怪物 II

ドラゴンファイア

龙焰

[日]

著

赵婉宁——译

图书在版编目（CIP）数据

我所创造的怪物 . II / (日) 乙一著；赵婉宁译。—北京：  
中国友谊出版公司，2018.7

ISBN 978-7-5057-4263-5

I . ①我… II . ①乙… ②赵… III . ①长篇小说—日  
本—现代 IV . ① I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 320161 号

著作权合同登记号 图字：01-2018-6121

*ARKNOAH2 DRAGON FIRE* by Otsuichi

Copyright © Otsuichi, 2015

All rights reserved.

Original Japanese edition published by SHUEISHA Inc.

Simplified Chinese translation copyright © 2018 by Beijing Xiron Books Co., Ltd.  
This Simplified Chinese edition published by arrangement through HonnoKizuna, Inc., Tokyo,  
and Beijing Kareka Consultation Center.

书名	我所创造的怪物 . II
作者	(日) 乙一
译者	赵婉宁
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京嘉业印刷厂
规格	880×1230 毫米 32 开
	8.25 印张 190 千字
版次	2018 年 9 月第 1 版
印次	2018 年 9 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-4263-5
定价	39.80 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028
电话	(010) 64668676

如发现图书质量问题，可联系调换。质量投诉电话：010-82069336

## 人物介绍

### 艾尔·阿修比

与弟弟格雷一起误闯进 Arknoah<sup>①</sup>的少年。弟弟已经回到了原来的世界，但艾尔不得不继续留在这边。

### 丽泽·利普顿

带着艾尔一同行动的少女，因腰间挂着一把金锤，故得绰号“锤子女孩”。Arknoah的居民们认为她会招致死亡而避之唯恐不及。

### 玛丽娜·金兹

误闯进 Arknoah 的少女，很少见她露出笑容。

### 康亚姆·康尼姆

长着狗头的男子，率领“深绿军团”，与丽泽·利普顿一起行动，不能吃巧克力和洋葱。

①文中“Arknoah”这个词，Arknoah指代绘本，Arknoah则指代地名。

## **鲁夫纳**

隶属“深绿军团”的少女，带着深深的恨意追踪着“蛇”。艾尔一直误以为她是男孩子。

---

## **格雷·阿修比**

艾尔的弟弟，说话尖酸刻薄，总是激怒周围的人。回到原来的世界后，他一直等待着艾尔。

---

## **蛇**

从艾尔心中诞生的怪物，杀人后可以变成那个人的样子。将艾尔视为自己的父亲。

---

## **窦玛格**

带着一个杂技团旅行的艺人，在旅途中遇到了玛丽娜。

---

## **寇尔拉提**

隶属Arknoah特别灾害对策本部的物流管理部门，是个轻浮的男人。

---

## **布鲁克邦德**

隶属Arknoah特别灾害对策本部的情报部门，是位美丽成熟的女性。

## 前情提要

有一部叫作*Arknoah*的绘本。

传说看过这本绘本的人都会在不知不觉中误入书中的世界。

在那个由910万9109个房间组成的异世界中，生活着一群不老不死的人。即使由于某些特殊原因死去，也会于第二天的晨雾中以昨日的姿态重生。

要说有什么能够毁灭这个世界的话，那就是来自*Arknoah*以外世界的“异邦人”，因为他们的心中会诞生出怪物。

经常受人欺负的兄弟俩——艾尔与格雷，在父亲衣柜的暗格中发现了一本叫作*Arknoah*的不可思议的绘本。在放学回家的路上，兄弟俩被欺负他们的坏孩子追赶，在迷路中不知不觉地走进了绘本中的广阔世界。

两人遇到了名叫丽泽·利普顿的少女和一位长着狗头的男子康亚姆·康尼姆，并且受到了他们的保护。丽泽对两兄弟说，只有杀死他们心中诞生的“怪物”，他们才能回到原来的世界。

那种与异邦人一同出现的东西，被叫作“怪物”。误闯进来的

孩子们内心中无处发泄的情绪，在这里会变成有形的东西，并且想破坏这个世界。艾尔与格雷，还有丽泽和康亚姆，以及由他们的同伴组成的深绿军团，正是以打倒那些怪物为己任。

由格雷内心诞生的怪物，是一个身形巨大到高耸入云又具有怪力的“大猿”。它也是大家最先征讨的目标。然而在这个过程中，格雷知道了丽泽·利普顿被叫作“锤子女孩”的含义——如果没能杀死怪物，她就会用锤子敲碎异邦人的脑袋。丽泽·利普顿是这个世界中唯一能够杀了人却不用承担后果的人。

“怪物”在诞生自己的异邦人被杀后便会失去力量并且死亡。“怪物”是抱有与Arknoah不同世界观的异物。一旦“怪物”在这个世界扎根下来，现在这个Arknoah就会被彻底改变。艾尔和格雷为了保住自己的性命，必须杀死“怪物”。

在所有攻击都无效后，为了对付“大猿”，丽泽决定采取炸毁房间来压死它的作战方式。随着作战进行下去，参与其中的艾尔逐渐与Arknoah的居民们建立了友谊。而这时，由艾尔心中诞生的“怪物”——“蛇”也现身了。“蛇”能够变成被它杀死的人的样子。虽然丽泽成功杀死了“大猿”，却让“蛇”溜掉了。

格雷回到了原来的世界。艾尔则留在这个世界继续寻找“蛇”。伴随着不断地旅行，新的“怪物”又出现在他们面前。同时那也意味着，有了新的异邦人到来……

# 序

玛丽娜·金兹的牙齿就像被龙卷风刮过一般七扭八歪。班上的同学都管她叫“吓人箱”。初次见面的男生一看到她的牙齿，立刻就会脸色一僵，随即眼神乱瞟，再也不敢跟她对视了。

高年级的坏孩子们总是骑着自行车围着玛丽娜边转边笑。

“把嘴张开，让我们看看吧！”

“这牙也太吓人了！你是怪物变的吗？”

“要是夜里撞上你，我肯定就吓得尿裤子了！”

为此，玛丽娜在晚餐的饭桌上试着问父母：“我想做牙齿正畸，可以吗？”

“正畸？你知道那得花多少钱吗？”

“想让牙齿变好看的话，就自己干活赚钱吧。”

迫于无奈，玛丽娜只好自己攒这笔费用。她给邻居家修剪草坪和递送东西，还把得来的零花钱全部放进存钱罐。每次跟人家说自己攒钱是用来做牙齿正畸时，那些人大概是出于怜悯之心吧，给她的报酬总会多一点。玛丽娜在墙壁上找了个洞，将存钱罐放在洞的最深处。

毕竟爸爸曾经好多次拿走她的存钱罐和钱包，用来买烟酒或者赌博。所以，玛丽娜非常小心地保护着存钱罐，希望这次不要被偷走。

牙齿正畸可是需要花费一大笔钱的。看着同班同学买了各种可爱的新饰品，或者吃着城里的商店才有的点心，玛丽娜都忍耐住了。她实在受够了被叫作“吓人箱”。只要牙齿能变整齐，班上的同学就一定不会再躲着她了，说不定课间休息时也能一起聊天了，说不定会有人愿意跟她并肩走过学校的走廊，说不定能交到知心的朋友，说不定会有人对她说“我喜欢你”……每天晚上，玛丽娜都是想象着牙齿变整齐以后的这些事入睡的。

“如果确定接受治疗的话，首先要拔掉几颗牙齿，然后戴上一种叫金属牙箍的装置。具体来说，就是用黏合剂把这些银色的金属片一个个固定在牙齿表面，然后穿过一根矫正弓丝。通过不断收紧弓丝，几年中牙齿会一点点改变位置，最终排列整齐。”

拍过 X 光片，又与医生讨论过治疗方针与费用后，妈妈在同意书上签了字，牙齿正畸开始了。玛丽娜被打上麻醉针，然后拔掉了几颗牙齿，接着在一周后，她剩下的牙齿全部被戴上了银色金属片与弓丝组成的装置。

舌尖舔过牙齿表面，有种坚硬的触感。嘴里镶满银色的东西当然很怪异，但玛丽娜却由衷地感谢这种怪异。人们终于不再关注她的牙齿，而是将注意力转移到了那些银色的金属上。

可是，坏孩子们残酷的行为却没有多少改善。

“不管整容多少次都一样啦！你就是个‘吓人箱’！”

“你的牙齿是不会变好看的！”

“呀哈哈哈，给我们看看吧，你嘴里已经全是血了吧！”

想让牙齿变整齐，想像个普通的孩子一样，但是玛丽娜这样的上进心却好像激怒了那些坏孩子。某一天，他们把她叫住，把她带到一处工地里面。其中一人还带来了钳子。她被强行按住了脑袋，嘴巴被掰开，钳子夹住了那根连接牙齿的弓丝。

砰！

紧紧箍着牙齿的弓丝一被钳子剪断，带来的冲击震动着下颚骨。断开的弓丝划破了嘴唇内侧的皮肤，血流如注。跑去牙医诊所的路上，玛丽娜一直在哭。嘴里实在太疼了。她用手捂着脸，坐在接待室的长椅上。太多的不甘心在胸中激荡，剧烈的感情不断膨胀，仿佛要冲破胸口，仿佛要奔涌而出，仿佛要焚尽一切。

# 目录

人物介绍

前期提要

序

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

尾声

2	1	1	0	0	
3	8	4	5	0	
3	1	9	7	1	

# 第一章

1-1

我站在黄昏的公园中哭泣。为什么而哭已经不记得了，可能就是因为找不到喜欢的玩具之类微不足道的事。擦掉眼泪，发现有人正盯着我的脸看。是一个女孩子。

“你怎么了？不要紧吧？”

然后她握住了我的手。那是我与珍妮佛的初遇，在她刚刚搬来镇上不久的时候。她简直是位天使。我每次讲笑话，她都会发出由衷的笑声，高兴得两手来回拍打。她会在我摔倒时伸手拉我起来，还会把她跟妈妈一起做的饼干特意送到我家来给我吃。

我将草编的花冠戴到珍妮佛头上，对她说：“将来可以嫁给我吗？”

“当然了，艾尔。”

那个瞬间，整个世界都变成了耀眼的金色。然而，随着逐渐长大，她慢慢意识到了一个问题：在进入学校，接触了各种各样的男孩子以后，那个叫艾尔·阿修比的少年似乎也不是什么特别有魅力的小孩。艾尔·阿修比这个少年，普通得像路边的石子一样，而环顾四周，还有那么多与自己更加相称的人。珍妮佛长得如此可爱，轻轻松松便登上了学校里最受欢迎人物的王座。随即被帅气的男生们团团包围，跟我一起玩的时间自然也就变少了。

“珍妮佛，我买了新的游戏，我们一起玩吧？”

“抱歉，艾尔，我已经跟别人约好了。下次吧。”

但我没有感到任何不安。我和她的关系一定会永远保持下去的。

“那个，珍妮佛，要不要去看电影？”

“艾尔，不好意思，能不能请你不要再来我家了？我不想让别人产生奇怪的误会。”

过了一阵子，我再次跟她搭话。

“珍妮佛，下次到底是什么时候啊……”

“哎，你指什么？”

“你说过下次我们一起玩游戏的，不是吗？”

“……艾尔，你父亲的事我也感觉很遗憾。可是呢，这跟那是两码事。别再来我家了，也别再扔小石子砸窗户叫我出来了。你再这样我可报警了哦。还有，以后就算在街上遇到了，能不能也请你不要跟我说话？”

那之后没多久，她就开始跟高年级男生交往了。对待我的态度如同见到讨厌的虫子一般。可恶的珍妮佛。在公园里拉着我的手的、温柔的珍妮佛，她头上戴着草编的花冠，冲我笑的表情宛若天使，让整

个世界都闪着金光。希望她去死。

“客人，请醒一醒，这位客人……”

有人摇着我的肩膀，把我从梦中唤醒。睁眼一看，我被面前那张长着胡子的中年男人的大脸吓了一跳。

“这位客人，请出示您的车票。”列车员盯着我说道。

座位下面传来低沉的声响，那是钢铁车轮行驶于轨道上所产生的。窗外的景色向后疾驶而去，透过树木的间隙可以看到大海。貌似还没有进入我们的目的地——沙漠地带。

“这位客人……”

“车票是吧，那个……”

回忆中的珍妮佛被赶走了，隔断围出的包厢中只剩我孤身一人。

“车票应该在我同伴手上。”

列车员狐疑地看着我。包厢是需要另外付费的，但也经常有逃票的人躲在里面。想到自己可能会被赶出去，我开始不安起来。

“那边的行李是客人您的吗？”

紧挨着包厢门口放着一个银色的旅行箱，列车员指着它向我问道。箱子的尺寸大到可以装下一个成年人。虽然不知道里面放了什么，但这样确实很妨碍通行。由于它横在门口，进出包厢都变得困难了。

“我帮您把它保存到不会妨碍其他乘客的地方去吧？”乘务员退回到过道中，准备把银色的旅行箱推走。

“那个不是我的。随便乱动的话，它的主人可能会生气吧……”

我站起来追上列车员，伸手拽住了旅行箱的提手。这可不能随便让他拿走，因为旅行箱的主人是个发起脾气来相当难对付的人。然而就在此时，火车进入弯道，我随着车身摇晃了一下，袖口钩到旅行箱

的锁扣，非常不幸，前盖被掀开了，里面装的东西倾泻出来铺满了过道的地板。乘务员呆立当场。旅行箱里装的是大大小小各种型号的枪支弹药，手枪、来复枪，还有一些看起来像炸药的东西和弓矢类武器，足够用来抢劫一辆火车了。

一枚弹药在地板上滚动，带着丁零当啷尖锐的金属声响经过了列车员脚边，一路向他身后滚去。通往另一节车厢的门突然打开，一只穿靴子的女孩子的脚伸出来挡下了那枚弹药。红色鞋底的橡胶靴。

少女伸手抓起了弹药：“有什么问题吗？”

少女披着一件深绿色外套，头发的颜色就跟那枚弹药的弹壳一样是暗淡的金色，而眼睛则是晴空一般的天蓝色。

“丽泽！你去哪里了？”

少女的视线一一扫过前盖大敞的旅行箱，以及散落一地的武器和弹药。

“我有携带武器的许可文件。等一下，我现在就拿给你看。放在什么地方来着……”

她在外套内侧东翻西找，那里缝着无数的口袋，装满了各种各样的用品。许可文件怎么也找不到，在她粗暴的动作下，藏在外套里的东西纷纷掉落脚边，小型匕首呀、带血的钳子呀，还有标签上画着骷髅图案的小药瓶和注射器，等等。

等到少女终于找出文件拿给列车员看时，列车员已经吓得如同面对雄狮的兔子一般了。

我们两人将散落在地板上的枪支弹药全部收拾起来，重新塞回银色的旅行箱。据说这件行李是Arknoah特别灾害对策本部的人调发给丽

泽的。

车窗外不同的风景飞驰而过，连绵的青山、漂浮着帆船的湖、几公里宽的垂直瀑布。然而这里并不是我所熟悉的世界，时不时就会出现巨大的平面将风景分隔开，仿佛神用宇宙级别的大刀将世界切分过似的，无论是山棱之上还是大海之中，都有可能耸立起一面凸起的绝壁。说是绝壁，表面却并非由岩石构成，倒更像是普通民居中那种贴着壁纸的平整墙面，只不过宽阔得从地面直达天际。这个世界中的人完全不知道真正的天空是什么样子。这个世界的云端之上是木质的天花板，以及由纵横交错的横梁组合成的几何图案。只不过木质天花板距地面非常高，无论鸟怎么飞也不用担心会撞到头，甚至在其中开飞机都没问题。再加上还有风吹过，完全体会不到半点关在房间里的压迫感。但我依然无比眷恋着真正的蓝天，无边无际的蓝天。而要想回到原来的世界，我就必须跟着这个名叫丽泽·利普顿的少女。

我们回到包厢，玩起扑克牌打发时间。我看着手中的牌，向她问道：“沙漠地带是个什么样的地方啊？”

“几个沙漠房间，比如‘下雪沙漠’‘遗迹沙漠’‘危险沙漠’什么的，连成一片就统称为沙漠地带。”

几天前，在一处叫“下雨沙漠”的地方，有个村庄遭到了破坏。Arknoah特别灾害对策本部收到报告后，立刻派人进行了调查，结果发现整个村庄被付之一炬。丽泽就是要赶往沙漠地带进行有关怪物的调查。如果传闻属实，那只怪物，可能是一头龙……

口中喷出的火焰，将在场所有人的脸照得通红。人们满面惊异，随即鼓起掌来。巡游艺人模样的男子口中含满了可燃性液体，然后一口气喷出去，雾状的液体从着火的棒子上掠过，于是被点燃，看起来就像口中喷出火焰一般。站在一旁的玛丽娜·金兹只觉得一阵热浪扑面而来，体会到一种令人意想不到的震撼。

男人的喷火把戏结束，接下来是他的妻子表演飞刀。之后轮到一对小兄妹登场，妹妹骑在哥哥的脖子上，而哥哥骑在一辆独轮车上，两人一起骑过一条钢丝。

“迷雾田园”村中的人们完全沉浸在眼前目眩神迷的表演中。等所有演出节目结束，喷火的男人走上前来跟大家打招呼。

“感谢各位今天前来，观看窦玛格杂技团的演出！我就是团长——窦玛格！赏钱请放到那孩子手中的箱子里！”

团长窦玛格指向玛丽娜·金兹的方向。村民们一齐涌上来，纷纷往玛丽娜捧着的箱子里投进派克硬币。

来到这个世界已经好几天了，虽然玛丽娜还没有彻底搞清迷失于此的原因，但经过这段时间的思考，她猜想或许与自己在仓库中发现的那本绘本有关。

玛丽娜·金兹出生的房子建在郊外，周围都是荒地，大屋旁边还有一座用来存放农用工具的仓库，只是平时大人不许玛丽娜进去那里。因为相传那是个不吉利的仓库。玛丽娜曾经有一个叔叔，据说他在十三岁的时候进入了仓库，自此下落不明。关于叔叔的事，都是玛