

中国盆景 制作技术手册

(第2版)

韦金笙 主编



上海科学技术出版社

中国盆景

制作技术手册

(第2版)

韦金笙 主编



上海科学技术出版社

内 容 提 要

本书是实用性较强的盆景制作技术性工具书。在具体介绍中国盆景的分类方法、制作盆景的主要树种和石种，中国盆景各种风格、流派的主要特点等基础上，重点介绍了树木盆景、山水盆景、树石盆景和微型组合盆景等的制作技艺；同时，还详细介绍了盆景养护管理技术、盆景鉴赏方法，以及古盆、几架鉴赏知识等。

本书图文并茂、内容全面，操作步骤说明详细，可供相关领域技术人员、盆景制作爱好者和相关专业师生阅读参考。

图书在版编目 (CIP) 数据

中国盆景制作技术手册 / 韦金笙主编. —2 版. —上海：
上海科学技术出版社，2018.6

ISBN 978-7-5478-3978-2

I. ①中… II. ①韦… III. ①盆景－观赏园艺－中国－
技术手册 IV. ① S688.1-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 081787 号

责任编辑 全立勇

封面设计 戚永昌

中国盆景制作技术手册（第 2 版）

韦金笙 主编

上海世纪出版（集团）有限公司 出版、发行
上海 科 学 技 术 出 版 社

（上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235 www.sstp.cn）

浙江新华印刷技术有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 17.5 插页 20

字数 300 千字

2011 年 8 月第 1 版

2018 年 6 月第 2 版 2018 年 6 月第 6 次印刷

ISBN 978-7-5478-3978-2/S · 169

定价：58.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，请向工厂联系调换



韦金笙

1936年9月生，上海市人

原任扬州市园林管理局总工程师、高级工程师

原任中国风景园林学会花卉盆景赏石分会副理事长，现任顾问

江苏省和扬州市花卉盆景协会副理事长

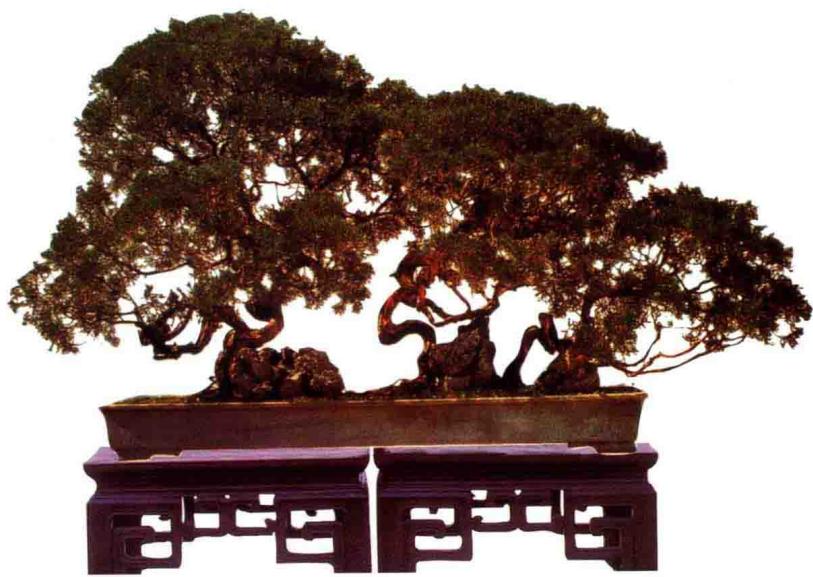
从事风景园林、花卉盆景研究和建设四十余春秋。曾系统探讨扬派盆景个性，发扬“云片”特色，打破“师传口授”习俗，总结剪扎技艺11种棕法，倡导在继承传统基础上进行创新。1995年5月，应邀并任中国代表团秘书长，参加在新加坡举办的第三届亚太地区盆景雅石会议暨展览会，首场讲演《中国盆景的历史、流派及其艺术欣赏意境》。1997年10月，担任第四届亚太地区盆景赏石会议暨展览会组委会执行副主席，主持盆景展览、盆景研讨会，并担任评委。1999年5月，应聘担任中国’99昆明世界园艺博览会专业评审组专家，主持盆景评比。曾代表分会与主办城市共同主持第三、第四、第五、第六届中国盆景（评比）展览会，并任主评委。2001年5月，建设部城建司、中国风景园林学会表彰其为中国盆景事业做出突出贡献，颁发“突出贡献奖”。2005年9月担任在北京举办的第八届亚太地区盆景赏石会议暨展览会组委会成员、主持中国盆景艺术大师创作盆景示范表演。2007年9月，应邀参加在印度尼西亚巴厘岛举办的第九届亚太地区盆景赏石会议暨展览会，并任盆景评审。2009年10月，应邀参加在中国台湾彰化举办的第十届亚太地区盆景赏石会议暨展览会，并任盆景评审。

苏派盆景：秦汉遗韵

树种：圆柏
规格：树高 170 厘米
作者：朱子安

苏派盆景：一枝呈秀

树种：柳榆
规格：树高 78 厘米
作者：朱子安

苏派盆景：巍然伟四皓

树种：圆柏
规格：树高 140 厘米
作者：朱子安



海派盆景：平步青云

树种：五针松

规格：树高 75 厘米 树宽 85 厘米

作者：邵海忠

海派盆景：虎踞龙蟠

树种：黑松

规格：树高 80 厘米 树宽 70 厘米

作者：邵海忠

海派盆景：峥嵘岁月

树种：小叶罗汉松

规格：树高 70 厘米 树宽 85 厘米

作者：胡荣庆





海派盆景：苍松迎客

树种：金叶五针松

规格：树高 100 厘米 树宽 250 厘米

收藏：上海植物园



海派盆景：翠山柏渡

树种：刺柏

规格：飘长 120 厘米

作者：邵海忠 胡荣庆



浙派盆景：窥谷

树种：五针松
规格：树高 130 厘米
作者：潘仲连



浙派盆景：向天涯

树种：五针松
规格：树高 103 厘米 树宽 70 厘米
作者：胡乐国



浙派盆景：铮铮铁骨

树种：刺柏
规格：树高 100 厘米
作者：潘仲连

岭南派盆景：舞影云霓

树种：红果
规格：树高 123 厘米
作者：陆学明



岭南派盆景：曲水流云

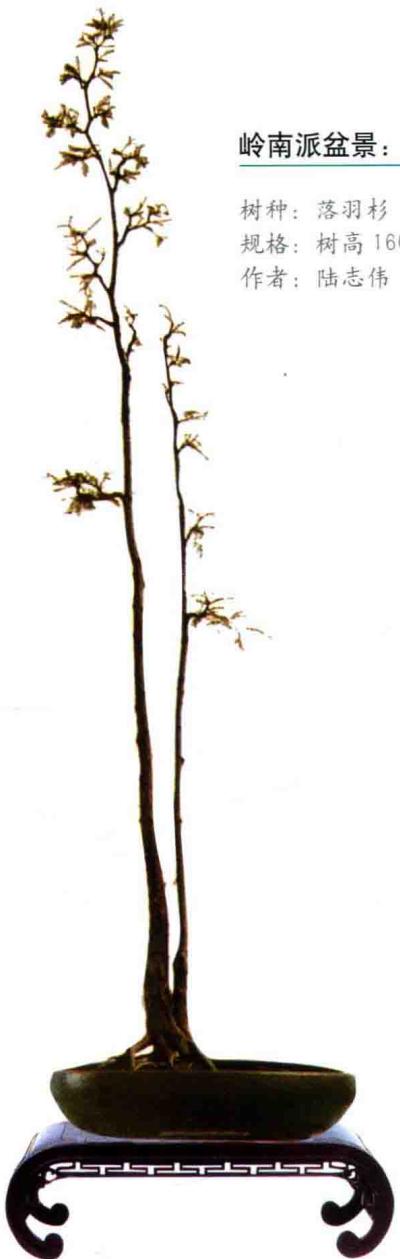
树种：福建茶
规格：飘长 106 厘米
作者：苏伦



岭南派盆景：岁月雄姿

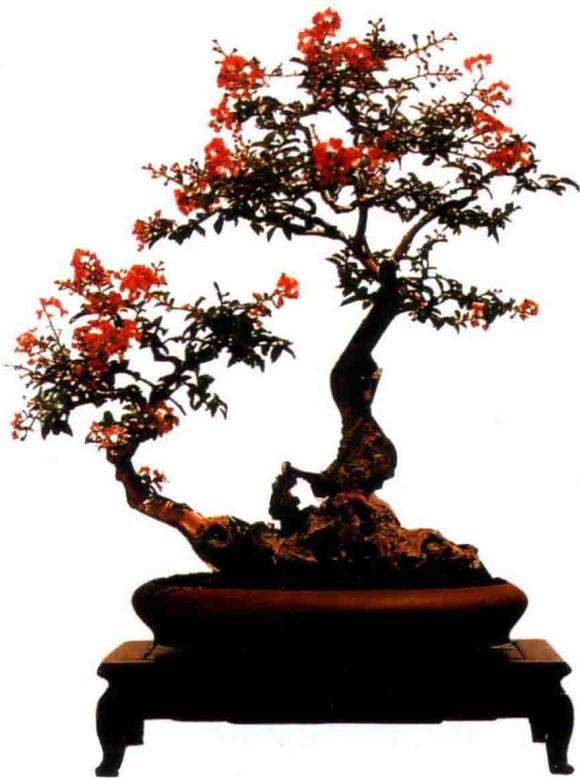
树种：九里香
规格：树高 80 厘米 树宽 83 厘米
作者：苏伦





岭南派盆景：清幽双秀

树种：落羽杉
规格：树高 160 厘米
作者：陆志伟



岭南派盆景：顾盼传情

树种：紫薇
规格：树高 70 厘米
收藏：香港青松观



岭南派盆景：本是同根生

树种：榕树
规格：盆长 170 厘米
作者：黄就伟



扬派盆景：腾云

树种：黄杨

规格：树高 42 厘米 树宽 145 厘米

作者：万瑞铭 陆春富



通派盆景：巍然屹立

树种：雀舌罗汉松

规格：树高 85 厘米 树宽 110 厘米

作者：朱宝祥



川派盆景：直身逗顶

树种：罗汉松

规格：树高 200 厘米

收藏：成都市金牛宾馆



徽派盆景：徽州梅花

树种：春梅



泉州榕树盆景：仙风道骨

树种：榕树

规格：树高 100 厘米 树宽 108 厘米

作者：庄立达

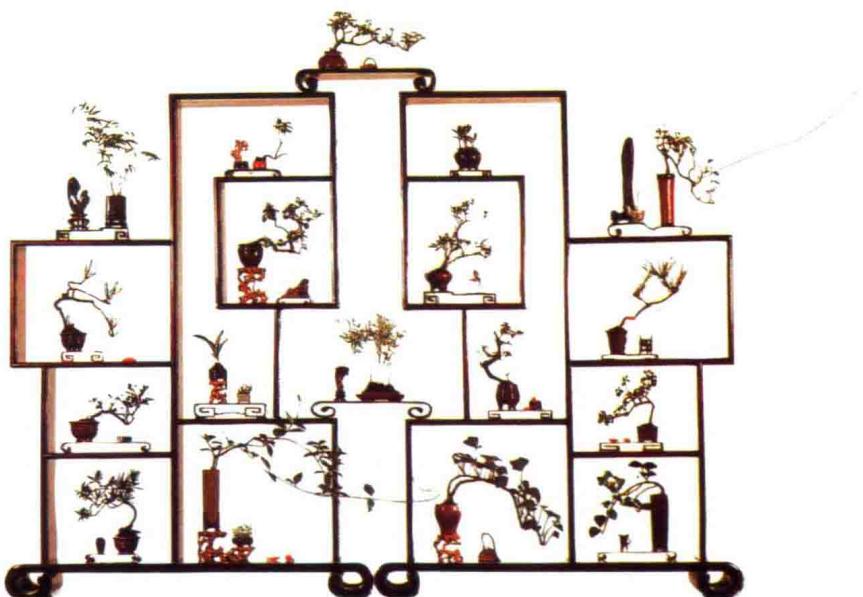


果树盆景：潇洒今宵

树种：苹果（国光）

规格：树高 60 厘米

作者：张尊中



微型组合盆景：微宫春晓

规格：架高 90 厘米 架宽 132 厘米

作者：李金林

山水盆景：下江陵

石种：锰矿石

规格：盆长 100 厘米

作者：殷子敏

山水盆景：巴山渝水情

石种：龟纹石

规格：盆长 80 厘米

作者：田一卫

山水盆景：大江东去

石种：英德石

规格：盆长 135 厘米

作者：盛定武



附石根包石盆景：临渊垂钓

树种：榕树

规格：树高 85 厘米 树宽 70 厘米

作者：康日照

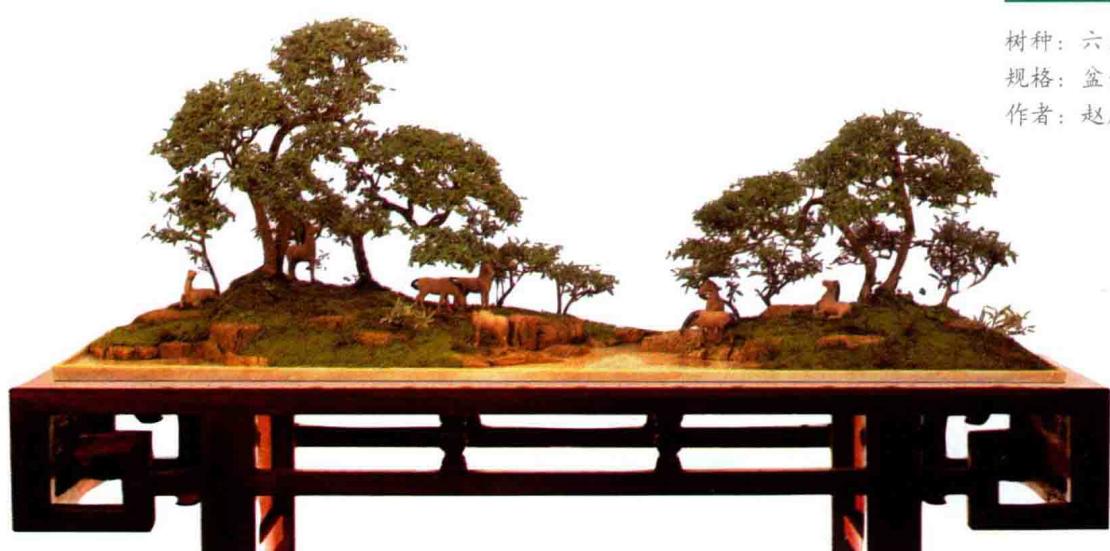


树石盆景：海风吹拂五千年

树种：对节白蜡

规格：盆长 130 厘米

作者：贺淦荪



水旱盆景：八骏图

树种：六月雪

规格：盆长 180 厘米

作者：赵庆泉

清中期

汉白玉石双腰线长方形盆

48×28×19(厘米)



清中期

青花缠枝莲牡丹长方形盆

32×20×18.5(厘米)



清晚期

粉彩花卉八角形盆

23.5×23.5×17(厘米)



清中期

紫泥钧蓝釉云脚长方形盆

(葛明祥印)

42×25×11.5(厘米)



清早期
锦底三彩博古龙椭圆形盆
盆口 $60 \times$ 高 16.5 (厘米)



明晚期
青砂正方形盆
 $43 \times 43 \times 26$ (厘米)



明晚期
青砂六角形盆
 $45 \times 45 \times 26$ (厘米)



明晚期
红泥桂花砂抽角云脚长方形盆
(陈文卿制)
 $50 \times 45.5 \times 11.5$ (厘米)



前 言

盆景起源于中国，后传入日本，现已风靡世界。

中华人民共和国成立 60 多年来，特别是改革开放以后，中国经济转轨进入市场经济，国民经济繁荣昌盛，人民生活水平迅速提高，精神文明建设日益推进，许许多多的文化人陶醉盆景艺术；在不断举办的中国盆景展览会影响下，追求生活情趣的广大民众亦愈加喜爱盆景艺术，尤其是众多民营企业家，为陶冶情操，丰富精神文化生活，痴迷盆景艺术；“天人合一”、“人与自然和谐”的理念，得到进一步发扬光大。中国盆景艺术经专业盆景工作者、业余盆景爱好者，以及痴迷盆景企业家的共同努力，在继承传统的基础上不断进行创新，同时走向世界，参加国际重大展览和会议，以及举办国际重大会议暨展览，使中国盆景进入“创新求精，重振中国盆景雄风”新的历史发展阶段。

更可喜的是，2013 年，世界盆景友好联盟（WBFF），在中国金坛举办了世界盆景大会；国际盆景协会（BCI），在中国扬州举办成立 50 周年庆典暨 2013 年国际盆景大会。国际两大盆景组织，组织广大会员相聚在中国举办盛大的会议暨展览，促进了国际交流，必将载入史册，并传为佳话。

在全国掀起“盆景热”期间，上海科学技术出版社相继出版发行《中国盆景》、《中国盆景艺术大观》、《中国当代盆景精粹》、《中国盆景艺术大师作品集萃》等图文并茂的盆景艺术专著；同时还出版发行“中国盆景流派丛书”（《中国扬派盆景》、《中国川派盆景》、《中国苏派盆景》、《中国海派盆景》、《中国岭南派盆景》、《中国徽派盆景》、《中国通派盆景》、《中国浙派盆景》），以及“中国盆景风格丛书”（《北京盆景》、《中国金陵盆景》、《中国中州盆景》、《中国水旱盆景》……）等，为推动中国盆景事业发展做出了重要贡献。

