



本书深度挖掘史学资料，清扫历史死角



# 历史的底牌

历史如牌局，出牌的人多，但是懂局的人少  
没有亲身经历，谁也不敢说就看到了历史的底牌

何忆◎著

揭秘99%的人都不知道的历史谜案



台海出版社



图书在版编目 ( CIP ) 数据

历史的底牌 / 何忆著. —北京: 台海出版社, 2018. 5

ISBN 978-7-5168-1825-1

I. ①历… II. ①何… III. ①中国历史—通俗读物

IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2018 ) 第064123号

## 历史的底牌

---

著 者: 何 忆

---

责任编辑: 姚红梅

装帧设计: 仙 境

版式设计: 马宇飞

责任印制: 蔡 旭

---

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市东城区景山东街20号 邮政编码: 100009

电 话: 010-64041652 ( 发行, 邮购 )

传 真: 010-84045799 ( 总编室 )

网 址: [www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm](http://www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm)

E-mail: [thcbs@126.com](mailto:thcbs@126.com)

---

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 玉田县昊达印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

---

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

字 数: 328千字 印 张: 18.75

版 次: 2018年6月第1版 印 次: 2018年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5168-1825-1

---

定 价: 48.00元

版权所有 翻印必究



# 前言

中国历史源远流长,给我们留下了太多的谜案。虽然后人在其后的历史中一直在不停地研究、探索,但由于种种原因,许多历史之谜至今仍然众说纷纭、莫衷一是。“黄尘清水三山下,更变千年如走马。”历史的车轮在沧桑巨变中不断前进,而世人又渴望从艰涩滞重的印痕中探索历史的本原面目,这就使得原来就充满了神秘色彩的中国历史更加神秘诱人。谜一样的历史,谜一样的古人,无不闪耀着中华民族的智慧之光。在我们惊叹祖先勤劳与聪慧的同时,也更为中华民族源远流长的文明而感到骄傲。从秦始皇身世的由来,到传国玉玺的下落之谜;从宋太宗弑兄悬案,到雍正帝暴卒之谜……人们在不断探索历史的真相,为厚重的中国历史不断增添着解谜的元素,让我们这些后人在诸多杂乱的丝絮中窥视历史的原貌。这些谜一样的故事不仅催生了中华民族几千年传说的历史,而且还为专业的历史研究提供了永恒的题材。尤其是最近几年来,随着各种史料不断地被挖掘整理,历史谜案的研究获得了更多可靠的原始材料,人们随着历史遗留的诸多线索一步步探索下去,才发现真实的历史远比传说中的故事要曲折复杂。

比如雍正皇帝的死因,在《满清外史》《清宫遗闻》《清宫十三朝》等野史记载中,都认为雍正皇帝是被吕四娘刺杀而死,而且这种说法在民间流传非常广。茶肆卖艺的歌女,街头说书的先生无不以此作为压轴的秘闻轶事来吸引观众。据说雍正年间,江南吕留良一家因文字狱而惨遭族诛,仅有吕家的小女儿四娘被一个贴身童仆救出,逃到深山老林之中才幸免于难。吕四娘从此隐姓埋名,寻机为父母报仇雪恨。后来,吕四娘遇到了武艺高超的独臂神尼,在她的精心指导之下,吕四娘很快成为一名武艺高超的剑客。为了能够为家人报仇雪恨,吕四娘潜入京师,经过一番秘密的探查,吕四娘终于弄清了雍正皇帝的行动规律。在一个月黑风高的夜晚,吕四娘潜入圆明园杀掉了正在龙床上熟睡的雍正皇帝,并带走了他的首级。雍正皇帝死后,因找不到首级,只好做了一个金头入葬。据说在雍正皇

帝的陵墓中至今还有他的金头存在。传说如此,但是历史的事实是这样的吗?很多历史学家认为这种行刺之说纯属民间传说,根本不可信。因为吕案发生后,他的家人都处于严密的控制之下,根本不可能有人漏网。此外,圆明园在皇帝驾临的时候,防守极为森严。吕四娘根本不可能穿过昼夜巡逻的卫兵,轻易地就进入寝宫,刺杀雍正皇帝。根据《清实录》和乾隆皇帝谕旨中留下的蛛丝马迹推测,雍正真正的死因可能是因为长期服用丹药中毒而死。正如雍正皇帝之死这个例子,也许很多历史疑案本来没有什么神奇之处。只是因为岁月久了,很多知晓真相的人,或者记载真相的书籍渐渐被湮没在历史的烟尘之中,反而种种民间的传闻一代接一代地口耳相传,并且不断被添加着新的说法,为各种历史事件披上层层神秘的面纱,从而变得扑朔迷离,后人也就很难分辨到底哪种说法是真,哪种说法是假,难以看清历史的真相了。

本书作者在编写过程中,汇集了大量历史上悬而未决的悬疑谜案,在综合历史研究成果的基础上,还对诸多民间的秘闻传说进行了整理,试图将历史研究的科学性、知识性、探索性同民间传说的趣味性融为一体,充分汇集关于历史悬疑的各种说法,让你在前人众说纷纭的观点中拨开历史的迷雾,探究历史的真相。

## 《孙子兵法》

### 两大未解之谜 / 1

首先,《孙子兵法》的作者是谁,就是一个令史学家疑惑不解的问题;其次,《孙子兵法》究竟是八十二篇还是十三篇,这也是史学家和军事学家苦苦探索的问题……

## 和氏璧

### 下落之谜 / 5

和氏璧是中国历史上一件非常有名的无价之宝,在它流传的几百年间,多少人的命运、多少国家的命运都和它紧密地联系起来,而它神秘地失踪,又成为中国历史上的一大悬案。

## 西施

### 失踪谜案 / 9

自古红颜多薄命,西施本是农家女子,只是因为天生丽质,做了越王政治斗争中的工具,事成之后,“兔死狗烹”,也是情理之中的事。至于西施到底是随范蠡归隐五湖还是被沉江底,只能由后人自己评说了。

## 秦始皇

### 生父悬案 / 13

转眼间,两千多年过去了,有关秦始皇身世的争论仍未取得一致看法。但不论赵姬是否是有娠而嫁,还是嬴政真为皇室血脉,这些争议均无法掩盖他在中国历史上的重要地位及作用。

## 秦始皇

### 是怎么死的 16

始皇三十七年(前 210),被称为“千古一帝”的秦始皇死于他第五次东巡途中。或许秦始皇注定是一名历史上争议颇多的人物,他的死如他的身世以及雄才大略,同样引起了后人的争议。目前史学界有两种截然不同的观点,一说死于疾病,一说死于非命。

## 秦始皇

### 坑儒之谜 / 19

焚书坑儒(即使所坑是方士)属于一种极端残忍的野蛮行为,秦始皇也因坑儒之举背上千古骂名。然而,直到今天,秦始皇究竟有没有坑儒以及数量等谜团还是没有解开。

## 韩非

### 为何被杀 / 23

对于韩非之死,历来争议颇大。或许,真实的历史总是被隐藏在各种各样被裁减过的文字里,也许我们永远都无法知道真相。韩非之死,也就成为千古悬案。

## 徐福

### 东渡之谜 / 27

徐福东渡把秦代文明传入日本,促进了日本社会质的飞跃。徐福因此在日本被尊为农耕神、蚕桑神和医药神,日本纪念徐福的祭祀活动历千年而不衰。但是,自从司马迁在《史记》中第一次记载徐福东渡活动以来,也把与徐福有关的疑谜留给了后人。



## 孟姜女

### 哭倒长城传说 / 31

当然,根据常识来判断,孟姜女哭倒长城是不可能的。那么,孟姜女的故事是怎样产生、流传与演变的呢?

## 楚汉

### 争霸决战何处 / 35

楚汉战争至关重要的地点垓下的详细地点到底在何处,历来争议很大。目前史学界对垓下有两种截然不同的说法:著名史学家范文澜认为垓下为今天的鹿邑,史学泰斗郭沫若认为垓下应该是灵璧。

## 韩信

### 是该杀还是冤杀 / 39

韩信有无谋反之心?是否参与陈稀叛乱?目前史学界尚未论定。韩信被杀真相,如处迷雾,难以认清。

## 董仲舒

### 是否提出“罢黜百家,独尊儒术” / 43

汉武帝从未采纳董仲舒“罢黜百家,独尊儒术”的建议,更未真的有过“罢黜百家,独尊儒术”的实际行动,他只是“绌抑黄老,崇尚儒学”……

## 《左传》

### 的作者是誰 / 47

自唐朝以来,就有不少人对左丘明作《左传》质疑,并且也能出示论据。但是直到现在也没有定论,目前流行的这三种主要观点也没有确凿之证据表明《左传》确为某人所作,所以《左传》作者究竟何者我们也没有办法证明。

## 造纸术

### 是蔡伦发明的吗 / 51

总之,对于“造纸术发明人是否蔡伦”的争论,四十多年来,学术界也一直未能达成统一意见。坚持“蔡伦造纸”的学者认为,中国的重大历史问题不应轻易否定;而否定者则认为:在考古实践与文献记载发生矛盾时,应该以考古事实修正文献记载。

## 传国玉玺

### 失踪之谜 / 55

历经两千余年风风雨雨,“传国玉玺”数隐数现。自从五代时期传国玉玺失踪,这块国宝真假难辨。那么,真正的传国玉玺到底在哪里?没有人能作出正面回答。

## 诸葛亮

### 是否造出木牛流马 / 59

一种意见认为,木牛、流马都是经诸葛亮改进的普通独轮推车。还一种意见认为,木牛、流马是新款的自动机械……诸葛亮如果九泉之下有知,一定会后悔当初没有留下详细的制作图解。

## 曹操

### 杀华佗之谜 / 63

华佗没有留下专门著作。这是我国医学的一个重大损失。但是,华佗之死责任果真全在曹操吗?华佗真的没有任何过失吗?

## 曹操

### 七十二疑冢之谜 / 67

为了防止死后陵墓被盗,曹操在力主和实践“薄葬”的同时,还采取了“疑冢”的措施。传说,在安葬他的那一天,七十二具棺木从东南西北四个方向,同时从各个城门抬出。那么这种传说到底是不是真的呢?假如是真的,这七十二座陵墓在什么地方呢?

## 刘禅

### 并非“扶不起的阿斗” / 71

刘禅在人们的心目中便成了庸主的典型,“扶不起的阿斗”成了对庸人的戏称。事实果真如此吗?同样是投降后宣布退位的皇帝,刘禅得以做了八年的安乐公后寿终正寝,东吴的孙皓则被司马昭的儿子司马炎赐毒酒杀害。

## 《洛神赋》

### 中的神秘女子 / 74

曹植所描写的“洛神”和顾恺之画中的“洛神”到底是谁呢?一种观点认为,曹植《洛神赋》中的“洛神”指的就是自己的嫂嫂甄氏;另一种观点却认为,所谓的“洛神”并不是甄氏,甚至曹植和甄氏也没有发生过恋情。

## 北魏

### 开国之君有神经病 / 78

这位横扫天下的英雄怎么突然之间会变成一个不可理喻的怪人呢?后人对拓跋珪这种反常行为,曾有过多种解释,其实这位盖世英雄并非故意倒行逆施,而是患上了严重的精神分裂症。

## 隋炀帝

### 杀父悬疑 / 82

正因为有诸多史载,自隋文帝死至今,民间一直盛传炀帝弑父之说,各小说、笔记均载此事,史学界也大多持此观点。但也有一些史学家对隋文帝杨坚是否死于杨广之手存在质疑……

## 李世民

### 是不是少数民族 / 86

有考古学家根据《步辇图》留下来的唐太宗李世民的 earliest 画像推测,一代英明的君主李世民,是鲜卑人的后裔。此言一出,立刻引起人们的议论,李世民是鲜卑人吗?

## 《兰亭序》

### 下落之谜 / 90

《兰亭序》真迹的下落问题已成为长期以来众说纷纭、争论不休的一个历史文化之谜。究竟如何,看来只有到以后昭陵、乾陵正式发掘之时,才能见个分晓。

## 武则天

### 无字碑之谜 / 94

武则天的“无字碑”,碑头刻有8条互相缠绕的螭龙,碑东、西两侧各刻有冉冉腾飞的“升龙图”一幅,阳面是一幅狮马图线刻画。整座碑高大雄浑,雕刻精细,不失为历代石碑中的巨制。令人奇怪的是,当初立这块碑时碑上竟未刻一字。



## 杨贵妃

### 是否去了日本 / 98

应该说,杨贵妃缢杀于马嵬驿,史料是比较翔实的,且已得到公认。但是,杨贵妃出逃当女道士和亡命日本的说法,也言之成理,证之有据,不能轻易地否定。

## 李白

### 死因谜案 / 102

李白是屈原之后我国最为杰出的浪漫主义诗人,有“诗仙”之称。与杜甫齐名,世称“李杜”,韩愈也说:“李杜文章在,光焰万丈长。”然而,这样一位才华横溢的著名诗人在死因上却存在着争议。

## 宋太宗

### 弑兄悬案 / 106

赵匡胤之死和赵光义上台,二者之间太多的巧合和离奇,史学家只能根据已有记载进行推理,但是尚无确凿史料推翻以前观点。人们之间即使亲如兄弟,亦多可共患难、不易共富贵,一遇权位、金钱之争往往演出一幕幕宫廷政变或残酷的竞争。

## “金匱之盟”

### 是否是骗局 / 110

“金匱之盟”指的是宋太祖、太宗的母亲杜太后临终时要求儿子太祖赵匡胤传位给赵匡胤之弟赵光义的一份遗嘱。然而,后人推测是太宗和赵普杜撰出来以掩人耳目的。那么,到底太祖是否有传位光义之意呢?

## 狸猫

### 换太子的真相 / 113

从《宋史》中的记载来看,历史上不存在“狸猫换太子”一事,李宸妃也没有流落到民间。小说本来就是移花接木的,我们不能把它当作真正发生过的历史事实。

## 杨家将

### 故事的可信度 / 117

杨业、杨延昭、杨文广祖孙三代都是北宋抗辽的名将,《杨家将演义》将他们骁勇善战的事迹演绎成为“杨家将”的故事,广为流传,几乎是家喻户晓、妇孺皆知。然而这本小说为了增加趣味,虚构了许多杨家将没有的人物和事件……

## 宋徽宗

### 幽会李师师之谜 / 121

皇帝与妓女,贵贱悬殊,其情事也必涉及国事,有关她的传闻,不免有许多臆测和讹传的成分,因而她的归宿究竟如何,恐怕永远是难解之谜了。

## 历史上

### 有没有水浒英雄 / 125

施耐庵写《水浒传》,以梁山泊英雄好汉为主线,才使梁山泊与宋江的故事深入民间,影响越来越大,几乎家喻户晓、妇孺皆知。小说虽与历史有某些联系,但并不完全是一回事。

## 谁是杀害

### 岳飞的元凶 / 129

岳飞被害,表面上看起来也确实是这样,不过究竟秦桧有没有最后下令杀死岳飞的权力?最后的诏命是高宗自己下的,还是秦桧矫诏呢?究竟谁是杀害抗金英雄岳飞的真正罪魁祸首呢?这些疑点成为史学界长期有争议的话题。

## 岳飞创作

### 《满江红》存疑 / 133

《满江红》词的格调,与已证实的岳飞另一词《小重山》风格迥异,前者洋洋洒洒,慷慨激昂是豪放派风格;后者格调低沉,是婉约派风格。前后风格大不一样,所以《满江红》并非岳飞作品,而是后人假借岳飞的名字流传于世的作品。

## 契丹民族

### “集体失踪”之谜 / 137

契丹这个剽悍勇猛、好战威武的民族,在二百多年的时间里曾经挥斥长城内外,饮马黄河。但令人惊异的是,这样一个不可一世的民族,自明代以来就集体失踪了,人们再也听不到关于他们的消息。

## 成吉思汗

### 葬在何处 / 141

成吉思汗的墓在什么地方,外人并不知道,也就成为千古之谜,历来说法不一。各国考古专家针对关于成吉思汗墓地确切位置的圈定,比较认同有四个地点。

## 马可·波罗

### 来过中国吗 / 145

马可·波罗是否到过中国的最大质疑就是马可·波罗在他的游记中记载他曾长期在扬州做官,但是在整个蒙元时期的历史典籍中,至今没有发现有关他的记载。

## 建文帝

### 下落之谜 / 149

废墟中的那具焦尸到底是否就是建文帝,建文帝到底死没死,没死的话他又逃到了哪里?对于这一问题,朱禄本人也持有怀疑,后世史家和民间传说更是众说纷纭,离奇万分。

## 明武宗

### 生母疑案 / 153

对于武宗的生母究竟是谁,是张皇后还是郑金莲?后人曾经根据一些蛛丝马迹进行过细致的推测,但谁也没有提出什么足以令人信服的证据。

## 戚继光

### 斩子之谜 / 157

戚继光斩子的故事几百年来一直在闽、浙一带广为流传。戚继光斩子的故事到底是不是历史事实,到底发生在哪个地方一直众说纷纭,没有定论。

## “挺击案”

### 始末 / 161

宫廷之中无父无子,无兄无弟,着实是一个充满血腥的角斗场。历代皇宫之中,因为皇位的争夺,不知衍生出了多少或明或暗的血腥争斗。明朝也是这样,在明朝神宗末年,因为皇位的争夺,先后发生了好几件至今仍充满疑点的深宫大案。



## “红丸案”

始末 / 165

“红丸”一案各派的争斗虽已草草了结,但其中的疑点并没有弄清楚。后人对此曾进行过一系列的考证和争论,但最后也都没有结果。光宗的死是否与红丸有关依然是一个千古之谜。

## 移宫案

真相 / 169

红丸案余波尚未荡平,宫中接着又发生了另一桩离奇的大案——移宫案。要弄明白移宫案的前前后后,还要从光宗的宠妃李选侍说起……

## 《西游记》

作者之谜 / 173

《西游记》的作者到底是谁,也许还有待于进一步探讨和研究。要真正解开《西游记》作者的历史之谜,还需要进一步发掘更多的第一手资料。

## 天启

大爆炸之谜 / 177

明朝天启年间,在北京的王恭厂一带面积达到2.25平方千米的地区发生了一次奇怪的大爆炸。关于这次大爆炸的情况,明末史学家计六奇在《明季北略》中有这样的描述……

## 李自成

出家了吗 / 181

有人认为李自成兵败后,没有出家做和尚,也没有在九宫山遇难,而是辗转来到粤北乐昌的金城山。在这里继续从事抗清斗争,后来因叛徒出卖而受伤,死于马背之上。

## 袁崇焕

被杀谜案 / 185

在中国的历史上有几位大将死得特别的冤。如西汉的韩信,再如南宋的岳飞,但是,死得最冤的还要数明末大将袁崇焕。

## 吴三桂

降清谜案 / 189

吴三桂留下了一个为了女人而降清做汉奸的千古骂名。但历史的事实是否如此,吴三桂为什么投降本为死敌的清兵,难道真的是因为一个红颜知己吗?要弄清这个历史的疑案,还要从两个人的历史谈起。

## 崇祯长平公主

生死之谜 / 193

长平公主短暂的一生,历经了三个特殊的王朝:明、大顺、清。也许她真出了家,选择了青灯古佛,缁衣黄卷相伴终生。也许她一生都没有踏出过北京城一步,郁郁而终。但是,有一点可以肯定:缠了一双小脚的长平公主绝对不可能成为一个武侠高手。

## 崇祯太子

### 下落之谜 / 196

崇祯意识到局面已经无可挽回,自己也恐怕逃不过被杀的命运,但爱子心切的崇祯帝朱由检仍想着也许他的儿子能趁乱逃出去,给大明多保留一些血脉。他临死写下遗书,要求各地的官员协力辅佐外逃的太子,重新振兴大明朝。

## 孝庄太后

### 下嫁之谜 / 199

孝庄下嫁多尔衮之事依然是史学界的一大疑点,史学界至今仍然没有一个完全肯定的答案,大都对这一问题采取存疑的办法,至于各种影视文学作品的解说,都是根据历史演绎出来的戏说之辞,不能当作历史事实一派观点来看。

## 顺治帝

### 出家谜案 / 203

令人惊讶的是,埋葬顺治皇帝的孝陵,并没有尸骨存在,而是一座衣冠冢。由此,关于顺治皇帝的生死问题引发了一场旷日持久的争议,而且这个谜至今未解,依然是一个充满着神秘和传奇色彩的历史谜案。

## 董鄂妃

### 是不是董小宛 / 207

历史上确实有董鄂妃这个人,只不过不是董小宛。历史上的董鄂妃出身于满洲世族之家,是内大臣鄂硕之女,只不过由于各种历史的巧合才被后人演绎成另一个人罢了。

## 谜一样的

### 陈圆圆 / 211

上天赋予陈圆圆太多历史的巧合,使她历经了太多风云的变幻。历史交给这个女人的已经不再是一个普通人的生活,她的一切都已融为历史机缘中的一个因子,似乎所有事件的前因后果都在她的生死一瞬间。

## 雍正

### 即位疑案 / 215

关于雍正即位的说法大致有以下几种。一是“雍正改诏说”,再一种说法就是“隆科多改诏说”,第三种说法就是“雍正投毒篡位说”。

## 雍正帝

### 暴死之谜 / 219

对于雍正皇帝的死,在《满清外史》《清宫遗闻》《清宫十三朝》等野史中也有记载,不过在这些野史著作中都认为雍正是被吕四娘刺杀而死的。要说明这种说法,还要先从雍正六年的文字狱吕留良案说起。

## 乾隆

### 身世之谜 / 223

金庸的武侠小说《书剑恩仇录》中,把乾隆皇帝描述成浙江海宁陈阁老的儿子。这么写也非空穴来风。因为,自清末以来,野史笔记和民间传说中确实都认为乾隆皇帝是海宁陈家陈阁老的儿子。



## 福康安

### 是不是乾隆私生子 / 227

福康安在乾隆在位时曾先后担任侍卫统领、户部尚书、军机大臣，后又被加封为贝子，官至武英殿大学士。死后又被乾隆赐谥文襄，追封为嘉勇郡王，配享太庙。此等隆恩际遇使得人们怀疑是不是乾隆帝与福康安之间有什么异乎寻常的特殊关系。

## 《红楼梦》

### 作者质疑 / 231

由于《红楼梦》在我国文学史上占有极其重要的地位，所以一百多年来关于《红楼梦》作者的争论也一直没有停止过。从《红楼梦》问世后不久一直到今天，学者们先后提出各种不同的看法。

## 嘉庆

### 为何要杀掉和珅 / 235

和珅的死可以说是盛极而衰，在乾隆时期，和珅的权势遮天。本来是一件好事，但是他一旦得到了权势，就不知道收敛，而是过分招摇，结果招致储君的厌恶，最终惹来杀身之祸。

## 嘉庆帝

### 死因谜案 / 238

不管嘉庆皇帝是不是正常的死亡，由于他在避暑山庄西暖阁暴死。此后避暑山庄便开始闲置，道光皇帝从这之后一次也没来过。直到1860年农历八月十六日，嘉庆的孙子咸丰皇帝，跌跌撞撞地逃难至此，才又一次住进了烟波致爽殿。

## 石达开

### 生死谜案 / 241

石达开的遭遇是一个历史的大悲剧。有人说，石达开没有死，当年前往清营与清军谈判的人不是石达开，而是与他相貌酷似的养子……

## 李秀成

### 是不是叛徒 / 245

既然作为唯一证据的《李秀成自述》一书的真伪都存在疑问，那么，李秀成到底有没有变节投降的问题就更难说清楚了。

## 慈禧

### 身世之谜 / 249

慈禧太后，这位统治中国达四十八年的女人。她的生活经历应该是巨细都有记载，按理说不会引起什么疑案。但事实上并不是如此，由于清宫档案、国朝正史等资料对于慈禧的童年生活都少有记载，由此，也引发了关于慈禧出身和出生地的一番争论。

## 同治帝

### 死因谜案 / 253

正史的记载中，说同治皇帝是死于天花。但在民间的野史小说中却说同治帝是因为逛妓院，染上了花柳病而死。两种说法各执一词，争论不休。

## 刺马案

### 隐秘 / 257

关于张汶祥为什么要刺杀马新贻,后人提出了十几种说法。到底哪一种说法是真的,恐怕,即使马新贻自己活着,也说不清楚。

## 慈安太后

### 暴死谜案 / 261

一向身体很好的慈安太后突然暴毙宫中,当时年仅四十五岁。由于慈安太后死得很急,死前没有丝毫征兆。宫廷的正史上对于慈安太后的死因又少有记载。因此,慈安太后死后不久,世人便开始议论纷纷。传出了有关慈安太后死因的多种说法。

## 方伯谦

### 被杀谜案 / 265

对于那些替方伯谦翻案的学者们提出的论点。持反对意见的历史学者们也一一进行了反驳。总之,从目前的情况来看,方伯谦到底是不是被冤杀的,还不好下结论。

## 袁世凯

### 告密疑案 / 269

无论怎么说,袁世凯曾告过密是没什么异议的。不论告密是在事前还是在事后,只要卖友求荣的人都会被钉在历史的耻辱柱上,永世不得翻身。

## 珍妃

### 究竟因何而死 / 273

珍妃最终为什么触怒了慈禧太后,又是怎么投井而死的,都没有明确的历史记载,导致后人在珍妃死因的问题上众说纷纭,莫衷一是。

## 光绪

### 死因谜案 / 277

光绪三十四年(1908),光绪在被囚禁的中南海瀛台涵元殿驾崩。他死后的第二天下午,掌握了他一生一世的慈禧太后也在中南海仪鸾殿去世。两位冤家似的人物死的时间竟然如此相近,是巧合,还是另有内幕?

## 李莲英

### 死因之谜 / 281

李莲英的棺材里除一颗头颅和一条长辫子外,没有尸身,似乎真的是被人杀了个身首异处而死的。不过也有人说,那个时代的人都很迷信,以为自己的残缺之身,是有辱祖宗容颜的事情。于是死后只藏自己的头颅,而将身体舍弃。李莲英死后是不是也是这种情况呢?



## 《孙子兵法》 两大未解之谜

**孙**子名武，又称孙武子，是我国古代军事家，兵家的创始者。齐国乐安（今山东博兴北，一说惠民）人。生卒年不详，约活动于公元前6世纪末至公元前5世纪初。孙武原为齐国田氏后裔，后来因为躲避战乱，流离漂泊到吴国，得到吴王的重用，帮助吴国改革图强。吴国在孙武的辅佐治理下西破强楚，南服越人，北威齐晋，显名诸侯，国力达到全盛。

孙子一生对后世最大的贡献是他的军事著作《孙子兵法》，它是我国现存最早、也是最杰出的兵法，历来被称作“兵经”。这本书总结了春秋末期及其以前的战争经验，比较系统地涉及战争全局问题，总结了若干至今仍有科学价值的作战指导原则，是不朽的军事名著。对后世产生了广泛而深刻的影响，哺育了我国一代又一代军事家。“治世之能臣，乱世之奸雄”的曹操专门为本书作注，他的《孙子注》颇为后人称道。唐太宗、宋仁宗、明代大儒王阳明、丞相张居正、清人朱墉都曾力主学习此书。毛泽东早在1938年在其名著《论持久战》中高度评价《孙子兵法》，称赞书中理论“知彼知己，百战不殆”是科学的真理。现在，《孙子兵法》已被翻译成十几种文字，传到世界各国。除了军事领域外，它还被运用到外交活动、企业管理、市场竞争、体育竞赛等方面，成为世界人民最喜爱的读物之一。

然而，这样一本旷世奇书，在广泛流传的同时，它本身的许多疑点也吸引着越来越多人的关注目光。



孙武

孙武，字长卿，即孙子，春秋末著名军事家。齐国人。曾与伍子胥率吴军破楚，五战五捷，攻入楚国郢都。



首先,《孙子兵法》的作者是谁,就是一个令史学家疑惑不解的问题。《史记·孙子吴起列传》记载,春秋战国时期有两个“孙子”,一是春秋后期吴国的将军孙武,一是战国中期齐国的军师孙臧,他们各有兵法传世。《汉书·艺文志》“兵权谋家”记载有《吴孙子兵法》和《齐孙子》两种,唐代训诂学家颜师古注前书的作者是“孙武”,后书的作者是“孙臧”。然而后世所能见的只有《孙子兵法》一部,据说孙臧的兵法书自东汉末年以后就失传了。

于是,自宋代以来,就有许多人开始怀疑和猜测《孙子兵法》的作者。有人根据《孙子兵法》阐述的多是战国时代的情况,认为此书源出于孙武而完成于孙臧,因为书中有大量关于战国时期的内容,在春秋时期的孙武是不能预测到他死后之事的。还有一些人干脆主张孙武在历史上根本不存在,《孙子兵法》是孙臧所作。1200年,南宋的军事研究者叶适就下了这样的结论:孙武并无其人,“其事其书皆为纵横家作伪”。他是这样质疑的:如果孙武像世人传说的那样“南服越人、西灭强楚、北威齐晋”,为什么没有被升为卿大夫?在举世公认的权威史书《左传》中,为什么没有关于孙武一字一句的记载?叶适的观点在当时掀起巨大波澜,影响巨大,直至近代。

另外还有几种孙武与他人“合一”的说法。一为“武伍一人”说,清朝中期的山东文人牟庭认为:《孙子兵法》是伍子胥的作品,“武”不是孙武的名字,而是《孙子兵法》原来的书名。一为“武臧合一”说,该观点认为孙武和孙臧是同一个人,孙子名武,臧是他的绰号。由于孙子在吴、齐两国都待过,司马迁没能分辨出来,就误以为是两个人,将二者记载于《史记》之中。

纷纭离奇的争论一直到中华人民共和国成立后才见分晓。1972年山东临沂银雀山发掘西汉墓葬,出土了大批竹简,包括《孙子兵法》和《孙臧兵法》。这一发现不仅使失传了1700多年的孙臧著作得以重见天日,而且证实了《史记·孙子传》和《汉书·艺文志》关于两个孙子有两部兵法的记载是正确的。

尽管如此,仍有一些学者认为,《孙臧兵法》的发现还不能证明《孙子兵法》就是春秋末年的孙武所撰,主要有以下几大疑点:第一,《孙子兵法》的许多用语都是战国时代流行而春秋时所未见的。如“形名”“霸王”等。第二,《孙子兵法》记载用兵数动辄十万,但是春秋时期即使是大国用兵也不过二三万人,只有到了战国中期,才有用兵十万至数十万的记载。第三,《孙子兵法》所谈的战术多为运动战,主张深入敌后,长距离的调遣。这些都是战国时代的打法。第四,《孙子兵法》言兵,由“将”独当一面,这一军事格局是战国时期的写照,春秋时的战争一般都由国君亲自统率军队出征。第五,《孙子兵法》有关于苏秦的记载:“燕之兴也,苏秦在齐”,而苏秦活动的时代当战国中后期,在孙武之后约200年。这些疑点不能正确解释的话,要断言《孙子兵法》系孙武所作,似乎有失偏颇。



### 银雀山汉墓

1972年4月在银雀山西汉一号墓出土了《孙子兵法》十三篇竹简、《孙臆兵法》十六篇和佚文五篇竹简。银雀山汉墓竹简的出土,对于我国军事史、文字学、古音训、古简册制度及古代历法的研究,均有重要价值。

其次,《孙子兵法》究竟是八十二篇还是十三篇,这也是史学家和军事学家苦苦探索的问题。《史记·孙子吴起列传》两次提到兵法十三篇:一是吴王阖闾说“子之十三篇,吾尽观之矣”。二是“世俗所称师旅,皆道孙子十三篇”。《吕氏春秋·上德篇》记载:“孙武,吴王阖闾之将也,兵法五千言是也。”这里的“五千言”也是指十三篇。曹操《孙子略解序》中称:“孙子者,齐人也,名武,为吴王阖闾作兵法一十三篇。”这些记载都说明《孙子兵法》只有十三篇。八十二篇之说最早出现于《汉书·艺文志》,作者班固认为《吴孙子兵法》共八十二篇图九卷。到汉成帝时,任宏论次兵书,定著《吴孙子兵法八十二篇》。有一种观点认为《吴孙子兵法八十二篇》传至东汉末年,曹操认为世人对《孙子兵法》“失其旨要”,于是删掉了其中69篇,只注十三篇,这就是现今所说十三篇的来历。

但是《吴孙子兵法》八十二篇的真伪性令人怀疑,那“八十二篇删减说”也就没有多大的说服力了。1996年9月,新闻传媒报道在西安发现了《孙武兵法》八十二篇抄件,全世界为之震惊!抄件持有者张敬轩是清光绪时进士、晋陕名人张瑞玘之孙。光绪三十二年(1906),张瑞玘被调任陕西韩城知县,在赴任途中,他慧眼识宝,用重金买下了《孙武兵法》八十二篇图九卷汉简。1923年,张瑞玘辞职回家专门研究整理这些汉简。张瑞玘去世后,其子张联甲遵照父训,终将此书竹简整理成册。“文革”时期,张联甲恐汉简兵书“惹祸”,采取“毁简保兵法”策略,主动将竹简烧掉。在“红卫兵”监督疏忽时,从火中抽出一捆即将点燃的竹简(即八十二篇中的第三十一篇),从而幸运地保存了一件汉竹简原物和张瑞玘父子梳理竹简的墨迹手稿。如今,这些珍贵的汉竹简原物和张氏父子的手稿保存在了张家第三代张敬轩手中,被人称为“中华民族灿烂的古文化宝库中崭新的华章”。

如果这些文物被证属实,那么《孙子兵法》应该是八十