

第 ③ 讲 写活人物离不开故事

杨红樱的 作文课

杨红樱 / 著

非常爸爸
FEICHANG BABA



浙江少年儿童出版社

杨红樱的 作文课

杨红樱 / 著

非常爸爸
FEICHANG
BABA



浙江少年儿童出版社·杭州

图书在版编目 (CIP) 数据

非常爸爸/杨红樱著.—杭州:浙江少年儿童出版社,2019.5

(杨红樱的作文课)

ISBN 978-7-5597-1153-3

I. ①非… II. ①杨… III. ①儿童小说—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 011445 号

杨红樱的作文课

非常爸爸

杨红樱/著

责任编辑	白云
内文插图	夏天岛
封面绘图	米家文化
装帧设计	艺诚文化
责任校对	施威
责任印制	孙诚

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州市天目山路 40 号

网址:www.zjsecb.com

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880mm×1300mm 1/32

印张 5.875 插页 4

字数 108000

印数 1—100000

2019 年 5 月第 1 版

2019 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5597-1153-3

定价:24.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

承印厂联系电话:0571-87640154



第三讲

写活人物离不开故事

马天笑

凡是读过马小跳故事的人，几乎都喜欢马小跳的爸爸马天笑先生。这是一个永葆童心的中年男人，他的职业是玩具设计师，后来因为把他的儿子马小跳设计成了玩具“跳跳娃”，“跳跳娃”还获得了世界玩具金奖，马天笑先生便做了玩具厂的厂长。马天笑先生是一个有智慧的爸爸，马小跳能有一个快乐美好的童年，很重要的原因之一是因为有这样一个爸爸。他捍卫了马小跳的童年，完好地保护了马小跳的孩子天性，让马小跳成为一个真正的孩子。

我小时候，也有一个快乐美好的童年，那是因为我有一个像马天笑先生一样的爸爸，他的名字叫杨天笑，就是马天笑先生的原型。

在我的作品里，写过不同类型的爸爸，爸爸和孩子的关系虽各有特点，但他们身上流露出浓浓的父爱和父子情深，却是一样的。

在“淘气包马小跳系列”中，马小跳和他爸爸是一对共同成长

的知心朋友。马天笑童心未泯，诙谐幽默，和马小跳一样，有野马般的想象力和超强的好奇心，所以他能够和马小跳玩到一块儿，能够欣赏马小跳，他给了马小跳广阔的成长空间。

在《男生日记》中，吴缅和他的爸爸像一对推心置腹的哥们儿。吴缅的爸爸是一个浪迹天涯的摄影家，事业成功了，婚姻却失败了。他和吴缅父子情深，因为他坦诚的自省，让吴缅懂得什么是真正的男子汉，作为一个男人，最重要的品质是责任感。

在《假小子戴安》中，戴安和她爸爸成了一对爱恨纠结的忘年交。戴安还没有出生的时候，她的爸爸安先生便离开她妈妈出国了。戴安从小生活在一个缺失父爱的家庭里，她的妈妈需要保护，她的外婆需要保护，戴安把自己包装成一个假小子，却有一颗极其细腻敏感的少女心。戴安每天都在思念她的爸爸，每天都在心里刻画她的爸爸，当安先生突然出现在她的生活里，竟与她想象中的爸爸一模一样。

《非常爸爸》中的爸爸都有鲜明突出的性格特点，用具体贴切的故事来表现，让人物在读者的心中活起来，这就是我们常常说的“用故事写活人物”。

我的贪玩老爸

杨红樱

我的爸爸是个普通的小人物，他这一辈子活得轻松，活得快乐，活得满足。

那个时代，父母都希望自己的儿女成名成家，当科学家，当音乐家，当画家，当作家，而我的爸爸，只希望我们兄妹几个长大以后，做个好人。我们问他，什么是好人？他说，就是身体好、性格好的人。

爸爸不给我们压力，他自己便没有压力，每一天都过得有滋有味。他最喜欢去的两个地方是剧场和体育馆，那时的剧场，除了八个样板戏，几乎没有其他剧目演出，但他还是乐此不疲，带着我们兄妹几个，今晚这个剧场，明晚换个剧场，八个样板戏看了一遍又一遍，剧中的台词和唱段，我们都能背下来。爸爸还是个狂热的球迷，他喜欢篮球、羽毛球、乒乓球，绝不放过每一场比赛。看球时，他的表现比场上的运动员还亢奋，脸红筋涨，汗流浹背，嘴里不停地叫着“好球！好球”，哥哥和弟弟也跟着他叫“好球！好球”。当然，爸爸不仅带我们看球，还带着我们打球，他给我们当裁判也当得像模像样的，哨子吹得嘟嘟响，两个腮帮子鼓鼓的，可爱之极。

爸爸是一个懂生活、有情趣的人。春天，他带我们去踏青，看满地金黄的油菜花，在草地采一种毛茸茸的野菜，带回家做艾馍馍；还会到地里摘新鲜的豌豆荚，回家剥了焖腊肉豌豆饭。夏天，去新都桂湖看荷花，爸爸骑着自行车，我坐在前车杠上，后车座上驮着哥哥和弟弟，要知道，新都距离成都可有三十几里。看了荷花，爸爸还会在桂湖边上买几片荷叶，给我们戴在头上当遮阳帽，再骑三十几里路回到家里，将戴在我们头上的荷叶取下来，养在水缸里，每天取一片来熬清香的荷叶稀饭。秋天，爸爸会找一片飘着桂花香的桂树林，用纱布袋收集从树上落下的金灿灿的桂花，拿回家去做桂花蜜。冬天，成都很少下雪，爸爸就带我们兄妹几个去成都西郊的青城山赏雪，将大块的积雪装在罐子里带回家，早晚给我们搓手搓脚，整个冬天都不会生冻疮。

有这样的贪玩老爸，可以想象，我的童年是多么自由自在，无忧无虑。爸爸对我们兄妹几个没有成名成家的期待，可后来，哥哥成了经济学家，弟弟成了企业家，我成了作家。

小时候，爸爸没有刻意地让我们兄妹几个去学一技之长，却在我们的的心中洒满阳光，种满鲜花，让我们成为今天这样“心中有阳光，看见的都是阳光；心中有鲜花，看见的都是鲜花”的人。

爸爸的名字叫杨天笑，“淘气包马小跳”的爸爸叫马天笑，可想而知，所有小朋友都喜欢的马天笑先生，这个人物原型，就是我的爸爸。

目录

M U L U

马小跳爸爸

贪玩爸爸



- 3 马天笑先生和“跳跳娃”
- 8 伟大的人和一般的人
- 14 帮儿子做作业被罚写一百遍
- 19 胆小鬼和鬼胆大
- 25 装病的游戏不好玩
- 31 啃过书的老鼠不轻易上当
- 36 马小跳当爸爸

- 45 神秘的红箱子
- 53 往事泡泡
- 66 爱心杀手
- 78 女探长的游戏
- 90 校庆日特别行动

孟小乔爸爸

糊涂爸爸



吴缅爸爸
硬汉爸爸



- 105 两个男人
- 114 给老爸打工
- 117 老爸曾经是顽童
- 121 真正的男子汉
- 125 天才和疯子
- 129 老爸的胡杨树

冉冬阳爸爸
开明爸爸



- 135 爱心与“阴谋”
- 140 烛光晚餐
- 144 有童心的人不会老
- 146 端午放河灯

戴安爸爸

神秘爸爸



- 153 戴安爸爸在远方
- 159 一个陌生的男人
- 162 优雅的下巴
- 165 在思念中长大
- 167 冰场邂逅
- 170 冰上华尔兹
- 173 安先生的沉默
- 176 校董是个隐形人
- 179 不仅仅是知音



贪玩爸爸 © 马小跳爸爸

TANWANBABA
MAXIAOTIAOBABA

马天笑先生和“跳跳娃”

伟大的人和一般的人

帮儿子做作业被罚写一百遍

胆小鬼和鬼胆大

装病的游戏不好玩

啃过书的老鼠不轻易上当

马小跳当爸爸



马小跳爸爸

贪玩爸爸

马小跳的爸爸马天笑先生是曾经获得世界金奖的玩具设计师，他有童心，从来不会忘记自己是怎么长大的。他不仅能和马小跳玩到一块儿，当马小跳遇到成长的烦恼时，他还能马小跳排忧解难。

马天笑先生和“跳跳娃”

马天笑先生在没有当爸爸之前，是个昏头昏脑、吊儿郎当的小伙子。他在一家玩具厂里当了八年的玩具设计师，设计了一大堆一点都不好玩的玩具，堆在库房里，卖都卖不出去。玩具厂的老厂长一见到他，从头到脚都是气，经常指着他的鼻子数落他：“马天笑，你设计的玩具怎么一点儿不好玩呢？”

马天笑先生也说不清楚，他设计的玩具为什么一点都不好玩。他本来是一个很贪玩、很会玩的人，为什么就设计不出一个好玩的玩具来呢？

不仅别人这么看他，就是马天笑自己看自己，也觉得自已是一个没有才华的设计师，设计出来的玩具，不过



是摁一下肚皮叫一声的橡皮鸭，眼睫毛长得吓死人的洋娃娃，还有就是那个傻乎乎的、打起鼓来就停不下来的老黑熊……

马天笑先生以为，他这一辈子大概只能做个平庸的设计师了。

就在马天笑先生打算一辈子这样平庸下去的时



候，他的儿子马小跳出生了。马小跳的出生，成了马天笑先生一生中最大的转折点。

马小跳那像小豆豆一样的眼睛多好玩啊！马小跳睡觉的姿势多好玩啊！他非常固执地保持着胎儿在妈妈子宫里的姿势，蜷曲着双腿，把头埋在胸前。马天笑先生想：如果照着他儿子的样子做一个玩具，一定很好玩。

在马小跳诞生一百天举行的抓阄仪式上，马小跳拒绝抓阄，他愤怒地一跳，震惊了所有的来宾：一个才出生一百天的婴儿居然会跳！不是他们亲眼所见，是没人相信有如此奇怪的事情。

马小跳的这一跳，不仅跳出了“马小跳”这个名字，还跳出了马天笑先生的一个灵感——“跳跳娃”！

不出三天，马天笑先生就设计出了一种新的玩具——“跳跳娃”，模样完全是马小跳的翻版：大脑袋、豆豆眼、圆鼻头，嘴没有合拢，一边嘴角向下垮，一边嘴角向上翘，所以脸上的表情不知是哭还是笑，或者是哭笑不得的表情。这样的表情，在任何一个成年人的脸上都是不足为奇的。但这样的表情在一个几个月大的婴儿脸上，无论谁看了都会忍俊不禁。

跳跳娃的工艺十分简单，在背上安上一个电钮，

一摁电钮，跳跳娃就会跳起来。如果跳跳娃不是一个婴儿，它随便跳多高也不足为奇。但跳跳娃是个婴儿，大家就有点好奇了。你们想，有谁见过能跳这么高的婴儿呢？

跳跳娃一上市便大获成功。成功的原因是跳跳娃很另类，很叛逆，很酷。它一反传统的玩具娃娃，笑咪咪的，安安静静的，漂亮得无可挑剔，按一下肚皮，才啊啊地叫两声。跳跳娃是个丑娃娃，它丑得可爱，丑得理直气壮，丑得让所有的人一见到它，就忍不住要哈哈大笑。全国各地玩具商店的订单，像雪片一样飞到马天笑先生的玩具厂来。老厂长当机立断，全厂停止其他玩具的生产，倾力打造跳跳娃。

有史以来，玩具厂从来没有像现在这样红火过，所以老厂长见到马天笑先生，从头到脚都是笑：“马天笑，你真是我们厂的大功臣！我要代表全厂的工人感谢你！”

马天笑先生说：“别谢我，要谢就谢我的儿子马小跳吧！”

老厂长根本就不认识马小跳，他不明白为什么要他去谢马小跳。

马天笑先生告诉老厂长，因为他儿子给了他灵感，他才设计出了跳跳娃。没有马小跳，就没有跳跳娃。

老厂长这才意识到，马小跳是个比马天笑先生更为重要的人物。于是，他代表厂里的全体工人，买了几罐最贵的奶粉，亲自去面谢马小跳。

马小跳正在睡觉。睡觉的姿势是胎儿待在妈妈子宫里的姿势：蜷着腿，头埋在胸前。只有在睡觉的时候，仿佛马小跳才能回到他妈妈的子宫里。

老厂长摇摇头，他觉得马小跳的睡觉姿势不对：“小孩子睡觉，一定要躺平。”

马天笑先生还没来得及阻止老厂长，老厂长已动手去摆平马小跳。

马小跳最愤怒的事情，就是有人要硬把他从他妈妈的子宫里拉回现实的世界里。愤怒的马小跳，愤怒地一跳，老厂长先是一愣，然后哈哈大笑：“马天笑，你这个儿子比你的跳跳娃还好玩！”

跳跳娃不仅占领了中国市场，还打进了国际市场。许多国家，像发达的美国、英国、法国、日本、韩国……不发达的尼泊尔、肯尼亚、埃塞俄比亚……都有跳跳娃卖。在一次国际玩具博览会上，跳跳娃一举获得设计金奖。马天笑先生出名了。而且，一出名便在世界上出名。马天笑先生心里比谁都清楚：虽然跳跳娃让他出了名，但是他的儿子马小跳，彻底地改变