

# 唯美3 手编 清凉的花色编织

日本宝库社 编著 舒 舒 译

背心  
套头衫  
开衫  
披肩  
围巾  
贝雷帽

共 32 款



中原出版传媒集团  
中原传媒股份公司

河南科学技术出版社

SUTEKINA TEAMI 2016 HARUNATSU(NV80500)

Copyright© NIHON VOGUE-SHA 2016 All rights reserved.

Photographer:AKIKO OHSHIMA.

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO.,LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT CO.,Ltd.

日本宝库社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

备案号：豫著许可备字-2016-A-0290

### 图书在版编目(CIP)数据

唯美手编. 3, 清凉的花色编织 / 日本宝库社编著 ; 舒舒译. —郑州 : 河南科学技术出版社, 2018.4

ISBN 978-7-5349-8964-3

I . ①唯… II . ①日… ②舒… III . ①手工编织—图集 IV . ①TS935.5-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第029490号

---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：[www.hnstp.cn](http://www.hnstp.cn)

策划编辑：刘欣

责任编辑：梁娟

责任校对：马晓灿

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：213 mm×285 mm 印张：7 字数：120万字

版 次：2018年4月第1版 2018年4月第1次印刷

定 价：59.00元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

## 清凉的诱惑 通透的编织

### 目录



01···2页



02···4页



03···5页



04···6页



10···13页



11···14页



12···16页



13···17页



14···18页

## 花样丰富的棒针编织



20···25页



21···26页



22···28页



23···29页



24···30页



30···37页



31···38页



32···39页

## 时尚的设计 优雅女性风



05…7页



06…8页



07…9页



08…10页



09…12页

## 心中的憧憬 七彩休闲风



15…20页



16…21页



17…22页



18…23页



19…24页

## 横条纹和竖条纹的清爽世界



25…32页



26…33页



27…34页



28…35页



29…36页

●本书用线…40页

●作品的编织方法…41页

●本书编织图中表示长度的数字均以厘米(cm)为单位。

# 唯美3 手编

## 清凉的花色编织

日本宝库社 编著 舒 舒 译

背心  
套头衫  
开衫  
披肩  
围巾  
贝雷帽

共 32 款

中原出版传媒集团  
中原传媒股份公司

河南科学技术出版社

## 清凉的诱惑 通透的编织

在夏日阳光的照射下，  
镂空的蕾丝即是视觉  
上最凉爽的花样。  
手工编织独具优美的通透感，  
适合外出穿着。



01



## Cardigan

对称的前身片钩织成线条形的花样，  
搭配后身片的扇形花样，是一件花样  
多变的开衫。披肩领可呵护后颈免于  
紫外线的伤害，是非常优秀的设计。

设计 = 岸 瞳子  
制作 = 志村真子  
使用线 =Ski Islay  
编织方法见 48 页

02



## Vest

与其说是一件背心，不如说是一件华丽的装饰品。从身片中线开始向左右两侧横向钩织，小巧的扇形花样与锁针的组合，充满流动感的魅力。

设计 = 原田千惠子  
使用线 = Ski Islay  
编织方法见 41 页

03



## Vest

浅色的段染线，在网格花中搭配着爆米花针，形成美丽的花苞花样的背心。从肩膀往下钩织，展现出身材的线条之美。

设计 = 河合正子

制作 = KAWAIHANDKNIT 研究会

使用线 = Ski Liliana

编织方法见 50 页

## Vest

清涼手感的麻线，花样明快的背心，让人心情安定的编织肌理，加上明亮的绿松石色，这件无袖衫清爽活泼又闪闪发光。

设计 =MiCHi

使用线 = Ski Cotton Linen~ 夏衣 ~  
编织方法见 52 页

04



## Pullover

简单的网格编织花样，沉静的紫色系给人留下美好的印象。直线形的宽松版型，蓬松的灯笼袖，无不彰显出优雅的女人味。

设计 = 木之下 薰

使用线 = Ski Cotton Linen~ 夏衣 ~

编织方法见 54 页

05



## Pullover

上部为密实的花样，下部为锁针连接的四叶草花样，细密感与疏朗感完美共存，是一件充满乐趣的钩织作品。亮丝光泽散漫的美丽段染线，让套头衫呈现出绘画般的美感。

设计 =Fukiko

使用线 = Ski Gypsy Lame

编织方法见 45 页

06



## Cardigan

这是一件采用浅色调段染线编织的轻薄开衫。透风的清凉设计，在排花的变换中充满编织的乐趣。

设计 = 多原纪子  
使用线 = Ski Vega  
编织方法见 56 页

07



## 时尚的设计 优雅女性风

无论什么季节，女性总不忘增加一件穿法简单的衣服。这里向您介绍本季最好搭配的单品。

08





## Pullover

这件凉爽的套头衫由从中心向外钩织的正方形花片连接而成。直线形的板型、柔和的色调和狗牙针的边缘装饰，呈现出优美的模样。

设计 = 渡边明美

制作 = KAWAIHANDKNIT 研究会

使用线 = Ski Leaf

编织方法见 60 页

## Vest

这是一件使用若隐若现泛着光泽的  
凉爽线材钩织菱形花样的背心，上  
身后无比华丽，可随内搭给人不同的  
印象，这种仿佛有魔力的蕾丝衫  
太让人喜欢了。

设计 = 冈 真理子  
使用线 =Ski Sofia  
编织方法见 62 页

09





## Pullover

先用小巧的圆形花片连接成大菱形花片，然后再组合成这件新颖的套头袖。不仅钩织过程充满趣味，上身效果也很不错。

设计 = 小野琇未  
制作 = 森山妙子  
使用线 =Ski Sofia  
编织方法见 68 页

10