



室内装饰 风格手册

INTERIOR DECORATION
STYLE

李江军 王梓羲 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

室内装饰 风格手册

INTERIOR DECORATION
STYLE

李江军 王梓羲 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

本书以当前国内最具代表性的13类装饰风格作为研究对象,从风格要素、配色美学、家具陈设、灯饰照明、布艺织物、软装饰品6个方面进行了详细而深入的介绍,同时结合室内实战设计案例进行讲解,帮助设计师真正了解并区分每种风格文化内涵的根源,将硬装特征和软装要素牢记在心,通过系统学习达到能力的提升,进而举一反三,融会贯通。

图书在版编目(CIP)数据

室内装饰风格手册 / 李江军, 王梓羲编. —北京: 中国电力出版社, 2019.1
ISBN 978-7-5198-2423-5

I. ①室… II. ①李… ②王… III. ①室内装饰设计—手册 IV. ①TU238.2-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第216111号

出版发行: 中国电力出版社

地 址: 北京市东城区北京站西街19号(邮政编码100005)

网 址: <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹 巍 (010-63412609)

责任校对: 黄 蓓 太兴华

责任印制: 杨晓东

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2019年1月第一版

印 次: 2019年1月北京第一次印刷

开 本: 889毫米×1194毫米 16开本

印 张: 20

字 数: 635千字

定 价: 168.00元



版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

目录

C
O
N
T
E
N
T
S

前言

第一章

北欧风格

9

1. 风格要素 10

- ※ 风格起源 10
- ※ 风格特征 11
- ※ 装饰要素 13

2. 配色美学 15

- ※ 米白色 16
- ※ 黑白色 16
- ※ 清新绿色 17
- ※ 亮色点缀 17

3. 家具陈设 18

- ※ 贴近自然的材质 19
- ※ 流畅明快的线条 19
- ※ 艺术性与实用性相结合 19

4. 灯饰照明 21

- ※ 原木灯饰 22
- ※ 金属灯饰 22

5. 布艺织物 24

- ※ 简约线条和色块的窗帘 25
- ※ 简单图案和线条感强的地毯 26
- ※ 单一色彩的床品 28
- ※ 兼具舒适和装饰功能的抱枕 28

6. 软装饰品 29

- ※ 质感清新自然的摆件 29
- ※ 麋鹿头和墙面挂盘 30
- ※ 接近几何形态的绿植 31
- ※ 充满现代抽象感的装饰画 31
- ※ 彰显温暖与质朴的餐桌摆饰 32

7. 室内实战设计案例 33

第二章

工业风格

35

1. 风格要素 36

- ※ 风格起源 36
- ※ 风格特征 37
- ※ 装饰要素 38

2. 配色美学 40

- ※ 黑白灰色系 41
- ※ 裸砖墙 + 白色 41
- ※ 局部黑色 42
- ※ 原木色 + 灰色 42
- ※ 亮色点缀 43

3. 家具陈设 44

- ※ 金属家具 45
- ※ 原木家具 45
- ※ 皮质家具 45

4. 灯饰照明 46

- ※ 金属灯饰 47
- ※ 双关节灯饰 47
- ※ 网罩灯饰 48
- ※ 裸露的灯泡 48
- ※ 麻绳吊灯 48

5. 布艺织物 49

- ※ 肌理感较强的棉布或麻布窗帘 50
- ※ 中性色调的床品 50
- ※ 粗犷质感的地毯 51
- ※ 表面做旧磨损的抱枕 51

6. 软装饰品 52

- ※ 怀旧特色的摆件 53
- ※ 表现原生态美感的挂件 53
- ※ 增加自然气息的花艺与绿植 54
- ※ 起到点缀作用的装饰画 54
- ※ 带有醒目中心饰物的餐桌摆饰 54

7. 室内实战设计案例 55

1. 风格要素 58

- ※ 风格起源 58
- ※ 风格特征 60
- ※ 装饰要素 62

2. 配色美学 64

- ※ 留白的意境 65
- ※ 浓墨般黑色 66
- ※ 喜庆中国红 66
- ※ 高级灰应用 67
- ※ 端庄稳重的棕色 67
- ※ 皇家象征的黄色 68
- ※ 典雅高贵的蓝色 69

3. 家具陈设 70

- ※ 圈椅 71
- ※ 条案 71
- ※ 鼓凳 72
- ※ 屏风 72
- ※ 博古架 72

4. 灯饰照明 73

- ※ 宫灯 74
- ※ 纱灯 74
- ※ 纸灯 74
- ※ 陶瓷灯 75
- ※ 鸟笼灯 75

5. 布艺织物 76

- ※ 面料精致的窗帘 77
- ※ 带中式纹样的床品 78
- ※ 凸显中式气质的地毯 78
- ※ 具有中式元素的抱枕 79
- ※ 古典意韵的桌布与桌旗 79

6. 软装饰品 80

- ※ 对称式陈设的装饰摆件 81
- ※ 浓郁中国风的装饰挂件 82
- ※ 注重意境的中式花艺 83
- ※ 尽显中式美感的装饰画 84
- ※ 彰显传统文化的餐桌摆饰 84

7. 室内实战设计案例 85

1. 风格要素 88

- ※ 风格起源 88
- ※ 风格特征 89
- ※ 装饰要素 91

2. 配色美学 92

- ※ 深色系 93
- ※ 浅色系 94
- ※ 苏格兰格子图案 94
- ※ 花卉图案 95
- ※ 米字旗图案 95

3. 家具陈设 96

- ※ 纯手工家具 97
- ※ 雕花胡桃木家具 97
- ※ 格纹布艺家具 98

4. 灯饰照明 100

- ※ 黄铜灯 101
- ※ 枝形吊灯 101

5. 布艺织物 102

- ※ 表现华丽感的窗帘 103
- ※ 与整体色彩呼应的地毯 103
- ※ 经典英式元素的床品 104
- ※ 米字旗图案的抱枕 104

6. 软装饰品 105

- ※ 追求精致的工艺饰品 106
- ※ 高雅美感的花艺 106
- ※ 雕花边框的油画 107
- ※ 充满绅士气质的餐桌摆饰 108

7. 室内实战设计案例 109

1. 风格要素 112

- ※ 风格起源 112
- ※ 风格特征 113
- ※ 装饰要素 116

2. 配色美学 118

- ※ 华丽金色 119
- ※ 优雅白色 119
- ※ 浪漫紫色 120
- ※ 高贵蓝色 121

3. 家具陈设 122

- ※ 法式巴洛克家具 123
- ※ 法式洛可可家具 123
- ※ 法式新古典家具 124
- ※ 法式田园家具 124

4. 灯饰照明 125

- ※ 水晶灯 126
- ※ 烛台灯 126
- ※ 全铜灯 127

5. 布艺织物 128

- ※ 充满法式风情的窗帘 129
- ※ 营造浪漫氛围的床品 130
- ※ 植物花卉纹样的地毯 131

6. 软装饰品 132

- ※ 提升空间艺术气息的摆件 133
- ※ 呈现墙面视觉美感的挂件 133
- ※ 表现高贵典雅气质的花艺 134
- ※ 富有法式情调的装饰画 135
- ※ 讲究色彩与气氛搭配的餐桌摆饰 136

7. 室内实战设计案例 137

1. 风格要素 140

- ※ 风格起源 140
- ※ 风格特征 141
- ※ 装饰要素 144

2. 配色美学 146

- ※ 原木色 147
- ※ 大地色系 147
- ※ 绿色系 148

3. 家具陈设 149

- ※ 做旧工艺家具 150
- ※ 厚重实木家具 150
- ※ 铆钉工艺家具 151

4. 灯饰照明 152

- ※ 铜灯 153
- ※ 铁艺灯 153
- ※ 鹿角灯 154
- ※ 陶瓷灯 154
- ※ 吊扇灯 154

5. 布艺织物 155

- ※ 表现简单随性气质的窗帘 156
- ※ 强调舒适感的床品 156
- ※ 羊毛或麻质地毯 157

6. 软装饰品 158

- ※ 包含历史感的装饰摆件 159
- ※ 做旧工艺的装饰挂件 159
- ※ 体现田园生活的绿植 159
- ※ 实木边框的暗色装饰画 160
- ※ 布置随意且富有温馨感的餐桌摆饰 160

7. 室内实战设计案例 161

1. 风格要素 164

- ※ 风格起源 164
- ※ 风格特征 166
- ※ 装饰要素 167

2. 配色美学 169

- ※ 原木色 + 白色 170
- ※ 原木色 + 米色 170
- ※ 原木色 + 草绿色 171
- ※ 蓝色 + 白色 171

3. 家具陈设 172

- ※ 榻榻米 173
- ※ 禅意茶桌 173

4. 灯饰照明 174

- ※ 纸灯 175
- ※ 日式石灯笼 176
- ※ 木质吸顶灯 176

5. 布艺织物 177

- ※ 简洁素雅的窗帘 177
- ※ 日式和风门帘 178
- ※ 棉麻格纹床品 178

6. 软装饰品 179

- ※ 日式枯山水摆件 180
- ※ 侘寂美学瓷器 180
- ※ 有着东洋艺术明珠美誉的浮世绘 181
- ※ 兼具实用性与观赏性的餐桌摆饰 181
- ※ 具有独创精神的日本花艺 182

7. 室内实战设计案例 183

1. 风格要素 186

- ※ 风格起源 186
- ※ 风格特征 187
- ※ 装饰要素 188

2. 配色美学 190

- ※ 黑白灰 191
- ※ 中性色 191
- ※ 金属色 192
- ※ 亮色点缀 192

3. 家具陈设 193

- ※ 直线条板式家具 194
- ※ 金属元素家具 194
- ※ 烤漆家具 195
- ※ 中性色布艺沙发 195

4. 灯饰照明 196

- ※ 水晶灯 197
- ※ 金属灯 197
- ※ 灯带照明 198
- ※ 时尚吊灯 198

5. 布艺织物 199

- ※ 与整体色彩呼应的窗帘 200
- ※ 色彩素雅的纯棉地毯 200
- ※ 纯色床品 201
- ※ 活跃氛围的抱枕 201

6. 软装饰品 202

- ※ 表现轻奢氛围的装饰摆件 203
- ※ 增加时尚感的装饰挂件 203
- ※ 金属细框装饰画 204
- ※ 简洁且体量较小的花艺 204
- ※ 充满精致感的餐桌摆饰 204

7. 室内实战设计案例 205

1. 风格要素 208

- ※ 风格起源 208
- ※ 风格特征 209
- ※ 装饰要素 210

2. 配色美学 212

- ※ 深色系 213
- ※ 艳丽色彩 213
- ※ 民族特色图案 214

3. 家具陈设 215

- ※ 实木家具 216
- ※ 藤编家具 216
- ※ 木雕家具 216

4. 灯饰照明 217

- ※ 藤灯 218
- ※ 木皮灯 218
- ※ 竹编灯 219
- ※ 风扇灯 219

5. 布艺织物 220

- ※ 棉麻材质窗帘 221
- ※ 手工编织地毯 221
- ※ 泰丝抱枕 222
- ※ 白色纱幔 222

6. 软装饰品 223

- ※ 天然材质手工艺品 224
- ※ 追求意境美的挂件 224
- ※ 凸显热带风情的大叶绿植 225
- ※ 花草图案或动物图案装饰画 225
- ※ 体现自然之美的餐桌摆饰 226

7. 室内实战设计案例 227

1. 风格要素 230

- ※ 风格起源 230
- ※ 风格特征 231
- ※ 装饰要素 233

2. 配色美学 235

- ※ 蓝色 + 白色 236
- ※ 大地色 236

3. 家具陈设 237

- ※ 做旧家具 238
- ※ 铁艺家具 239
- ※ 藤艺家具 239

4. 灯饰照明 240

- ※ 蒂凡尼灯饰 241
- ※ 摩洛哥风灯 241
- ※ 铁艺灯 242
- ※ 吊扇灯 242
- ※ 仿古马灯 242

5. 布艺织物 243

- ※ 清新素雅的窗帘 244
- ※ 经典色系床品 245
- ※ 棉麻材质桌布 245
- ※ 纯天然材质地毯 246

6. 软装饰品 247

- ※ 海洋主题摆件 248
- ※ 做旧处理的挂件 248
- ※ 绿意盎然的绿植与花艺 249
- ※ 静物内容装饰画 250
- ※ 清新浪漫的餐桌摆饰 250

7. 室内实战设计案例 251

1. 风格要素 254

- ※ 风格起源 254
- ※ 风格特征 255
- ※ 装饰要素 256

2. 配色美学 257

- ※ 明亮色调 258
- ※ 对比色 258

3. 家具陈设 259

- ※ 反光材料家具 260
- ※ 异形家具 261

4. 灯饰照明 262

- ※ 装饰类灯饰 263
- ※ 艺术型吊灯 263

5. 布艺织物 264

- ※ 富有个性气质的窗帘 265
- ※ 简洁纯粹的床品 265
- ※ 协调空间色彩的地毯 266

6. 软装饰品 267

- ※ 抽象怪诞的装饰摆件 268
- ※ 硬朗气质的金属挂件 269
- ※ 构图变化多端的花艺 269
- ※ 抽象艺术的装饰画 270
- ※ 呈现艺术气质的餐桌摆饰 270

7. 室内实战设计案例 271

1. 风格要素 274

- ※ 风格起源 274
- ※ 风格特征 275
- ※ 装饰要素 277

2. 配色美学 279

- ※ 对比色系 280
- ※ 金属色系 281

3. 家具陈设 282

- ※ 金属元素家具 283
- ※ 特殊材质镶嵌家具 283
- ※ 植物元素家具 283

4. 灯饰照明 284

- ※ 艺术壁灯 284
- ※ 几何造型吊灯 285

5. 布艺织物 286

- ※ 极富经典美感的窗帘 287
- ※ 营造高雅氛围的床品 287
- ※ 饱含几何美感的地毯 288
- ※ 突出夸张装饰感的抱枕 289

6. 软装饰品 290

- ※ 极富形式美感的墙面挂饰 291
- ※ 装饰感突出的花艺 291
- ※ 充满抽象美感的装饰画 292
- ※ 视觉效果强烈的餐桌摆饰 292

7. 室内实战设计案例 293

1. 风格要素 296

- ※ 风格起源 296
- ※ 风格特征 297
- ※ 装饰要素 298

2. 配色美学 300

- ※ 黑与白 301
- ※ 高级灰 301
- ※ 同类色 302
- ※ 中性色 302

3. 家具陈设 303

- ※ 直线条家具 304
- ※ 多功能家具 305
- ※ 定制类家具 306

4. 灯饰照明 307

- ※ 吸顶灯 307
- ※ 无主光源照明 308
- ※ 点光源照明 308

5. 布艺织物 309

- ※ 纯色或条状图案窗帘 309
- ※ 体现简约美的床品 310
- ※ 纯色或几何纹样地毯 310
- ※ 提升居室气质的抱枕 311

6. 软装饰品 312

- ※ 造型简洁的装饰摆件 313
- ※ 点睛作用的装饰挂件 314
- ※ 表现清新纯美的花艺 315
- ※ 形成色彩呼应的装饰画 316

7. 室内实战设计案例 317

室内装饰 风格手册

INTERIOR DECORATION
STYLE

李江军 王梓羲 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

本书以当前国内最具代表性的 13 类装饰风格作为研究对象,从风格要素、配色美学、家具陈设、灯饰照明、布艺织物、软装饰品 6 个方面进行了详细而深入的介绍,同时结合室内实战设计案例进行讲解,帮助设计师真正了解并区分每种风格文化内涵的根源,将硬装特征和软装要素牢记在心,通过系统学习达到能力的提升,进而举一反三,融会贯通。

图书在版编目(CIP)数据

室内装饰风格手册 / 李江军, 王梓羲编. —北京: 中国电力出版社, 2019. 1
ISBN 978-7-5198-2423-5

I. ①室… II. ①李… ②王… III. ①室内装饰设计—手册 IV. ①TU238.2-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第216111号

出版发行: 中国电力出版社

地 址: 北京市东城区北京站西街19号(邮政编码100005)

网 址: <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹 巍 (010-63412609)

责任校对: 黄 蓓 太兴华

责任印制: 杨晓东

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2019年1月第一版

印 次: 2019年1月北京第一次印刷

开 本: 889毫米×1194毫米 16开本

印 张: 20

字 数: 635千字

定 价: 168.00元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

前言

F O R E W O R D



现代室内设计作为一门新兴学科，尽管还只是近数十年的事，但是人们有意识地对自己生活、生产活动的室内进行安排布置，甚至美化装饰，赋予室内环境以所期盼的气氛，却从人类文明伊始就已存在。无论是业主还是设计师，在做方案前都需要首先确定装饰的基本格调，例如是现代感十足还是古典味浓厚。所以想要成为一名合格的室内设计师，必然需要了解和掌握流行室内装饰风格的起源、特征以及要素等。大多数设计风格是由特定的生活方式经过长期的积累和沉淀所造就，还有一些设计风格是由某些或者某个人物所创造或者主导。风格的起源就是设计起源，这是对室内设计艺术本质的揭示。

所有室内设计风格均由一系列特定的硬装特征和软装要素组成，其中的一些特征与要素具有与生俱来的标志性符号，是人们识别和表现它们的依据，比如特定的图案或者饰品等。本书以流行于国内最具代表性的 13 种装饰风格作为研究对象，从风格要素、配色美学、家具陈设、灯饰照明、布艺织物、软装饰品、室内实战设计案例七个方面进行了详细而深入的剖析，帮助设计师真正了解并区分每个风格文化内涵的根源，然后将硬装特征和软装要素牢记在心，通过系统学习达到能力的提升，进而举一反三，融会贯通。

为了确保本书内容的真实性、准确性和丰富性，本书编者历时一年多的时间，不仅查阅了大量的国内外资料，而且从数万个设计案例中精选出 1000 多个国内外室内设计大师的最新作品，并配合文字进行解析，最后邀请王梓羲、李红阳等国内优秀软装教育者进行内容的修改和审核。在此要特别感谢这些资料的创作者和提供者，以及推动中国室内设计发展的著名设计大师。

任何室内装饰风格都不是死板僵硬的模板公式，而是为设计提供一个方向性的指南，同时也是设计师取之不尽、用之不竭的灵感来源。本书力求结构清晰易懂、内容图文并茂、知识点深入浅出，可以作为室内设计师和相关从业人员的参考工具书，软装艺术爱好者的普及读物，也可作为高等院校相关专业的教材。

编 者

目录

C
O
N
T
E
N
T
S

前言

第一章

北欧风格

9

1. 风格要素 10

- ※ 风格起源 10
- ※ 风格特征 11
- ※ 装饰要素 13

2. 配色美学 15

- ※ 米白色 16
- ※ 黑白色 16
- ※ 清新绿色 17
- ※ 亮色点缀 17

3. 家具陈设 18

- ※ 贴近自然的材质 19
- ※ 流畅明快的线条 19
- ※ 艺术性与实用性相结合 19

4. 灯饰照明 21

- ※ 原木灯饰 22
- ※ 金属灯饰 22

5. 布艺织物 24

- ※ 简约线条和色块的窗帘 25
- ※ 简单图案和线条感强的地毯 26
- ※ 单一色彩的床品 28
- ※ 兼具舒适和装饰功能的抱枕 28

6. 软装饰品 29

- ※ 质感清新自然的摆件 29
- ※ 麋鹿头和墙面挂盘 30
- ※ 接近几何形态的绿植 31
- ※ 充满现代抽象感的装饰画 31
- ※ 彰显温暖与质朴的餐桌摆饰 32

7. 室内实战设计案例 33

第二章

工业风格

35

1. 风格要素 36

- ※ 风格起源 36
- ※ 风格特征 37
- ※ 装饰要素 38

2. 配色美学 40

- ※ 黑白灰色系 41
- ※ 裸砖墙 + 白色 41
- ※ 局部黑色 42
- ※ 原木色 + 灰色 42
- ※ 亮色点缀 43

3. 家具陈设 44

- ※ 金属家具 45
- ※ 原木家具 45
- ※ 皮质家具 45

4. 灯饰照明 46

- ※ 金属灯饰 47
- ※ 双关节灯饰 47
- ※ 网罩灯饰 48
- ※ 裸露的灯泡 48
- ※ 麻绳吊灯 48

5. 布艺织物 49

- ※ 肌理感较强的棉布或麻布窗帘 50
- ※ 中性色调的床品 50
- ※ 粗犷质感的地毯 51
- ※ 表面做旧磨损的抱枕 51

6. 软装饰品 52

- ※ 怀旧特色的摆件 53
- ※ 表现原生态美感的挂件 53
- ※ 增加自然气息的花艺与绿植 54
- ※ 起到点缀作用的装饰画 54
- ※ 带有醒目中心饰物的餐桌摆饰 54

7. 室内实战设计案例 55

1. 风格要素 58

- ※ 风格起源 58
- ※ 风格特征 60
- ※ 装饰要素 62

2. 配色美学 64

- ※ 留白的意境 65
- ※ 浓墨般黑色 66
- ※ 喜庆中国红 66
- ※ 高级灰应用 67
- ※ 端庄稳重的棕色 67
- ※ 皇家象征的黄色 68
- ※ 典雅高贵的蓝色 69

3. 家具陈设 70

- ※ 圈椅 71
- ※ 条案 71
- ※ 鼓凳 72
- ※ 屏风 72
- ※ 博古架 72

4. 灯饰照明 73

- ※ 宫灯 74
- ※ 纱灯 74
- ※ 纸灯 74
- ※ 陶瓷灯 75
- ※ 鸟笼灯 75

5. 布艺织物 76

- ※ 面料精致的窗帘 77
- ※ 带中式纹样的床品 78
- ※ 凸显中式气质的地毯 78
- ※ 具有中式元素的抱枕 79
- ※ 古典意韵的桌布与桌旗 79

6. 软装饰品 80

- ※ 对称式陈设的装饰摆件 81
- ※ 浓郁中国风的装饰挂件 82
- ※ 注重意境的中式花艺 83
- ※ 尽显中式美感的装饰画 84
- ※ 彰显传统文化的餐桌摆饰 84

7. 室内实战设计案例 85

1. 风格要素 88

- ※ 风格起源 88
- ※ 风格特征 89
- ※ 装饰要素 91

2. 配色美学 92

- ※ 深色系 93
- ※ 浅色系 94
- ※ 苏格兰格子图案 94
- ※ 花卉图案 95
- ※ 米字旗图案 95

3. 家具陈设 96

- ※ 纯手工家具 97
- ※ 雕花胡桃木家具 97
- ※ 格纹布艺家具 98

4. 灯饰照明 100

- ※ 黄铜灯 101
- ※ 枝形吊灯 101

5. 布艺织物 102

- ※ 表现华丽感的窗帘 103
- ※ 与整体色彩呼应的地毯 103
- ※ 经典英式元素的床品 104
- ※ 米字旗图案的抱枕 104

6. 软装饰品 105

- ※ 追求精致的工艺饰品 106
- ※ 高雅美感的花艺 106
- ※ 雕花边框的油画 107
- ※ 充满绅士气质的餐桌摆饰 108

7. 室内实战设计案例 109

1. 风格要素 112

- ※ 风格起源 112
- ※ 风格特征 113
- ※ 装饰要素 116

2. 配色美学 118

- ※ 华丽金色 119
- ※ 优雅白色 119
- ※ 浪漫紫色 120
- ※ 高贵蓝色 121

3. 家具陈设 122

- ※ 法式巴洛克家具 123
- ※ 法式洛可可家具 123
- ※ 法式新古典家具 124
- ※ 法式田园家具 124

4. 灯饰照明 125

- ※ 水晶灯 126
- ※ 烛台灯 126
- ※ 全铜灯 127

5. 布艺织物 128

- ※ 充满法式风情的窗帘 129
- ※ 营造浪漫氛围的床品 130
- ※ 植物花卉纹样的地毯 131

6. 软装饰品 132

- ※ 提升空间艺术气息的摆件 133
- ※ 呈现墙面视觉美感的挂件 133
- ※ 表现高贵典雅气质的花艺 134
- ※ 富有法式情调的装饰画 135
- ※ 讲究色彩与气氛搭配的餐桌摆饰 136

7. 室内实战设计案例 137

1. 风格要素 140

- ※ 风格起源 140
- ※ 风格特征 141
- ※ 装饰要素 144

2. 配色美学 146

- ※ 原木色 147
- ※ 大地色系 147
- ※ 绿色系 148

3. 家具陈设 149

- ※ 做旧工艺家具 150
- ※ 厚重实木家具 150
- ※ 铆钉工艺家具 151

4. 灯饰照明 152

- ※ 铜灯 153
- ※ 铁艺灯 153
- ※ 鹿角灯 154
- ※ 陶瓷灯 154
- ※ 吊扇灯 154

5. 布艺织物 155

- ※ 表现简单随性气质的窗帘 156
- ※ 强调舒适感的床品 156
- ※ 羊毛或麻质地毯 157

6. 软装饰品 158

- ※ 包含历史感的装饰摆件 159
- ※ 做旧工艺的装饰挂件 159
- ※ 体现田园生活的绿植 159
- ※ 实木边框的暗色装饰画 160
- ※ 布置随意且富有温馨感的餐桌摆饰 160

7. 室内实战设计案例 161

1. 风格要素 164

- ※ 风格起源 164
- ※ 风格特征 166
- ※ 装饰要素 167

2. 配色美学 169

- ※ 原木色 + 白色 170
- ※ 原木色 + 米色 170
- ※ 原木色 + 草绿色 171
- ※ 蓝色 + 白色 171

3. 家具陈设 172

- ※ 榻榻米 173
- ※ 禅意茶桌 173

4. 灯饰照明 174

- ※ 纸灯 175
- ※ 日式石灯笼 176
- ※ 木质吸顶灯 176

5. 布艺织物 177

- ※ 简洁素雅的窗帘 177
- ※ 日式和风门帘 178
- ※ 棉麻格纹床品 178

6. 软装饰品 179

- ※ 日式枯山水摆件 180
- ※ 侘寂美学瓷器 180
- ※ 有着东洋艺术明珠美誉的浮世绘 181
- ※ 兼具实用性与观赏性的餐桌摆饰 181
- ※ 具有独创精神的日本花艺 182

7. 室内实战设计案例 183

1. 风格要素 186

- ※ 风格起源 186
- ※ 风格特征 187
- ※ 装饰要素 188

2. 配色美学 190

- ※ 黑白灰 191
- ※ 中性色 191
- ※ 金属色 192
- ※ 亮色点缀 192

3. 家具陈设 193

- ※ 直线条板式家具 194
- ※ 金属元素家具 194
- ※ 烤漆家具 195
- ※ 中性色布艺沙发 195

4. 灯饰照明 196

- ※ 水晶灯 197
- ※ 金属灯 197
- ※ 灯带照明 198
- ※ 时尚吊灯 198

5. 布艺织物 199

- ※ 与整体色彩呼应的窗帘 200
- ※ 色彩素雅的纯棉地毯 200
- ※ 纯色床品 201
- ※ 活跃氛围的抱枕 201

6. 软装饰品 202

- ※ 表现轻奢氛围的装饰摆件 203
- ※ 增加时尚感的装饰挂件 203
- ※ 金属细框装饰画 204
- ※ 简洁且体量较小的花艺 204
- ※ 充满精致感的餐桌摆饰 204

7. 室内实战设计案例 205

1. 风格要素 208

- ※ 风格起源 208
- ※ 风格特征 209
- ※ 装饰要素 210

2. 配色美学 212

- ※ 深色系 213
- ※ 艳丽色彩 213
- ※ 民族特色图案 214

3. 家具陈设 215

- ※ 实木家具 216
- ※ 藤编家具 216
- ※ 木雕家具 216

4. 灯饰照明 217

- ※ 藤灯 218
- ※ 木皮灯 218
- ※ 竹编灯 219
- ※ 风扇灯 219

5. 布艺织物 220

- ※ 棉麻材质窗帘 221
- ※ 手工编织地毯 221
- ※ 泰丝抱枕 222
- ※ 白色纱幔 222

6. 软装饰品 223

- ※ 天然材质手工艺品 224
- ※ 追求意境美的挂件 224
- ※ 凸显热带风情的大叶绿植 225
- ※ 花草图案或动物图案装饰画 225
- ※ 体现自然之美的餐桌摆饰 226

7. 室内实战设计案例 227

1. 风格要素 230

- ※ 风格起源 230
- ※ 风格特征 231
- ※ 装饰要素 233

2. 配色美学 235

- ※ 蓝色 + 白色 236
- ※ 大地色 236

3. 家具陈设 237

- ※ 做旧家具 238
- ※ 铁艺家具 239
- ※ 藤艺家具 239

4. 灯饰照明 240

- ※ 蒂凡尼灯饰 241
- ※ 摩洛哥风灯 241
- ※ 铁艺灯 242
- ※ 吊扇灯 242
- ※ 仿古马灯 242

5. 布艺织物 243

- ※ 清新素雅的窗帘 244
- ※ 经典色系床品 245
- ※ 棉麻材质桌布 245
- ※ 纯天然材质地毯 246

6. 软装饰品 247

- ※ 海洋主题摆件 248
- ※ 做旧处理的挂件 248
- ※ 绿意盎然的绿植与花艺 249
- ※ 静物内容装饰画 250
- ※ 清新浪漫的餐桌摆饰 250

7. 室内实战设计案例 251

1. 风格要素 254

- ※ 风格起源 254
- ※ 风格特征 255
- ※ 装饰要素 256

2. 配色美学 257

- ※ 明亮色调 258
- ※ 对比色 258

3. 家具陈设 259

- ※ 反光材料家具 260
- ※ 异形家具 261

4. 灯饰照明 262

- ※ 装饰类灯饰 263
- ※ 艺术型吊灯 263

5. 布艺织物 264

- ※ 富有个性气质的窗帘 265
- ※ 简洁纯粹的床品 265
- ※ 协调空间色彩的地毯 266

6. 软装饰品 267

- ※ 抽象怪诞的装饰摆件 268
- ※ 硬朗气质的金属挂件 269
- ※ 构图变化多端的花艺 269
- ※ 抽象艺术的装饰画 270
- ※ 呈现艺术气质的餐桌摆饰 270

7. 室内实战设计案例 271

1. 风格要素 274

- ※ 风格起源 274
- ※ 风格特征 275
- ※ 装饰要素 277

2. 配色美学 279

- ※ 对比色系 280
- ※ 金属色系 281

3. 家具陈设 282

- ※ 金属元素家具 283
- ※ 特殊材质镶嵌家具 283
- ※ 植物元素家具 283

4. 灯饰照明 284

- ※ 艺术壁灯 284
- ※ 几何造型吊灯 285

5. 布艺织物 286

- ※ 极富经典美感的窗帘 287
- ※ 营造高雅氛围的床品 287
- ※ 饱含几何美感的地毯 288
- ※ 突出夸张装饰感的抱枕 289

6. 软装饰品 290

- ※ 极富形式美感的墙面挂饰 291
- ※ 装饰感突出的花艺 291
- ※ 充满抽象美感的装饰画 292
- ※ 视觉效果强烈的餐桌摆饰 292

7. 室内实战设计案例 293

1. 风格要素 296

- ※ 风格起源 296
- ※ 风格特征 297
- ※ 装饰要素 298

2. 配色美学 300

- ※ 黑与白 301
- ※ 高级灰 301
- ※ 同类色 302
- ※ 中性色 302

3. 家具陈设 303

- ※ 直线条家具 304
- ※ 多功能家具 305
- ※ 定制类家具 306

4. 灯饰照明 307

- ※ 吸顶灯 307
- ※ 无主光源照明 308
- ※ 点光源照明 308

5. 布艺织物 309

- ※ 纯色或条状图案窗帘 309
- ※ 体现简约美的床品 310
- ※ 纯色或几何纹样地毯 310
- ※ 提升居室气质的抱枕 311

6. 软装饰品 312

- ※ 造型简洁的装饰摆件 313
- ※ 点睛作用的装饰挂件 314
- ※ 表现清新纯美的花艺 315
- ※ 形成色彩呼应的装饰画 316

7. 室内实战设计案例 317



第一章 Interior Decoration
Style

北欧风格

室内装饰风格手册