

遵义

曲艺

遵义市文化局
遵义市曲艺家协会

编

遵义曲艺

主 编 王永康

副主编 秦 勇 余新生

编 委 周盛乾 贺德仪 文发彬

杨 扬 陆 乾

责任编辑 罗永年 钟永玖

遵义市文化局

遵义市曲艺家协会

编

遵义曲艺

遵义市文化局 编
遵义市曲艺家协会
遵义市人民印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 32开本
印张9.4 20万字 1990年12月印刷

印数0001—1000

黔新出(90)图字第111号



由贵州省文化厅、中国曲艺家协会贵州分会、贵州省电视台、贵州人民广播电台举办的贵州省第二届“杜鹃书会”广播电视大奖赛。我市参赛的方言朗诵诗《一万元》作者王德志，表演王荣芬荣获二等奖；故事《结婚》作者王永康、表演王瑛，故事《病危通知》作者、表演焦德丽，评书《除害》作者、表演黄开权等三个节目荣获书会三等奖；谐剧《补痰孟》作者、表演王东风，方言朗诵诗《套圈圈》作者王世荣、表演林忠富等二个节目荣获书会鼓励奖。遵义市荣获书会组织工作奖。图为王荣芬表演方言朗诵诗《一万元》。

苏 建摄

前 言

余 新 生

《遵义曲艺》第四辑与读者见面了。

本期又有一些可喜的新特点：曲艺作者大幅度增加，而且有的新作者的作品颇有份量，真是新军崛起，后继有人。其二，某些老作者的作品有了新的突破，十分难能可贵。其三，群众喜闻乐见的曲种，如相声、谐剧、方言朗诵诗、顺口溜等愈来愈多了，而且内容更加紧贴现实生活，反映人们关心的问题，鞭笞丑恶，激励人们向上。这确实表明我市曲艺界在“出人出书走正路”。不是讲套话，这真的是市曲协在市文联的指导和市文化局的支持下采取多种途径培养作者，对创作常抓不懈、常抓常新的成果。

当然，用“两点论”来看，我们也还存在严重的不足。比如：某些评书的旧轨迹太深，推陈出新、古为今用还不够；包括其他一些作品，比较普遍地存在着选材不够严谨、内涵发掘不深，人物单薄苍白、故事平淡无奇、文字拖沓冗长等等；特别是某些本应多些使人发笑的曲种，却反而使人笑不惬意。所有这些，不能不影响作品产生更好的社会效果。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”只要我们立志于斯，矢志不移，多学习、多钻研、多磨炼，功夫不负有心人，我们的不足一定能克服，我们理想的高峰一定能攀登！

一九九〇年九月十八日

言 前

目 录

前言	余新生 (1)
----	-----------

曲艺作品

娄山风 (清音)	谢尊修 (1)
小英雄米店歼敌 (快板书)	侯讽轩 (2)
坚决除“六害” (快板)	张书樵 (7)
贝大胆活捉匪县长 (快板)	任明芝 (9)
书帽两段 (唱词)	余新生 (13)
青年工人黎志向 (快板)	陈万寿 (16)
走了错路回头转 (快板)	田喜兆 (19)
套圈圈 (方言朗诵诗)	鲁 聂 (21)
一万元 (方言朗诵诗)	王德志 (25)
浪子回头 (顺口溜)	谢肇伦 (30)
眼睛的传奇 (相声)	赵天恩 (33)
广而骗之 (相声)	周成立 (46)
男人的一大半是女人 (相声)	贺德仪 (53)
蒙猫 (方言相声)	卫家理 (60)
不懂装懂 (传统相声)	徐志凡整理 (64)
补痰孟 (谐剧)	王东风 (70)
安全, 我懂! (谐剧)	唐兴寿 (76)
轻装上阵 (文琴坐唱)	田景文 (82)

金妹(新故事)·····	徐 征 (88)
病危通知(新故事)·····	焦德丽 (94)
结婚(新故事)·····	王永康 (101)
奇怪的叫化子(红军故事)·····	钟永玖 (111)
胭脂井(历史故事)·····	张中天 (116)
新人桥的由来(民间故事)·····	李华建 (122)
假“神明”吃了干狗屎(民间故事)·····	王永俊 (124)
凤姑与湘郎(民间故事)	
·····	刘安定口述、石重贵整理 (126)
武松向老虎认错(笑话)·····	贾怀瑾搜集整理 (129)
御马奇案(评书)·····	罗永华 (130)
白字县令(评书)·····	刘文光 (144)
程咬金闹店(评书)·····	田景贵 (149)
台州擂(评书)·····	刘让群 (154)
富阳桥(评书)·····	黄开权 (167)
时家庄明真象除恶贼(评书)·····	戴云穿 (179)
我讲故事《金妹》的体会·····	李元祥 (190)

曲艺讲座

曲艺文学作品的十八要素·····	余新生 (194)
曲艺古今纵横谈·····	罗永年 (212)
评书艺术与继承·····	周盛乾 (226)
相声创作漫谈·····	侯讽轩 (235)
漫话谐剧·····	王永康 (248)
浅谈黔北曲艺唱词的创作·····	谢尊修 (262)

娄 山 风

谢 尊 修

一

三十万年的化石大梦初醒，
两千年的雉戏跳到如今。
泥巴捏的陶罐盛满米酒，
不醉不散，好客重情。
喝酩了热辣辣的香油茶，
嚼绒了苦茵茵的折儿根。
修个博物馆装进去咄——
装进去，昔日的贫穷和光
荣！

穿起草鞋上坡，皮鞋上市，
娄山伙子要踏上新的征程！

二

一千五百米的娄山雄风大
振，
两千里的乌江浪拍天惊。
篾巴编的房子换了砖瓦，
水要变电，土要变金！
走出了梦境般的杜鹃坡，
越过了仙境般的桫欏林。
唱个过山调走过来哟——
走过来，今天的科学和昌明！
不管风霜雨雪，雷公活闪，
娄山姑娘要和祖国一起飞
腾！

小英雄米店歼敌

侯 飏 轩

说的是阳光雨露松柏长，
毛泽东思想把人来武装。
单说那革命时代英雄多，
一介绍就得七天八晚上。

（白）英雄事迹太多啦！

《闪闪的红星》电影大家都
看过，

我就把潘冬子的故事讲一
讲。

毛主席在江西开辟革命根据
地，

儿童团背起书包扛起红缨
枪。

队伍开到柳溪乡，

冬子的家乡得解放，

打土豪分田地，

革命武装在加强。

只因为王明“左”倾犯错

误，

红军主力撤离到远方，

反动派趁机大反扑，

一时间乌云遮太阳。

游击队坚持斗争把山上，

白狗子封山并村搞清乡。

有一个恶霸地主胡汉三，

他就在靖卫团里把团总

当，

这个家伙实在坏，

手毒心狠似豺狼，

各种花招都用上，

要想把游击队全部消灭光。

斗争越来越艰苦，

游击队又缺盐巴又缺粮。

小冬子乐观的一天到晚把歌

唱，

读起书来声朗朗，

“天是房，地是床，
野菜野果当干粮，
不怕苦不怕难，
红军战斗在高山上……”
遵义会议精神指航向，
路线正，游击队越战越强。

为了在战斗中争取更主动，
组织上派冬子下山摸情况，

安插到姚湾镇茂源米店当学徒，

看敌人搞些啥名堂。

米店里原先安下个椿伢子，

现如今俩小鬼商量着办事更妥当。

两伙伴住在一个屋，
有一天半夜窗前拉家常；

仰望北斗晶晶亮，

心里在把延安想：

毛主席住在延安城，

天下的大事全知详；

胜利去见毛主席，

我们要详详细细报情况。

他们俩越想越高兴，

心中热乎暖洋洋；
他们俩越想越高兴，
浑身上下添力量；
他们俩越想越高兴，
下决心要把白匪消灭光；
他们俩越想越高兴，
心里边在把歌儿唱：

（白）“打倒土豪，分田地，我们要作主人……”喉咙里直发痒不敢唱出来。

他们俩越想越高兴，
巴不得马上飞到延安城头上；

小冬子掏出红五星戴在椿伢子头巾上，

红星照亮前进路，誓与白匪干一场。

真可恨店老板有米不卖给群众吃，

专给白匪作军粮；

两个小鬼出主意，

就在那卖米牌上作文章。

“今日无米”改成“今日售米”，

招来了老百姓拥挤要买粮，

宋爷爷挤在人群之中作指挥，
就把那两万斤军粮全抢光。

胡汉三得知消息冒了火，
亲自到米店来查访。

店老板把他请到客厅内，
奉承话说了几大筐。
好酒好菜来招待，
陪客的又加上老板娘。

“团总你吃嘛！趁热……
胡团总轻易不到俺店里，
有些待慢请原谅！”

（白）你听她多会说！
这一天正摊上冬子去上菜，
樁伢子一见着了忙：

“今天是招待胡汉三，
被他看出不妥当；
最好我给你顶一班，
我去总比你去强。”
冬子说：“这样敌人更疑心，

亲自应付才恰当。”
说过话端菜来到酒席前，
神态自若如平常。
胡汉三见到潘冬子，

有件事在脑中一恍荡，
小冬子刚到屏风后，
胡汉三故意拉家常：

“这伢子家住什么村？”
“就在这镇东四里郭家庄。”

不一会小冬子出来把酒上，
胡汉三心里在思量：
潘行义的儿子好象就是他，

必须要寻根究底查端详。
一把抓住冬子的手，
来了一个冷不防；

突然袭击把话问，
他怎知冬子早就有主张。

（白）“你今年多大啦？”
“十二岁”。

“家住哪里？”，“镇东四里郭家庄。”

“叫什么名字？”“郭震山。”

胡汉三找不到漏洞松了手，
小冬子面不改色心不慌，
一个一个把酒斟，
好象平常一个样。
老板娘一个劲的来劝酒，

胡汉三醉的好象猪滚塘。

店老板为了孝敬胡团总，

住宿安排在楼上。

小冬子晚上去送洗脸水，

胡汉三猛然又开腔：

“你不叫郭震山，你叫潘冬子！

你父亲干的哪一行？”

“我父亲是个杀猪的，
每天杀猪去串乡。”

“你妈妈是我们烧死的。”

“我妈妈还活在人世上。”

“既然活着现在哪里？”

“在家里住着从来没到啥地方。”

小冬子外面表现很镇静，

心里边万丈怒火烧胸膛。

他想到：妈妈死在胡贼手，

有多少乡亲遭祸殃；

今天是冤家路窄巧相遇，

要拿你老狗把命偿。

小冬子一面回答一面想，

当时的局面有点僵。

胡汉三还要往下来追问，

椿伢子楼下开了腔：

“郭震山你妈妈看你来啦！”

潘冬子轻藐的哼了一声走出房。

胡汉三落了个没趣睡了觉，
躺在床上象猪一样。

半夜里椿伢子到游击队里去报信，

小冬子心里拿主张：

找来了煤油整一桶，

外带着柴刀一把亮晃晃；

悄悄的潜入胡匪的卧室内，
把煤油倒在被条上。

火柴一划燃烧起，

胡汉三惊醒滚下床，

睁眼看到了潘冬子，“是你……！”

小冬子庄严、自豪把话讲：

“是我！红军战士潘冬子！”

手起刀落胡匪霎时刀下亡。

游击队解放了姚湾镇，

大街上欢乐的人群似海洋；

红旗招展歌声起，

锣鼓喧天震山岗。

毛泽东思想指方向，

红花朵朵向太阳，

小冬子阳光下面在成长，

穿起军装扛起枪红星戴在帽
子上。

风浪之中受锻炼，

雄鹰展翅任飞翔，
机智沉着勇敢杀敌是榜样，
小英雄事迹永传扬。

• 幽默 •

相互提醒

旅客甲：你老常住宿这旅社？

旅客乙：我是这里的常客了。小伙子第一次来这里？

旅客甲：是的。你老晚上睡得好吗？

旅客乙：总失眠。

旅客甲：好极了，我赶五点钟的早班车。到时请叫醒我。

旅客乙：不过，我有健忘症。四点半钟的时候你要提醒我。

免 票

父亲带着儿子在公共汽车站候车。

——售票员，我儿子身高不足一公尺，可否免票？

——可以免票。

——儿子，快上车。到终点等我，我跑步追来！

（赵天恩）

坚决除“六害”

张书樵

全国开展除“六害”，
人民群众喜心怀。
政府英明决策好，
要把“六害”来葬埋。
提起“六害”真是坏，
乌烟瘴气乱起来。
国内气候受污染，
很多群众遭祸灾。
卖淫嫖娼罪难恕，
害己害家又害国。
有些人不把正业务，
一步一步入歧途。
放着好事他不做，
偏要出卖灵与肉。
自命风流受灾苦，
乱搞两性中病毒。
劝君切莫胡乱搞，
身体健康得幸福。

传播淫秽罪恶大，
青年人沾上更可怕。
多少少女洁白无瑕，
多少男儿正显才华。
他们是祖国的未来希望大，
他们是含苞欲放的报春花。
怎经受淫风吹来秽浪打，
潜移默化受践踏。
黄色录象，淫书淫画，
外加一些依儿牙……
君不见，少年犯，
强奸抢劫动刀杀！
芸芸众生害多少，
论罪当挨千刀剐。

淫乱罪恶大，
赌博坑万家。
人一迷上赌，
心绪乱如麻。

天天在做赢钱梦，
陷入泥坑难自拔。
上班没心肠，
事业又算啥？
妻室儿女抛脑后，
只知赌钱哪有家。
输光就把公款拿，
管它地陷与天塌。
没有钱，想办法，
偷盗抢劫把人杀。
赌博之风危害大，
毁了自己又毁家。
誓把赌风来扫除，
大家动手一齐抓。

自从鸦片传进来，
有人着迷吸上它，
健康之人上了瘾，
损精败血身体垮。
吸上百病出，
何谈现代化？
坚决禁烟毒，
利己富民强国家。
拐卖人口把法犯，
手段残忍罪滔天，
只顾他赚黑心钱，

不管人家骨肉惨。
奸污又出卖，
不依老子过刀穿。
六亲姐妹人人有，
他禽兽不如狼心肝。
严惩拐卖人口犯，
妇女儿童保平安。

封建迷信是灾祸，
骗钱害人实可恶。
有些人不信科学爱迷信，
花钱吃亏还心里乐，
好事往到坏事办，
活人往到死里搬。
不见棺材不掉泪，
只落得人财两空泪涟涟。
信男善女回头转，
相信科学不再求神仙！

“六害”罪恶实在多，
一时也难详尽说。
拥护政府除“六害”，
人民得过好生活。
社会垃圾人人扫，
各方配合做工作。
社会主义建设好，
共产党领导造福多。

贝大胆活捉匪县长

任明芝

在那一九四九年，
贵州高原临解放。
黎明之前天更黑，
草木凋零风雨狂。
敌到末日穷挣扎，
狗到急处要跳墙。
血腥镇压老百姓，
人民翘首盼太阳。
有个青年贝大胆，
家住黔北十里庄。
胆识过人群称颂，
性格豪爽传四方。
人穷不失男儿志，
苦读诗书心明亮。
进城上学读马列，
十八参加地下党。
组织学生闹罢课，
号召农民抗丁粮，

街头宣传作演讲，
散发传单五更忙。
人民传颂贝大胆，
个个心中喜洋洋。
敌人视如眼中钉，
屠刀蘸血写悬赏：
谁人抓到贝大胆，
重赏白银五百两。
侦缉队长刘麻子，
做梦也想去领奖，
东街窜到西街转，
盯住行人眼不放。
小孩见了惊叫唤，
妇女见了忙躲藏，
老人见了骂杂种，
看你还有几天狂！
有一天，正赶场，
突然叭叭枪声响，