



奇怪的小不点， 有人要吗？

〔日〕滨田桂子 文 / 图 彭懿 译
连环画出版社

奇怪的小不点， 有人要吗？

[日]滨田桂子 文/图

彭懿 译

妈妈抱着
一个奇怪的小不点，
回到了家里。

连环画出版社

2018年·北京

AGEMASU

Text & Illustrations Copyright © 2014

by Keiko Hamada

First published in Japan in 2014 by

POPLAR Publishing Co., Ltd.

Simplified Chinese edition arranged with

POPLAR Publishing Co., Ltd.

Simplified Chinese translation copyright ©2018 by

Beijing Poplar Culture Project Co., Ltd.

All rights reserved.

本书中文简体字版由日本白杨社

出版公司独家授权

著作权合同登记号：01-2017-6165

图书在版编目（CIP）数据

奇怪的小不点，有人要吗？ /（日）滨田桂子文图；

彭懿译. -- 北京：连环画出版社，2018.6

ISBN 978-7-5056-3436-7

I. ①奇… II. ①滨… ②彭… III. ①儿童故事—

图画故事—日本—现代 IV. ①J313.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第216039号

QI GUAI DE XIAO BU DIAN YOU REN YAO MA

蒲蒲兰绘本馆 奇怪的小不点，有人要吗？

[日]滨田桂子 文 / 图 彭 懿 译

编辑出版：连环画出版社

（北京市东城区北总布胡同32号 100735）

责任编辑：朱 薇 陈欣欣

特约编辑：高 媛

责任印制：王建平

制版印刷：鸿博昊天科技有限公司

版 次：2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷

开 本：889mm × 1194mm 1 / 20

印 张：2

ISBN 978-7-5056-3436-7

定 价：36.00元

滨田桂子（HAMADA, Keiko）

1947 年生于日本埼玉县。毕业于桑泽设计研究所，曾在田中一光设计工作室从事过美术印刷设计，抚育子女期间创作了处女作《宝宝出生的日子》。曾任日本儿童出版美术家联盟理事长，现任桑泽设计研究所讲师，也到各地图书馆、学校等地进行有关绘本的演讲。主要作品有《妈妈，一起玩吧》《和平是什么？》等。

奇怪的小不点， 有人要吗？

[日]滨田桂子 文/图

彭懿 译

妈妈抱着
一个奇怪的小不点，
回到了家里。

连环画出版社

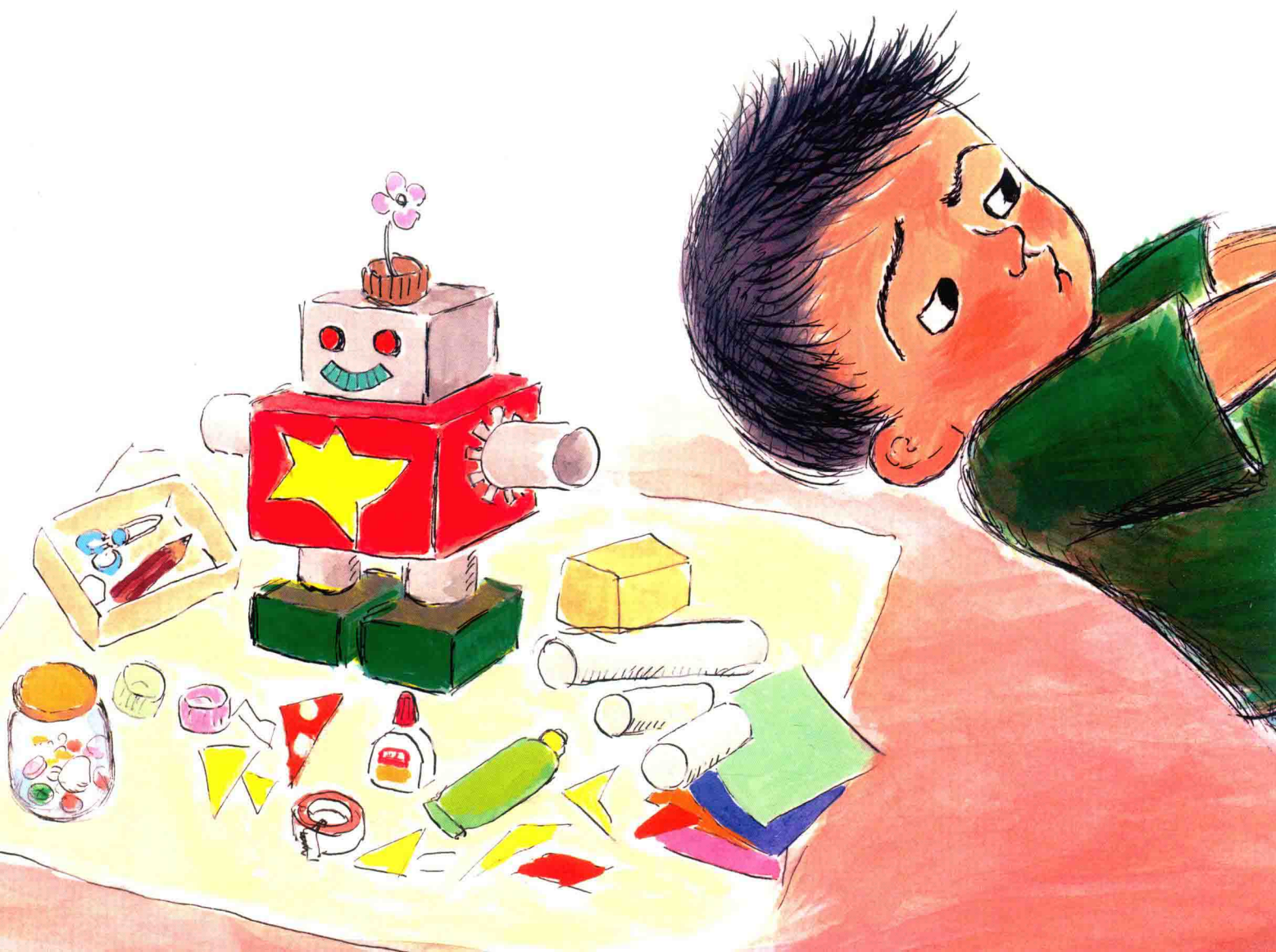
2018年·北京

奇怪的小不点睡在我睡过的床上。
我越看越奇怪！





自从奇怪的小不点来了以后，
妈妈和爸爸就全变了。
整天背对着我，
连头都不回。









自从奇怪的小不点来了以后,奶奶和爷爷就全变了。
整天背对着我,连头也不回。



他们就好像看不见我一样。
要是奇怪的小不点
没来就好了。

有啦！



要是把奇怪的小不点送人，不就行了吗？
就像小美上次那样。



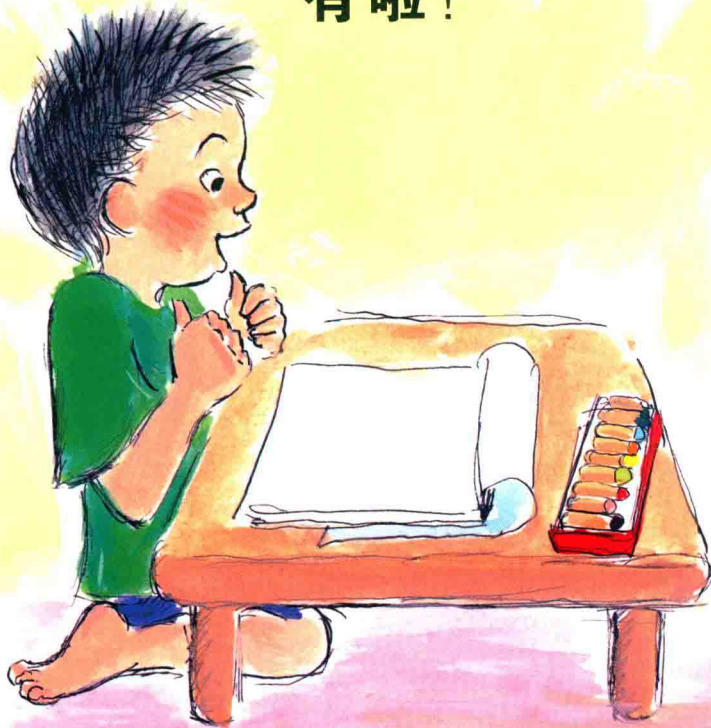
我画了一张又一张海报。



小美看着海报说：
“奇怪的小不点？我才不要呢。”



有啦！



画好啦！

可爱的宝宝，有人要吗？