

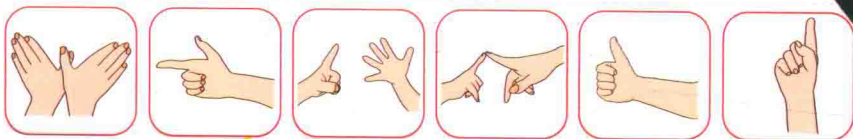
孤独症康复训练师资培训完整教程

模仿技能训练

项目指南

主编 贾美香 白雅君

模仿玩水球
按顺序触摸物品
仿说短语
使用物品模仿动作
利用物品
做复杂大动作
速度模仿
强度模仿
模仿涂鸦
复杂的精细动作模仿
大动作的模仿
按顺序读出数字
镜像模仿
口部动作模仿
活动中的语言模仿



孤独症康复训练师资培训完整教程

模仿技能训练 项目指南

主编 贾美香 白雅君

图书在版编目(CIP)数据

模仿技能训练项目指南 / 贾美香, 白雅君主编

-- 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2018.4

孤独症康复训练师资培训完整教程

ISBN 978-7-5591-0222-5

I. ①模… II. ①贾… ②白… III. ①孤独症-康复训练-师资培训-教材 IV. ①R749.940.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第088895号

版权所有 侵权必究

出版发行: 辽宁科学技术出版社

北京拂石医典图书有限公司

地址: 北京海淀区车公庄西路华通大厦B座15层

联系电话: 010-57262361/024-23284376

E-mail: fushimedbook@163.com

印刷者: 北京时尚印佳彩色印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 285mm×210mm

字数: 219千字

出版时间: 2018年4月第1版

印 张: 9

印刷时间: 2018年4月第1次印刷

策划编辑: 李俊卿

责任编辑: 李俊卿

封面设计: 咏 潇

版式设计: 咏 潇

责任校对: 梁晓洁

封面制作: 咏 潇

责任印制: 丁爱军

如有质量问题, 请速与印务部联系 联系电话: 010-57262361

定 价: 50.00 元

模仿技能训练项目指南

编委会

主 编：贾美香 白雅君

副主编：董丹凤 刘 堃 刘冬梅 彭旦媛 魏青云 侯燕妮

编 委：刁风菊 于秋霞 于 涛 于婷婷 王 玉 王红微 王丽琴 王晓武
方丽娟 邓丽丽 代恒双 吕文静 刘 欢 刘 星 刘艳君 刘桂赞
齐丽娜 孙石春 孙丽娜 孙 艳 孙 琪 牟效玲 纪志伟 杜丽源
李 东 李伟江 李 雪 李 瑞 杨 轲 杨 洋 杨智然 肖丽媛
何 影 沈 琪 初晓菲 张兆惠 张 妮 张晓燕 张海燕 张家翊
张 楠 张黎黎 陈素云 陈晓芳 邵 沫 范晓娇 林 恒 罗立晖
金浩然 周 娟 赵水林 赵 芳 赵 泓 胡慧萍 柯黎颖 祝贺荣
贾慧锋 倪明明 徐振弟 陶 煜 崔蒙蒙 梁艳林 隋晓玉 董 慧
程献莹 曾 刚 谢裴风 谭筑霞

前言

Qianyan

模仿是学习和发展的基础。没有模仿能力就不能很好地学习语言和掌握其他的行为方式。因此，模仿能力的发展在任何一个孩子的成长过程中都扮演着重要角色。由于孤独症儿童在学习模仿方面具有特殊的困难，因此有必要训练他们的模仿能力，而不是让他们以迟缓的或怪异的方式顺其自然地发展下去。

模仿活动涉及到许多因素，包括动机、感觉、记忆，不仅包括一系列的粗大动作，还包括一系列的精细动作。最初的模仿技能涉及到简单的和直接的重复，如发出语音和拍手，这些一般是在较小的年龄里学习的；后来模仿比较复杂的、特殊的行为。本书所列举的训练项目是孩子早期要学会的，是学习语言所必需的。

为了使本书能以最新、最全面、最实用的面貌呈现在读者面前，作者倾注了大量的心力。所有参加撰写本书的作者，都是多年从事孤独症研究和教学工作的医生和教师，他们将在这一领域中长期积累的丰富的临床及教学经验总结出来，得以完成本书。如果没有他们对孤独症患者及其家庭的爱心和社会责任感，就不会有那么多真实的案例。

另外，为了增加本书的实用性，大连万卷科技有限公司为本书开发了专门的配套表格打印软件，读者扫描每个技能项下的二维码，便可方便地打印该技能训练所用的配套表格。

最后，愿孤独症孩子的父母和训练教师能够带着欣赏的眼光走近他们，不断挖掘和培养他们的潜力、天赋，使他们能在大家的帮助下像普通人一样快乐地生活！

目录

Mulu

第一章

孤独症患者的模仿能力 / 1

第一节 关于儿童的模仿行为 / 2

第二节 如何培养孤独症患者的模仿能力 / 7

第二章

孤独症患者的行为干预案例 / 10

第三章

模仿技能初级训练项目 / 19

01 使用物品模仿动作 / 20

02 大动作的模仿 / 25

03 精细动作的模仿 / 32

04 模仿玩水球 / 39

05 模仿涂鸦 / 43

06 口部动作模仿 / 47

07 活动中的语言模仿 / 54

第四章

模仿技能中级训练项目 / 61

01 复杂手部动作的模仿 / 62

02 复杂的物品操作类精细动作模仿 / 69

03 复杂的大动作模仿 / 76

04 利用物品做复杂大动作 / 81

05 镜像、速度、强度、顺序的模仿 / 86

06 不使用物品的假装动作模仿 / 92

07 自发模仿随意动作 / 96

第五章

模仿技能高级训练项目 / 100

01 不对称姿势的模仿 / 101

02 两个连续动作的模仿 / 106

03 三个连续动作的模仿 / 111

04 按顺序触摸物品 / 116

05 按顺序读出数字 / 121

06 仿说短语 / 126

07 仿说响度、语速和语调有变化的词或短语 / 130

第一章

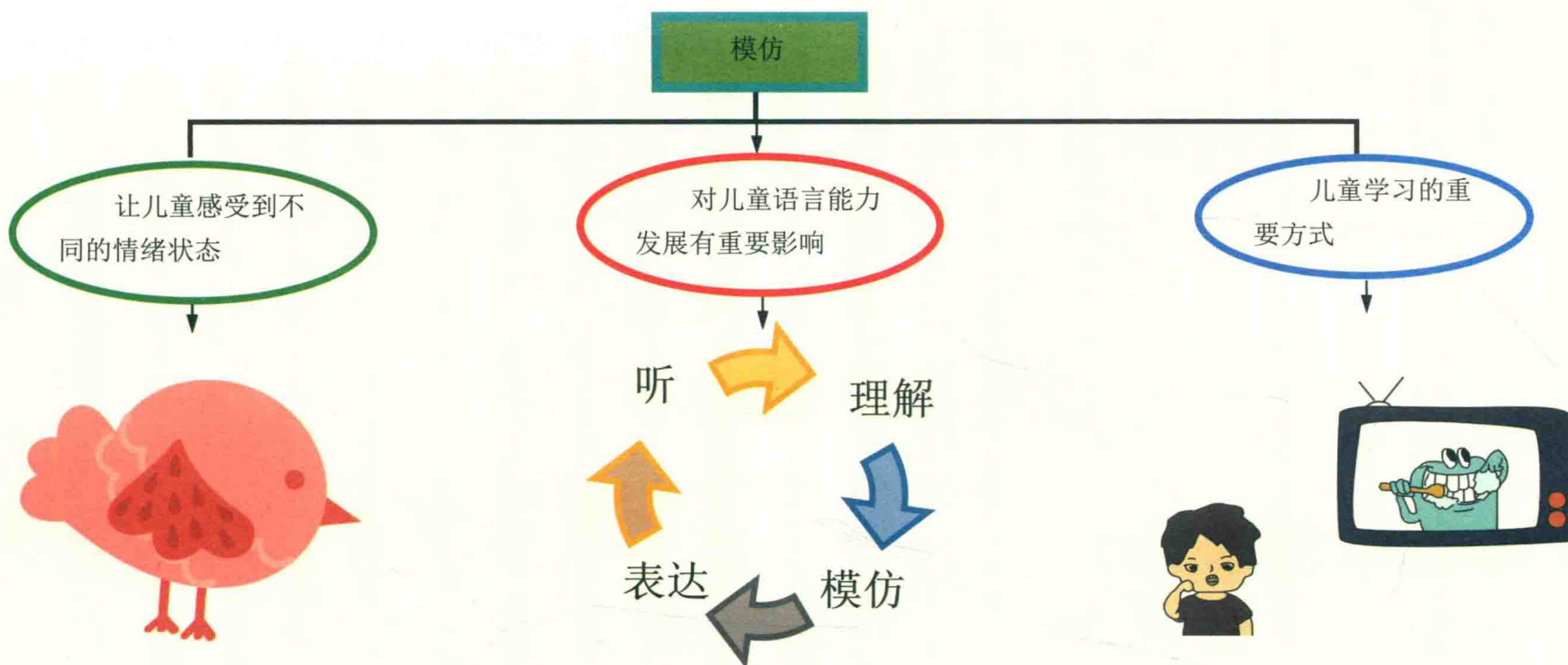


孤独症患者的模仿能力



第一节 关于儿童的模仿行为

一、儿童模仿行为的意义



二、儿童的模仿行为在不同年龄段的表现

年龄段	表现	图示
6 个月	他非常热衷模仿	
9 ~ 12 个月	寻找出被藏起来的玩具并模仿他人玩玩具的动作	



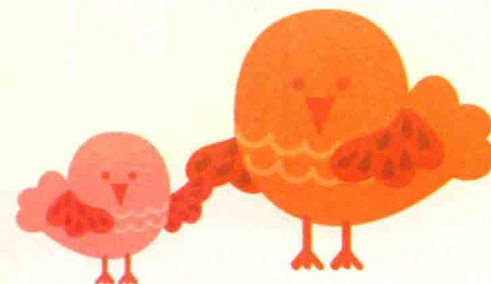
14 个月

回忆起几周或是几个月前看到的一些行为，并独自模仿。如果让儿童玩一些一对一的游戏，就能给他更多的模仿机会



18 个月

会模仿父母的行为，模仿其他小伙伴的行为，模仿陌生人、动物园里的动物等等



20 个月

延迟模仿能力，可以模仿别人一个月前的行为



2 岁	如果他看到有人把玩具塞到嘴里，他会表现得很吃惊，但不会去模仿	
2 岁以上	会模仿父母使用电话、钥匙、遥控器等	

三、模仿的先决条件





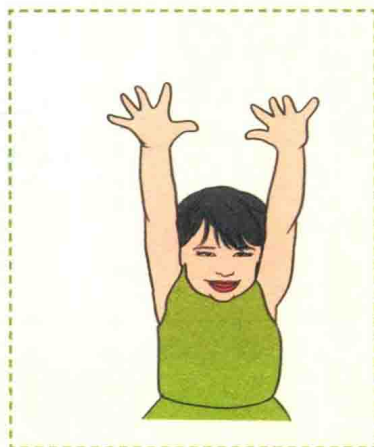
四、模仿活动的种类

模仿活动的种类

1. 使用物件的模仿



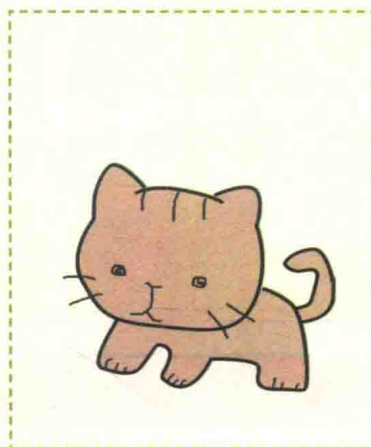
2. 动作模仿



3. 语言模仿



4. 声音模仿



5. 高级模仿

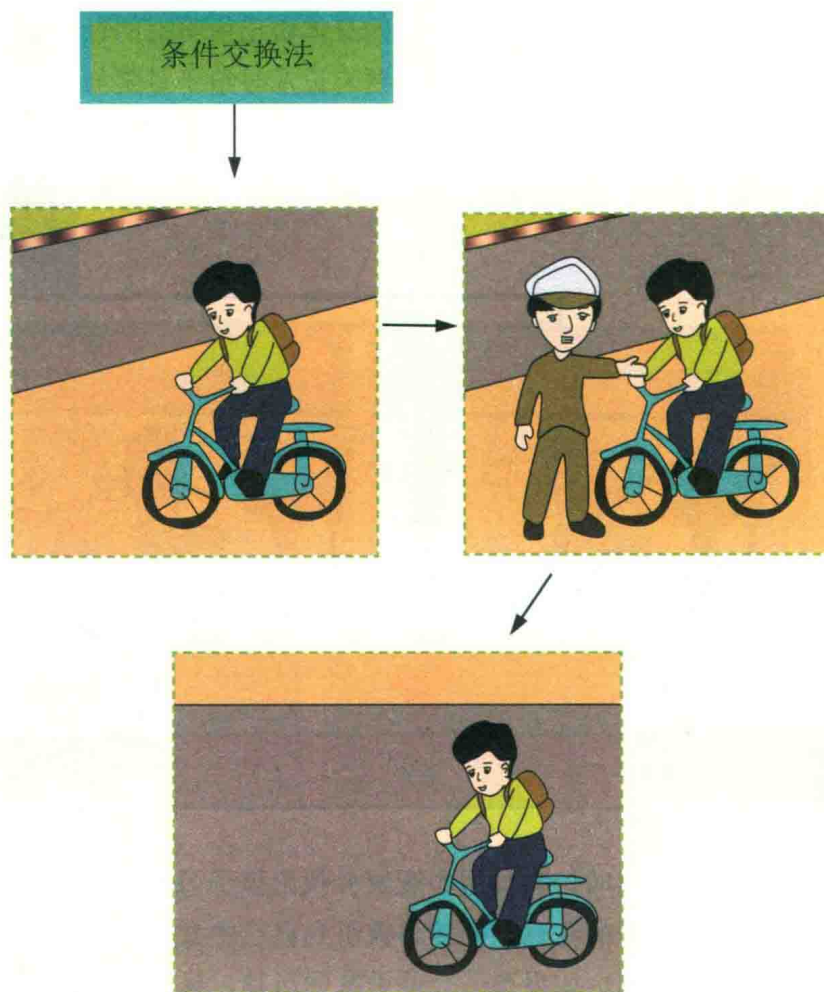


第二节 如何培养孤独症患者的模仿能力

模仿是人类的本能，但大多数的孤独症孩子先天没有模仿的能力。由于模仿能力是一切学习的基础，如果不趁早加以培养，则他们会在学习和生活等方面遇到各种各样的困难。因此，培养孤独症孩子的模仿能力是康复训练的重要课题。训练应该循序渐进：一般可以先由条件交换的方式，利用有形的及无形的鼓励，让孩子被动地养成模仿的能力，再逐渐地转变为自动的模仿。

一、条件交换法

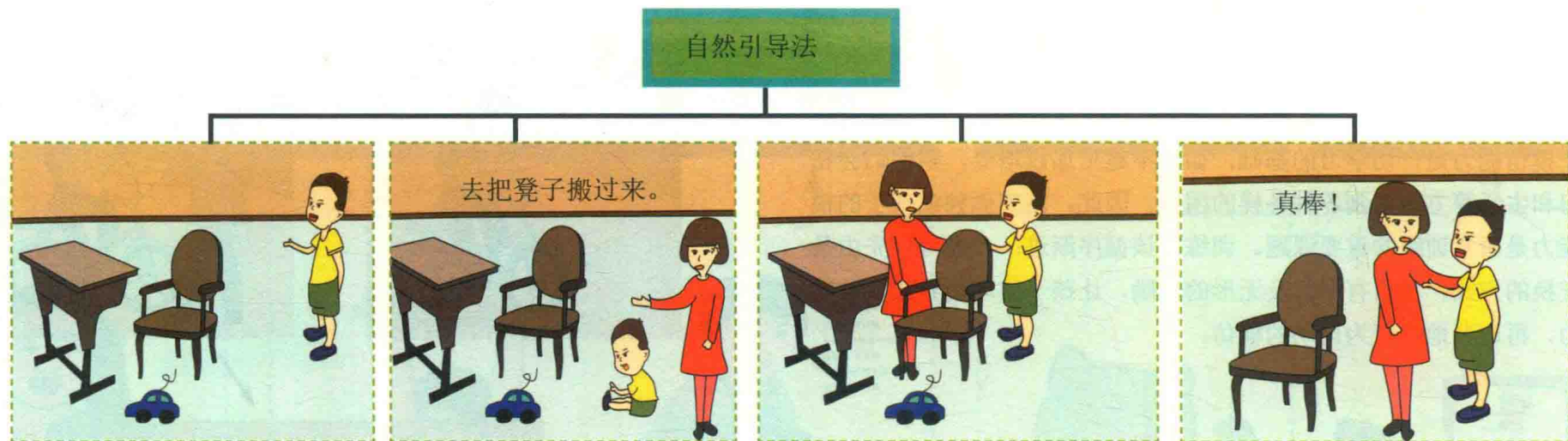
仔细地观察孩子的行为，辨认出他所喜爱的活动，然后在他进行他所喜爱的活动时，要求他做一个其他的动作后，再让他继续进行原来的活动。例如：发现孩子很喜欢骑儿童车，则当孩子骑车骑得很开心的时候，教师挡住孩子的去路，要求他“握握手”，直到他做出握手的动作后，才让他通过。





二、自然引导法

教师随时利用家居生活中的各种动作，自然地以手势配合吩咐孩子做出如：“起来”“坐下”“把小凳子搬过来”等动作。刚开始要他们依吩咐行事，可能需要用手辅助孩子的身体做出所吩咐的行动，或是教师示范在孩子的面前重复这一个被吩咐的动作，直到孩子会自动执行吩咐为止。每当孩子达到这种程度时，不要忘记及时给予赞美与鼓励。



三、转换引导的模仿动作训练

当孩子在玩玩具时，教师用心观察并找出孩子习惯性的玩法后，将孩子的玩具拿来，当着小孩子的面前，用夸大的动作以孩子的玩法玩这个玩具，尽力引起孩子的注意，把孩子吸引到自己的身边。这时，教师把孩子圈在怀中，当着孩子的面用孩子的惯性玩法玩这个玩具，以引诱孩子拿回玩具再玩的意愿。如果孩子会伸手拿回玩具，且会照自己的玩法玩这个玩具，教师立即称赞他。然后再从孩子的手中把这个玩具拿过来，在孩子面前又以孩子的玩法玩这个玩具，引诱孩子再来拿回这个玩具，再看他是否还会再玩，如果会的话就加以赞美。如此，一而再、再而三地重复这种拿来的游戏。如果孩子一而再、再而三地会从教者的手中拿回玩具，而且会继续依照他的玩法玩玩具时，表示孩子与教的人之间已经产生了呼应的关系。有了这种呼应的关系，就可以进行“移花接木”式的模仿训练。即由这种介入孩子玩玩具的过程，建立起教者与孩子之间的呼应

关系后，由教的人变换玩法，利用两者可以相呼应的关系，引导孩子去模仿教者另外一种不同的玩法。教师利用同一玩具稍微改变一点玩法（改变后的新玩法必定也是能让孩子达到与旧的玩法一样刺激的感觉为主），并帮助孩子使用新的玩法。当他模仿教师的玩法时，就马上给予赞美。在这种赞美下，营造出愉快的气氛，慢慢地将孩子带入模仿的情境里，让孩子感受到与教师相处是件快乐的事。



第二章



孤独症患者的行为干预案例

案例1 宝宝会表达说“要”了

宝宝是一个2岁1个月的男孩。宝宝无语言，有时能够发出少量自主音，不能离开家人，伴有哭闹行为，不能正确表达需求，总让家人抱，不愿自己走，肢体协调能力差，不会模仿。

问题行为描述

宝宝对叫名字没有反应，无对视，没有语言。有时能够发“a、ma、i、u”等少量自主音。不能安坐，离开家人伴有哭闹行为，不能听从指令，乱扔物品，需求表达想要的东西，用手抓、抢等行为得到。



训练内容及方法

1. 在个训课首先观察了解孩子的兴趣点，寻找孩子的强化物，与孩子建立关系，使孩子尽快适应新的教学环境。以孩子喜欢的活动为学习切入点，通过感观及声音刺激激发孩子发更多的自主音，并给以发音强化，如“a、ma、i、u、h、b、i”等，在喜欢的活动中插入模仿发音的学习内容。宝宝喜欢

往容器里放塑料积木，针对孩子这一特点掌握音与动的结合。例如：当宝宝往容器里放塑料积木时，老师会随着放塑料积木的响声发出“棒棒”的发音。

2. 当宝宝有自主音发出，要跟随宝宝发的音模仿，强调和宝宝发一样的音，形成与孩子的语音互动，提高孩子的关注力，激发宝宝的发音兴趣。

3. 教学中注重语言行为强化，刺激语音仿说模仿发音，记录孩子自主发音及相同发音的次数，并重点强化发音次数较多的音。

4. 注重强化物效能及强化等级，将强化物分为高效、中效、一般效能。运用差别强化促进语言目标行为发生及增加。

5. 在教学中建立规则性，通过行为强化及行为塑造培养孩子安坐、模仿、听指令、叫名字有反应等学习项目，并在教学中注重学习兴趣，让孩子开心快乐，促进孩子的学习动机。

6. 在宝宝能够听从老师指令模仿、指认等任务后，立即给予孩子喜欢的强化物，并仿说和强化物接近的语音，例如饼干的“干”音（强化物：饼干、汽车、音乐鼓、棒棒糖）。

7. 当宝宝有和强化物接近的模仿音出现时，立即给予孩子夸张的表情强化发音，并马上给予强化物饼干，达到刺激配对，使发音“干”的行为不断得到强化，之后再不断塑造孩子连续发出接近“饼干”的音。

