



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

出將

集成曲譜聲集 (卷三 卷四)

王季烈 劉富梁 輯

近代散佚戲曲文獻集成·曲譜和唱本編

47

總主編 黃天驥



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

集成曲譜聲集
(卷三 卷四)

近代散佚戲曲文獻集成·曲譜和唱本編

47

總主編 黃天驥

王季烈 劉富梁 輯

山西人民出版社
三晉出版社

圖書在版編目(CIP)數據

集成曲譜聲集 / 王季烈, 劉富梁輯. — 太原: 山西人民出版社, 2018.3

(近代散佚戲曲文獻集成 / 黃天驥主編)

ISBN 978-7-203-10261-8

I. ①集… II. ①王… ②劉… III. ①昆曲—樂譜—中國—近代 IV. ①J643.553

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2018) 第 017699 號

集成曲譜聲集

主 編 黃天驥

輯 者 王季烈 劉富梁

責任編輯 王新斐 任俊芳

復 審 劉小玲

終 審 張文穎

裝幀設計 謝 成

出版者 山西出版傳媒集團·山西人民出版社 三晉出版社

地 址 太原市建設南路 21 號

郵 編 030012

發行營銷 0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127(傳真)

天貓官網 <http://sxrmcbs.tmall.com> 0351-4922159(電話)

E-mail sxskcb@163.com 發行部

sxskcb@126.com 總編室

網 址 www.sxskcb.com

經銷者 山西出版傳媒集團·山西人民出版社

承印廠 山西出版傳媒集團·山西新華印業有限公司

開 本 787mm×1092mm 1/16

印 張 76.5

字 數 400 千字

版 次 2018 年 3 月 第一版

印 次 2018 年 3 月 第一次印刷

書 號 ISBN 978-7-203-10261-8

定 價 396.00 圓(全四冊)

如有印裝質量問題請與本社聯繫調換

曲譜和唱本編

集成曲譜聲集（卷三 卷四）

目錄

集成曲譜聲集 卷三

一

集成曲譜聲集 卷四

一三三



集成曲譜聲集

卷三

荆釵記下

投江 憶母 哭鞋

女祭 見娘 發書

梅嶺 回書 夜香

男祭 開眼 上路

拜冬 女舟

投江

(點上)(唱)阿呀苦吓(五)(凡調)

梧葉兒遭挫折受禁持不由我珠淚垂無由洗恨無

(北)(唱)來此已是

由遠恥事到臨危拚死在黃泉作怨鬼 吓(元場)夫承寵渥

九重仙闕拜龍顏(肥)妾受淒涼一紙詐書分鳳侶(肥)富室強謀娶婦惑亂綱常

(肥)萱堂怒逼成婚毀陽風化(肥)妾豈肯從新而棄舊焉能反正以從邪(肥)爭如

就死忘生不可辜恩負義(肥)一怕損夫之行二恐污妾之名三慮玷辱宗風四





1
大
E
言

恐乖違婦道惟存節志不為邀名（也）捨原聘之荆釵永隨

身畔脫所穿之繡履遺棄江邊（也）妾雖不能效引刀斷鼻

朱妙英却慕取抱石投江（元場）阿呀浣紗女吓（哭介）吼吼（香羅帶一從）

別了夫朝思暮苦寄來書道贅居丞相府母親姑媽

逼勒奴也改嫁孫郎婦奴豈肯再招夫萱堂苦苦責

打奴只得拚死在黃泉也免得把清名阿呀來玷污

(肥)只是爹

爹在堂無

人侍奉

啼哭快

些搖上

去

救人吓在

這里了快

些搖吓(生)

(淨)

可曾撈救

號船統上來

請夫人過船

(肥) 淨上

有

[胡搗練] 傷風化亂網常萱親逼嫁富豪郎婦人

(何) 罷(元場)

呀罷 跳介(淨)

(肥) 不如一命喪長江救人吓

去

(小調) 這里了快

些搖吓(生) 菊花新夢魂一夜落江湖怕聽雞聲又戒途

(淨) 船頭下艙船頭叩頭啟爺昨晚果有婦人投江(生)

可曾撈救(淨) 被小的撈救着了(生) 好有賞吩咐把二

號船統上來請夫人過船(淨) 照念(正旦) 上丑隨上

日上三竿猶未

投江

荆釵記

卷之四

二



集 石 日 言

（丑界）

夫人

起聞呼喚 過船未審何故

相公（生）夫人甯可信其有不可信其
無下官前晚夢見一神靈託夢於我
說有一節婦投江使我撈救又說與

我有義女之分醒來却是一夢為此吩咐船頭駕舟巡救不想昨晚

果有一婦人投江撈救在此（正旦）既如此梅香（丑應正旦）與他換了

乾衣服扶他下艙來（丑）是哉投水女子換了乾衣服這裡來（貼上）

糖多

令無奈禍臨頭今朝拚死休如癡似醉任飄流不想

（連哭）投水婦人當面（生正旦）婦

人看你紅顏美貌必是好人兒

舟人撈救我身出醜臉慚羞
女為何短見投水細細說與我們

知道(丑界) 快點

說拉老爺夫人

聽(貼哭唱)

〔玉交枝〕容奴伸訴家住那里

念妾在雙

(生界) 姓甚

名誰可有

玉蓮姓錢儒家女年時獲配鴛侶姓什

門住居丈夫

玉蓮姓錢儒家女年時獲配鴛侶姓什

麼

(生) 住了玉十朋可就是新科狀元(貼) 正是

(生) 如此說是一位夫人了請起(丑) 起來罷

玉十朋是夫出應舉

(生) 看坐(貼) 告坐(生) 中榜之後可有書信回

來(貼)

(生界) 既有

回書為何

數日前有人傳尺素要投水因此書骨肉間阻因

投江

荆釵記

三

荆釵記





集片日言

(生界)書

上如何

此書含冤負屈道

前腔書中緣故道休妻重婚相

府

(生正旦)

他是讀書人豈肯違法度莫不是書有差誤

(生正旦界)

(貼)

余豈親聽信讒詐書逼奴改嫁孫郎婦從

論

烈女不更二夫奴焉肯傷風敗俗

(生正旦)

呀前腔聽他

言語論貞潔他人怎如思量我也難留汝梅香喚一

小舟不如送還伊父(貼)若還送奴歸故里罷不如早

喪黃泉路到顯得名傳萬古儘教他前婚後娶(生正旦)

前腔不須憂慮且帶你同臨任所修書遣人饒州去



集片由言

管教你夫婦完聚（貼）若還這般周濟奴猶如久旱逢

（主）請起我

甘雨便是妾重生父母望公相與夫人做主（非別人乃）前任太守

錢載和今蒙聖恩陞為福建按撫之職今帶家小赴任不想遇著你投水此乃
天數不絕汝命且喜你也姓錢我也姓錢莫若認我為義父同臨任所你丈夫
既在饒州為官與福建相隔不遠待我修書差人到饒州去報你丈夫知道管
教你夫妻完聚缺月重圓你意下如何（貼）若得如此便

是重生父母再養爹娘（丑）老爺便肯了哉（主）什麼（丑）

拉裡脫裙哉（生）胡說（貼）爹爹母親請上待孩兒拜見（黃鶯兒）公相恁

(生正旦界) 梅香扶他起來(旦) 本來

浮子來拉撈了(生) 這話到也新鮮

(旦) 姜姜起水來自然新鮮(貼連)

感夫人又見憐又蒙

週全

結拜為姻眷恩德萬千何日報全願公相早登八位

(生正旦)

三台顯

免憂煎夫妻重會缺月再團圓

(前腔)

不必淚連連這相逢非偶然同臨任所兒為伴聊附

投江

荆釵說





集片曲言

寸箋饒州報傳管教你夫婦重相見免憂煎夫妻重

會缺月再團圓
(正旦)
〔前腔〕天賜這姻緣喜他們也姓

錢同舟赴仕作宛轉明日動船開洋過淺願一陣好

風急去登福建
(合)
免憂煎夫妻重會缺月再團圓
(回)

前腔 溺水自心酸 我婆婆苦萬千 堂前繼母心不善

兒夫去遠家尊老年何日得見王爺判免憂煎夫妻

(生) 夫妻母子各西東 (正旦) 會合今朝喜氣濃 (點) 雨

葉浮萍歸大海 (合) 人生何處不相逢 (生) 梅香今後

重會缺月再團圓 小姐之稱好生伏侍 (丑應) (正旦) 我兒隨我進來 (全)

(下) 阿呀壞哉 哪啜亦要多洗一个馬桶哉 (下)

投江 荆釵記