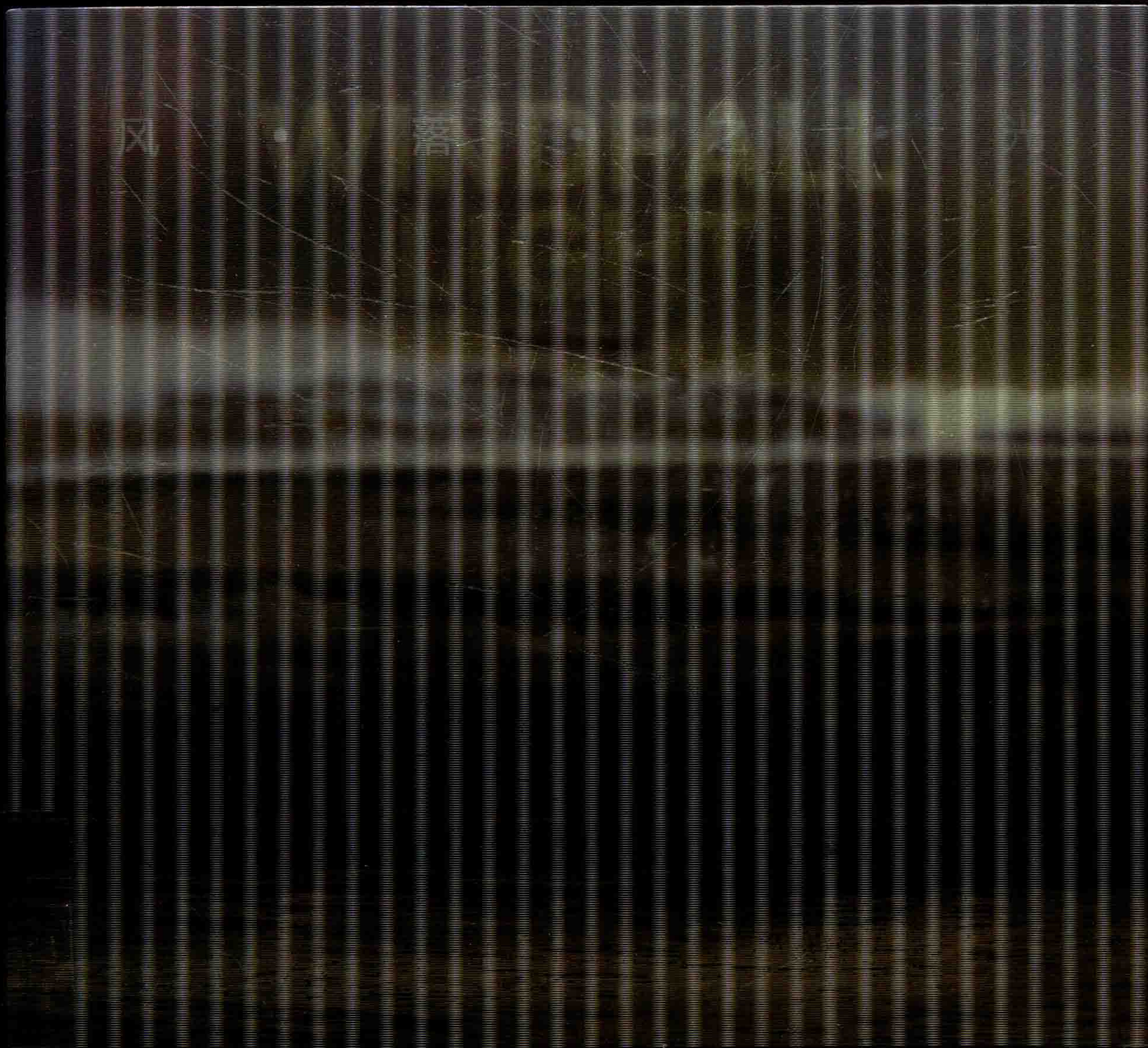


The Visual Language
of ECM
ECM唱片的视觉语言



风 · 落 · 之 · 光

ECM唱片的视觉语言

[挪威] 拉斯·缪勒 编著 张璐诗 译

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

风·落·之·光 : ECM 唱片的视觉语言 / (挪威) 拉斯·缪勒编著 ; 张璐诗译 . — 桂林 : 广西师范大学出版社, 2018.5

书名原文 : Windfall Light: The Visual Language of ECM
ISBN 978-7-5495-9714-7

I . ① 风… II . ① 拉… ② 张… III . ① 视觉艺术 - 设计 - 研究 IV . ① J06

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 254253 号

出 品 人 : 刘广汉
责任编辑 : 陈 维
特约编辑 : 张天宁
装帧设计 : 孙晓曦

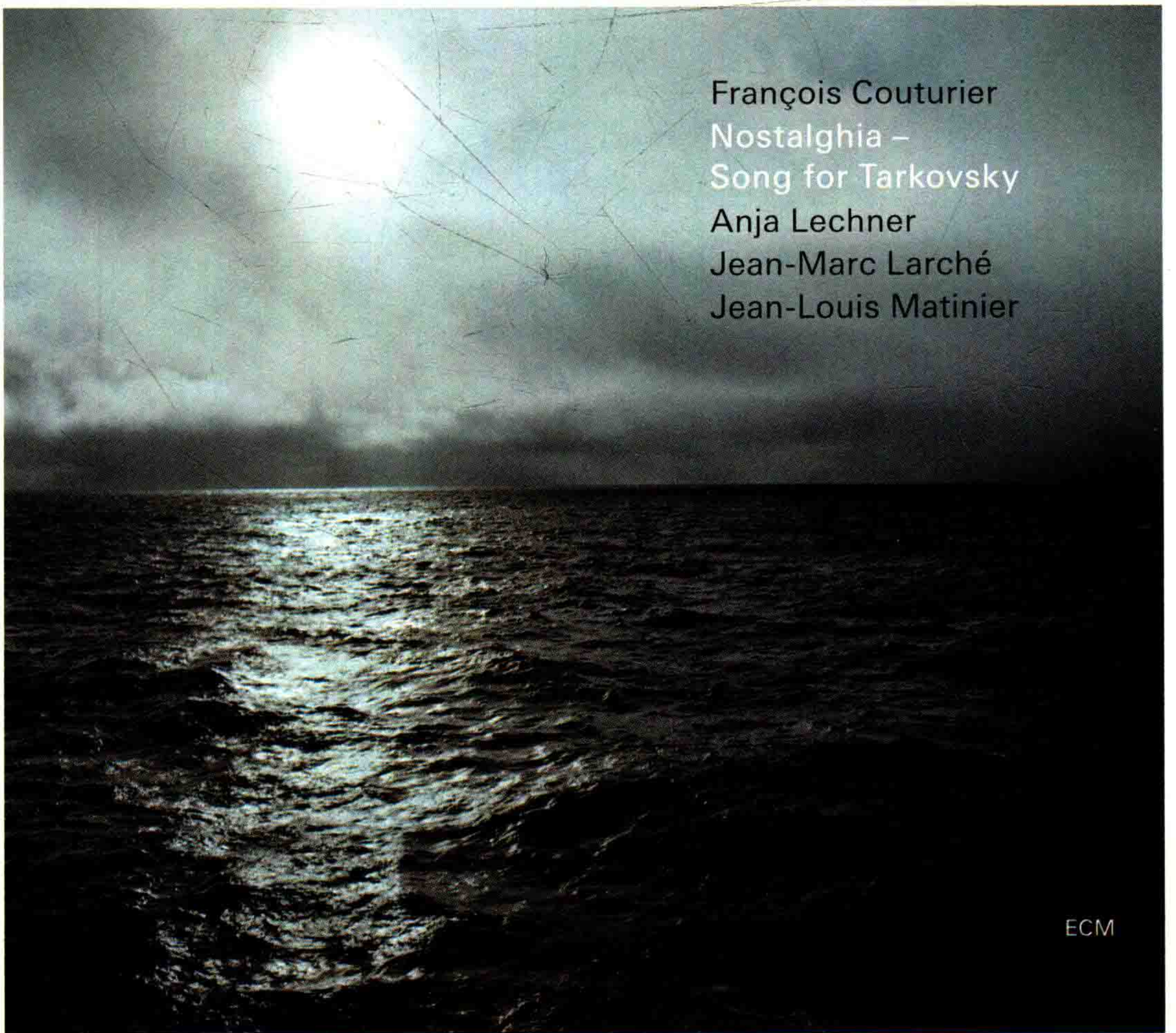
广西师范大学出版社出版发行
(广西桂林市五里店路 9 号 邮政编码 : 541004)
(网址 : [http : //www.bbtpress.com](http://www.bbtpress.com))
出版人 : 张艺兵
全国新华书店经销
销售热线 : 021-65200318 021-31260822-898
北京汇瑞嘉和文化发展有限公司印刷
(北京市经济技术开发区荣华南路 10 号院 邮政编码 : 100176)
开本 : 787mm × 1 092mm 1/16
印张 : 28.75 字数 : 304 千字
2018 年 5 月第 1 版 2018 年 5 月第 1 次印刷
定价 : 298.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷单位联系调换。

暮色降临时	23
托马斯·施泰因费尔德	
超媒介影像记	114
卡塔琳娜·艾普莱西特	
他们的音乐：艾歇尔/戈达尔——声音/图像	167
杰夫·安德鲁	
大地与音响	255
克提尔·毕昂施塔德	
复调摄影	341
拉斯·缪勒	
唱片目录	347
索引	432
人物小传	435
对话曼弗雷德·艾歇尔——“不那么明显”	439
张璐诗	

假如海中无浪，去掀起海面又卷回海中；假如海浪尚未淹没地平线，却恰好足以摇撼大地；假如大海无耳听海，无目凝眸海之恒久；假如海中无盐亦无沫，它只是太阳底下一片无根的死灰。它便只是枝桠间一潭死去的海，不见阳光。它只能是矿井之海，爆炸时带着沉重的记忆恫吓世间。然而果实呢，果实会长成什么样？然而人呢，人会变成什么样？

——埃德蒙·雅贝斯《问题之书》



摄影: Christoph Egger
ECM 1979



Kim Kashkashian
摄影: Petra Goldmann



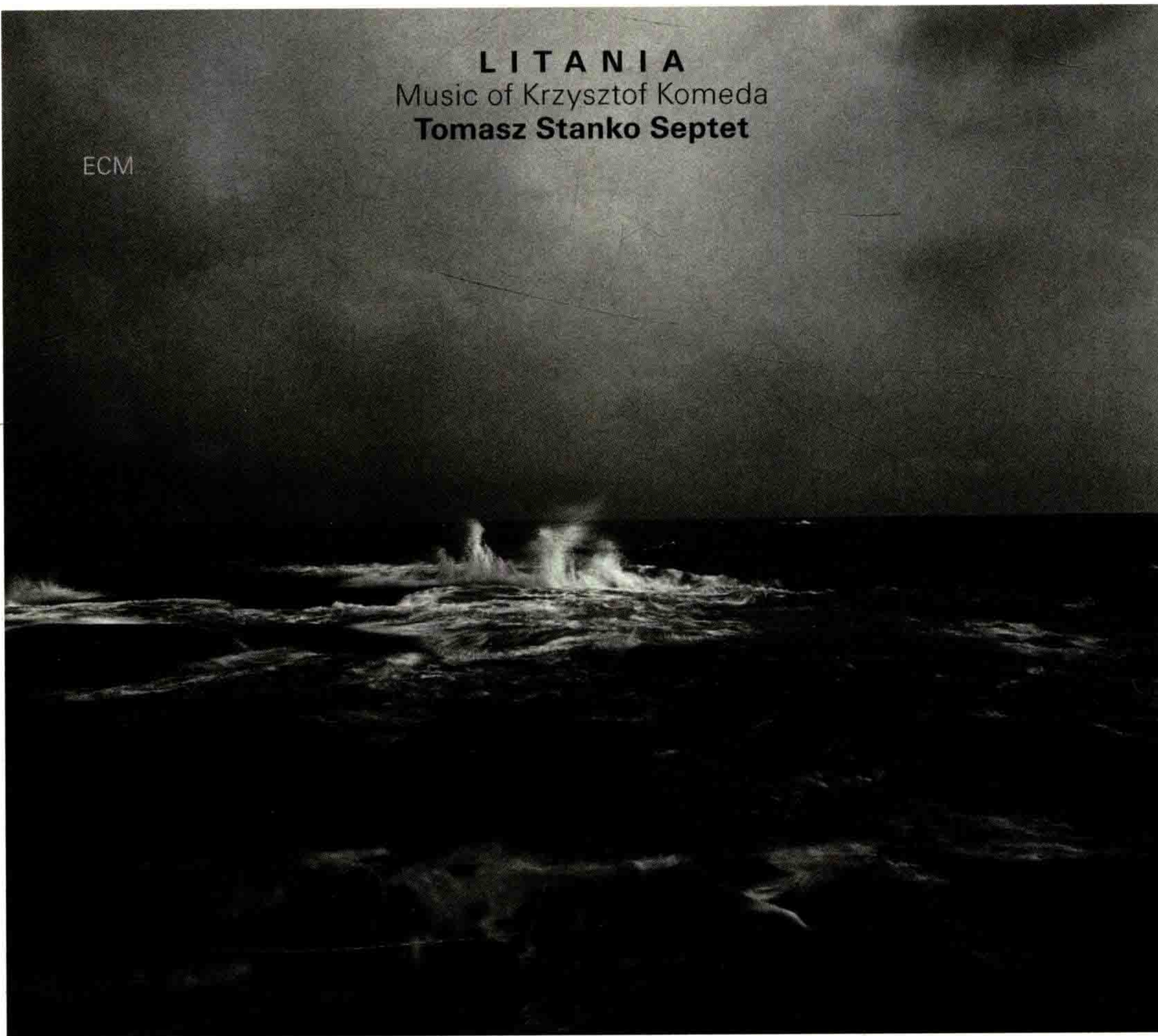
Kim Kashkashian
Neharót
Betty Olivero
Tigran Mansurian
Eitan Steinberg

ECM NEW SERIES

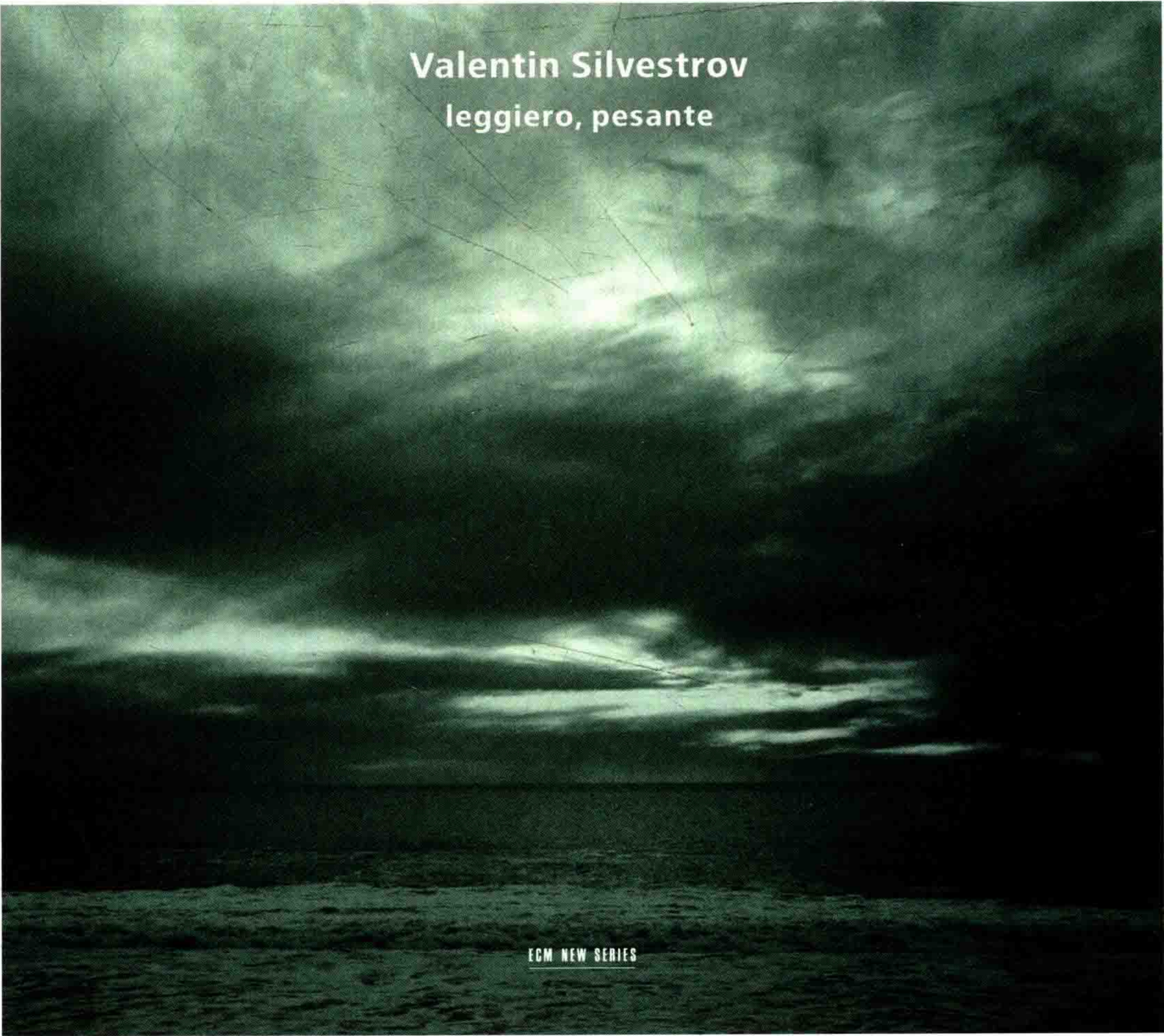
摄影：Jan Kricke
ECM新系列 2065

L I T A N I A
Music of Krzysztof Komeda
Tomasz Stanko Septet

ECM



摄影: Jim Bengston
ECM 1636



Valentin Silvestrov
leggiero, pesante

ECM NEW SERIES

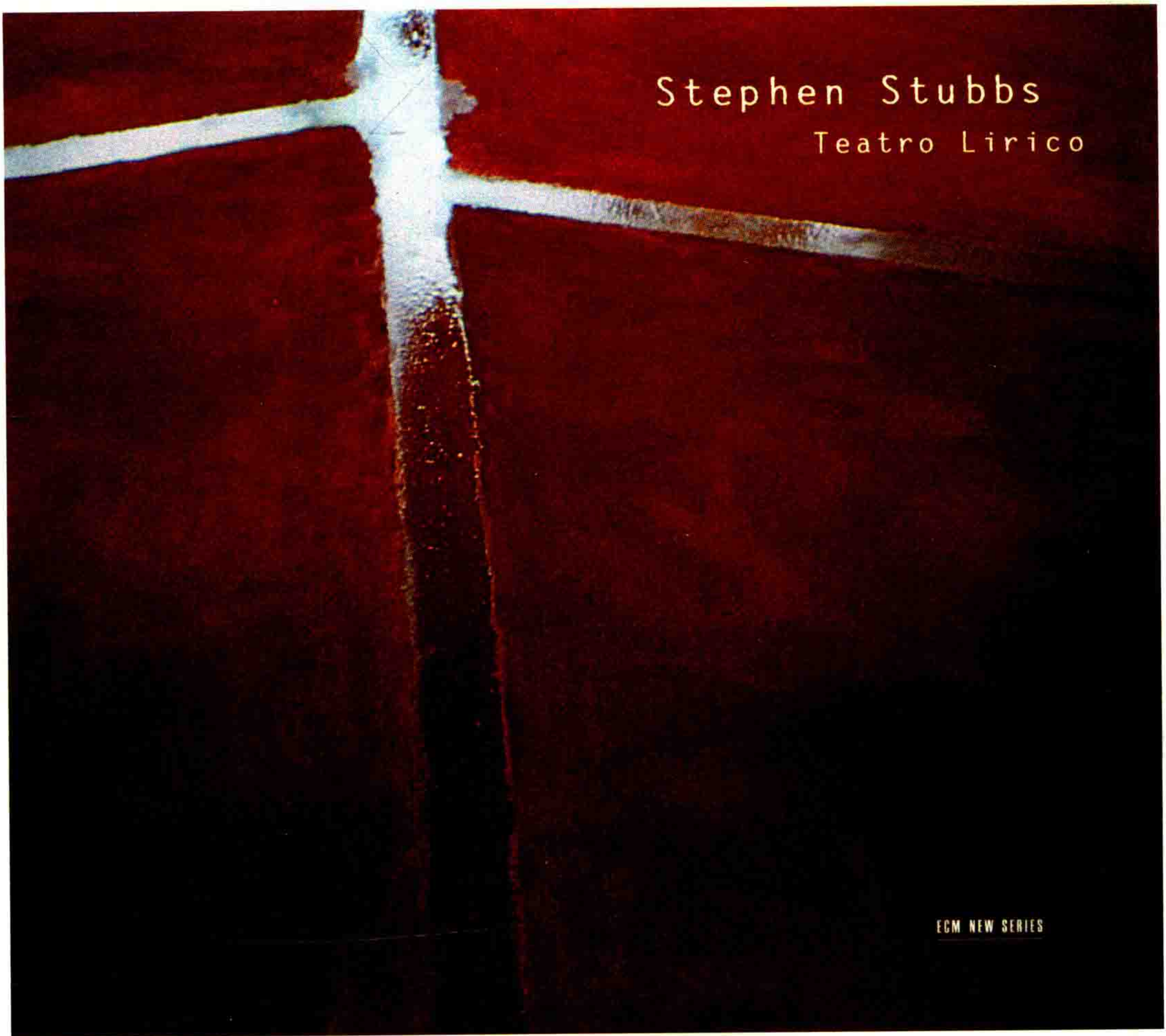
摄影：Vladimír Jedlička
ECM新系列 1776



摄影: Thomas Philios
ECM新系列 1835



摄影：Sascha Kleis
ECM新系列 1955



绘画：Jan Jedlička
ECM新系列 1893

摄影：Jan Jedlička >

