



高等院校艺术设计类专业
“十三五”案例式规划教材

中文版CorelDRAW X8

平面设计案例教程

■ 主 编 彭凌玲 孙 珊

ART DESIGN



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

中国 · 武汉

作者简介

彭凌玲, 女, 毕业于武汉大学美学专业, 博士。大连理工大学建筑与艺术学院视觉传达专业副教授, 主持国家社科基金1项、省部级基金2项(其中教育部人文社科基金1项, 辽宁省规划社科基金1项)、大连市社科基金1项。发表国际期刊7篇(第一作者4篇), 其中A&HCI检索源重要国际期刊论文3篇(第一作者2篇)。

孙珊, 女, 中央美术学院艺术学专业硕士。现任邯郸学院艺术学院讲师。



专注成就专业 品质铸造品牌

华中科技大学出版社是教育部直属的全国重点大学出版社，同时拥有图书、音像、电子出版物、网络出版物四大出版权，在高校出版社中率先实现转企改制。华中科技大学出版社建筑分社在城市、建筑、设计等领域的出版规模和市场影响力位居全国前列。

华中科技大学出版社建筑分社拥有一支精通专业、敢于拼搏、勇于创新的编辑团队，秉持“超越传统出版，影响未来文化”的经营理念，努力为我国的社会发展与城镇化建设提供专业化知识服务与解决方案。分社以诚信、严谨、进取的工作作风吸引了众多著名专家和高端作者，出版了一大批深受读者喜爱、广获专家好评的学术著作和高校教材。分社建筑设计、艺术设计类市场图书在业界拥有较高知名度，部分图书远销海外。

十年树木，百年树人。“十三五”期间，华中科技大学出版社建筑分社将继续携手优秀作者，共同构筑智慧平台，一如既往地为读者提供专业化、国际化的优质产品与服务，为祖国的各项建设事业贡献力量。

投稿热线：027-81339688转781

联系邮箱：jinz@hustp.com

总社网址：<http://www.hustp.com>

样书索取：请加QQ群253344958联系管理员

盗版举报：12390或027-68892461

编 委 会

主 编 彭凌玲 孙 珊

副主编 张双翼

参 编 (排名不分先后)

刘炳彤 于斯淼 马 逍 郑笑依

项 洋 白雅君 高 森 安兆虹

李 超 于 涛 齐丽娜



前言

Preface

随着信息技术的发展和信息时代的到来，平面广告作为广告宣传的主力军，因其价格便宜、信息发布灵活、传递速度迅速等优势，现已经成为众多行业广告宣传的主要手段。在各类平面设计制作软件中，CorelDRAW 软件凭借其强大的矢量图形绘制编辑功能和易学易用的特点，深受广大平面设计人员和图形图像处理爱好者的喜爱。

本书结构清晰，语言通俗易懂，案例操作步骤详细，实用性强，便于读者学以致用。本书可作为高等院校、职业学校及各类社会培训学校的教材使用，也可作为平面设计爱好者的自学参考书。

由于编者的经验和学识有限，内容难免有不足之处，敬请广大专家、学者批评指正。

编 者

2018 年 6 月



目录

Contents

1

- 第一章 CorelDRAW X8 基础操作 /1**
- 第一节 CorelDRAW X8 新功能 /1
 - 第二节 CorelDRAW X8 工作区 /3
 - 第三节 自定义 CorelDRAW X8 /6
 - 第四节 文档基础操作 /9
 - 第五节 页面的设置 /14
 - 第六节 辅助工具的使用 /26
 - 第七节 设置视图显示 /35

- 第二章 字体设计 /40**
- 第一节 立体字设计 /40
 - 第二节 霓虹灯字设计 /43
 - 第三节 折带字设计 /45

- 第三章 名片设计 /49**
- 第一节 莲海素食 /49
 - 第二节 贵宾卡设计 /53
- 第四章 图形设计 /60**
- 第一节 “福”字图形设计 /60

- 第二节 卫生间导视图设计 /68
- 第五章 标志设计 /72**
- 第一节 意达图文标志设计 /72
 - 第二节 露曼音乐舞蹈学校标志设计 /75
 - 第三节 春鸣合唱训练营标志设计 /80
- 第六章 插画设计 /86**

- 第七章 包装设计 /92
- 第一节 CD 包装设计 /92
 - 第二节 茶叶包装设计 /96

- 第八章 封面设计 /104**
- 第九章 广告设计 /115**
- 第一节 广告单页设计 /115
 - 第二节 生日卡片设计 /123
 - 第三节 招聘广告设计 /131
 - 第四节 折页广告设计 /138

第十章 VI 设计 /148

案例一 信封设计 /148

案例二 档案袋的设计 /152

案例三 帽子的设计 /155

案例四 水杯的设计 /155

案例五 T恤衫的设计 /158

案例六 胸牌设计 /159

附录 CorelDRAW X8 快捷键 /162

参考文献 /167

第一章

CorelDRAW X8 基础操作

章节 导读

- CorelDRAW X8 新功能
- CorelDRAW X8 工作区
- 自定义 CorelDRAW X8
- 文档基础操作
- 页面的设置
- 辅助工具的使用
- 设置视图显示

第一节 CorelDRAW X8 新功能

与以前的 CorelDRAW X7 版本相比，CorelDRAW X8 具备更多新功能，简单介绍如下。

1. 获取更多新增功能

可直接从 CorelDRAW 和 Corel PHOTO-PAINT 中下载应用程序、插件和扩展名，扩展创意工具集合。

2. 兼容性（增强功能）

CorelDRAW 不仅支持 Windows 7 和 Windows 8.1，而且也支持 Microsoft Windows 10。扩展兼容性选项，支持 100 多种最新的文件格式，包括 AI、PSD、

PDF、JPG、PNG、SVG、DWG、DXF、EPS、TIFF、DOCX、PPT 等格式。

3. 支持多监视器、4K 和实时触笔（新增功能）

利用全新的多监视器和 4K 显示屏支持功能。除了平板电脑和设备外，还可通过附加控制快速高效工作。

4. Corel Font Manager（新增功能）

使用全新 Corel Font Manager 了解、处理并管理字体，以满足所有字型需求，可便捷管理字型和字体集，无需安装即可使用字体。

5. 字体筛选和搜索功能（增强功能）

通过增强的字体筛选功能，节省宝贵的设计时间。快速找到所需的特定字体，而无需花时间在多个文件夹中搜索。

6. 显示对象（新增功能）

通过使用全新的“隐藏和显示对象”功能，可在图层上隐藏单个对象或对象组，而无需隐藏整个图层，从而轻松管理复杂项目。

7. 复制曲线段（新增功能）

使用复制曲线线段（可在项目中重复使用曲线线段）功能，复制、粘贴或重复现有曲线片断。

8. 高斯式模糊功能（新增功能）

借助 Corel PHOTO-PAINT 自带的高斯式模糊透镜制作无损模糊效果。在 CorelDRAW 中调整边缘阴影羽化的角度，这样可以根据背景和其他元素控制感知距离和对象大小。

9. 修复克隆工具（新增功能）

使用功能强大的全新工具，以多种方式修复并编辑，从而改善图片的呈现效果。通过将瑕疵与环境颜色和纹理混合，尝试使用全新的修复复制工具，以将瑕疵移除。

10. 纠正图像对话框（增强功能）

通过 CorelDRAW 和 Corel PHOTO-PAINT 中功能增强的“矫正图像”对话框，可以修复照片中包含直线和平面的透视失真，例如建筑照片。

11. 刻刀工具（增强功能）

通过 CorelDRAW 中重新设计的刻刀工具，可沿直线、手绘或贝塞尔线分割任何对象或对象组（矢量、文本和位图）。因为分割操作或叠加可能在新对象之间创建间隙。选择轮廓选项，或允许应用程序自动选择最适合保留轮廓外观的选项。

12. 工作区自定义（新增功能）

通过匹配工作流需求的工作区，可立即提高效率。通过更改常用元素的外观，可满

足需要的设计空间，如更改桌面和窗口边框颜色、自定义图标和文本大小。

13. 入门帮助（新增功能）

了解基本功能并通过启动概览查看新增内容，或通过仅为 Adobe 用户设计的特殊概览转移到套件。使用匹配工作流需求的工作区可立即提高效率，并从高品质内容和通用产品学习中获益。

14.【边框和索环】对话框（新增功能）

通过【边框和索环】对话框，可以从页面或页面上的选定对象创建标题。不论使用小型项目（例如徽标或 Web 图形）还是大型图形（例如标题和车身贴），CorelDRAW 将会交付所需的输出。

15. CorelDRAW 与 SDK 开发人员社区（新增功能）

在全新 CorelDRAW 与 SDK 开发人员社区站点的支持下创建自动化工具：community.coreldraw.com/sdk。了解这款图形设计软件的多种资源（包含深度编程文章和完全可搜索的 API 参考），有助于使用宏自动化任务并创建自定义工具。

小贴士

CorelDRAW X8 主应用程序

CorelDRAW® X8——矢量插图和页面布局。

Corel® PHOTO-PAINT® X8——图像编辑。

Corel Font Manager? X8——TrueType 和 OpenType 字体管理。

Corel® PowerTRACE® X8——位图转矢量跟踪。

Corel® CONNECT?——内容查找器。

Corel® CAPTURE? X8——屏幕捕获工具。

Corel® Website Creator?★——网站设计。

第二节 CorelDRAW X8 工作区

CorelDRAW X8 软件的工作界面包括标题栏、菜单栏、标准工具栏、属性栏、绘图窗口、绘图页面、工具箱和状态栏等。打开 CorelDRAW 软件之后，新建一个空白文档，即可进入 CorelDRAW 工作界面，如图 1-1 所示。

界面介绍如下。

（1）标题栏：位于窗口的最顶端，显示打开文档的标题。标题栏包含程序图标、最大化、最小化、还原、关闭按钮。

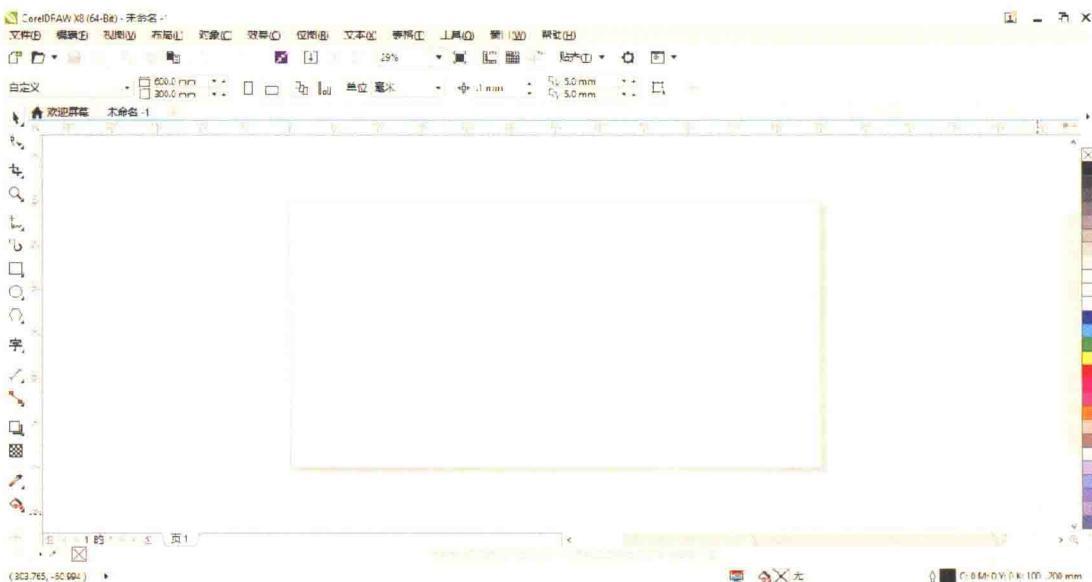


图 1-1 CorelDRAW 界面

(2) 菜单栏：位于标题栏下方，用于存放 CorelDRAW X8 软件的常用命令，包含下拉选项和命令的区域。

(3) 标准工具栏：位于菜单栏下方，集合了一些常用的命令按钮（如打开、保存、打印等），使得操作方便简捷，为用户节约从菜单中选择命令的时间。

(4) 属性栏：位于标准工具栏下方，包含与活动工具或对象相关的命令的分离栏。

(5) 工具箱：位于 CorelDRAW X8 界面左侧，包含可用于在绘制中创建和修改对象的工具，部分工具默认可见，其他工具需要点击右下角黑色小三角标记，即可展开工具栏查看使用。CorelDRAW X8 的工具箱改为一行罗列，更多的操作可参考自定义。

(6) 调色板：位于 CorelDRAW 软件右侧，放置包含色样的泊坞栏，默认的色彩模式为 CMYK 模式。

(7) 泊坞窗：位于 CorelDRAW 软件界面右侧，包含与特定工具或任务相关的可用命令和设置的窗口。

(8) 标尺：位于工具箱的右侧以及属性栏的下方，用于确定绘图中对象大小和位置的带标记的校准线。

(9) 绘图页面：位于 CorelDRAW 软件的核心位置，是绘图窗口中带阴影的矩形。它是工作区域中可打印的区域。

(10) 绘图窗口：位于 CorelDRAW 绘图页面的周围区域，以滚动条和应用程序控件为边界的区域，其中包括绘图页面和周围区域。

(11) 状态栏：位于 CorelDRAW X8 界面的最下方，包含有关对象属性的信息，例如类型、大小、颜色、填充和分辨率。状态栏还显示鼠标的当前位置。

(12) 文档调色板：位于 CorelDRAW X8 状态栏上方，包含当前文档色样的泊坞栏。

(13) 文档导航器：位于 CorelDRAW X8 文档调色板上方，包含用于在页面之间移动和添加页面控件的一个区域。

(14) 导航器：位于文档导航器的右侧。它是一个按钮，可打开一个较小的显示窗口，帮助用户在绘图上进行移动操作。

CorelDRAW X8 工作区选择

CorelDRAW 包含一组旨在帮助用户提高工作效率的工作区。工作区是对设置的配置，指定打开应用程序时各个命令栏、命令和按钮是如何排列的。用户可以从屏幕中选择一个工作区，也可以切换到应用程序中的不同工作区。

CorelDRAW 中的专用工作区是根据特定工作流或任务配置的，如页面布局工作或插图说明。

1. Lite

此工作区使 CorelDRAW 的工具更方便使用。如果首次使用 CorelDRAW，Lite 工作区是理想的开始。

2. X6 Inspired

此工作区几乎等同于默认的 CorelDRAW X6 工作区。它最适合 CorelDRAW 的老用户使用。此工作区的许多元素已经过优化，以提供更为简化的工作流。

3. 默认

此工作区已重新设计，可以提供更加直观的工具和控件放置方式并帮助主题以“默认”工作区为基础。对于使用过其他矢量图形软件以及熟悉 CorelDRAW 的用户，此工作区都是理想选择。

4. 插图

此工作区旨在使图书封面设计、杂志广告、故事板和其他类型的插图的创建流程更直观、更高效。

5. 页面布局

此工作区对排列图形和文本对象进行了优化，这样就可以为名片、品牌材料、产品包装或多页文档(如宣传册和时事通讯)创建合理的布局。

6. Adobe Illustrator

通过将 CorelDRAW 的功能放置到 Adobe Illustrator 中对等的位置，来模拟 Adobe Illustrator 工作区。如果用户最近从 Adobe Illustrator 切换

到了 CorelDRAW，并且不熟悉 CorelDRAW 工作区，则可以使用此工作区。

7. 选择工作区

单击【窗口】工作区，并选择一个可用的工作区。

用户可以从初始界面选择工作区，或单击类别列表中的工作区，然后启用工作区列表中的工作区旁边的复选框。

第三节 自定义 CorelDRAW X8

在 CorelDRAW X8 应用程序中，可以根据需要排列菜单栏和命令来自定义应用程序。

一、自定义工具栏

在 CorelDRAW X8 应用程序中，用户可以自定义工具栏的位置和显示状态。工具栏可以附加到应用程序窗口的边缘，也可以将工具栏拖曳至应用程序窗口的边缘，使其处于浮动状态，便于随处移动。用户可以创建、删除和重命名自定义工具栏，也可以通过添加、移除以及排列工具栏项目来自定义工具栏，还可以通过调整按钮大小、工具栏边框，以及设置显示图像、标题或同时显示图像与标题来调整工具栏外观。

在 CorelDRAW X8 应用程序中，创建自定义工具栏的步骤如下。

(1) 在 CorelDRAW X8 中，选择菜单栏中的【工具】|【自定义】命令，打开【选项】对话框。在对话框左侧的【自定义】类别列表中，单击【命令栏】选项，再单击【新建】按钮，然后在【命令栏】列表中输入名称“我的命令栏”，最后单击【确定】按钮，如图 1-2 所示。



图 1-2 创建自定义工具栏

小贴士

自定义工具栏的删除和重命名

要删除自定义工具栏，可在【选项】对话框中单击左侧【自定义】类别列表中的【命令栏】选项，然后选中工具栏名称，单击【删除】按钮。要重命名自定义工具栏，可双击工具栏名称，然后输入新名称。

(2) 点击【Ctrl + Alt 键】，然后将应用程序窗口中的工具或命令按钮拖动到新建的工具栏中即可创建自定义工具栏。

二、自定义菜单栏

CorelDRAW X8 应用程序的自定义功能允许用户修改菜单栏及其包含的菜单。用户可以改变菜单和菜单命令的顺序，添加、移除和重命名菜单和菜单命令，以及添加和移除菜单命令分隔符。如果没有记住菜单位置，可以搜索菜单命令，还可以将菜单重置为默认设置。自定义的设置既适用于菜单栏菜单，也适用于通过右击弹出的快捷键菜单。

在 CorelDRAW X8 应用程序中，自定义菜单及菜单命令操作步骤如下。

(1) 在 CorelDRAW X8 应用程序中，选择菜单栏中的【工具】|【自定义】命令，打开【选项】对话框。在该对话框左侧的【自定义】类别列表中，单击【命令】选项，如图 1-3 所示。



图 1-3 自定义菜单

(2) 在应用程序窗口的【视图】菜单命令上按下鼠标左键，并按住鼠标左键向右拖动菜单，至【窗口】菜单前释放鼠标，更改菜单命令排列顺序。

(3) 选择菜单栏中的【文件】命令，然后选择【选项】对话框中【文件】命令列表

中的【从文档新建】命令，再单击右侧的【外观】标签，在【标题】文本框中输入“新建文档”，最后单击【确定】按钮，即可应用自定义菜单命令名称。

三、自定义工作区

工作区是对应用程序设置的配置，指定打开应用程序时各个命令栏、命令和按钮的排列。在 CorelDRAW X8 中可以创建和删除工作区，也可以选择程序中包含的预置的工作区。例如，用户可以选择具有 Adobe Illustrator 外观效果的工作区，还可以将当前工作区重置为默认设置，也可以将工作区导出、导入到使用相同应用程序的其他计算机中。

在 CorelDRAW X8 应用程序中，新建工作区操作步骤如下。

(1) 在 CorelDRAW X8 应用程序中，选择菜单栏中的【工具】|【自定义】命令，打开【选项】对话框。在左侧列表中选择【工作区】选项，然后单击【新建】按钮，最后点击【确定】按钮，如图 1-4 所示。



图 1-4 【选项】对话框

(2) 打开【新工作区】对话框，在【新工作区的名字】文本框中输入工作区的名称“我的工作区”。从【基新工作区于】列表框中，选择【Adobe® Illustrator®】作为新工作区的基础，最后单击【确定】按钮，完成新工作区的创建，如图 1-5 所示。



图 1-5 创建新工作区

第四节 文档基础操作

要在CorelDRAW X8应用程序中进行设计工作，必须先熟悉新建、打开、保存、关闭等基本的文件操作。

1. 新建文档

在CorelDRAW X8中进行绘图设计之前，首先要新建文件。新建文件时，设计者可以根据设计要求、目标用途对页面进行相应的设置，以满足实际应用需求。启动CorelDRAW X8应用程序后，要新建文件，可以在【欢迎屏幕】窗口中单击【新建文档】按钮，或选择【文件】|【新建】命令，或单击标准工具栏中的【新建】按钮，或直接点击【Ctrl+N键】，打开【创建新文档】对话框，通过设置可以创建用户所需大小的图形文件。

在CorelDRAW X8应用程序中，新建图像文件的步骤如下。

(1) 启动CorelDRAW X8，在【欢迎屏幕】窗口中单击【新建文档】按钮，打开【创建新文档】对话框。

(2) 在对话框的【名称】文本框中输入“绘图文件”，设置【宽度】数值为“100mm”，【高度】数值为“50mm”，【渲染分辨率】数值为“150dpi”，单击【确定】按钮，即可创建新文件。

2. 应用模板

CorelDRAW X8预设了多种类型的模板，用户可以通过这些模板创建新的绘图页面，也可以从中选择一种适合的模板载入到绘制的图形文件中。

选择【文件】|【从模板新建】命令，或在【欢迎屏幕】窗口中单击【从模板新建】选项，打开【从模板新建】对话框。在对话框左侧单击【全部】选项，可以显示系统预设的全部模板文件。在【模板】下拉列表中选择所需的模板文件，最后单击【打开】按钮，即可在CorelDRAW X8中新建一个以模板为基础的图形文件，用户可以在该模板的基础上进行修改、新建。

从模板新建绘图文件步骤如下。

(1) 在启动CorelDRAW X8应用程序后，单击【欢迎屏幕】窗口中的【从模板新建】选项，或选择【文件】|【从模板新建】命令，打开【从模板新建】对话框。

(2) 在该对话框左侧的【查看方式】下拉列表中选择【类型】选项，并拖动对话框底部的缩放滑块以放大模板预览图。

(3) 在【从模板新建】对话框左侧的【过滤器】列表中单击【小册子】选项，然后在【模板】预览区中单击选中某一模板，这时对话框右侧的【设计员注释】区域中将显示该模板的所有注释信息，最后单击【打开】按钮，选中的模板如图1-6所示。

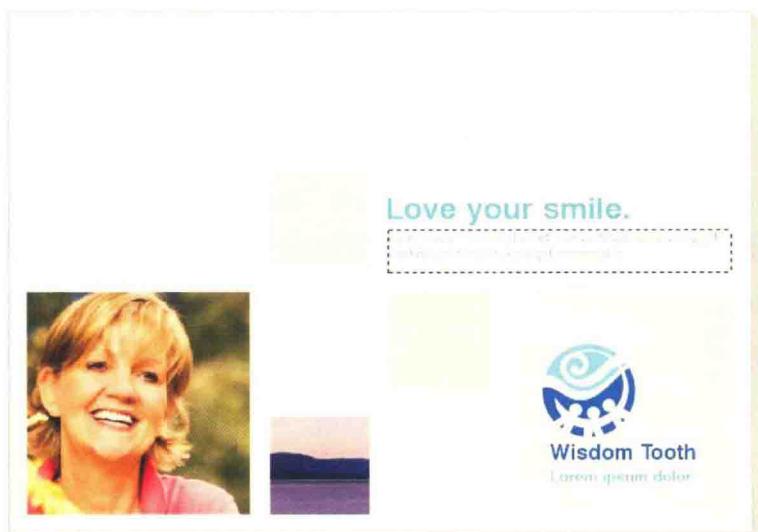


图 1-6 从模板新建绘图文件

3. 打开文件

当用户需要修改或编辑已有的文件时,可以选择【文件】|【打开】命令,或点击【Ctrl + O 键】,或者在工具栏中单击【打开】按钮 ,弹出【打开绘图】对话框,从中选择需要打开的文件的类型、文件的路径和文件名后,单击【打开】按钮即可。

另外,CoreDRAW X8 具有保存最近使用文档记录的功能,在【文件】|【打开最近用过的文件】子菜单下选择相应的选项即可打开最近用过的文件。

如果需要同时打开多个文件,可在【打开绘图】对话框的文件列表框中,按住【Shift 键】选择连续排列的多个文件,或按住【Ctrl 键】选择不连续排列的多个文件,然后单击【打开】按钮,即可按照文件排列的先后顺序将选取的所有文件打开。

4. 保存文件

在绘图过程中,为避免文件意外丢失,需要及时将编辑好的文件保存到磁盘中。选择【文件】|【保存】命令,或点击【Ctrl + S 键】,或在工具栏中单击【保存】按钮 ,打开【保存绘图】对话框,选择保存文件的类型、路径和名称,然后单击【保存】按钮即可。

如果当前文件是在一个已有的文件基础上进行修改,那么在保存文件时,选择【保存】命令,将使用新保存的文件数据覆盖原有的文件,而原文件将不复存在。如果要在保存文件时保留原文件,可选择【文件】|【另存为】命令,打开如图 1-7 所示的【保存绘图】对话框,设置保存文件的文件名、类型和路径,再单击【保存】按钮,即可将当前文件存储为一个新的文件。

在 CorelDRAW X8 中,用户还可以对文件设置自动保存。选择【工具】|【选项】命令,在打开的【选项】对话框中选择【工作区】|【保存】选项,然后可在右侧的选项区中进行设置,如图 1-8 所示。