

高等学校英语通识教育系列教材

# 大学生英语口语 交流与提高教程

Oral Communication & Development  
English Course for College Students

主编 王斌宏 周华  
副主编 秦怡 张凌岩

附赠  
光盘

高等学校英语通识教育系列教材

# 大学生英语口语 交流与提高教程

Oral Communication & Development  
English Course for College Students

主 编 王斌宏 周 华

副主编 秦 怡 张凌岩



哈爾濱工業大學出版社  
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

大学生英语口语交流与提高教程/王斌宏,周华主编.  
—哈尔滨:哈尔滨工业大学出版社,2017.7  
高等学校英语通识教育系列教材  
ISBN 978 - 7 - 5603 - 5782 - 9

I . ①大… II . ①王… ②周… III. ①英语 - 口语 -  
高等学校 - 教材 IV. ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 318751 号

责任编辑 陈洁  
出版发行 哈尔滨工业大学出版社  
社址 哈尔滨市南岗区复华四道街 10 号 邮编 150006  
传真 0451 - 86414749  
网址 <http://hitpress.hit.edu.cn>  
印刷 哈尔滨市工大节能印刷厂  
开本 787mm × 1092mm 1/16 印张 18.75 字数 422 千字  
版次 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷  
书号 ISBN 978 - 7 - 5603 - 5782 - 9  
定价 38.00 元

---

(如因印装质量问题影响阅读,我社负责调换)

# 总序

通识教育(general education),又称博雅教育,既是当今国际高等教育中的一大潮流,更代表着现代人类文明的一个基本特征。

一

一般认为通识教育于1917—1919年起源于美国的哥伦比亚大学。20世纪30年代,美国耶鲁大学教授赫钦斯(Robert M. Hutchins)极力倡导大学通识教育,并将其推广至芝加哥大学。发展到今天,通识教育在哈佛、耶鲁、斯坦福等世界名校已经成为核心课程,包括历史和社会分析、文学艺术、文化和信仰、道德推理、科学等几大门类,课程的主体在于人文社会科学,目的在于开启思想而非学术方法。这种以开启思想、促进思考、开阔视野为宗旨的课程设计,在美国已成为教育的基本精神,从幼儿园、小学、中学一直到大学,一路沿袭继承发展下来。

通识教育中的“通”既代表“通常”也代表“通用”。所谓“通常”是指最为基础(basic)的部分,而所谓“通用”则是指共同(common)和核心(essential)的部分。通识教育中的“识”既指“知识”又指“认识”。前者代表人类文明经验的持续积累和提炼,后者代表人类对于客观世界的理解认识水平。

所谓通识教育是与职业教育或专业教育相对应,是针对一定历史时期、一定地域环境、一定社会阶层的所有社会成员开展的教育活动,其目的在于培养知识智力(intellect)健康和健全的公民。

作为中国高等教育的一个有机和核心组成部分,通识教育更具有特别的意义,其目的是造就具备远大视野、通融识见、博雅精神和优美情感的社会精英人才,是高层的文明教育和完备的人性教育。

人类语言的首要作用在于它作为载体承载人类经验和智慧结晶,即知识。任何交际交流不仅总是要以语言为“实体”,围绕着知识而进行——没有知识的交流或交际是没有任何意义的;而且知识的获取或交换更是各种交流交际的根本目的所在。因此,任何关于语言的教育都必须围绕着知识而开展和进行。

由于历史和现实的原因,我国高校英语教育系统中的语言知识与文化、社会、生活方面的知识始终没有得到很好的结合,而语言知识在英语教育教学过程中一直被当作最重要甚至是唯一的知识体系加以突出。由于语言知识体系的“系统性”不仅多为“隐性”,而且与学习者或使用者个人和社会生活中应有的系统性不相吻合。因此英语学习者尽管在英语学习中投入了巨大的精力和相当的物力,但不仅学习效果总是差强人意,而且学到的知识在生活中常常难以得到较好的应用。这也正是过去近二十年一直遭人诟病的高校英语“费时低效”最为根本的原因。换言之,通识教育是解决高校英语教育“费时低效”的一个有效途径。

## 二

英语不是传统观念中的外语，在某种意义上，它已经成为世界范围内的“普通话”。因此，英语水平不仅是一所大学教育教学综合水平高低的重要标志之一，而且从根本上影响着受教育者未来的生活。同时，由于目前和未来相当一段时间里，高等教育的受教育者在我国的社会经济和民族文化的建设与发展中所发挥的依然还是精英和骨干的作用，英语水平对于国家和民族的发展同样有着举足轻重的作用。

英语教育的重要性一般体现在两个领域：一是专业，二是素质。随着经济全球化的发展，各专业发展迅速。据统计，科技发展新知识中有百分之八十五以上首先是以英语发布的。这就要求学生必须精通英语这种载体和工具，广泛涉猎本专业的外文资料，这样才不致落后于国际先进发展水平。不同历史时代、不同生活环境、不同社会层次的社会成员在文化素质教育的要求方面是有很大差异的。可以说，由于英语教育成为我国高等教育的有机成分，素质教育的内涵和机构都已发生了根本的改变。由此可见，英语教育不仅已经成为高等学校培养模式的一个柱石，更是创新人才培养不可或缺的核心成分。

正因为如此，把英语国家社会文化和多学科知识系统地融入大学英语教学之中，已经成为高校英语教师的共识。大学英语课程已经不再是一门语言基础知识课程，而是一门拓宽多学科知识、了解世界文化的通识教育课程，是利用语言载体使学生了解科学技术、西方社会文化的一条重要途径。国内一些高校已经开始了力度空前的通识教育改革，它带来的是一个从未有过的教与学的体验，所带动的是高校人才培养模式的一系列改革。

哈尔滨工业大学早在十余年前就开始了以通识类知识为主体和基本框架，以“自选营养套餐”为基本特色，以选修课为课堂教学基本形式的教学改革工作。经过长期的积淀，终于有了今天的《高等学校英语通识教育系列教材》。

## 三

《高等学校英语通识教育系列教材》将包括数十种以通识类知识为主体的课程教材，主要由“英语技能与应用”“英语文学与艺术”“英语文化与社会生活”“自然与社会科学精华”等模块组成。系列教材将力求体现以下几个基本特点：

1. 力求覆盖现阶段我国高等教育层面所应涉及的各个主要通识教育领域。按照目前的安排，将包括：哲学类知识、历史类知识、文学艺术类知识、法律类知识、宗教类知识、政治学类知识、健康类知识、心理学类知识、经济学类知识、自然科学基础知识、教育类知识、社会学知识、体育运动类知识、时事类知识等十四个知识领域。做到不仅是“以知识为基础”(Content-based)，而且是“以学科为系统”(Discipline-systemized)。

2. 力求通过教材编撰模式的变革改变传统英语课堂教学的功能。传统的教材每篇课文都被视为“独立”和“完整”的，因此课堂教学似有“毕其功于一役”的功能。由于这是无法实现的目标，学习者的知识视野受到了严重的限制；同时学习者对于课堂教学的过度依赖也影响了其个性能力的发展。本系列教材会展示给学习者“延伸”的方向和途径，通过“指路”的方式来培养学习者自主学习的能力并进而达到满足其个性化发展需要的目的。

3. 力求尽可能多地覆盖知识学习的主要方面。传统的语言教学常囿于词汇、语法等有限的几个方面，而知识性、思想性、艺术性所应涉及的诸多主要方面常常被忽略。本教材将通过“注释”“提示”“作业”等手段提醒教学者和学习者除关注“文字”外，还要将注意力延

伸到“文化”(知识性和思想性)“文学”(艺术性)层面的各个方面。真正把学到的东西学“透”。

《高等学校英语通识教育系列教材》是我们在开展高校英语通识教育,致力于培养集视野宽阔、知识广博、情趣高尚的精英人才方面所进行的尝试和努力。由于我们的经验和水平有限,难免有很多疏漏,恳请同仁和读者指正。

《高等学校英语通识教育系列教材》

编委会

2015年8月

# 前　言

## 1. 教材建设理念

(1) 全球一体化与社会需求的多元化对外语能力的要求越来越体现在口语表达能力上。2015年公布的《大学英语教学指南》征求意见稿,在肯定英语课程的工具性的同时,尤其强调了它的人文性特点。要加强学生输出能力的培养,必须先强化输入练习。转变教学观念,以学生为主体,注重课堂教学与自主学习的结合。充分利用计算机网络技术与课程的整合,创新教学模式。但在英语教学中,口语教学一直处于附属地位,口语教学理念、教材建设、课程设置、教学研究和实践都需要系统深入的研究。

(2) 口语教材的建设是编著者理念的体现和课程设置的基础。目前我们的口语教材建设多是围绕生活场景或功能性的句型。而较为复杂高级的口语活动,如交流思想、发表意见、演讲等这方面的教材建设很少。而对于大学生来讲,用英语讨论、发表意见、交流思想、英语口头报告等是亟须在口语课上学习和实践的。本教材主要目标是培养学生讨论、报告、交流的口语能力,适合大学生,包括英语专业的学生以及各类想提高英语口语的读者。

(3) 口语教学内容应该包括英语的语音知识和练习,如英语音标、发音方法、语调、英语朗读和背诵练习等。学生这方面的知识欠缺是学生口语发音、语调问题产生的主要原因之一,另一方面学生也渴望学习这方面的知识并加以练习。

(4) 了解英语口语的特征及学习策略会全面帮助学生提高口语水平,如英语口语语法特征、词汇、结构、句型、口语话语标记等口语知识,口语学习、训练、实践的理论和方法等学习策略,中介语的理论、克拉申的语言输入和情感过滤理论等有关理论,有助于指导培养学生的语言认知能力,帮助学生掌握学习策略,提高学生学习的效率和效果。

(5) 口语材料的输入在某种程度上决定了学生的英语学习效果、达到的水平和思想的发展。教育目标涉及学习者的情感、精神、道德等方面,要提高学生的综合文化素质,那么就要精心选择输入的材料,材料中要含有正确的价值观和道德理念、崇高的思想及英语文化精髓,这样在提高学生英语水平的同时,提升学生的思想境界、丰富他们的心灵世界。另外,如果口语教材的重点和教学目标是讨论、发表意见、交流思想、口头报告等较复杂的口语活动,也要求我们的教材内容提供富有思想内涵、人文精神的较高水平的语言输入。真实地道的英语输入,如英语广播、视频、讲座、读物、经典文章等,会使学习者接触、学习真实和地道的英语。

(6) 教学活动要学用结合,即学生所学所用要与学生的生活和成长相关联。学生产出的话题、讨论的内容要联系学生的个人生活、思想,而且话题内容涉及英语国家的文化、精神、习俗、普世的道德理念,这样既有助于学生掌握这方面的知识,充实他们交流思想时的话题内容,又对学生的精神、思想产生一定的影响,促进学生的全面发展。而且这种产出比输入性学习更能激发学生的学习欲望和学习热情。

## 2. 教材特色及使用方法

### (1) 模块式内容

根据上述教材建设的理念,该书与其他口语类教材的不同之处、突出之处是模块式展现口语课中所涉及的内容,按知识体系编排各章内容,使得知识系统化,使用时可以按需取材,灵活组材,或单独训练某一方面,或综合训练,灵活且系统。

### (2) 教与学建议——使用方法

教材每一章的开头详细列出学习、教学、组织、使用这些材料的双语建议,方便教师授课和学生自学。教材可以根据教学目标,从各章中选取、组合相关知识、活动进行授课。把各章的内容融会贯通进行综合的或集中的训练。各章节的内容和活动既可作为专门学习、训练的内容,也可以在涉及某一章的技能和知识时,有针对性地学习、训练某一方面的技能。达到在用中学、在学中用的效果。

### (3) 经典诵读

经典诵读的文章中多含有丰富的思想、人生智慧、人文精神和习俗,能够促进全人教育;英语经典中精彩绝妙的词汇短语、语境造成的抑扬顿挫的语音语调等音韵特点,让学生感受地道真实的语言和语音,同时熏习其中的人文精神、思想。反复的诵读和体味,其中的思想和语言渐渐地会融入学习者的思想和语言中,会大大有助于学生交流思想、讨论、发表意见。

### (4) 话题讨论

话题讨论的 16 个议题或与个人密切相关,或与全球问题相关,以拓宽学生探讨问题的视角。每个话题给出一定量相关的词汇,帮助学生和使用这些词汇,用于讨论。补充的 128 个讨论题可促使学生思考和练习,帮助教师组织讨论。还可以用讨论学习这种学习方法讨论其他章节的内容,例如,学生可以讨论经典诵读文章的内涵,或某个句子的内涵,这样学用一体化既可以充分锻炼学生的口语,让学生学会讨论、学会发表意见,又使学生掌握了经典诵读中的内容。

### (5) 英语视频

15 个常速的英语视频让学生真正感受、接触、学习真实地道的英语演讲。保留视频的长度和内容,以确保学生体会、学习、掌握英语演讲的篇章结构、讨论过程,渐渐地了解用英语表达思想的结构、思维方式及身体语言。视频的长度和练习形式多样,可以满足不同时段的要求和学习目的。学习视频中的任何内容都可以采用讨论的学习方法,让学生去讨论、发现和总结,可以训练学生的朗读、语音、语调。各种练习适合培养学生各种能力:听力、听写能力、模仿背诵、朗读能力。丰富多彩的内容也是对经典文章内涵的延伸和丰富。同时这章的内容也可以作为学生口头报告模仿的范本、研习的教材、学生报告或讨论的内容。

### (6) 学术报告/口头报告

学术报告或口头报告是工作中一个很重要的技能。因此本章内容要全面、细致、易学。七个步骤一步一步地引导学生练习报告。大部分内容以英语呈现,主要小标题是英汉双语,每一步之后都有练习题,只要一步一步去做,学生就能够学会如何做口头报告或者学术

报告。最后列出可供教师、学生检查报告的标准。

#### (7) 英语口语考试介绍

对于托福、雅思、英语四六级口试的介绍,可以帮助学生全面了解口语考试的要求,给学生提供口语练习的标准和实践经验。

本书的第一、二、三、七、八、九章属于介绍口语知识性质的内容。第四、五、六章是本书重点。第四章通过经典诵读训练语音和发音技巧,同时熏习英语中的人文思想、文化习俗、精神理念和高水平的英语。第五章练习口语句型和表达。第六章和第七章可以紧密结合。在观看视频的英语演讲时,教师可以要求学生总结视频中使用了哪些效果较好的演讲技巧,而这些内容在第七章中将会有全面详尽的指导,教师可以结合第七章的内容,专门强化学习这些技巧。总体上讲各章都有所侧重,方便单项内容系统的学习和实践,同时又可以组合进行综合训练。

由于编者水平有限,对于教材中的不足请大家谅解,并欢迎提出宝贵的意见,我们一定认真对待,使之日趋完善。谢谢!

编者

2016年10月

说明:本书第一章的内容参考了一本英语学习的书籍,由于时代久远,编者无法查找出出处,如果作者看到本书,欢迎联系编者,以完善参考资料的注明,在此表示感谢。另外,本书第四章的诵读材料音频和文字来自网上,编者进行了编校。视频资源及文字材料来源于网上的 Ted 演讲或杨澜访谈录,编者对视频内容编写了听力练习和讨论话题,并对译文进行了编校。

# 目 录

第一章 英语口语特点 .....	1
第二章 英语语音知识 .....	9
第三章 英语口语常用句型 .....	29
第四章 经典诵读 .....	39
第五章 话题讨论 .....	63
第六章 英语视频 .....	91
第七章 怎样做英语报告 .....	135
第八章 文化与交流 .....	155
第九章 英语口语考试介绍 .....	163
练习答案 .....	181
参考文献 .....	193
附录 第六章视频文字 .....	197

# 第一章 英语口语特点

## Hints about learning and teaching

The purpose of this chapter is to help students to understand the features of spoken English and help students to communicate easily with the English speakers.

1. T may suggest Students to discuss the features of spoken English in pairs or groups. 教师可以建议学生两人或者小组讨论口语的特点；
2. Students may summarize the features of spoken English in pairs or in groups. 学生两人和小组讨论口语特点；
3. T may help students to sum up the features of spoken English by means of a short film. 利用一段电影，教师帮助学生总结口语特征；
4. Students may discuss the features of spoken English after listening to the utterances of English. 听过真正的英语口语材料让学生总结口语特征；
5. T may ask students to imitate a short utterance of spoken English and then sum up the features of spoken English. 教师可以让学生模仿一段真正的英语口语之后总结英语的口语特征。



口语,顾名思义,就是人在交流时用到的言语,它要求说话人语言有条理、连贯,能够准确有效地传递信息,恰当地运用重音、节奏、语调,对语法要求不高,尽可能用精悍、短小的句子表达。英语书面语是指书写时所用的英语,它要求规范、正式甚至注重文法,普遍用于书信、文件、档案、书籍文献等。

## 1. 口语词汇的特点

#### 1. 高频使用浅易而简短的词

下列是英文口语最常用的十个高频使用动词:bring, come, do, get, give, go, make, put, run, take。这十个动词是多义词,试查看看看,每个动词的解释占去字典起码两个篇幅。多看英语电影的对白,便发觉以上的动词,在对话中出现次数频密,故口语中多用简单的英语词汇。除了动词之外,还有一些名词、形容词和副词也常使用。例如:

get (obtain)

glad (content)

try ( attempt )

real (genuine)

help ( assistance )

**lucky** (fortune)

thing, affair:

It's one of those things you have to expect.

The thing is, we haven't seen the plan yet.

What a fine thing that would be!

It was quite an impressive affair.

do, have :

Will you have time to do these letters today? ( write )

Have you done your bed? ( made )

She did her hair in a hurry. ( combed)

I have a cold. ( am suffering from )

That won't do. (be acceptable)

Nice, lovely, wonderful:

nice room (cosy), nice time (pleasant), nice weather (fine), nice children (well-behaved), nice game (interesting)

lovely place ( pleasant ), lovely child ( cute ), lovely time ( enjoyable ), lovely music ( pleasant to the ear ), lovely disposition ( friendly ), etc.

Terribly, awfully:

terribly nice, terribly warm, terribly interesting, terribly slow, terribly long, etc.

awfully good, awfully nice, awfully hot, awfully boring, etc.

## 2. 习语是地道的口语不可缺少的成分之一

### (1) 短语动词

英文口语常用片语动词 (phrasal verbs)。片语动词是由动词 (verb) 加介词

(preposition) 或动词(verb)加副词质词(adverbial particle)组合而成,如 put (verb) + up with (preposition/adverbial particle) 忍受,give in 投降,show off 炫耀,等等。英语口语常以片语动词代替与其同义的单个动词。

carry on (continue)	go back (return)	put off (postpone)
make out (understand)	look into (investigate)	turn down (refuse)
put up with (tolerate)	give in (surrender)	piling up (accumulate)
come in (enter)	blow up (explode)	

### (2) 具有强调作用的某些短语

safe and sound (安全无恙)	odds and ends (零星东西)
out and out (彻头彻尾的)	over and over (一再地)
again and again (反复地)	sooner or later (迟早)
ups and downs (起起伏伏)	

### (3) 比喻性的习语

busy as a bee (像蜜蜂一样忙)	call a spade a spade (直言不讳)
fit as a fiddle (非常健康)	beat about the bush (转弯抹角)

### (4) 谚语

- Two heads are better than one.  
All roads lead to Rome.  
Where there's a will, there's a way.

## 3. 套语

- Now, ...  
Well, ...  
I say, of course, let me see...

## II. 口语句子结构的特点

英语口语的句子结构(sentence structure)简短、较为松散,而书面语则可长可短,句子组织和结构可繁可简,但必定是严谨的。英文商业书信的句子偏向精简,而法律、新闻等文章则较长而复杂,因长句能有效地表达更多内容和资讯。

### 1. 语句松散自由

如: Are you crazy? I can't leave these men for a baby! They're dying—hundreds of them. Get some woman to help you.

### 2. 句子短,简单句多,复合句少

Peter: What's matter? Upset Stomach?

Judy: Not really. Just tired. Kids sleep?

Peter: Not yet. Coffee ready?

Judy: In a minute. Tired, honey?

Peter: A little.

He can't go. He's busy.

( He can't go because he's busy. )

The meeting is at the other side of town. We may as well go by bus. It'll save time.

( Since the meeting is at the other side of town, we may as well go by bus in order to save time. )

### 3. 很少用分词结构

She stopped when she saw the look on his face.

( Seeing the look on his face, she stopped. )

### 4. 不常用倒装结构

Two of my acquaintances were among those in the group.

( Among those in the group were two of my acquaintances. )

### 5. 广泛使用省略结构

Are you reading?

No, I'm not ( reading. )

Let them go if they want to ( go ).

### 6. 词句颇多重复

如: I feel like crying, too! But we haven't got the time! Come on, girls, we're late for the Theater! Come on, girls.

### 7. 使用插入语

英语口语中的插入语很多,如 well, you see, you know, I mean, perhaps 等,还有一些起填空作用的声音,如 er, mm 等。这些词语及声音符号既体现了说话者语句的连续性,又给了说话者以思考的时间。

### 8. 经常用减缩形式(contractions)

It's..., I've...

此外,在沟通交流方面,口语可以借助非语言情景,即说话者有时借助周围环境,不需详细说明,而只用 it, that 等代替。口语表达手段比书面语更丰富多样一些,除了文字之外,还可以配之以语音、语调,甚至面部表情和肢体语言来表达情感、传递信息。比如我们在表达“害怕”时,书面语只能写“frighten”或“be afraid”,要想表明害怕的程度,必须配以大段的文字和许多复杂的形容词、动词等。但在口语中,借以颤抖的声音、惊恐的表情、无助的眼神,意境就完全传达了!

综上所述,通过口语与书面语的比较,我们可以看到两者显著的区别:口语是借助声音、语调表达意思,其交际的双方面对面出现于同一场合,其发生时多是应时即景的;而书面语则借助于文字符号,其受话者一方并不同时在场,或者受话者是谁也不十分明确,是在充裕的时间里精心选择和周密组织的。认识到英语口语和书面语的差异,是我们真

正学好和用好英语的基础。

### III. 语体知识

#### Formal vs. Informal 正式/非正式

语言学家 Martin Joos 曾根据正式程度 (level of formality) 将语言分为五个级别: 刻板体 frozen, 正式体 formal, 询问体 consultative, 随便体 casual, 亲密体 intimate。例:

刻: Visitor would make their way at once to the upper floor by way of the staircase.

正: Visitors should go up to the stairs at once.

询: Would you mind going upstairs right away, please?

随: Time you all went upstairs now.

亲: Up you go, chaps!

刻板体用于专业书面语或庄严的演讲。正式体一般用于书面语或公众演讲, 它的主要目的是传播信息。询问体属于中间性的标准语体, 它用语比较准确, 发音清楚, 句法相当完整, 语意表达充分, 是其他各种语体的基础。随便体用于熟人、朋友和“知情者”, 其特点是: 一省略句法, 二使用俚语。亲密体用于最熟悉的人之间, 其特点高度删节, 使用行话 jargon。语体的正式程度与交际方式有密切的联系。

Written English tends to be formal.

Spoken English tends to be informal.

举例:

1. You're extremely talkative. (formal)

You talk a lot. (informal)

You're an old wind bag. (slang)

2. At what time shall we dine? (formal)

When do we eat? (informal)

When do we put on the feedbag? (slang)

3. A rich woman was killed last night. (formal)

Someone killed a rich woman last night. (colloquial)

4. Through the window, came in the sweet song. (formal)

The sweet song came in through the window. (colloquial)

5. The college requires all the students to submit their essay by a given time. (fl)

I've got to hand in this essay by tomorrow. (colloquial)

比如, 一些词汇的式、非正式及口语表达:

Formal	Informal	Colloquial
gentleman	man	guy, chap
impoverished	poor	
wealthy	rich	
intelligent	smart	bright

---

automobile	car	
television	TV	
tolerate	stand/bear	put up with
entertainment	play/games	fun