

一本精美绝伦的手工纸雕书

# 此刻花开

之 纸上花园

徐静 / 编绘

远离喧嚣，放空心灵。  
建自己的纸上花园，做自己的心灵园丁。  
此刻——聆听花开的声音。



徐静 / 编绘

此刻花开  
之 纸上花园

图书在版编目 (CIP) 数据

此刻花开之纸上花园 / 徐静编绘 . — 南昌 : 百花洲文艺出版社 , 2018.3

ISBN 978-7-5500-2611-7

I . ①此… II . ①徐… III . ①剪纸—作品集—中国—现代  
IV . ①J528.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 324400 号

## 此刻花开之纸上花园

CI KE HUA KAI ZHI ZHI SHANG HUA YUAN

徐静 编绘

---

出版人 姚雪雪  
出品人 刘运东  
特约监制 黄琰  
责任编辑 杨旭  
特约策划 黄琰  
特约编辑 郑淑宁 苗玉佳  
封面设计 景汐  
出版发行 百花洲文艺出版社  
社址 南昌市红谷滩世贸路898号博能中心I期A座20楼  
邮编 330038  
经 销 全国新华书店  
印 刷 北京市松源印刷有限公司  
开 本 889mm × 1194mm 1/16  
印 张 8  
版 次 2018年3月第1版第1次印刷  
字 数 10千字  
书 号 ISBN 978-7-5500-2611-7  
定 价 78.00 元

---

赣版权登字 : 05-2017-556

版权所有，侵权必究

发行电话 : 0791-86895108

网 址 : <http://www.bhzwy.com>

图书若有印装错误，影响阅读，可向承印厂联系调换。



## 前 言

做《此刻花开》的初衷源于长久以来对绘画和纸雕艺术的喜爱。从事绘画艺术十多年，我对绘画的喜爱不言而喻。绘画早已融入我的生命，成为我生活中的一部分。我觉得，将娇艳的鲜花、活泼灵动的动物、诗情画意的山水留在自己的画中，供人观赏、遐想，是一件很美好的事情。将画纸上的图案雕刻出来，则是这种美好体验的升级版。于是我开始接触纸雕艺术。

初次接触纸雕艺术，它便令我深深着迷——不仅制作过程让我感到愉悦与放松，完成一件纸雕作品后更会带来难以比拟的成就感。一方小天地，放上一首优美的曲子，用手中的刻刀在画纸上沿着线条滑动，便可雕刻出美丽的图案。这个时候，仿佛一切烦恼都能置于脑后，只需专注于手中的纸与刀，沉浸在艺术创作的愉悦之中。我想把艺术创作的快乐分享给更多人，这便有了第一本《此刻花开》。

《此刻花开》出版后，受到广大读者的喜爱和青睐，我有点受宠若惊，更是满心感动。受到大家热情的感染，我们特别制作了这本《此刻花开之纸上花园》献给大家。新书的图案在难度上从简到繁，适合不同程度的读者练习与制作。图案风格或唯美清新，或传统典雅，可满足不同年龄层的喜好。另外还增加了光影纸雕、立体纸雕和渐变色系的各种花样，让你的纸雕作品更加出彩。

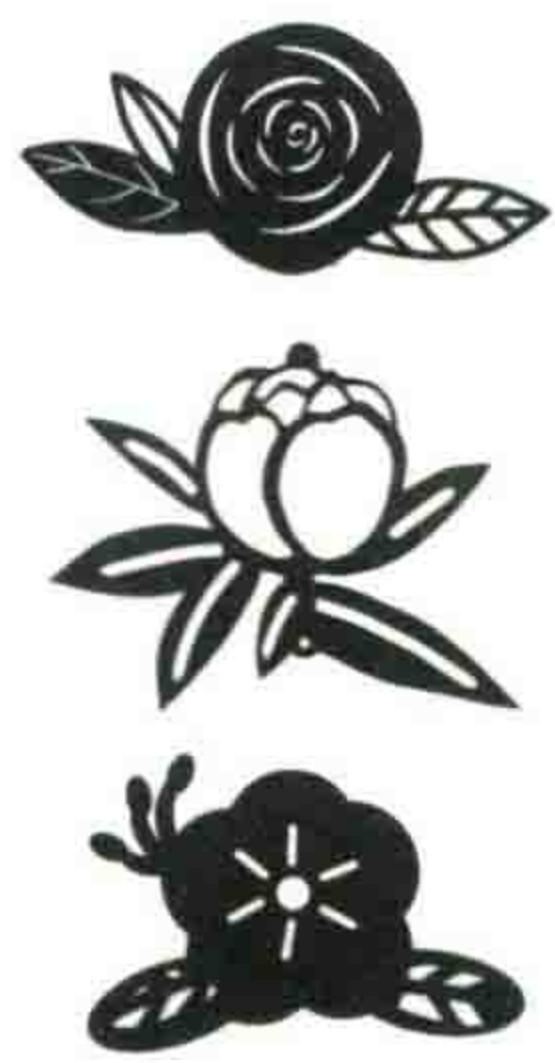
这本书不仅具有很好的娱乐减压效果，纸雕的成品也是用处多多：制成贺卡送朋友，装裱起来挂家中，甚至还可以作为派对道具。既能满足心中的文艺情怀，又能显出你不俗的品位。

只需刻刀沿着图纸上的线条雕刻，就能轻松完成一幅精美清新的画作。各个年龄层的艺术家们，还等什么，赶紧开始搭建属于自己的纸上花园吧！

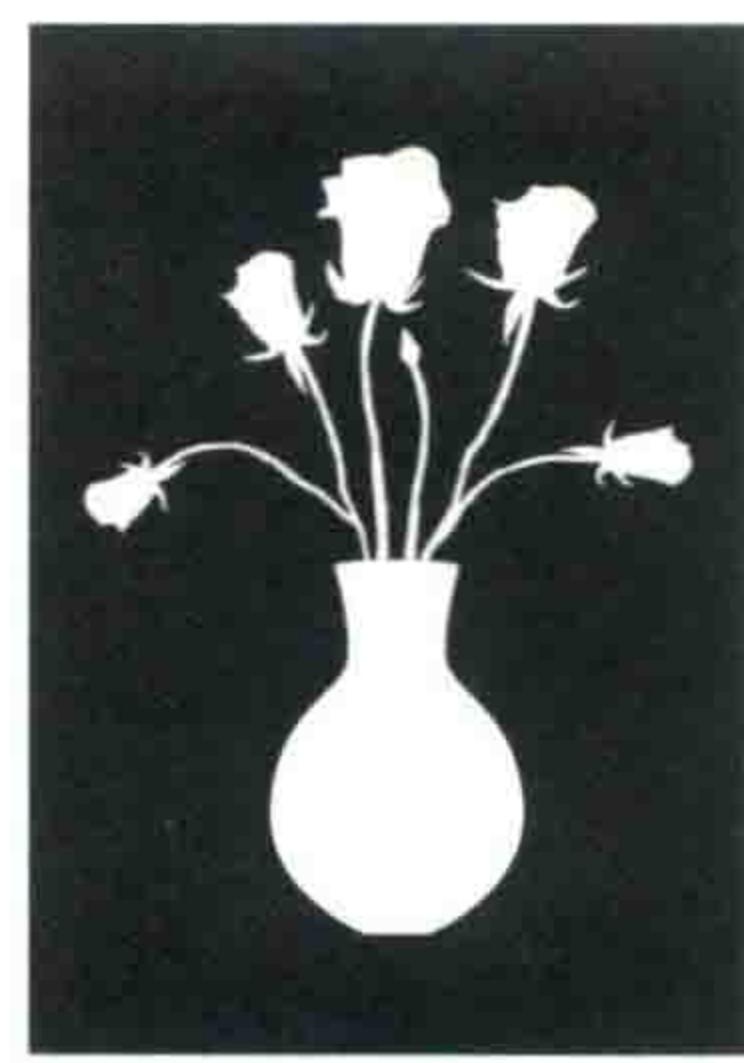


徐 静

## 效果图预览



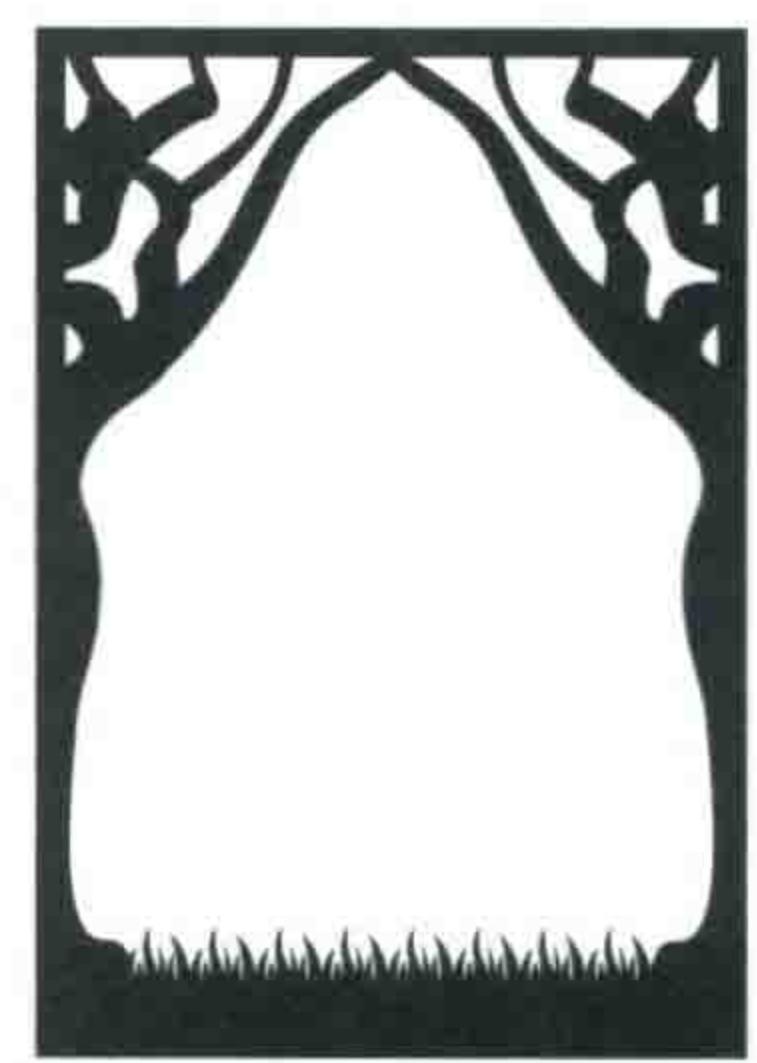
17



19



21



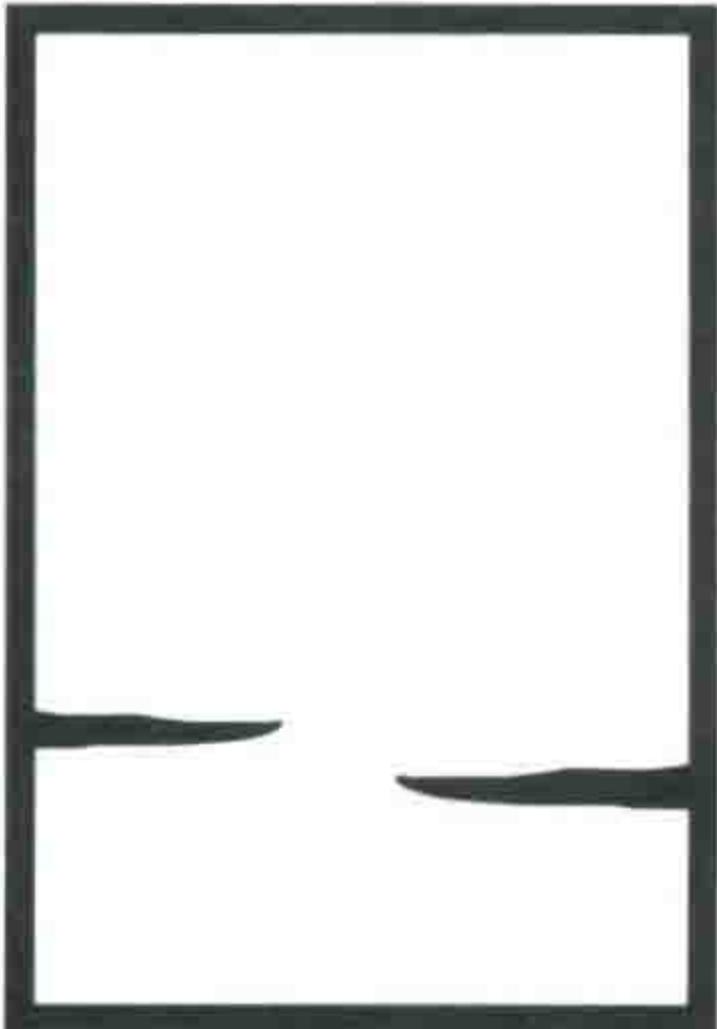
23



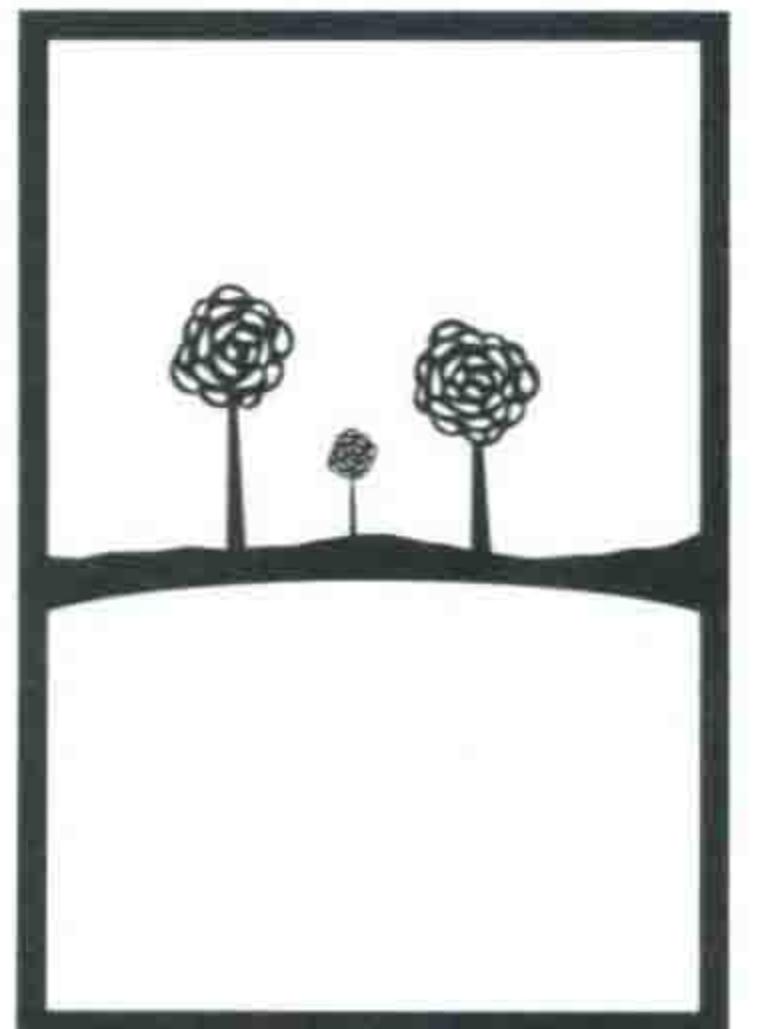
25



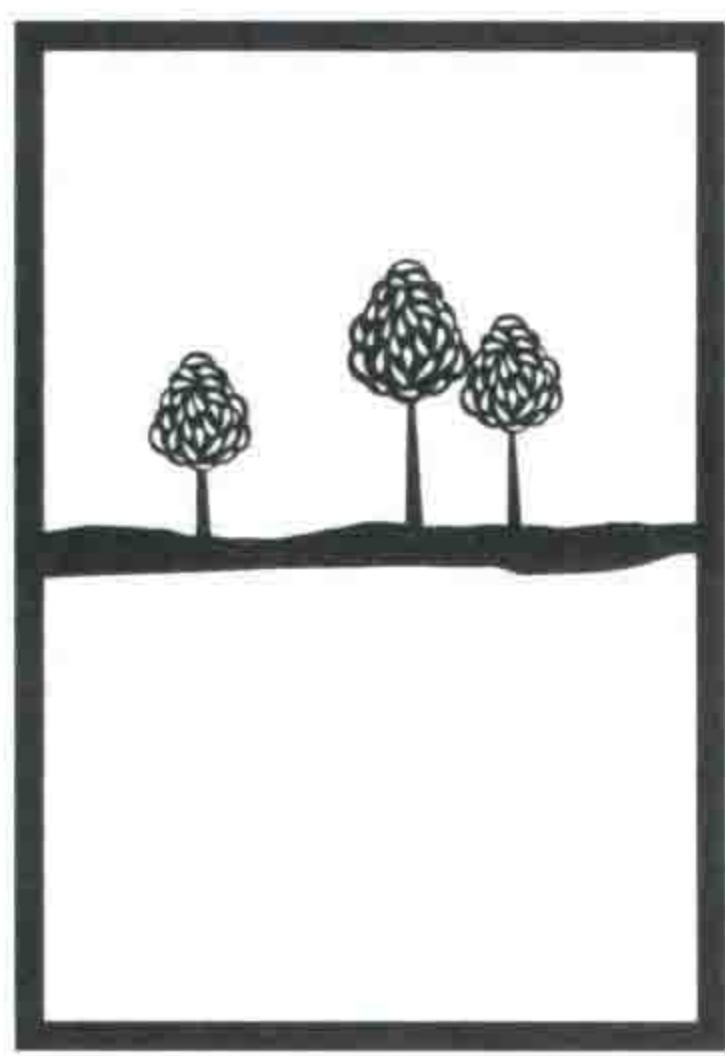
27



29



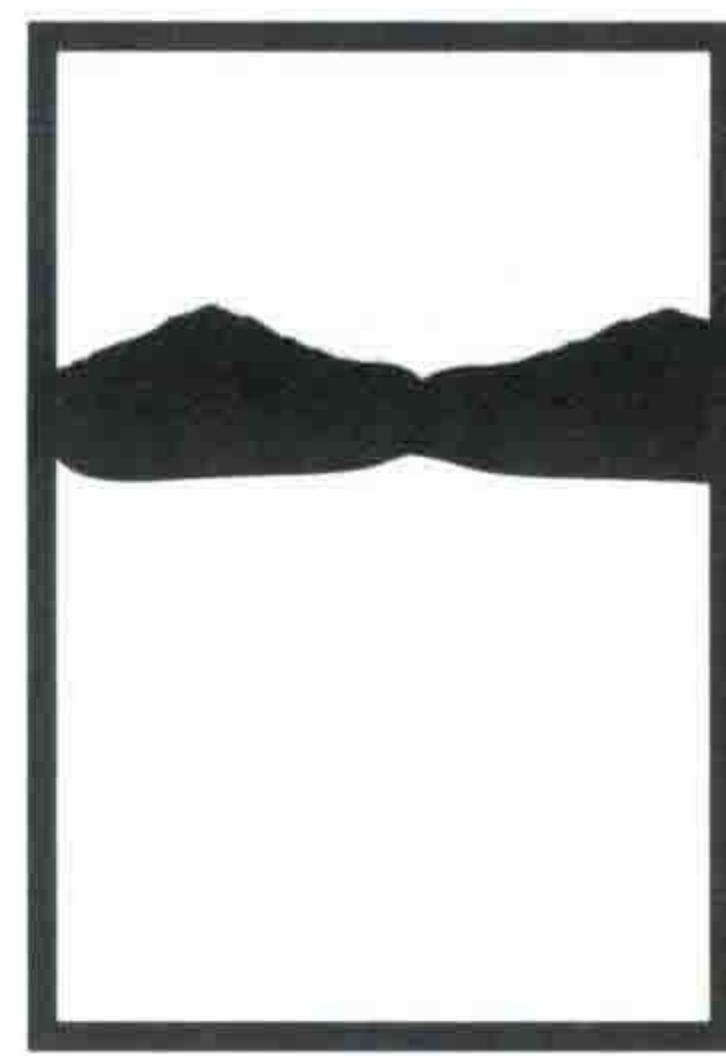
31



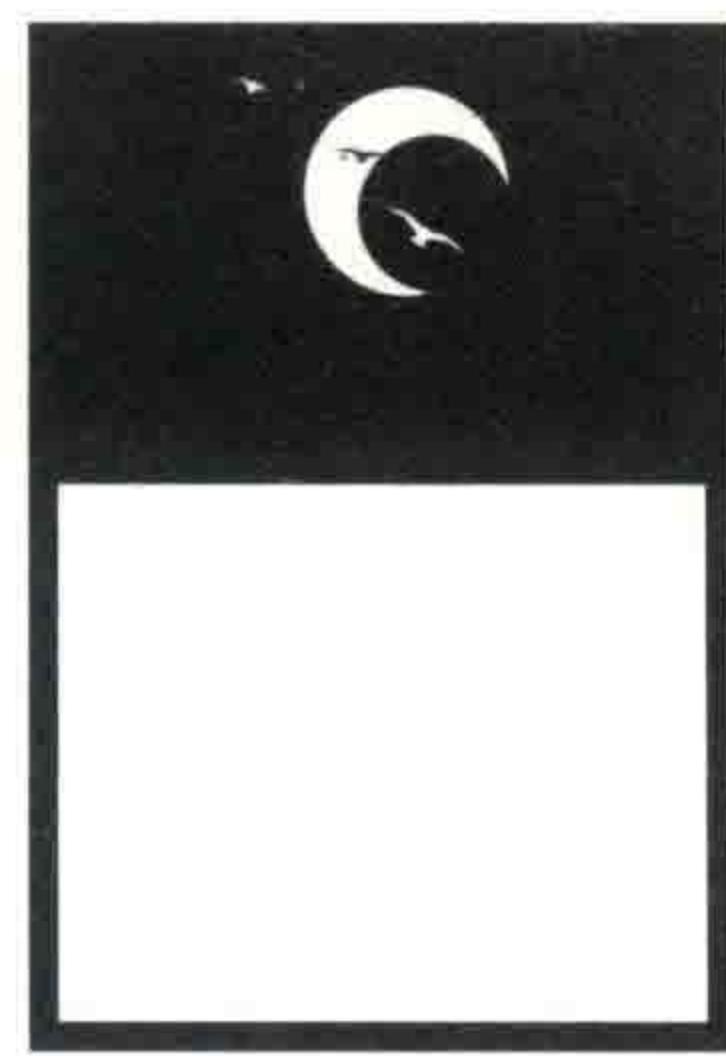
33



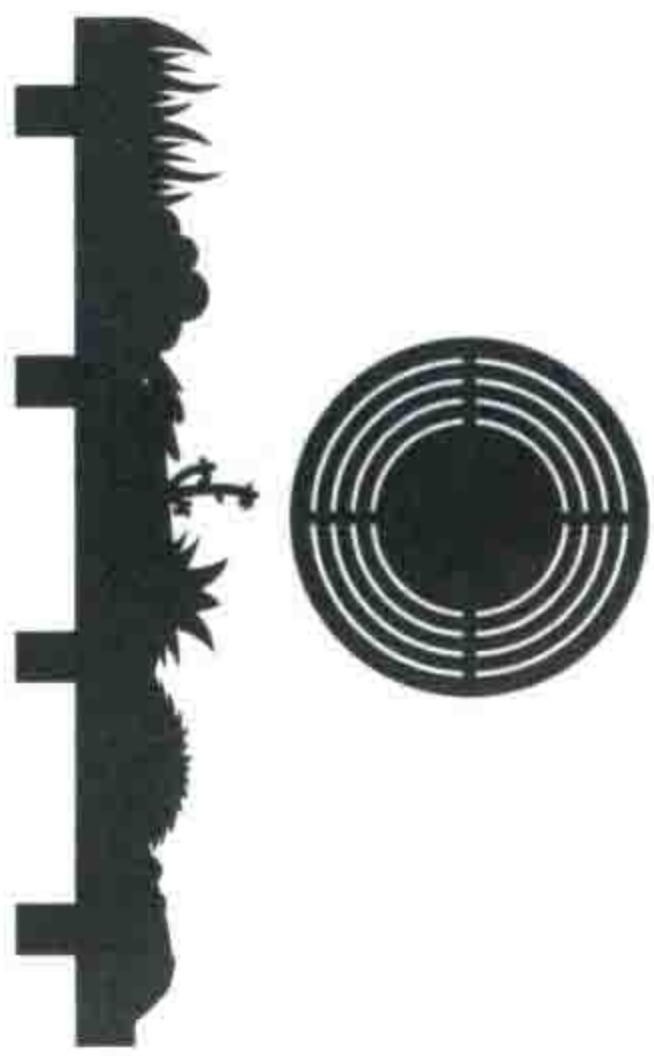
35



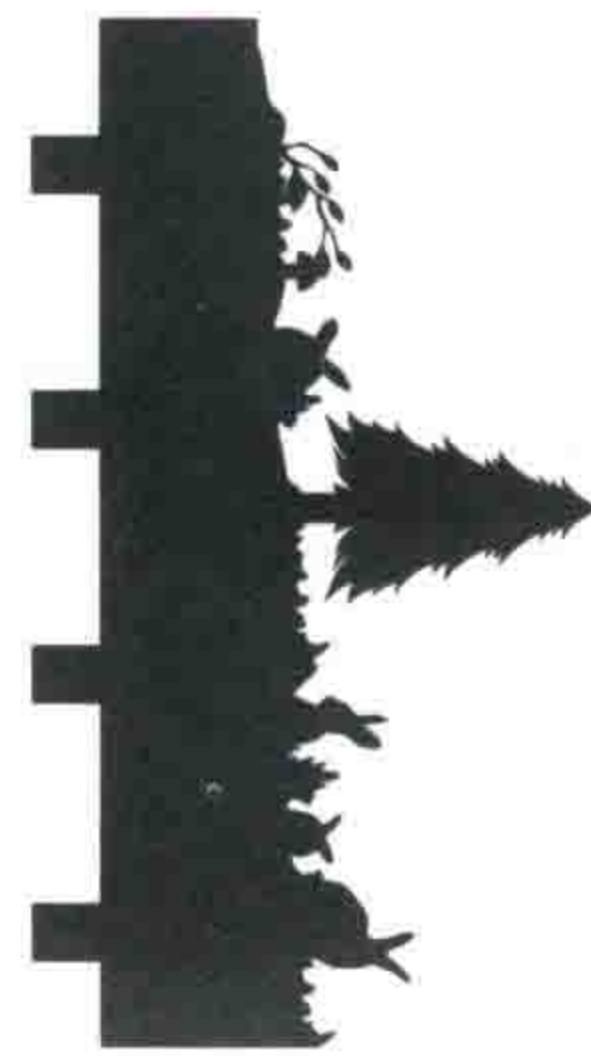
37



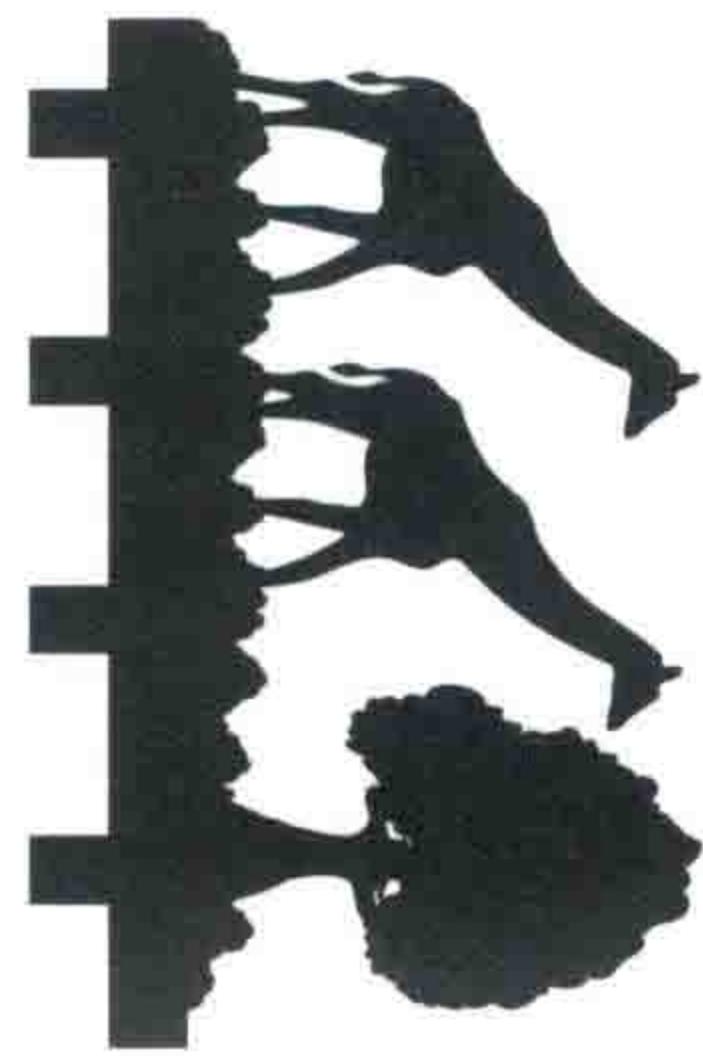
39



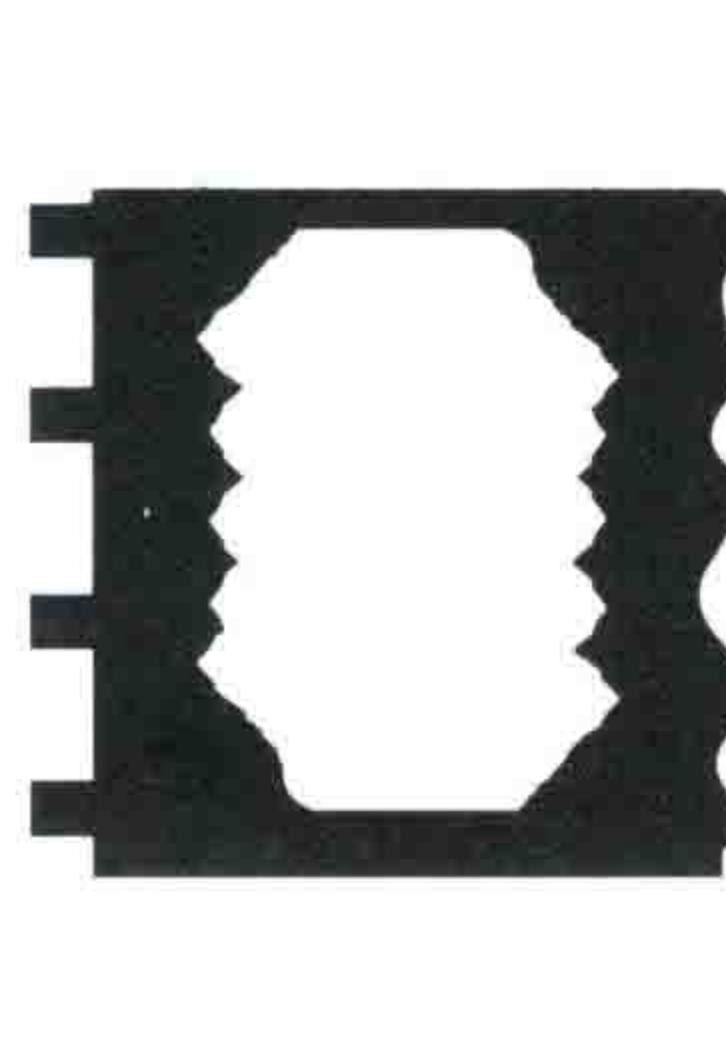
41



43



45



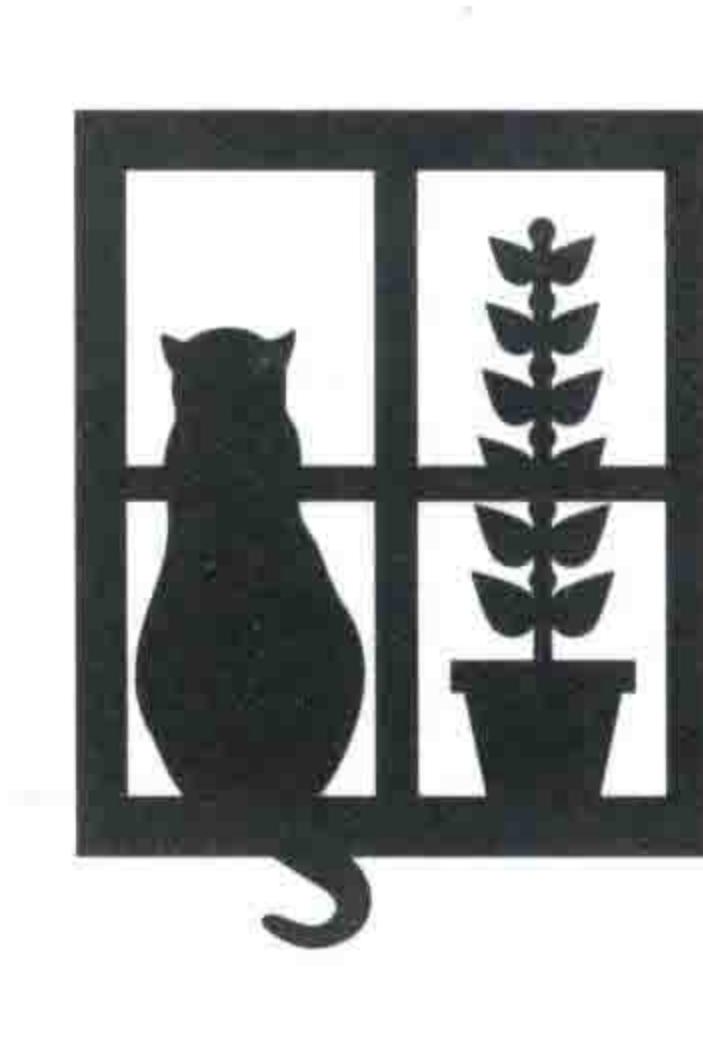
47



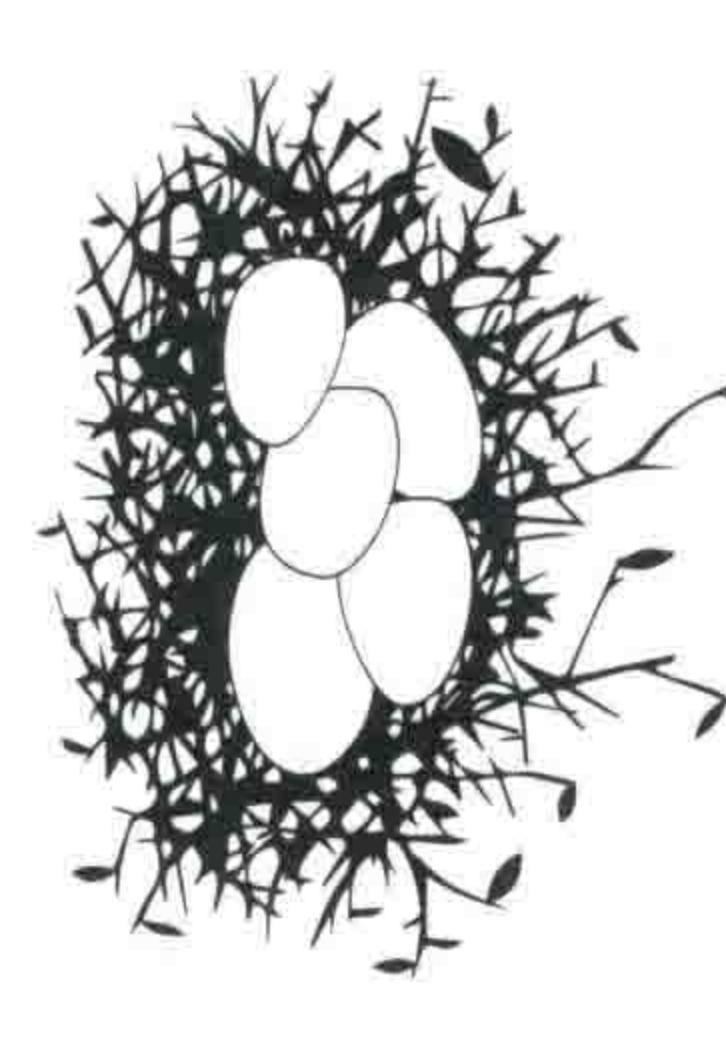
49



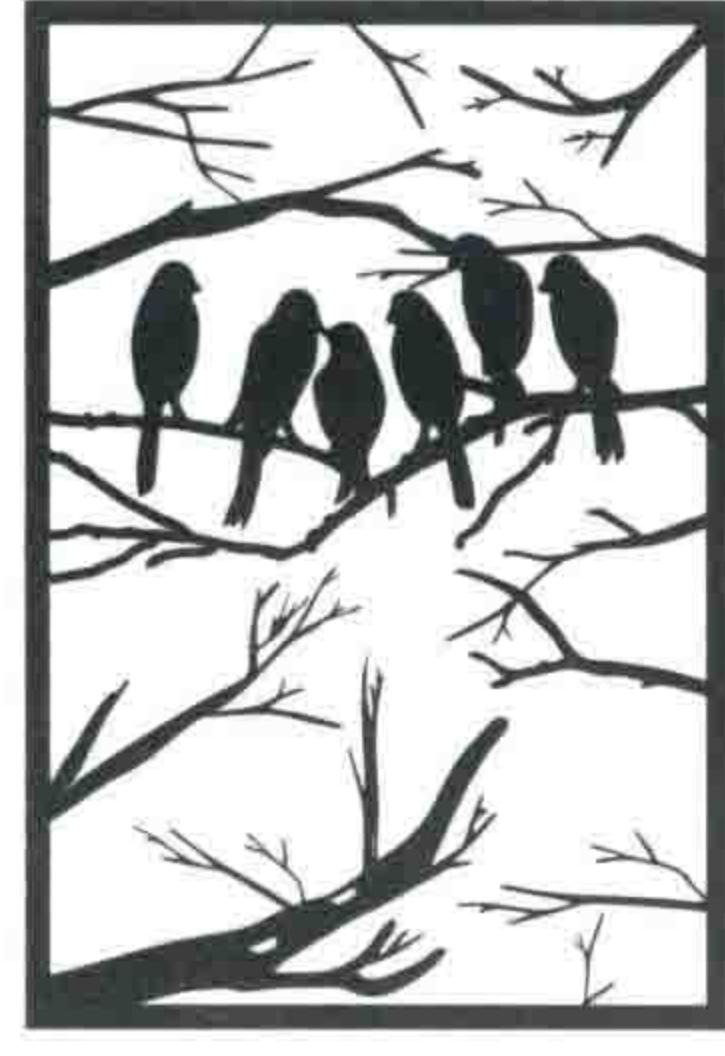
51



53



55



57



59



61



63



65



67



69



71



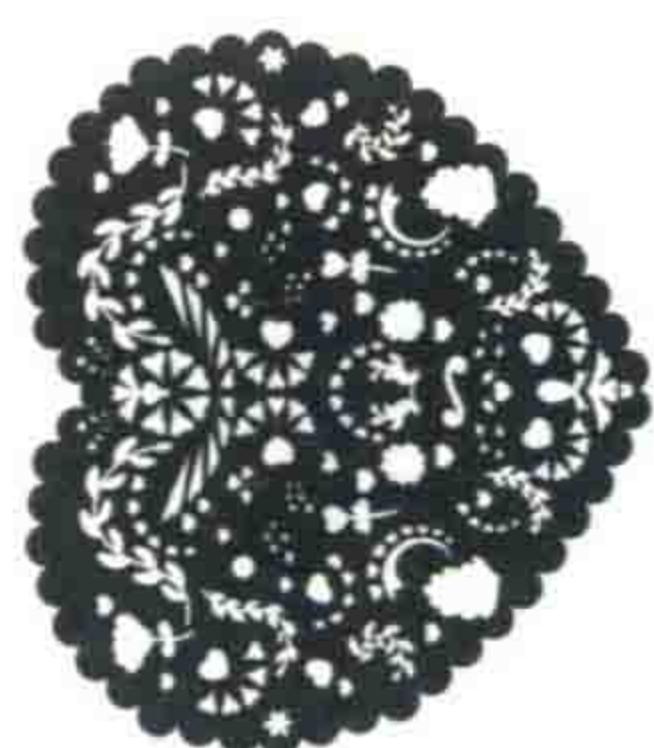
73



75



77



79



81



83



85



87



89



91



93



95



97



99



101



103



105



107



109



111



113



115



117



119



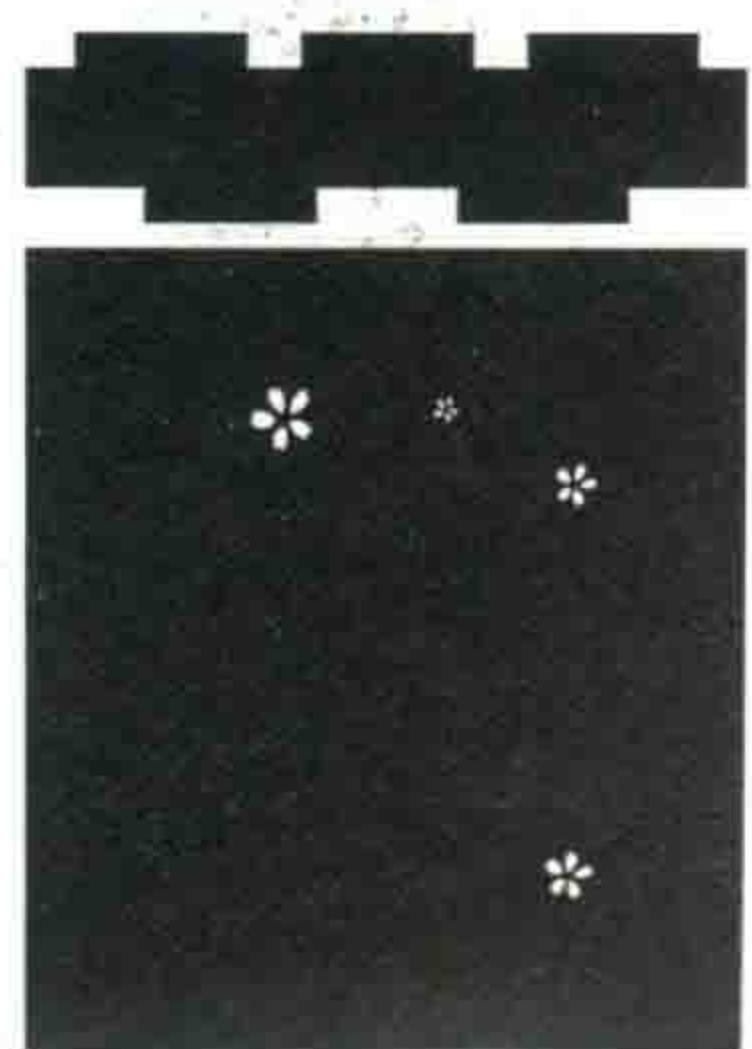
121



123



125



127

徐静 / 编绘

此刻花开  
之 纸上花园

图书在版编目 (CIP) 数据

此刻花开之纸上花园 / 徐静编绘 . — 南昌 : 百花洲文艺出版社 , 2018.3

ISBN 978-7-5500-2611-7

I . ①此 … II . ①徐 … III . ①剪纸—作品集—中国—现代  
IV . ① J528.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 324400 号

## 此刻花开之纸上花园

CI KE HUA KAI ZHI ZHI SHANG HUA YUAN

徐静 编绘

---

出版人 姚雪雪  
出品人 刘运东  
特约监制 黄琰  
责任编辑 杨旭  
特约策划 黄琰  
特约编辑 郑淑宁 苗玉佳  
封面设计 景汐  
出版发行 百花洲文艺出版社  
社址 南昌市红谷滩世贸路898号博能中心I期A座20楼  
邮编 330038  
经 销 全国新华书店  
印 刷 北京市松源印刷有限公司  
开 本 889mm × 1194mm 1/16  
印 张 8  
版 次 2018年3月第1版第1次印刷  
字 数 10千字  
书 号 ISBN 978-7-5500-2611-7  
定 价 78.00 元

---

赣版权登字 : 05-2017-556

版权所有，侵权必究

发行电话 : 0791-86895108

网 址 : <http://www.bhzwy.com>

图书若有印装错误，影响阅读，可向承印厂联系调换。

## 前　言

做《此刻花开》的初衷源于长久以来对绘画和纸雕艺术的喜爱。从事绘画艺术十多年，我对绘画的喜爱不言而喻。绘画早已融入我的生命，成为我生活的一部分。我觉得，将娇艳的鲜花、活泼灵动的动物、诗情画意的山水留在自己的画中，供人观赏、遐想，是一件很美好的事情。将画纸上的图案雕刻出来，则是这种美好体验的升级版。于是我开始接触纸雕艺术。

初次接触纸雕艺术，它便令我深深着迷——不仅制作过程让我感到愉悦与放松，完成一件纸雕作品后更会带来难以比拟的成就感。一方小天地，放上一首优美的曲子，用手中的刻刀在画纸上沿着线条滑动，便可雕刻出美丽的图案。这个时候，仿佛一切烦恼都能置于脑后，只需专注于手中的纸与刀，沉浸在艺术创作的愉悦之中。我想把艺术创作的快乐分享给更多人，这便有了第一本《此刻花开》。

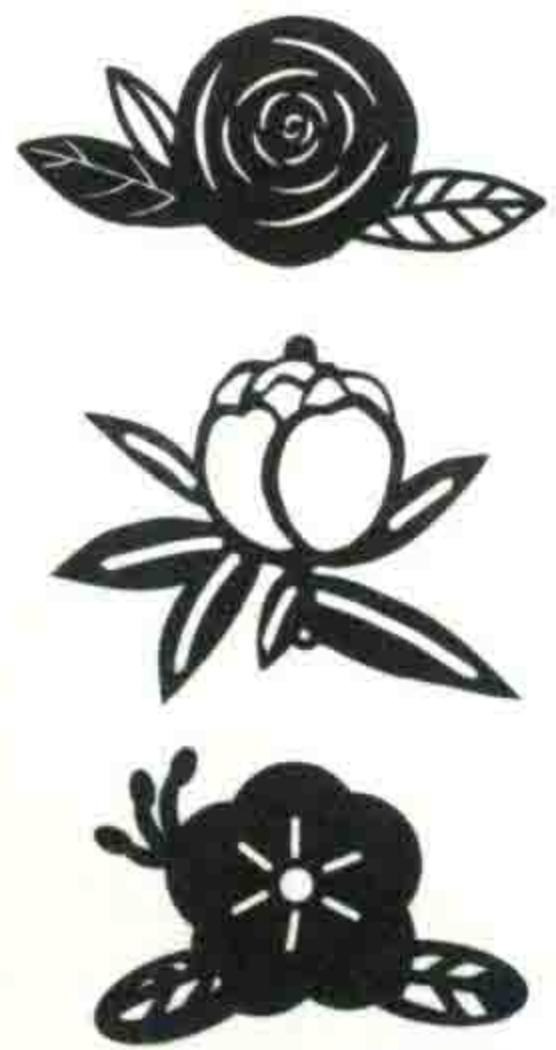
《此刻花开》出版后，受到广大读者的喜爱和青睐，我有点受宠若惊，更是满心感动。受到大家热情的感染，我们特别制作了这本《此刻花开之纸上花园》献给大家。新书的图案在难度上从简到繁，适合不同程度的读者练习与制作。图案风格或唯美清新，或传统典雅，可满足不同年龄层的喜好。另外还增加了光影纸雕、立体纸雕和渐变色系的各种花样，让你的纸雕作品更加出彩。

这本书不仅具有很好的娱乐减压效果，纸雕的成品也是用处多多：制成贺卡送朋友，装裱起来挂家中，甚至还可以作为派对道具。既能满足心中的文艺情怀，又能显出你不俗的品位。

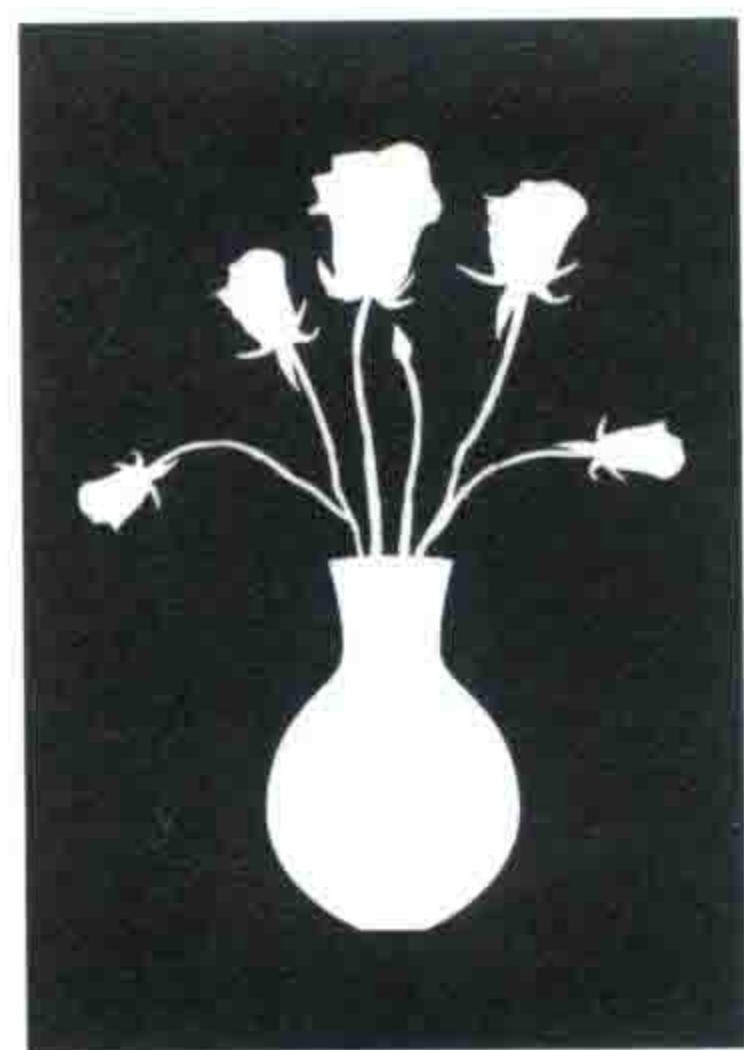
只需刻刀沿着图纸上的线条雕刻，就能轻松完成一幅精美清新的画作。各个年龄层的艺术家们，还等什么，赶紧开始搭建属于自己的纸上花园吧！

徐 静

## 效果图预览



17



19



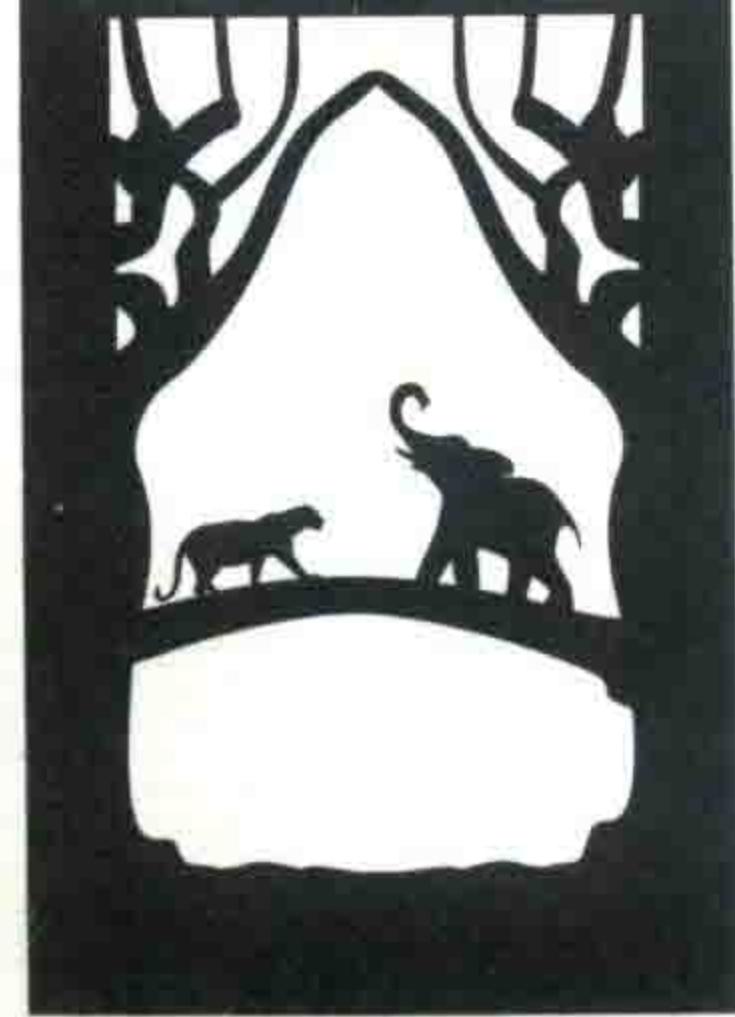
21



23



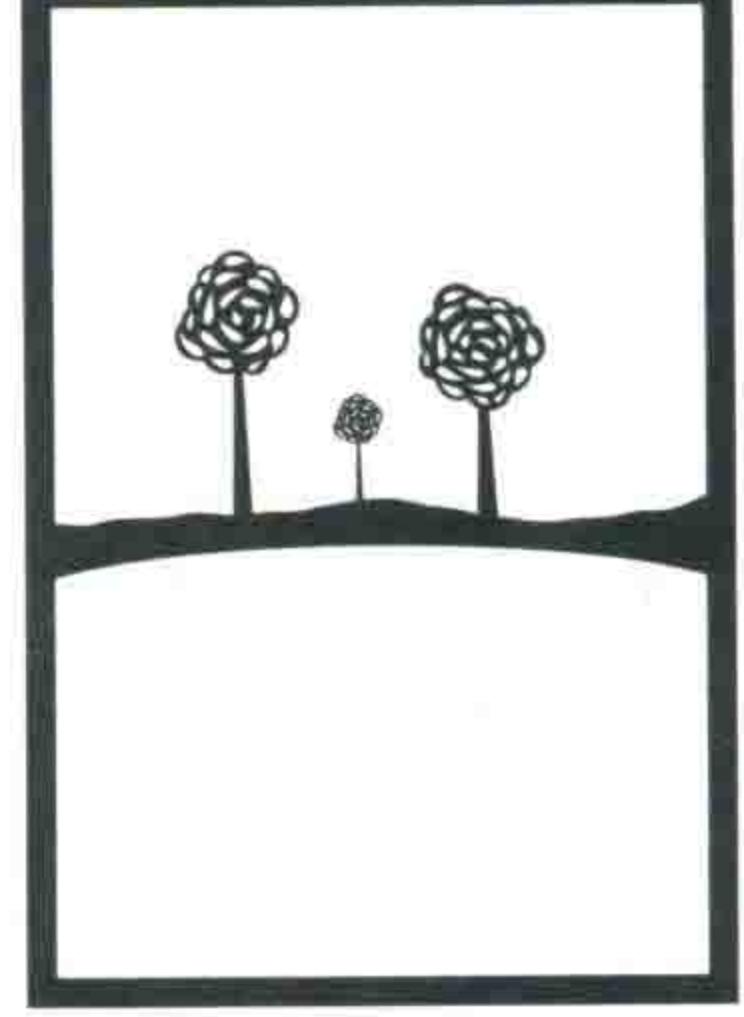
25



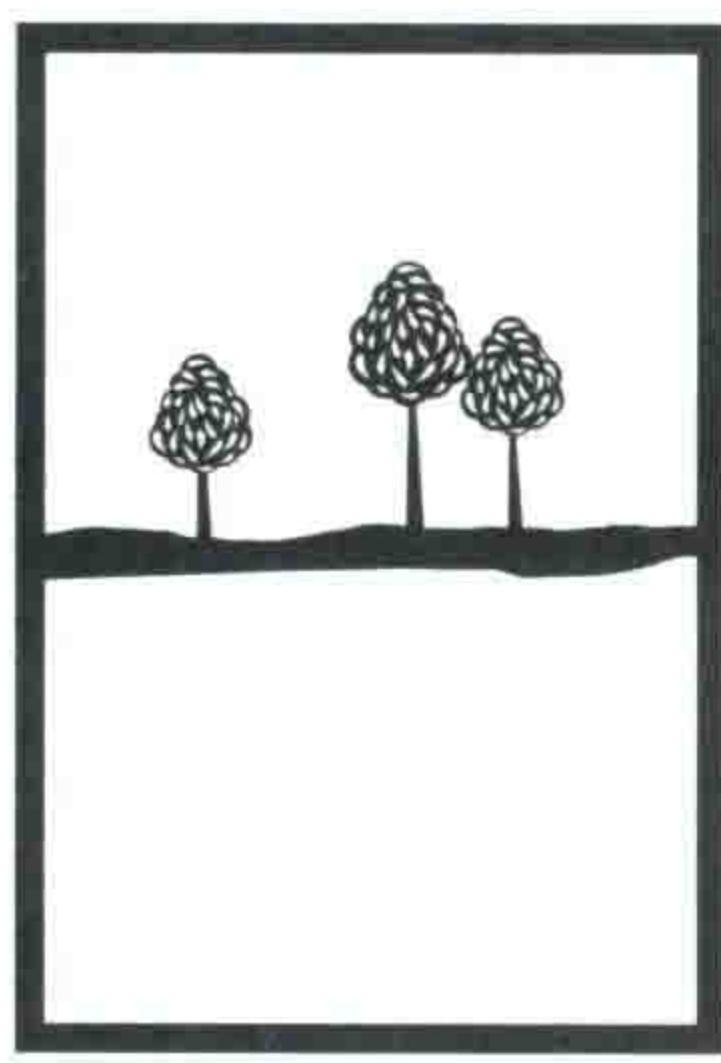
27



29



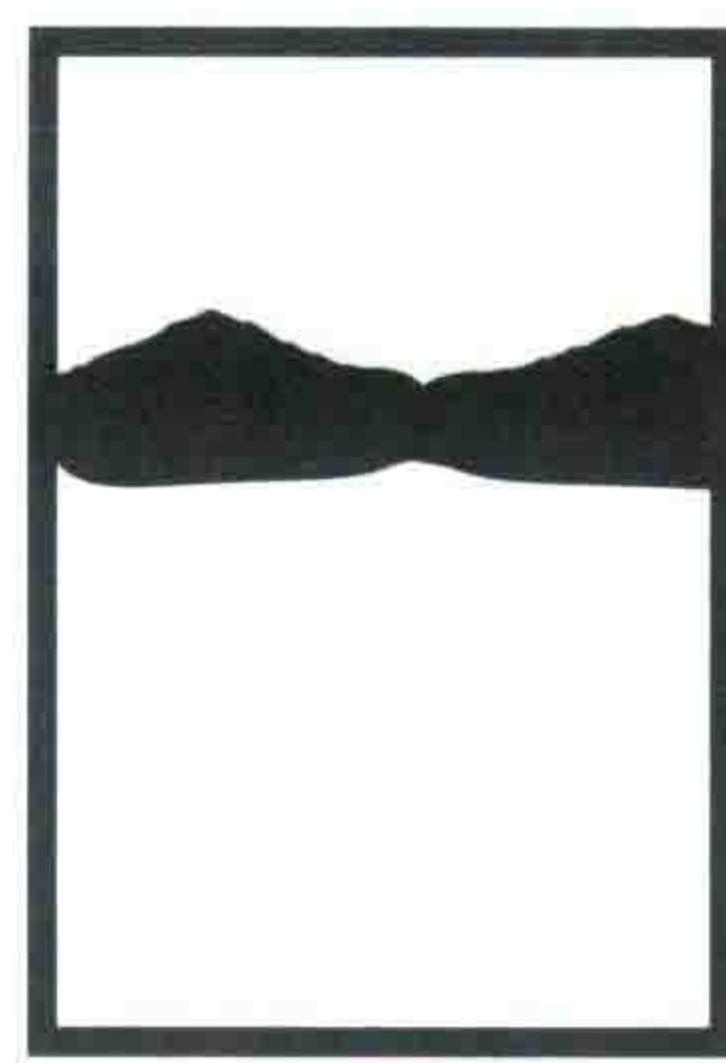
31



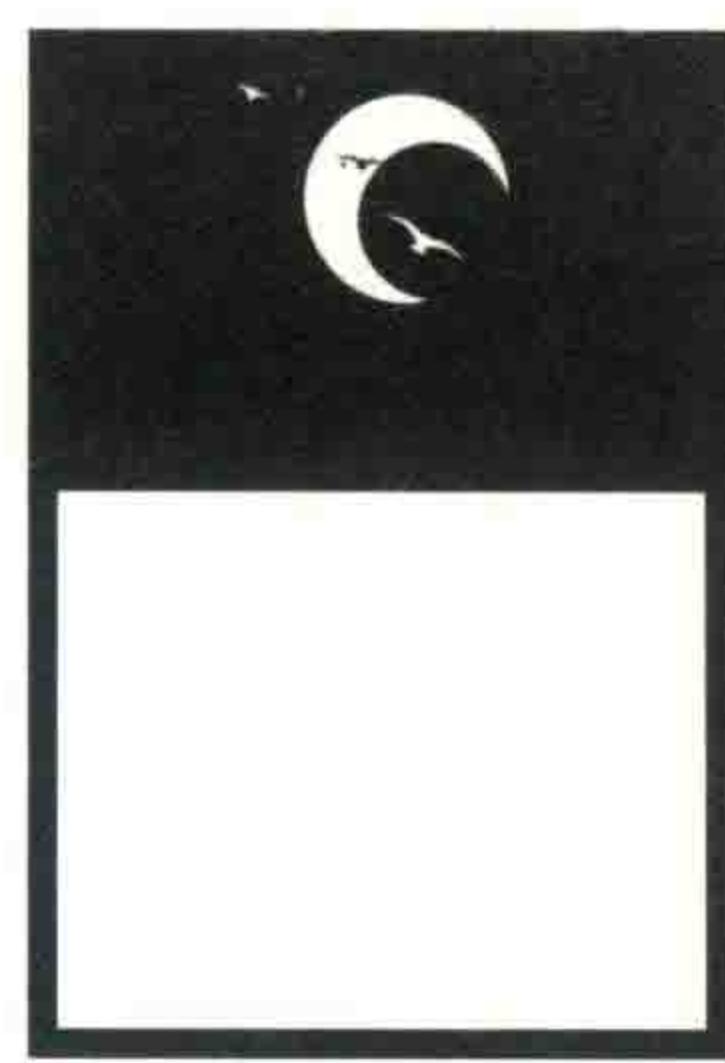
33



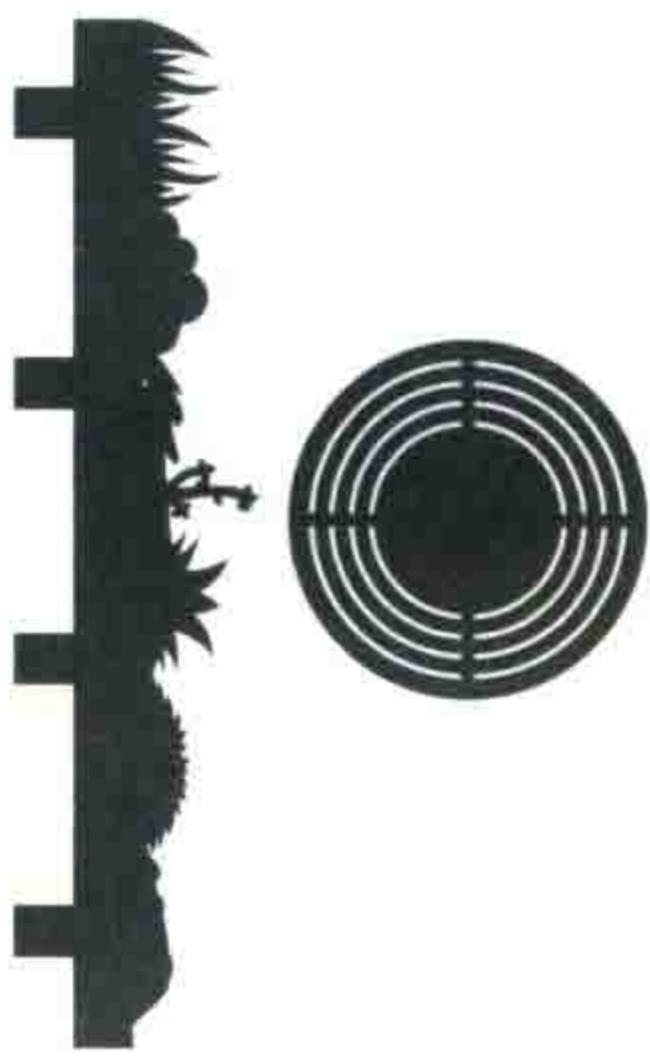
35



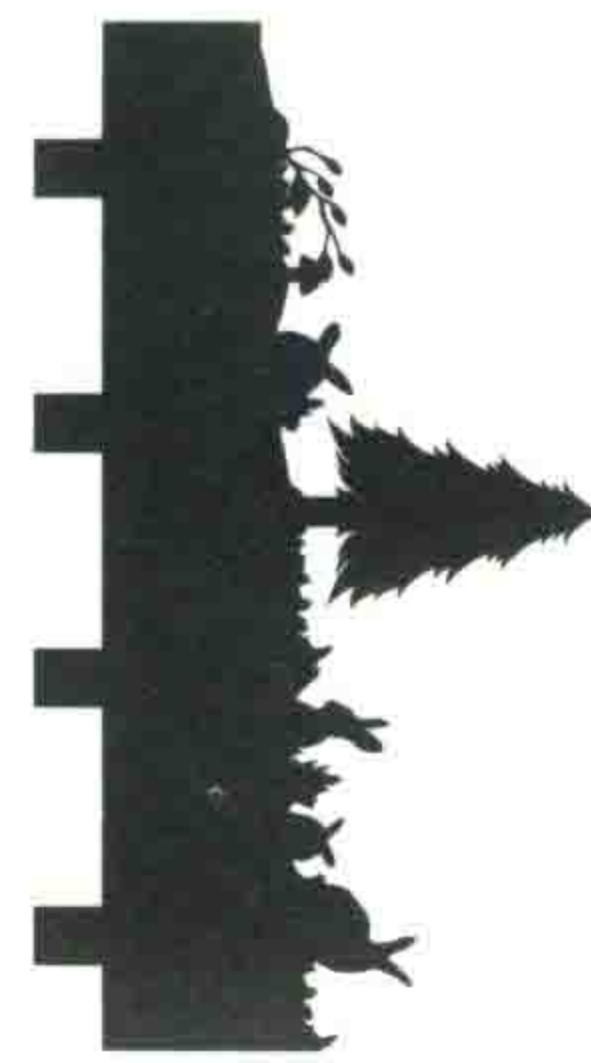
37



39



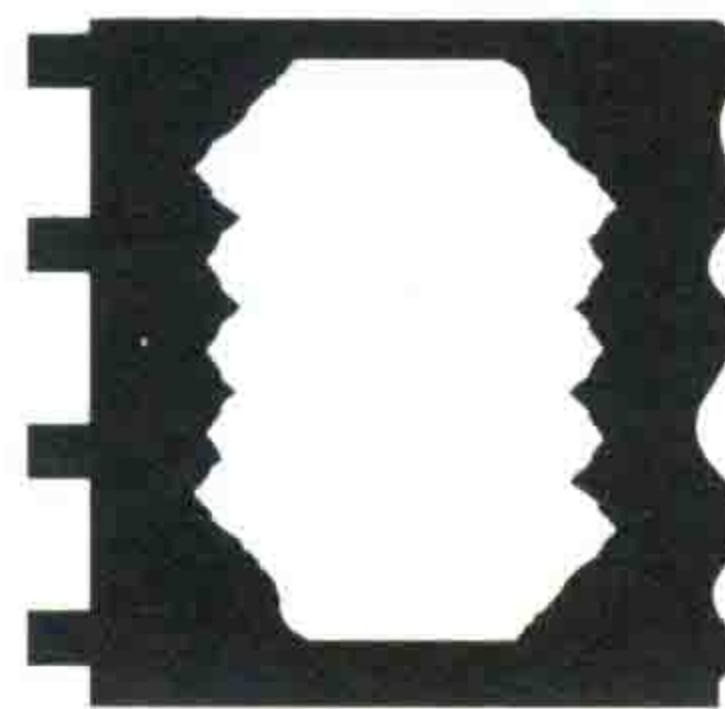
41



43



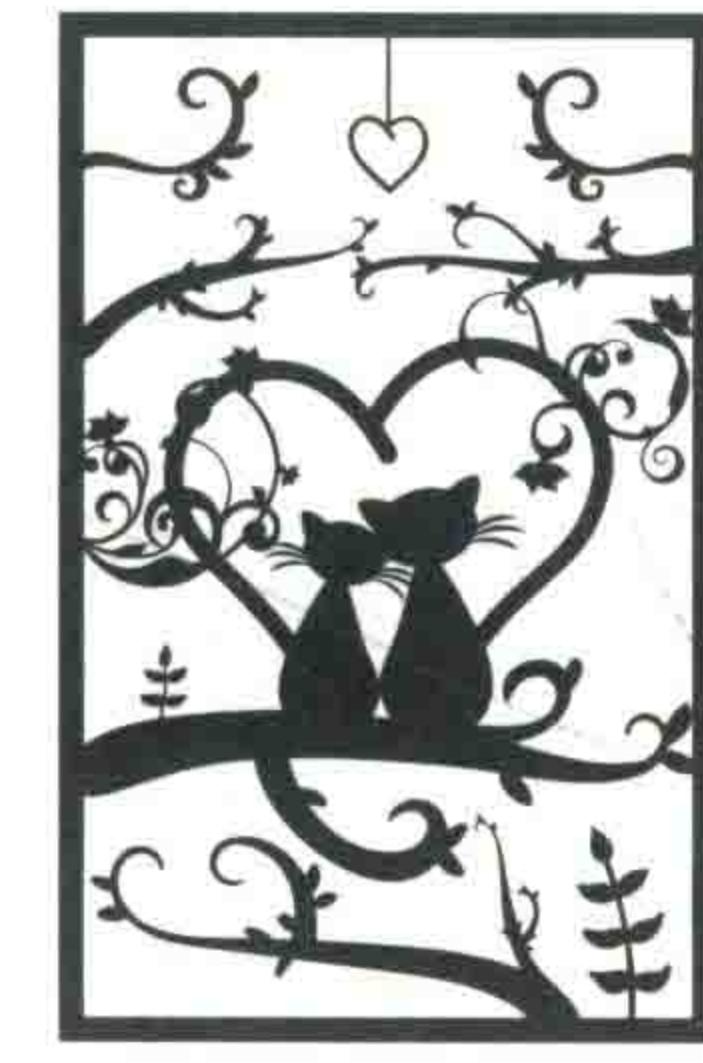
45



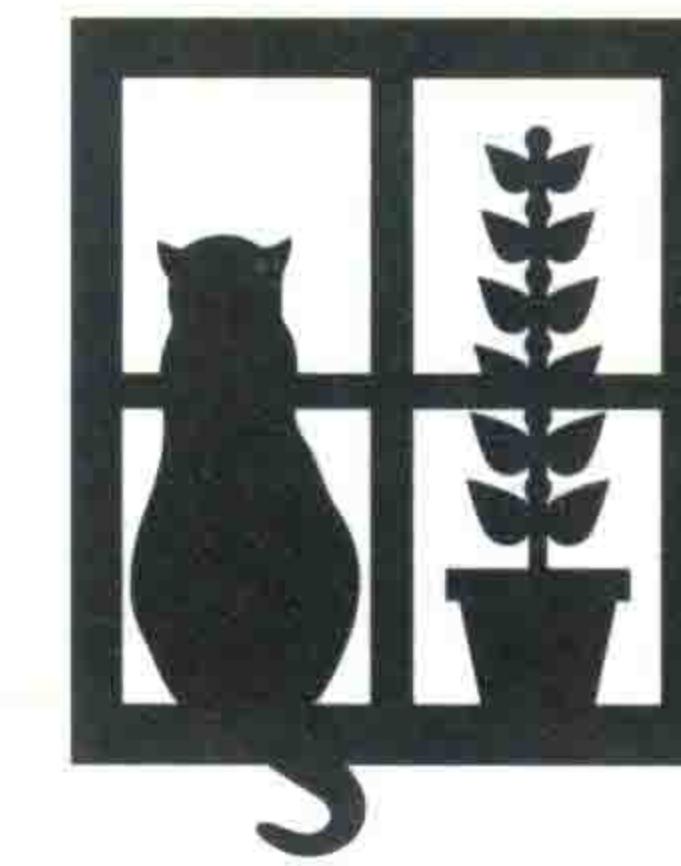
47



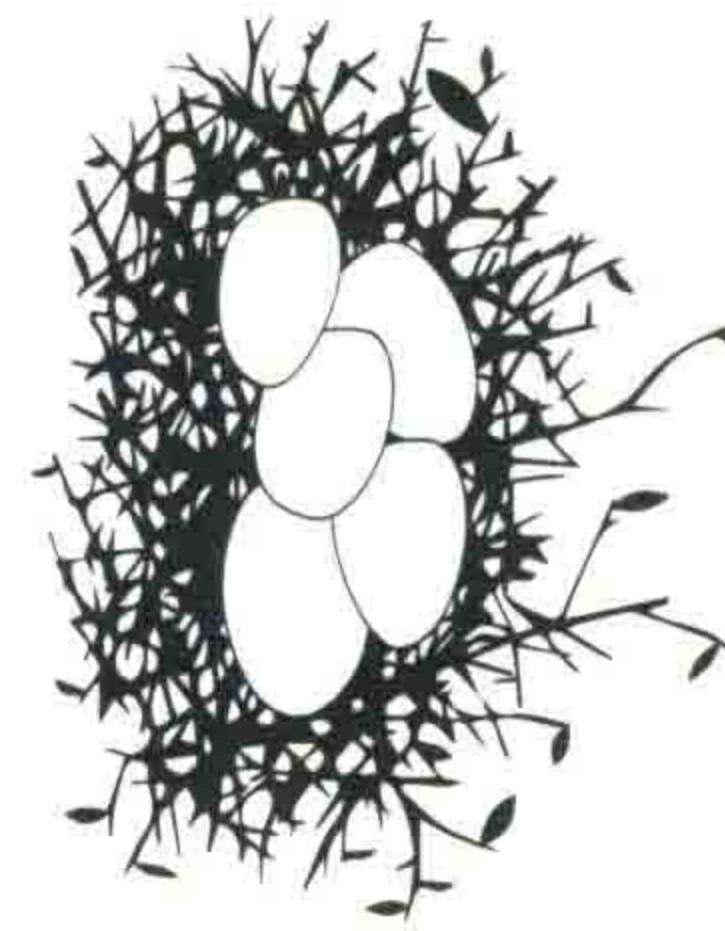
49



51



53



55



57



59



61



63



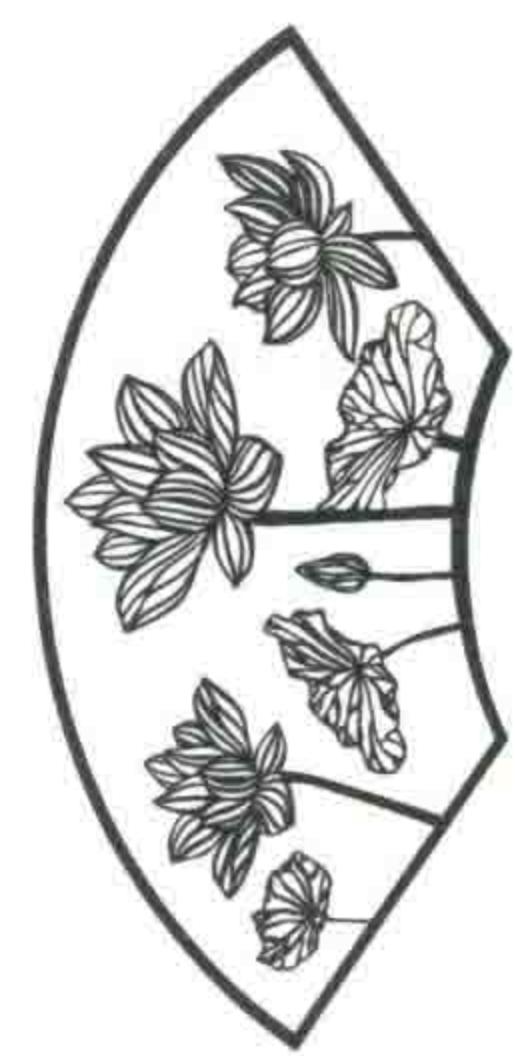
65



67



69



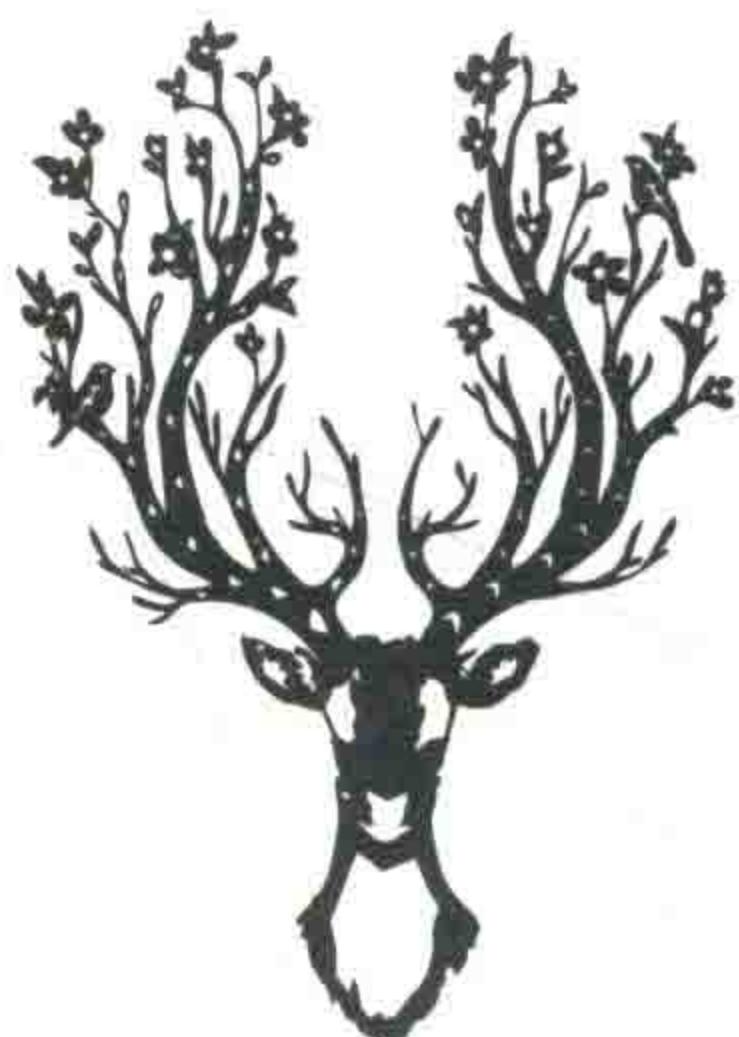
71



73



75



77



79



81



83



85



87



89



91



93



95





97



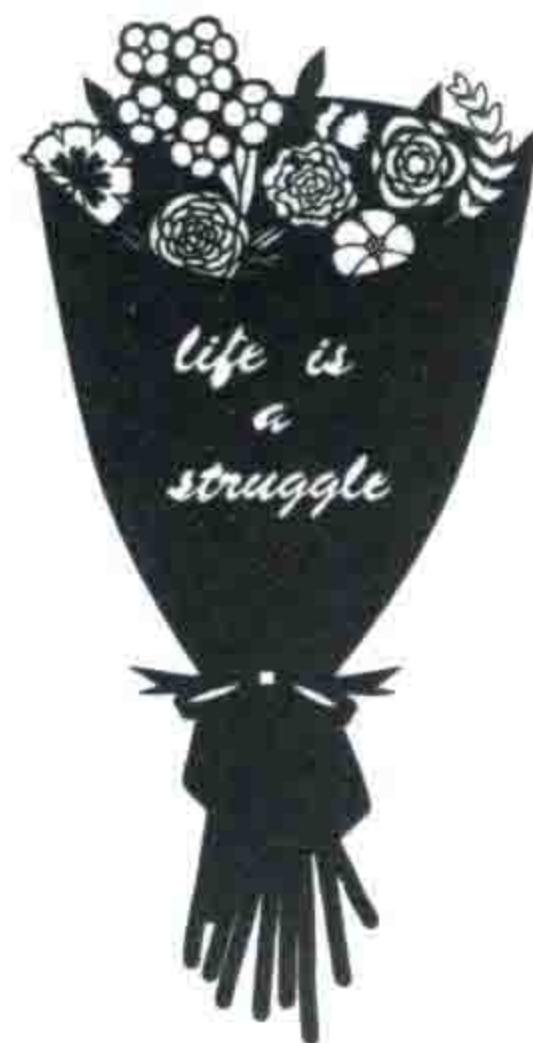
99



101



103



105



107



109



111



113



115



117



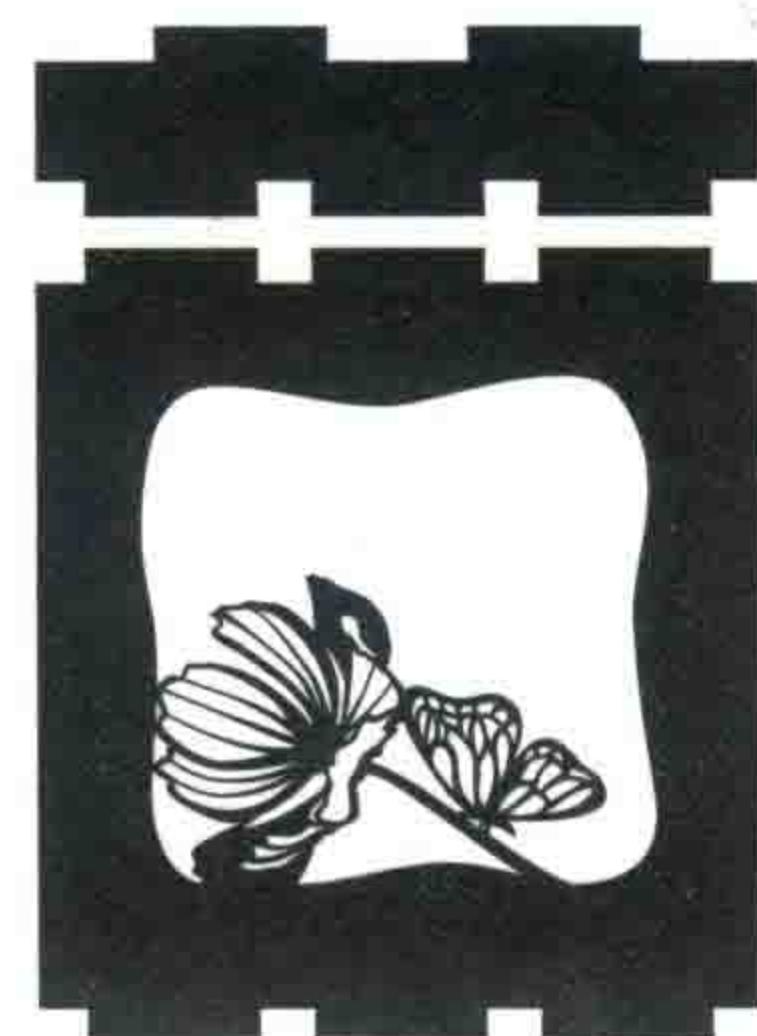
119



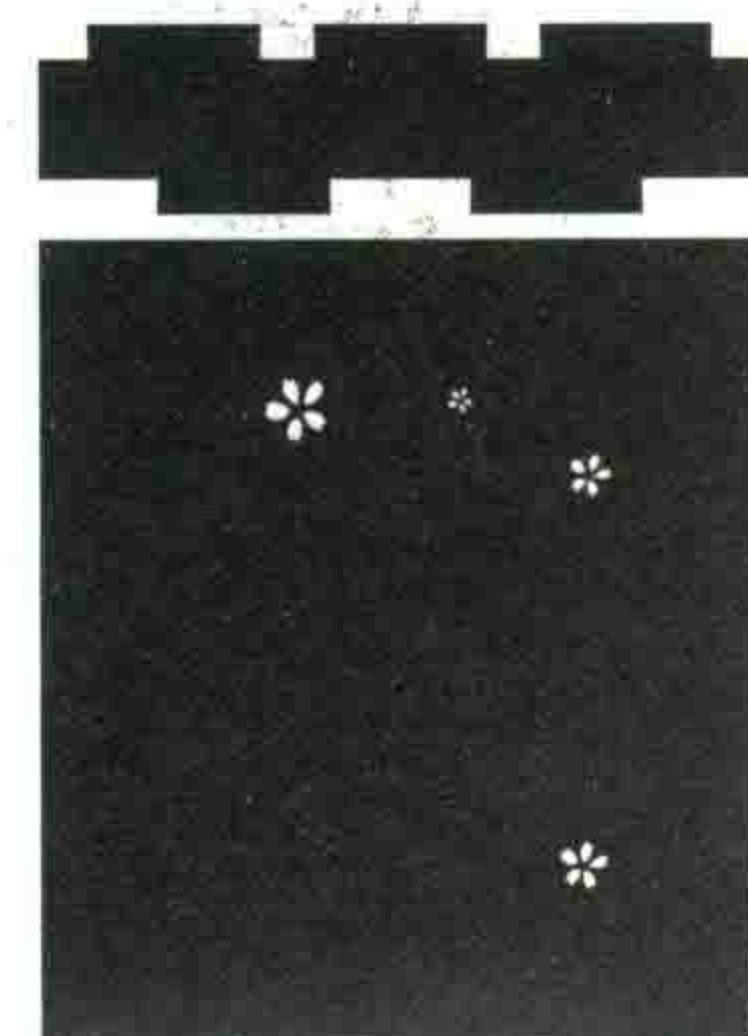
121



123



125



127

# 此刻花开

之 纸上花园

纸雕是一种以纸张为素材，以刻刀为辅助工具创作的工艺。

用刻刀在纸张上裁切的过程，就是完成一个作品的过程。

纸雕完成后，可以多样地用在室内装饰、礼物包装和节日道具等方面。



将P23-39雕刻完，组合在一起，就能完成上面的光影纸雕图。

# 纸雕准备工具



## ■ 刻刀

普通文具刀刀锋足够锋利，使用也顺手的话，普通文具用刀即可。如果想要刻出更精制的作品，请使用专业刻刀。

## ■ 雕刻板

雕刻板表面的橡胶特性，可以在做纸雕时让纸张更稳固。在刻图下方垫上雕刻板，这样不论在何处都可以不留刀痕地进行雕刻。

## ■ 和纸胶带

刻图过程中，如有纸张断裂的情况，在图案背面贴上0.3mm的和纸胶带，可以轻松地将图案粘贴好。

## ■ 剪刀

剪刀为非必需品，但在处理圆形线条和大面积线条时，使用剪刀可以更快速地完成。建议使用尖头的布艺手工剪刀。

## ■ 画笔

画笔为非必需品。纸雕完成后，在图案背面可使用彩色铅笔、彩色蜡笔和颜料等进行着色。着色后的图案会有一种全新的感觉。