

余克危

中国近现代名家作品选粹



文物出版社

己丑年三月
余克危画梅



中国近现代名家作品选粹

余克危

图书在版编目(CIP) 数据

中国近现代名家作品选粹. 余克危/余克危绘. -北京: 文物出版社, 2010.11

ISBN 978-7-102-04297-7

I.中… II.余… III. ①中国画—作品集—中国—现代
②山水画—作品集—中国—现代 IV.J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第094336号

中国近现代名家作品选粹

余克危

编辑出版发行 文物出版社

责任编辑: 张文华

装帧设计: 尹 然

设 计: 李永坤

责任印制: 赵 丹 丁宝秀

制版印刷: 北京雅昌彩色印刷有限公司

经 销: 新华书店

2010年11月 第1版 第1次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/8 印张: 4.5

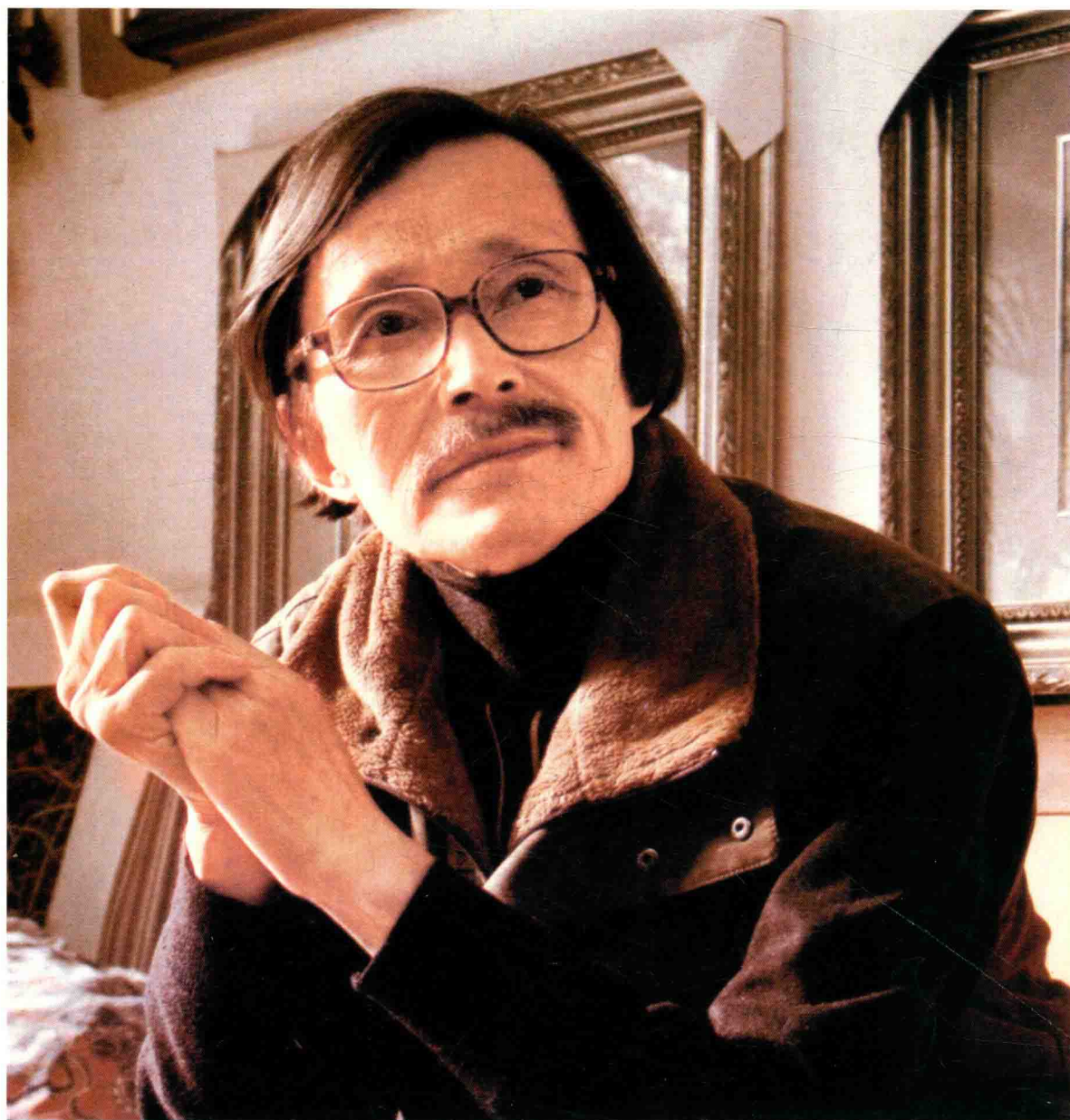
印数: 3000册

ISBN 978-7-102-04297-7

定价: 48.00元

中国近现代名家作品选粹

余克危



余克危 艺术简历

国家一级美术师，1941年出生于上海，安徽绩溪人氏。1962年毕业于苏州美术专科学校。师从颜文梁、俞云阶、刘海粟等前辈艺术大师。数十年勤奋耕耘，以其独特的艺术语言创作了大量中西融合、神韵兼备的油画及中国画。曾在国内外举办个人画展29次，1993年获法国大皇宫“最杰出中国画家特别奖”。著作有《江南风情余克危油画选》、《余克危油画集》及《余克危中国画集》。其中，部分作品入编《中国美术全集现代卷》及《1999年世界名人录》。

1991年身患重疾后，闭门谢客，始终保持着淡泊明志的心态，以惊人的毅力潜心创作，用心作画，以画为乐，以画养身，艺术与生命合为一体。用油画的思维画中国画，以国画的情趣来画油画。数十年的艺术实践，笔墨与色彩的交融，东西绘画相互渗透，其作品不断升华，焕然一新。

2006年人民美术出版社出版大型画集《余克危绘画集》四卷，2008年入编“画坛五杰”“中国十大名家”等画集，是当代中国极具代表性的杰出艺术家。



丁亥年二月廿六
余克虎畫墨梅



墨梅 90cm × 68cm

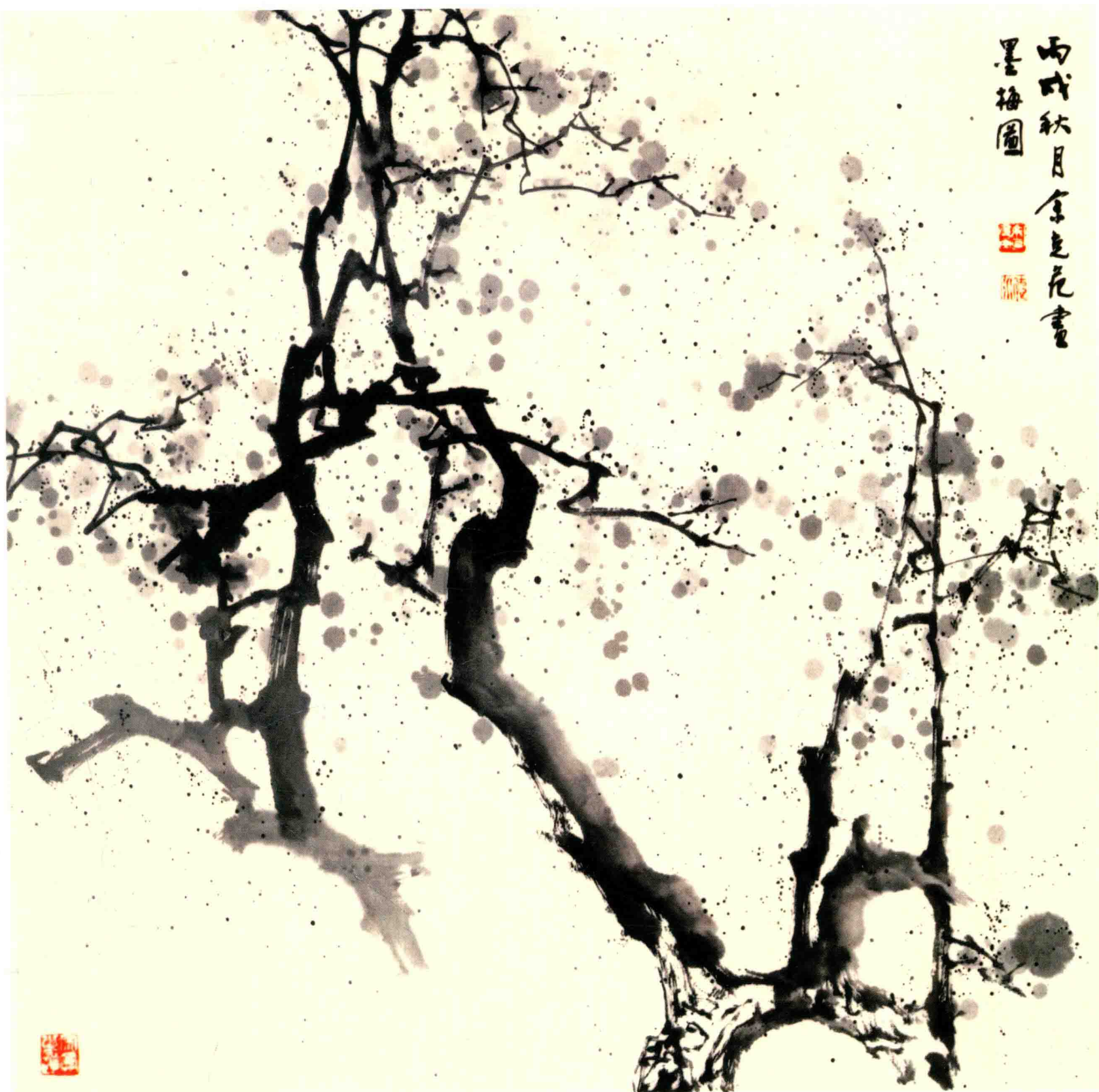
丁亥年二月廿六
余是虎畫墨梅





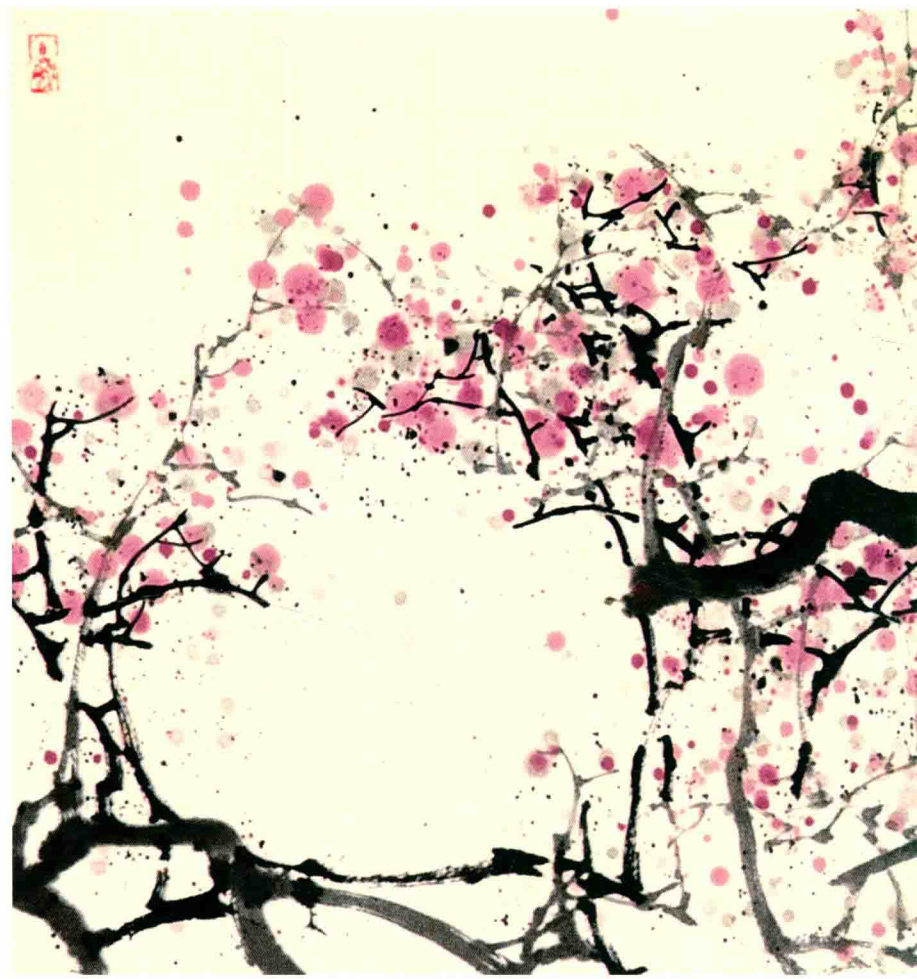
丁亥年
二月初五
余正昆
畫
墨梅圖

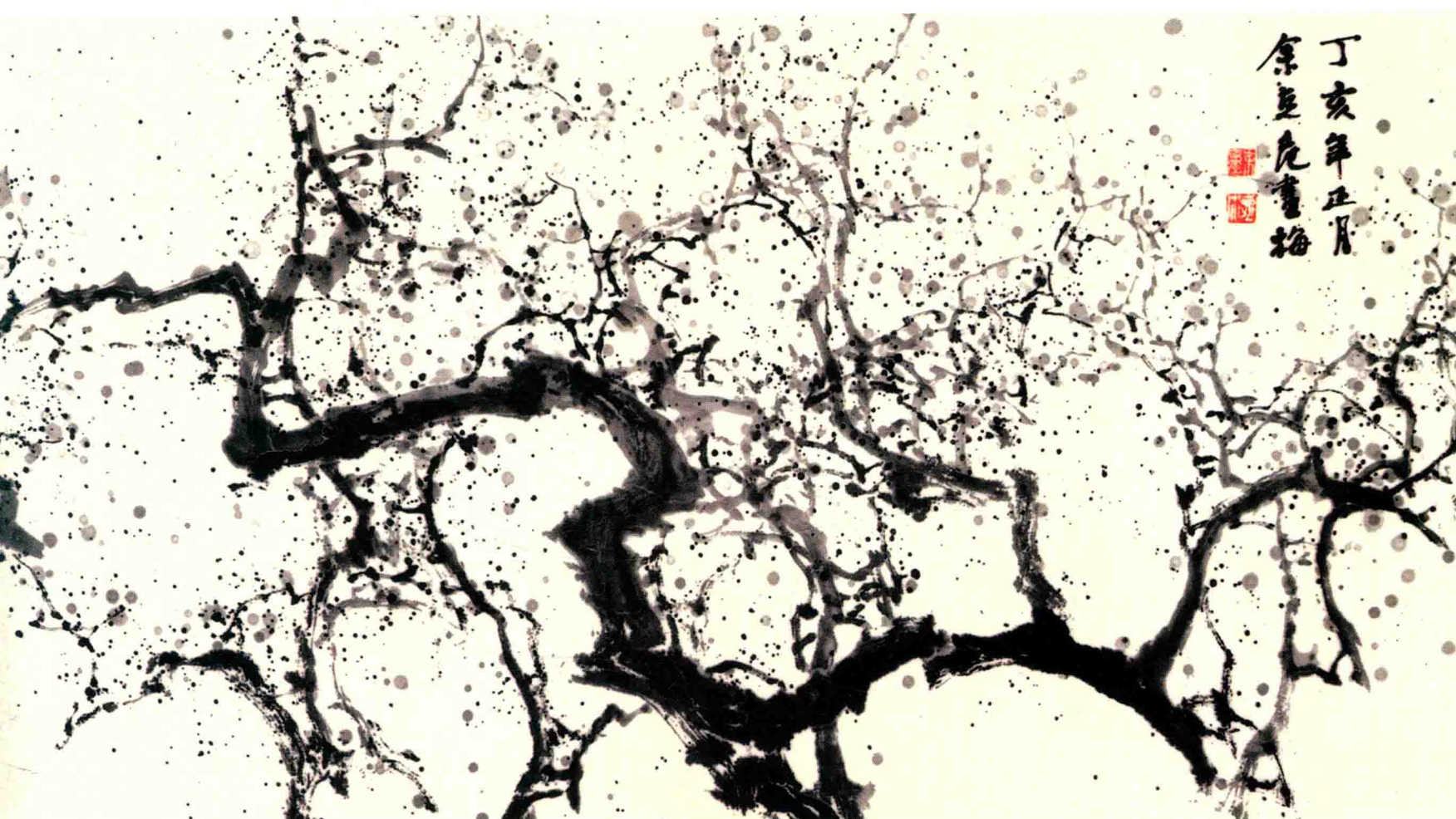
雨成秋月余是花書
墨梅圖















红梅 68cm × 68cm



红梅 68cm × 68cm