

HUASHANG ZHIYUAN
SHANGQIU



融媒体版

华商之源

商丘

记忆
中原
丛书



总主编 赵素萍
执行主编 苏长青
本册主编 刘玉杰



河南科学技术出版社

中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

2017/1 丛书中原记忆



总主编

赵素萍

执行主编

苏长青

本册主编

刘玉杰

华商之源

商丘



河南科学技术出版社

· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

华商之源: 商丘 / 刘玉杰主编. — 郑州: 河南科学技术出版社, 2018.9

(记忆中原丛书 / 赵素萍主编)

ISBN 978-7-5349-8986-5

I. ①华… II. ①刘… III. ①文化史—商丘 IV. ①K296.13

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第230402号

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路66号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028 65788613

网址: www.hnstp.cn

策划编辑: 李喜婷 汪林中 冯俊杰

责任编辑: 许 静

责任校对: 郭亚婷

责任印制: 张 巍

书籍设计: 赵 钧

排 版: 蔡 凤

印 刷: 河南博雅彩印有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/16 印张: 15 字数: 223千字

版 次: 2018年9月第1版 2018年9月第1次印刷

定 价: 99.00元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系。

《记忆中原丛书》编委会

总主编：赵素萍

执行主编：苏长青

执行副主编：张新斌

编 委：（按姓氏笔画排序）

卫绍生 王 庆 王 耀 王士祥

王守国 田 凯 刘 颖 苏长青

李志强 李宏伟 杨彦玲 汪林中

宋丽萍 张克宣 张宝明 张得水

张新斌 林疆燕 赵 钢 赵素萍

姜继鼎 耿相新 夏挽群 徐明亮

高李丽 郭元军 郭孟良 韩国河

程健君 戴庞海

《华商之源——商丘》编委会

编委会主任：苏长青 王全周

编委会副主任：刘玉杰

编委会委员：孙玉林 郭文剑 曹凤礼 马时全

李可亭 王良田 高 进

主 编：刘玉杰

副主编：郭文剑

撰稿人：刘秀森 李可亭 王良田 班琳丽 蒋友胜

摄 影：马时全 崔申义 傅 青 魏文慧

视频音频：江 滢 李 杰

不忘本来 开创未来

《诗经·小雅·吉日》曰：“瞻彼中原，其祁孔有。”

中原，本意为天下至中的原野，后来逐渐演化为泛指黄河中下游地区，也称中土、中州、华夏。在某些特定的语境中，中原又是“中国”的代名词。

中原文化是中原地区，主要是河南省的物质文化和精神文化的总称。中原文化是中华文化的母体和主干，在漫长的中国历史中长期居于正统、主流地位，中原文化一定程度上代表着中国传统文化。

河南人爱说“中”。一个“中”字，尽显中原文化的正大气象和源远流长。

中原这块沃土，不仅是东亚现代人类的主要起源地，而且自上古时期就形成了发达的农业文明，并率先跨过了“文明的门槛”。

从夏代到北宋的3000多年间，先后有22个朝代、200多位帝王在河南建都。全国十大古都河南有其四。河南曾长期是全国政治、经济、军事、文化的中心，中国古代创造发明的中心，向全国和世界传播交流文明的中心。

中华文明丰富的文化景观、文化遗存、历史文物、文化典籍和艺术珍品在中原大地比比皆是，使河南如同一座浩瀚的历史博物馆，一本看得见、摸得着的中国历史文化教科书。河南的馆藏文物、国家历史文化名城和全国重点文物保护单位数量，均居全国前列。甲骨文在这里发现，四大发明与河南关系密切，连接东西享誉世界的丝绸之路从这里起步。

水有源，树有根，人有姓。河南是中国姓氏的重要发源地，依人口数量排名的100个大姓中，有70余个起源于河南。中华传统文化通过姓氏家族延续传承，跟随姓氏漂洋过海。

“贵姓”“仙乡何处”的寻常问候常常引起游子无限的乡思乡愁，也成为近年来河南根亲文化的“重头戏”。

天下名人，中州过半。在《二十四史》中，立传的名人共5700余人，仅汉、唐、宋、明

四个朝代，河南籍名人就达912人。在耳熟能详的文化圣人当中，出生于河南或长期在河南活动的近30位。谋圣姜太公、道圣老子、墨圣墨子、商圣范蠡、医圣张仲景、科圣张衡、字圣许慎、诗圣杜甫、画圣吴道子、律圣朱载堉，等等，都是中华文化发展史上的不朽丰碑。

中原文化门类齐全，博大精深。文学星空，河南人星光璀璨；武术杂技，少林太极称双雄；婚丧嫁娶，人生礼仪在斯；梆弦声里，地方戏风靡大河南北。洋洋洒洒，中原书风千载传承；丹青妙手，河南画苑代有佳作……

中原文化之于中华文化，就内容讲，是最基础、最基本的部分；就特点讲，是最具代表性的部分；就历史发展过程讲，是最具贯穿性的部分；就地域讲，是最具影响力的部分。中原文化具有根源性、原创性、包容性、开放性等诸多特质，开放与包容使得中原文化具有绵绵不绝的生命力与创造力。

中原地处“天地之中”、华夏腹地，九州通衢的独特地理位置决定了中原文化始终处于与外部文化的交流融合当中，这种交流与融合影响到中原文化的方方面面。

早在新石器时代，中原文化便成为推动中国境内各种文化交汇的强大动力，加快了中华文明的进程。

夏、商、周三代是中国历史上的重要时期，其时中原和周边地区交流融合、相互促进，奠定了中华文明形成和发展的基础。汉代，中外贸易频繁，形成了后人熟知的丝绸之路，洛阳成为丝绸之路的东方起点。隋唐时期，洛阳是当时的国际性大都市之一，成为了东西方文化、贸易交流和传播的中心。以开封为中心的北宋文化，以丰厚的底蕴、深邃的思想、恢宏的气势、绚丽的色彩，把中原历史文化推向高峰。唐宋之际，中原文化通过丝绸之路、大运河及海上丝绸之路跨出国门，影响波及亚洲乃至世界。

古往今来，无数中原的思想家，用自己的思考深刻地影响着历史的进程，成为中国思想文化的主干，并对世界文化产生了很大影响。西方许多杰出人物如伏尔泰、狄德罗、托尔斯泰等都曾受到《道德经》的影响。而在中原的腹地嵩山脚下，儒、释、道“三教合流”，经过千百年的融汇发展，儒、释、道三种文化已经深深熔铸在我们民族的生命力、凝聚力和创

造力之中。

中华文化革故鼎新、生生不息的生命力，源于中华文化与周边文化持续不断的碰撞和融合。

梁启超先生曾指出，中原的中国经过秦汉一统，成为中国的中国；中国的中国经由与印度、日本等接触，成为亚洲的中国；近世以来，中国进入世界舞台，与欧美竞争，而成为世界的中国。

从世界范围来看，不同文明之间的碰撞与交流成为世界历史发展的主要动力；从中国范围内来看，中原文化与周边文化的互动奠定了中华文化的根基；从中原范围内来看，以嵩山周围为核心的河洛文化与周边文化的融合助推中原文化茁壮成长。

八方风雨会中州。目前河南共有18个省辖市，每个市都有其独特的文化，尤其是一些与外省接壤的省辖市，更是中原文化与周边文化交流碰撞的前沿。南阳的“楚风汉韵”、信阳的“豫风楚韵”久负盛名，三门峡与秦晋文化的交汇，安阳、鹤壁与燕赵文化的融通，濮阳、商丘与齐鲁文化的交融，周口、驻马店与江淮文化的互动，焦作、济源与三晋文化的交流等，都形成了地域文化的独特小环境。这些区域文化之间的开合、融通铸就了中原文化的生命力。

冠八枢而奠中原，得中原者得天下。

中原文化，出彩千年！

习近平总书记提出，让中原更加出彩。

河南在全面建成小康社会的快车道上，始终不忘提升中原文化的整体实力和影响力。从“加快文化资源大省向文化强省跨越”，到“加快建设文化强省”，再到“加快构筑全国重要的文化高地”，这种渐次提升既契合党中央关于强化文化发展的新理念、新思想、新战略，又体现了河南省委对文化建设的高度重视。

从中原崛起建设经济强省，博大精深的中原文化始终是河南最为倚重的资源之一；从华夏历史文明传承创新区到全球华人精神家园和心灵故乡的打造，中原文化已经、正在，而

且还将要以更加丰富多彩的形式、手段被挖掘、整理，传承和创新。

党的十九大报告指出：推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，继承革命文化，发展社会主义先进文化，不忘本来、吸收外来、面向未来，更好地构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引。

多年来，依托厚重的中原文化，河南的文史研究、新闻出版、广播影视等部门进行了卓有成效的工作，取得了丰硕的成果。经过充分调研，中共河南省委宣传部决定组织全省各省辖市市委宣传部编纂大型精品文化普及读物“记忆中原”丛书，一套19卷，分为《品读中原》以及18个地市卷。丛书围绕中原文化精华这条主线，选择各地文化经典和精要，系统梳理河南地域文化特色，全面展示中原文化风貌，讲好中原故事，传播中华文化，凝聚中国力量。“记忆中原”丛书作为一种融媒体出版物，融合多种媒体形式，书籍与文创产品并重，文化与旅游资源嫁接，这种创新的出版方式是中原文化更加出彩的一种生动体现，也为中原更加出彩提供精神力量。

天下中原，老家河南。

中原是一座“文化的活态博物馆”。河南堪称全球华人的根亲文化圣地。与其在远处仰望，不如到中原走访。真诚希望读者朋友能从书中感受到中原文化的魅力，更期望朋友们以这套丛书为“路标”，到河南走走，回老家看看。厚重河南欢迎您，壮美中原欢迎您。

“记忆中原”丛书编委会

2018年7月

序

商丘，以充分的文化自信和文化自觉，正在喊响和厚植两大城市品牌，分别是“华商之源 通达商丘”的城市形象品牌和“游商丘古城 读华夏文明史”的文化旅游品牌。作为“记忆中原丛书”重要组成部分的《华商之源——商丘》的出版，恰逢其时。

“华商之源”是商丘独有的历史印记。商丘历史文化灿烂，是先商部落的发祥地、商朝最早的建都地、商人商品商业的发源地。“重阳九月九，商丘拜商祖”，越来越成为天下华商的共识和向往。从2006年开始，每两年一届的中国·商丘国际华商（文化）节成为河南省四大文化活动品牌之一，被评为“全球最具影响力的十大根亲文化盛事”之一。

“通达商丘”是商丘鲜明的现代特质。“通达”最早出自《庄子·则阳》，意思是“在人类活动范围内所能到达的地方”，而庄子故里就在商丘民权。商丘作为一座现代城市，其发展历程起步于100年前的陇海铁路设站通行，因此其也被称作“火车拉来的城市”。进入新时代的商丘，交通建设突飞猛进、日新月异。郑徐高铁通车运营、商合杭高铁加速推进、京九高铁规划建设，都在商丘与原来的陇海铁路、京九铁路会合，商丘在河南省已成为仅次于郑州的高铁枢纽城市。不仅如此，通过构筑国道、高速“米”字形公路枢纽，“三环九放射”市域快速交通网络，完善航空、水运体系，一座连接省内外、辐射东中西的综合交通枢纽中心城市正在成型。交通便利、通

畅顺达，开放包容、构建高地，跨越发展、通向康达，“华商之源 通达商丘”的城市品牌熠熠生辉。

商丘古城城墙、城湖、城郭三位一体、外圆内方的明清格局，历经500年风云变幻至今保存完整，在当前全国尚存的古城池中独一无二。更令人叹为观止的是，大量史料和考古发现表明，这座明清归德古城下面沉睡着至少6座古城，分别是商汤在迁亳之前的古都城、周朝宋国古都城、西汉梁国睢阳城、隋唐宋州治所古宋城、北宋陪都和南宋建都的应天府南京城、元朝归德府城。“城摞城”奇观反映的是商丘古都城5000年历史不断脉的华夏文明传承奇迹！“叫响‘游商丘古都城 读华夏文明史’的文化旅游品牌，带动全域文化旅游业的跨越发展，打造华夏历史文明传承创新区商丘高地。”伴随着中华民族伟大复兴“中国梦”的冲刺进程，商丘找准了自己的定位，跨越发展，信心百倍。

通达商丘华商圈，一城饱览五千年。一部《华商之源——商丘》，涵盖“谈古说今”“要事回放”“名人扫描”“寻根问祖”“古城印象”“考古探秘”“胜景掠影”“名品荟萃”“‘非遗’概览”“城市名片”，是来自中原的记忆梳理，更是开启未来的初心追问。开卷有益，是为序。

郭文剑

2018年8月



谈古说今

——商丘的前世今生 1

地理位置优越，历来兵家必争之地	2
五千年悠久历史，增辉中华灿烂文明	3
文化丰富多元，商宋文化领风骚	5
优秀传统薪火传，孕育名人辈出	8
文物景点星罗棋布，旅游观光方兴未艾	10
应天归德继往开来，经济社会绘蓝图	12

要事回放

——涓涓细流谱写商丘华章 15

燧人造火，开启华夏文明史	16
玄鸟生商，商丘自此谱华章	17
王亥经商，商业源自商部落	18
商汤都商，殷商历史起南亳	19
微子启封睢阳，开 700 年宋国历史	22
刘邦芒砀山斩蛇，商丘乃汉兴之地	24
梁国都睢阳，文人雅士汇聚三百里梁园	26
张巡守睢阳，大唐江山起死回生	28
应天书院，文人学者的精神家园	31
赵构南京称帝，南宋历史起商丘	33
咸丰五年黄河改道，从此确定黄河流向	34



名人扫描

——古今商丘圣贤群星璀璨 37

天下文字祖仓颉	38
远古五帝之一帝喾	38
中华火神阏伯	40
中华酒祖杜康（少康）	40
商业之祖王亥	41
商朝创立者商汤	43
宋国第一君微子启	44
大成至圣先师孔子	45
墨学创始人墨子	46
老庄学派创始人之庄子	47
西汉名相申屠嘉	48
汉朝开基功臣灌婴	49
轻死重义的栾布	50
中华神医华佗	52
巾帼英雄花木兰	53
著名文学家江淹	54
“天下文官祖”沈鲤	55
清比海瑞的宋纘	56
文学家侯方域	57
清初廉吏汤斌	58
“清廉为天下巡抚第一”的宋荦	60



寻根问祖

——老家在商丘 61

商姓发源古商地	62
商的始祖发子姓	63
汤姓源出商都亳	64
天下宋姓源于商	65
戴姓根在睢阳城	67
孔姓祖籍在商丘	69
“打锅牛”源出宋国	70
朱姓根在古商地	71
商丘诞生商丘姓	72
华姓之根在睢阳	73
武姓出自商丘城	75
宋国——钟姓第一源	76
殷姓祖为商祖契	77
葛姓根在宁陵境	78
穆姓祖为宋穆公	79

古城印象

——叠压在历史积淀中的文明奇迹 81

商丘古城——文明的奇迹	82
芒山镇——神奇的千年古镇	91
王公庄——一个村庄的崛起	93
永城市陈官庄乡——红色之乡	96
睢县后台乡——古村古寺	98
永城市李寨镇——红色记忆	99
宁陵县张弓镇——中国低度白酒诞生地	100
永城市太丘镇——古镇福地	101



考古探秘

——揭示商丘古代文明的密钥 103

- 棹影浩荡通东西 北国江南一脉连
——通济渠商丘南关段、商丘夏邑段 104
- 商丘早期先民的家园
——永城王油坊遗址 108
- 夷夏文明碰撞的火花
——夏邑清凉山遗址 109
- 探索商丘殷商文明的新线索
——柘城李庄遗址 111
- 商人遗落的家园——柘城孟庄遗址 112
- 商人最后的城堡——宋国故城 114
- 梁王宫阙今安在
——芒砀山西汉梁王墓群 116
- 不腐不朽的寄托——金缕玉衣 118
- 不为观赏的画作——商丘汉代画像石 120
- 沉默千载的守望者——汉代陶俑 122
- 阉猪丰月祭家神——汉代陶猪圈 124
- 《四神云气图》——柿园汉墓壁画 125
- 江河筹划方寸间
——开归陈汝《水利图碑》 127

胜景掠影

——三商之源城古山厚水绵长 129

- 商丘古城
——五千年不断脉的中国“古都城”样本 130
- 芒砀山
——以山为寝的大汉之源 136
- 睢县北湖
——让一座城荣获“中原水城”之美誉 142



淮海战役陈官庄烈士陵园	
——全国红色旅游经典景区	143
黄河故道生态走廊	
——豫东大地上古老的水上长城	145
火文化景区	
——华夏文明之火发祥地	151
华商文化广场	
——天下华商的朝圣源地	152
孔子还乡祠	
——孔子祭祖省亲处	155
木兰祠	
——女扮男装孝烈将军安魂地	156
伊尹墓	
——中华厨师拜祖朝圣陵	157
白云禅寺	
——闻名遐迩的中州名寺	158
三陵台	
——20多个姓氏圣祖起源地	160
柘城故城	
——两千多年前的战国古城	161
炎帝陵	
——远古传说今可信	162

名品荟萃

——散落民间的商都韵味 163

贾寨豆腐干	
——传承200多年的朝廷贡品	164
民权、柘城麻花	
——干燥保鲜,点燃如灯	165
柘城胡芹——国家地理标志产品	167
郭村烧鸡——轻轻一抖肉骨分离	167



夏邑臊汤	
——很多人念不出名字的美味	168
永城枣干——活血养颜的明清贡品	169
惠楼山药	
——厨师鼻祖做羹敬王之佳品	171
柘城金麦草画	
——化麦秆为神奇的手工艺品	172
宁陵杠子馍、哨子汤	
——一馍一汤美味扬	173
睢州焦饸饹	
——清香酥脆的汉族传统小吃	175

“非遗”概览

——商丘非物质文化遗产概览 177

四平调	178
木兰传说	179
麒麟舞	180
火神祭祀	181
二夹弦	182
柘城李秀山泥塑	183
大仵民间舞蹈	184
庆丰花鼓舞	185
永城大饶	186
豫东琴书	186
张弓酒传统酿制技艺	187
大鼓书	187
花鼓戏	188
大有丰酱菜腌制技艺	188
三园斋味合酱菜腌制技艺	189
目连戏	190
柳琴戏	191
清音	192