



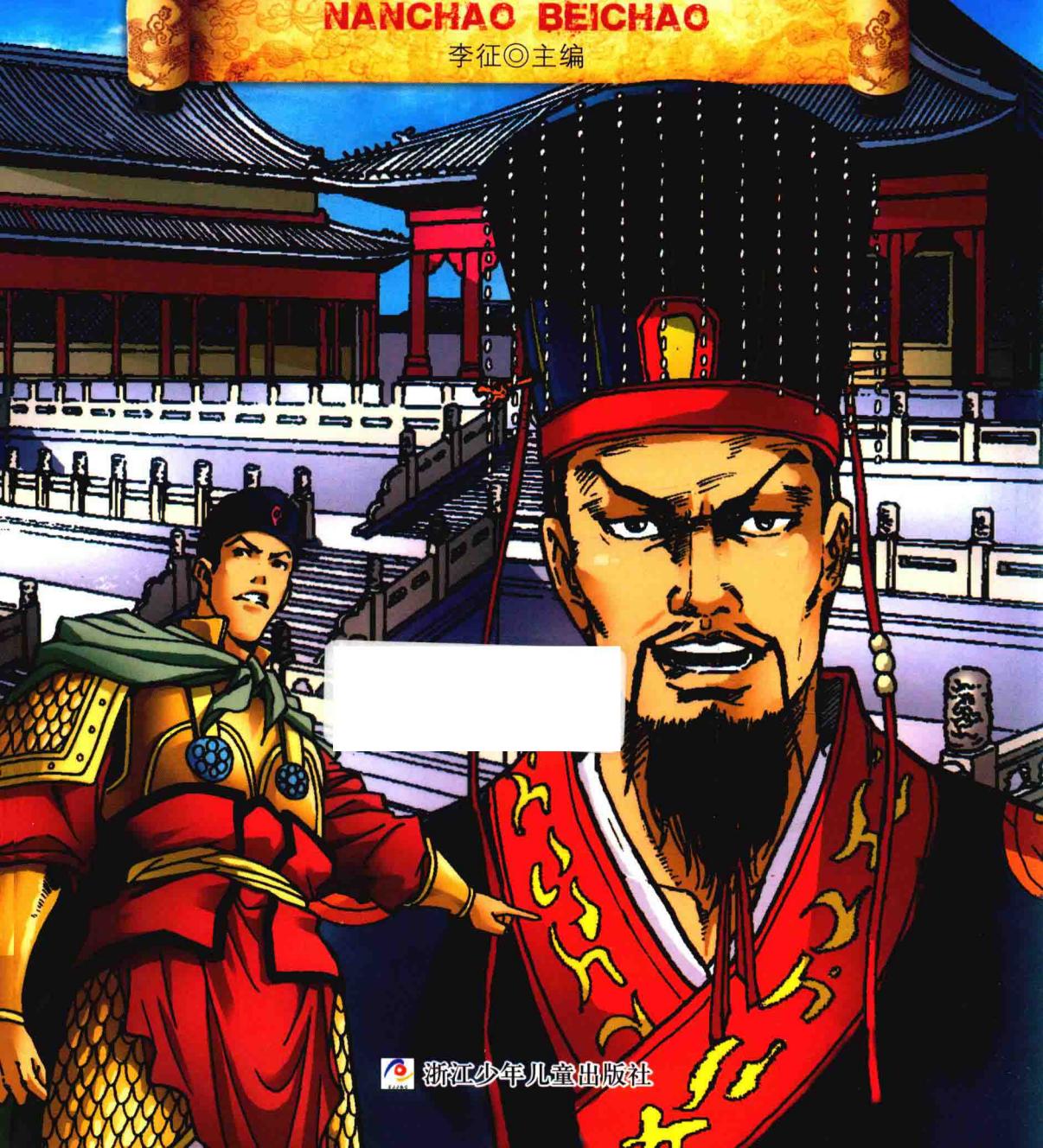
中国历史漫游记

15

南朝北朝

NANCHAO BEICHAO

李征◎主编



浙江少年儿童出版社



南朝北朝

李征◎主编



图书在版编目(CIP)数据

南朝北朝/李征主编.—杭州：浙江少年儿童出版社，
2018.4

(中国历史漫游记)

ISBN 978-7-5597-0621-8

I. ①南… II. ①李… III. ①中国历史-南北朝时代-通俗读物 IV. ①K239.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 036375 号

中国历史漫游记

南朝北朝

李 征/主编

责任编辑 李肖波

美术编辑 赵 琳

整体设计 甘 骏

责任校对 苏足其

责任印制 王 振

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

北京鑫益晖印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 710mm×1000mm 1/16

印张 11

印数 1—15120

2018 年 4 月第 1 版

2018 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5597-0621-8

定价：28.00 元

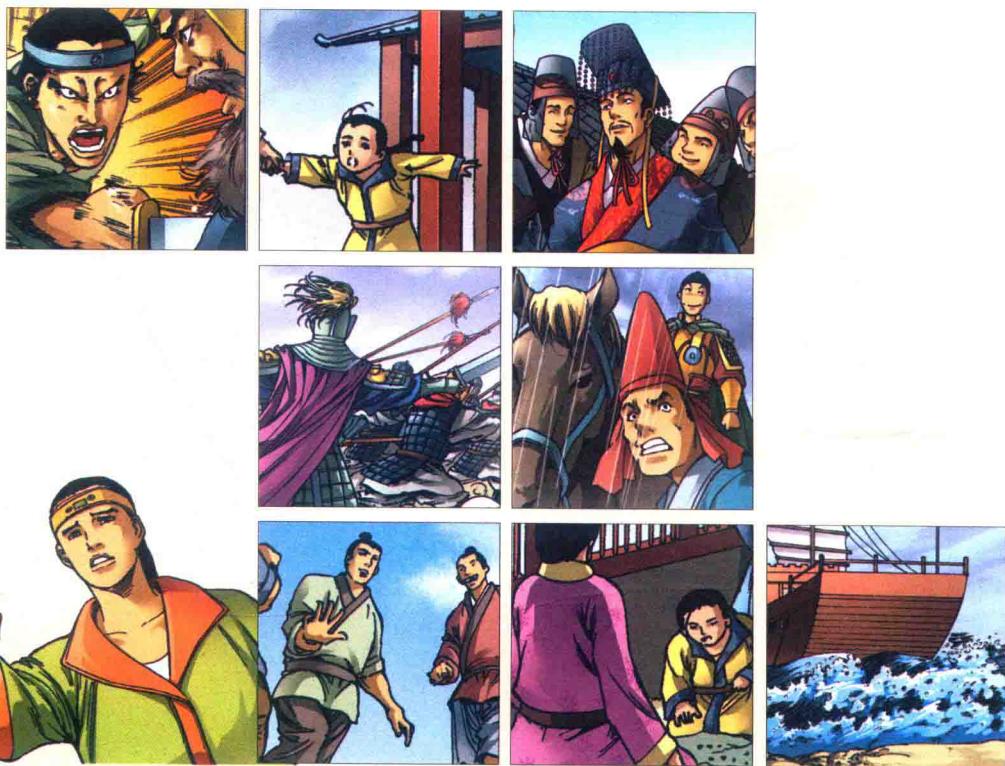
(如有印装质量问题，影响阅读，请与购买书店或承印厂联系调换)

承印厂联系电话：010-52460188

写在前面的话

小朋友们，我们正乘坐“历史1号时光机”从“原始社会”这一站出发，沿着历史发展的车轨，一直行驶到公元20世纪初叶。我是你们的导游“漫游君”，现在，让我们一起漫游中国历史吧！

从原始社会中脱胎的“古代文明”是人类文明的摇篮。其中两河流域的古巴比伦和尼罗河畔的古埃及是文明曙光最早照耀的地方，当胡夫金字塔已经竣工时，中华文明和印度河文明才起步不久。然而，在七千多年的岁月里，古埃及烟消云散，古巴比伦灰飞烟灭，古印度也随风而逝，四大文明古国里，唯有古老中国的文明还在绵延。



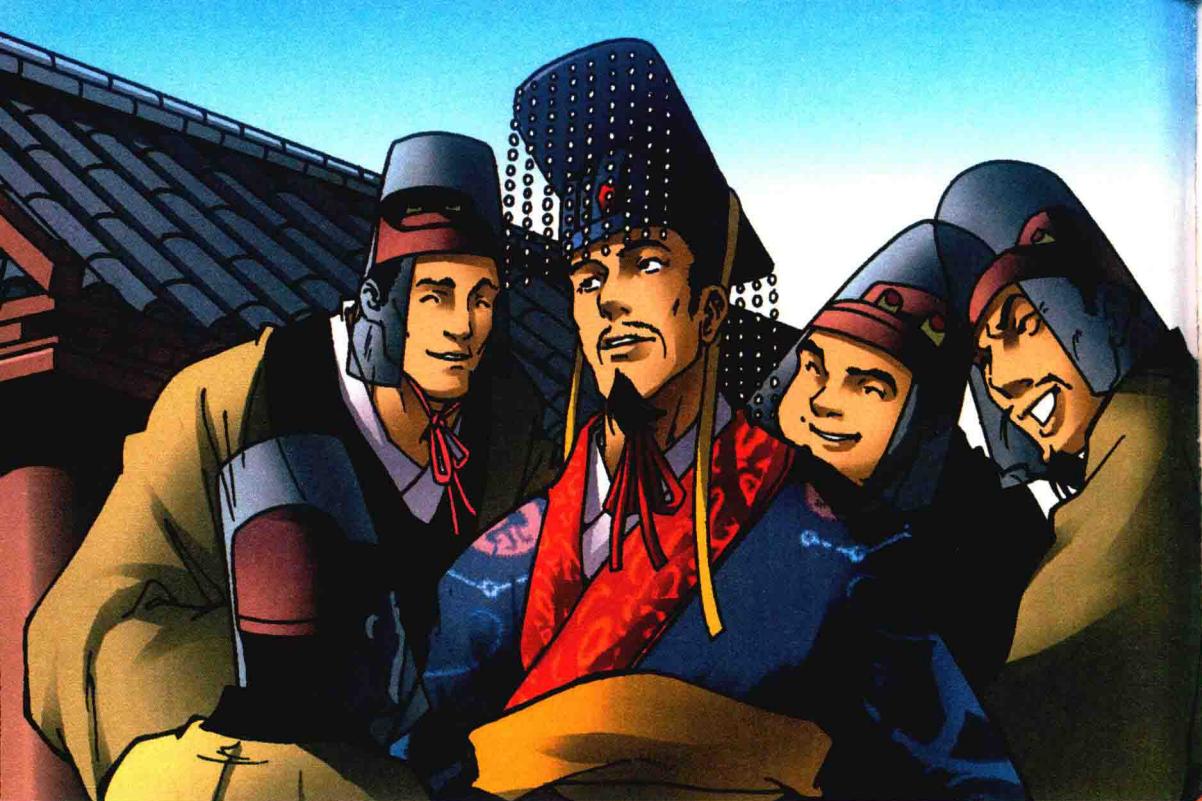


中华文明起源于夏、商、周三代，那是我国奴隶制社会时期。在这一时期内，华夏儿女创造了文字和灿烂夺目的青铜文化，进而完成了由青铜时代向早期铁器时代的转变；政治制度由禅让制过渡到王位世袭制，分封制和宗法制是我国政治文化的源头；春秋战国时期的百家争鸣使思想文化得到了第一次大繁荣。

秦始皇灭六国后，实行郡县制，我国迎来了大一统时代。汉武帝的“罢黜百家，独尊儒术”使新儒学成为对我国影响最深远的学说。张骞出使西域令无数外国人通过“丝绸之路”知道了中国。魏晋南北朝在带来动乱的同时也使我国再次迎来了思想解放和民族大融合。

进入隋唐后，疆域辽阔，经济发展，文化开放，国家空前繁盛，贞观、开元时期出现“万国来朝”的局面，诗歌艺术也达到了顶峰。然而，唐玄宗后期宠爱杨贵妃而不问政事，最终“安史之乱”爆发，国家开始走下坡路。随后，五代十国的大分裂时期开始。

宋太祖赵匡胤“陈桥兵变”后基本统一了南方，宋朝的经济发展迅速，商业繁荣。经过苏轼等人的努力，词的艺术也上了一个台阶。但是最终宋被元所灭，未能统一全国。在忽必烈的铁蹄之下，蒙古人建立了我国第一个全国性的少数民族政权。



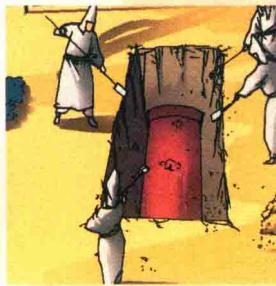
明朝时期，由读书人、农民、手工业者、商人组成的市民阶层逐渐壮大，社会有了一些不一样的面貌，理学和心学的兴盛使思想开始变化，小说成为这一时期文学创作的亮点。郑和下西洋最远到达了非洲东部，远比欧洲大航海时代早了半个世纪，中国国威远扬海外。同时，专制主义中央集权也在不断加强，到了清朝，专制达到顶峰。

清朝末年，长期闭关锁国的中国遭遇了三千年未有之大变局，两次鸦片战争、甲午战争、八国联军侵华，战败、割地、赔款……耻辱一个接着一个。意识到危机的中国人苦苦思考着怎样才能救国家于危难之中，于是奋发图强。在孙中山领导下，辛亥革命推翻了封建帝制，我国开始迈入了一个新的时代……

这是一个奇迹，从夏商到现代，中华文明跌宕起伏，曾欣欣向荣，也曾盛极而衰，当同期出现的文明已经消亡时，古老的中华文明却源远流长，从未中断。直到现在，我们依旧在自己独特的道路上慢慢前行。中华民族在不断融合中壮大，究竟是什么在引导我们的步伐？又是什么在指引着我们前进？请你翻开这套书，跟随时光的脚步，从一个一个故事中寻找答案吧。

目录

名士阮籍	001
书圣王羲之	019
靖节先生	037
刘裕北伐	053
自毁长城	073





梁武帝佞佛 089

助子兴国 109

女杰冯太后 129

孝文帝迁都 147

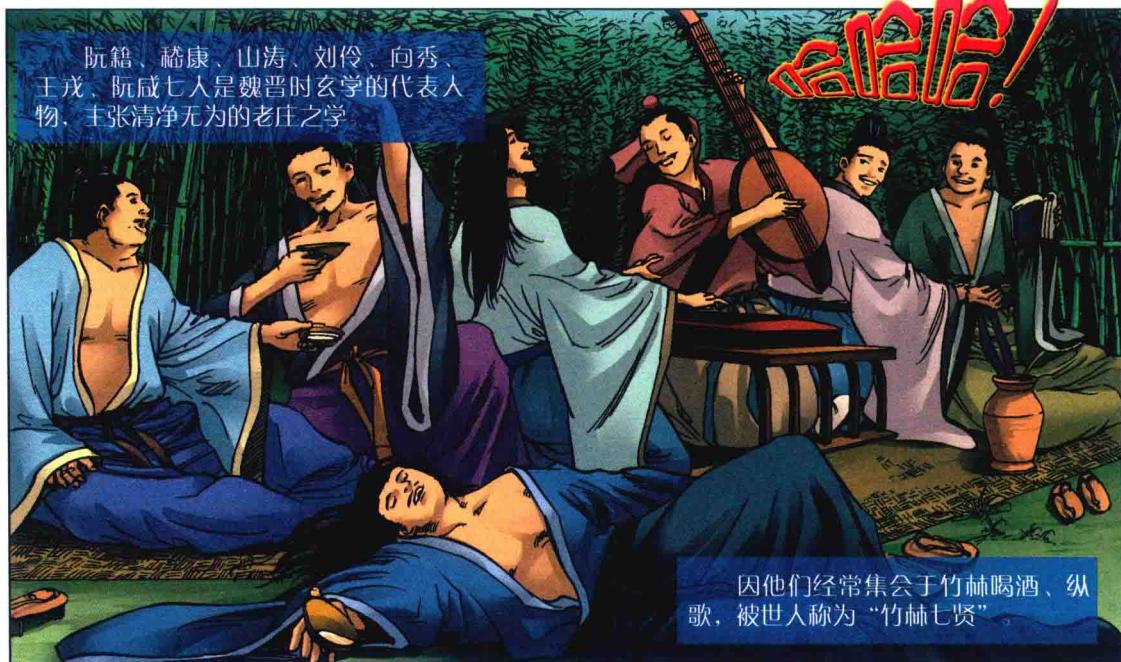
大事记 166



名士阮籍

阮籍是三国魏国著名的文学家、思想家，为“竹林七贤”之一，与嵇康齐名。他年轻时本有济世之志，但在司马氏的高压政治下，他采取了远身避祸、寄情山水的生活方式。因阮籍为司马昭自封晋公、备九锡写过“劝进文”，因此司马氏对他放浪佯狂、违背礼法的各种行为采取容忍态度，最后得以终其天年，并留下许多传世的诗文。











公元262年，个性激烈、放荡不羁的嵇康，因谗言被当权者司马昭以“言论放荡，害时乱教”为借口杀害。









