

華學誠 著

沈齋文獻語言論集

華學誠題



巴蜀書社

華學誠 著

潛齋文獻語言論集

朱天曙為題



巴蜀書社

圖書在版編目 (CIP) 數據

潛齋文獻語言論集 / 華學誠著. — 成都: 巴蜀書社,  
2017. 6

ISBN 978-7-5531-0791-2

I. ①潛… II. ①華… III. ①文獻學-語言學-文集  
IV. ①G256-53②H0-53

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 083611 號

潛齋文獻語言論集

華學誠 著

責任編輯 黃雲生  
封面題簽 朱天曙  
出 版 巴蜀書社  
成都市槐樹街 2 號 郵編 610031  
總編室電話: (028) 86259397  
網 址 www.bsbook.com  
發 行 巴蜀書社  
發行科電話: (028) 86259422 86259423  
經 銷 新華書店  
印 刷 成都蜀通印務有限責任公司  
成品尺寸 210mm×148mm  
印 張 18  
字 數 480 千  
版 次 2017 年 6 月第 1 版  
印 次 2017 年 6 月第 1 次印刷  
書 號 ISBN 978-7-5531-0791-2  
定 價 68.00 圓

ISBN 978-7-5531-0791-2



9 787553 110791 2 >

本書如有印裝質量問題, 請與工廠調換

# 瘦西湖·獅子山·麗娃河·成府路

——六十自述並代序

## 引 言

我的家鄉在江蘇省興化市，她自古一直隸屬於揚州，20世紀90年代中期析分為揚州和泰州兩個地級市後，興化歸屬泰州。那裏地處江淮之間，西臨運河，東望大海。因為河網密布、地勢低窪，當地人稱裏下河鍋底窪。這是一塊孕育着古老文明的沃土，戰國時代曾為楚國所轄，所以又稱楚水。優越的地理、繁榮的經濟養育了燦爛的歷史文化，自南宋咸淳至清末光緒，中舉的有262人，進士及第的有93人，明代還出過三任宰輔，宗臣、施耐庵、鄭板橋、任大椿、劉熙載都是興化的歷史人傑。

我的老家在興化東境比鄰東臺市的一個較大的村莊——華莊，世世代代以農耕為業，沒有出過真正的文化人。到了家父這一代，情況稍有改變：出生於20世紀30年代初的父親讀過幾天書，也就兩三年；他少年時曾在南京做過店夥計，算是見過一點兒世面的人物；1949年之後一直擔任村社級幹部，屬於亦農亦官的鄉村小吏。

家父對子女接受學校教育的重視在鄉里有口皆碑，作為子女中唯一的男丁，家父對我的要求尤其嚴苛。我祖父年輕時就雙目失明了，沒有讀過一天書卻滿肚子都是故事，什麼東周列國、三國演義、薛仁貴征東之類的歷史傳奇就是自小聽他講述的，祖父還時常跟年幼的我念叨“萬般皆下品，唯有讀書高”，這句話在我心中烙印深刻。

我的人生主綫可以概括為讀書、教書、寫書的“三書”之路，而最終能夠走上這條道路，與興化的歷史文化傳統和自幼所受家教是有一定關係的，這些因素對我的人生觀、價值觀的形成肯定具有潛移默化的作用。當然，能夠從鄉村走出來並最終走上“三書”之路，最直接的原因還是“文化大革命”後高考的恢復，我是這一偉大歷史性決策的第一批受益者。

離開老家之後所走過的路，階段特點與四所大學緊密相連，這四所大學坐落在或水或山或文化學術長廊之間，因而可用四句話來概括我那已成過往的歷程：瘦西湖畔發憤苦讀經典、獅子山上立志專攻《方言》、麗娃河濱成就獲獎專著、成府路邊編織學術夢想。

### 瘦西湖畔發憤苦讀經典

1977年高考初試不利，我不得不放棄了南京大學志願，最後以高出南京大學當年錄取名數綫20多分的成績被揚州師院錄取。揚州師院坐落在“兩堤花柳全依水，一路樓臺直到山”的瘦西湖畔，三二同窗各自攜書一卷，或散步，或划船，神侃暢聊，那時放時收、宛如錦帶的一泓曲水，以及那如飄如拂、似煙若雲的長柳，因此而融進了我的生命。

揚州師院這所不大的地方高校藏書豐富，中文系專家雲集，城市更是秀外慧中。帶着沮喪走進學校的我驚奇地發現，這裏實在是

個讀書的好地方！我的所有課餘時間幾乎都泡在了圖書館裏，大一大二到底閱讀了多少中外經典名著已經記不清了，圖書館閱覽室那隻外國文學名著專櫃上的一兩百種肯定全都看完了。那時還瘋狂地購書，菲薄的助學金和家裏的資助除了最簡單的果腹之需外，幾乎都送進了書店，“文化大革命”後首印的《說文解字》《十三經注疏》等經典使用至今。

大三即將來臨之時，我對泛泛狂讀已不能滿足，開始尋找主攻方向，中華文化的博大精深和文獻語言的艱澀難懂，吸引了我的目光，民國時曾任東吳、大夏、聖約翰大學教授的王善業先生成了我步入專業研習的啟蒙老師。王先生傳統學問根底深厚，精研唐韻，通曉多國文字而尤擅德文，慈眉善目、溫柔敦厚。在學界還是一片蕭條的景象下，一個年輕的大學生叩門求教古文獻、古漢語的學習，王先生歡迎的熱烈程度超出了我的想象。先生為我開出了第一份專業書單，記得王立達的《漢語研究小史》就是先生讓我精讀的第一本入門書。先生還允我隨時登門請教，後來主動提出每周一見，讓我匯報讀書情況，一起討論問題，我給先生介紹新到的《中國語文》目錄，並誦讀先生感興趣的文章。我非常感激王先生，是先生打開了我的智慧之門，這樣耳提面命式的指導，現在的研究生也無法得到。

在王先生指導下讀書的時光持續了不到一年，白內障終於讓先生失去了最後一點兒視力，先生介紹我拜識了他的高足、正屆中年的趙航先生。趙先生長於訓詁，尤精乾嘉之學，其時趙先生正致力於研究揚州學派，並已經發表論著多種，因此閱讀清代小學名著成為趙先生給我規定的功課。那時尋找這類古籍很難，圖書館找不着（其實還被封存着），就輾轉向私人求借，借到了就狠命看，宿舍、教室熄燈了就秉燭夜讀。記得《說文》段注就是同學幫我從一位中

學退休教師那裏借到的，萬有文庫本，每次只借給我兩冊，還回去纔會借給我下面兩冊，因為太喜歡這部書了，怕以後借不着就動手抄錄，當段注影印本在上海古籍出版社首印時，我已經抄完了全書的十之七八。我至今覺得這是一段非常有意義的訓練，自己此後一直受惠於這樣的“原始”訓練。

在揚州讀書期間，我登門求教過的專家還有很多，還曾寫信求教過徐世榮、蔣禮鴻等先生，這些先生的熱情鼓勵和具體指導，堅定了我走上這條道路的決心，先生們的來信我至今都還保存着。大學後兩年 and 畢業後在鹽城工作的三年多期間，我發表了六七篇論文，其中1981年發表的處女作《讀〈反訓探原〉》被人大復印資料專題卡片收錄，補正梅祖麟教授的小文章則刊發到了《中國語文》上。

揚州是我人生的轉折點：改變了與生俱來的農民身份，收穫了美好甘醇的愛情，更重要的是，這裏成為我走上學術之路的起點和第一站。到哪裏我都忘不了書香飄溢的揚州師院，忘不了美麗如畫的瘦西湖，這所學校、這座城市，特別是與學校連在一起的瘦西湖，已經永遠鐫刻在我的心中。

### 獅子山上立志專攻《方言》

1985年秋季，我考入四川師範大學攻讀碩士學位。四川師大坐落在成都東郊的獅子山上，春天繽紛燦爛的桃花，秋天雲蒸霞蔚的柑桔，起伏綿延的山岡、曲折幽靜的小道，以及山下不時呼嘯而過的成昆列車，這些都從此鑲嵌進了我的學術年輪。

我的碩士導師是劉君惠先生。劉先生曾從趙少咸先生問學，1949年之前的教授，蜀中一代鴻儒，深受學界敬重；先生治學的

座右銘是，審名實、重佐證、守規律、戒妄牽、斷情感、汰華辭；劉先生邃于聲音訓詁，長於典章名物，早年就治《方言》《爾雅》，並講授過諸子哲學、文化史、訓詁學多門課程。入川前我計劃主要研習高郵二王，一年後決定專攻揚雄《方言》則是接受了劉君惠先生的意見。

劉先生對我的精心指導，使我受益終身。自漢以來，由於特殊的歷史文化原因，歷代學者並沒有像對待《爾雅》《說文》那樣重視《方言》，所傳版本舛誤很多，研究成果也較為單薄，《方言》的整理和研究得從最基礎的工作做起，困難很多也很大，對我來講，這種專題系統研究則是全新的。所以大到版本流傳，前人研究的評介，今天研究的路徑，小到如何收集材料、整理資料，劉先生都給我以具體指導；我的讀書心得、小論文、階段成果，先生都細緻審閱、親筆批改，甚至查好資料抄在卡片上帶給我。

劉君惠先生還給我引見了很多著名專家學者，並使我有幸得到了他們的指點，老一輩學者如周祖謨、蕭璋、徐復、姜亮夫、蔣禮鴻、李運益等先生，當時的中年學者如張永言、趙振鐸、王寧、許嘉璐、郭在貽等先生，到這些先生府上求教時我都帶有劉先生的親筆信。劉先生經常對我說的一句話就是，老師不僅要把你帶進學術，還要把你帶入學術界。先生這樣說了，也這樣做了。

1986年，我開始梳理《方言》的歷代研究成果，特別是清代成果，在攻讀碩士學位期間做了一百多萬字的卡片，裝了滿滿兩隻紙箱，並在其後數年內陸續完成了郭璞、戴震、王念孫、盧文弨、劉台拱、錢繹、周祖謨等人的專書專論，其中錢繹論成為我申請碩士學位的論文。劉君惠先生領銜著述的《揚雄方言研究》一書第三編是我上述成果的概述，各篇專論則收入我在1991年出版的論文集《潛齋語文叢稿》中。1988年夏季畢業離開成都直到1998年暑



假之前的十年間，我在揚州的研究工作繼續在先生指導下進行，主要資料的收集整理和匯校匯證的計劃都曾經得到先生的指教。歷代《方言》主要注家研究的完成以《〈方言〉研究的歷史鳥瞰》於1992年發表為標志，此後則致力於更廣範圍內的材料搜集，同時針對周祖謨先生《方言校箋》做補正工作，並開始思考匯校匯證的具體做法，《方言》的整理與研究在繁重的教學和管理工作間艱難地繼續着。

獅子山有我很多老師，而劉君惠先生對我的影響最為深遠：先生獅子山上的寓所、鹽市口老宅的書房，都記憶着師生倆小酌論學的情景；先生不僅教會我如何做學問，而且指明了我一生研究的方向。《方言》研究起步於獅子山，系統學術訓練完成於獅子山，我的研究深深打上了獅子山的烙印，我的成績中滲透着劉君惠先生的心血。

### 麗娃河邊成就獲獎專著

1998年秋季，我來到上海，在華東師範大學攻讀博士學位。秀麗的麗娃河穿校而過，粼粼波光、兩岸花叢，灰白的拱橋橫空飛架，水濱的閑亭時隱時現，河心的噴泉壯觀別致，滬上校園第一風光就這樣載入了我記憶的硬盤。

我的博士導師是李玲璞先生。李先生不僅學問好、人好，而且特擅因材施教。讀博期間先生就讓我進入了他主持的課題組，擔任《古文字詁林》編委，從而擴大了我的視野，鍛煉了我駕馭較大課題的能力；遇到具體問題時先生則輔之以研討，先生每有佳構或我每有新作，都會在第一時間討論，學術動態則及時交流。李先生對我學習、生活的關心無微不至，讀書期間就給我配置了獨立使用的

起居工作室，並一手操辦了我到滬上工作的調令。師從李先生讀學位加上在華東師大工作的時間前後有八年，非常幸運。《古文字詁林》編纂室與先生擁書對坐、數學樓工作室和先生傾心交流、麗娃河邊陪先生漫步聊天，這一切美好的鏡頭常常出現在我的腦海中。

在上海讀書、工作的八年時光，可以用“忙碌、緊張、充實、快樂”這幾個字來概括。除了教學、培養研究生之外，我的主要精力都用在科研上，完成的任務主要有：《古文字詁林》將近 200 萬字的編纂，李先生古漢語自學輔導書編寫的協助，自己 30 萬字論文集的出版，40 萬字博士論文的撰寫，《揚雄方言校釋匯證》的撰成，20 餘篇論文的陸續發表。上述編纂、撰寫的總字數有 400 萬左右。

先後獲得重要獎項的兩部著作都完成在麗娃河畔。《周秦漢晉方言研究史》是 2001 年完成的博士論文，2003 年評上全國百篇優秀博士學位論文，2004 年獲得上海市哲學社會科學研究優秀成果獎，2006 年獲得全國高校人文社會科學研究優秀成果獎。這部著作是我對《方言》產生前後全部成果的系統爬梳和研究，正如之前我對《方言》全部注家研究的性質一樣，都是為了最終完成校釋匯證工作而做的階段性成果。這部著作出版後贏得學界廣泛贊譽，並很快脫銷，2007 年修訂重版，2014 年出了第三版。《揚雄方言校釋匯證》2005 年在上海脫稿，2006 年中華書局出版，很多專家發表了書評，《中華讀書報》《光明日報》《中國教育報》等報紙還發表了長篇報導或通訊，此書榮獲了好幾項高等級獎項。

麗娃河八年是我收穫的八年，收穫了成績，也收穫了辛苦和快樂！我的導師李玲璞先生的學識人品，上海師大許威漢先生的仁慈寬厚，南京大學魯國堯先生的儒雅方正，復旦大學胡奇光先生的淡泊清淨、吳金華先生的睿智幽默，以及學術界很多朋友兄弟般的真

摯情意，所有這些美好和自己八年的殫精竭慮，都與麗娃河的秀麗風光一起定格到我的著作之中。

## 成府路邊編織學術夢想

2006年夏季，我被引進北京語言大學任教。北語東門外是南北走向的學院路，南門外則是東西走向的成府路。成府路因舊有乾隆十一子成親王園邸而得名，如今則因有北大、清華等著名高等學府聚集而聞名。在這條文化學術長廊邊，在未名湖、清華園東鄰這座被譽為“小聯合國”的袖珍而美麗的校園裏，我開始編織新的學術夢想。

北語首先是我的收穫地，是我的福地。北京大學第十二屆王力語言學獎一等獎和高等學校科學研究優秀成果（人文社會科學）一等獎，是來到北語之後在2007年和2009年先後獲得的；之前展開的一些課題，在來到北語之後也獲得了國家立項並得以完成，如“《方言》與兩漢語言研究”得到了全國優秀博士學位論文作者二期專項經費和教育部哲學社會科學研究後期資助重大項目的支持，這一課題的成果、由我主編的八種學術專著於2011年在高等教育出版社順利出版。2012年我榮幸地成為北語首批聘任的兩名特聘教授之一，2014年又很幸運地被評擢為教育部長江學者特聘教授。

北語是語言學家之家，更是語言學之家。衆所周知，北語是全球從事漢語作為二語教育的強校、大校，漢語國際教育是強項也是特色。但這只是強項和特色，因為北語深知，無論什麼層次、什麼性質的語言教學，都必須以語言及其文化的研究作為發展的根基，因此語言學科和相關文化學科的高水平建設與發展就始終是北語作為現代大學需要不斷努力的，近十餘年來北語“古”字頭漢語漢字

學科得到前所未有的進步就是證明。文獻語言學學科現在專家麇集，方向齊全，他們分別畢業於北京大學、復旦大學、南京大學、北京師大、吉林大學、華東師大等名校，學科隊伍有如此豐富多彩的學緣是十分令人欽羨的，很驕傲我能成為這個隊伍中的一員。

北語還是一個能夠有夢且能圓夢的地方。西方學科體系在 20 世紀引入之後，中國傳統人文學科體系被全面解構，特別是從事與古文獻密不可分的語言文字研究在現行學科體系下謀求發展會時時遭遇無解的難題。因而，來北語不久我就有了一個夢想，希望能尋找到一個既照顧現行學科整體體系又適合中國特色的學科建構思路。2014 年我向學校提出建設“文獻語言學”這一創新性學科的設想，學校很快同意，並把這一內容作為長江學者特聘教授的任務寫進了合約：學校全力滿足相關條件，支持“建構文獻語言學特色學科，創辦學術刊物《文獻語言學》、舉辦文獻語言學國際學術論壇及文獻語言學系列講座”，並批准成立文獻語言學研究所作為工作平臺。2015 年下半年“首屆文獻語言學國際學術論壇”順利舉辦、《文獻語言學》輯刊順利創刊、文獻語言學系列講座順利開講。我的夢想從開始到付諸實現竟然能夠如此迅速，這就是北語。

我來北語已逾十年，如今也年屆花甲，回顧往事，感慨萬千。這十年我要特別感恩成府路邊文化學術長廊的無限風光，感恩郭錫良先生、王寧先生、魯國堯先生等前輩學者提攜的不遺餘力，感恩海內外學界中青年朋友幫助的傾心無私，還要特別感恩胸懷天下、遠見卓識的北語領導！正是有了成府路、有了這些值得感恩的人，我纔敢於有夢且能圓夢，這個學術夢想顯然還在越做越大。

華學誠

2017 年 1 月定稿於京華成府路潛齋

## 目 錄

瘦西湖·獅子山·麗娃河·成府路

——六十自述並代序 ..... ( 1 )

### 上編 理論、方法與研究

“文獻語言學”學科論綱 ..... ( 3 )

揚雄《方言》及其研究述評 ..... ( 30 )

論戴震《方言疏證》的整理 ..... ( 53 )

戴震《方言疏證》校勘記 ..... ( 75 )

論王念孫《方言》遺說的重建 ..... ( 96 )

《方言藻》與《助字辨略》對勘述論 ..... (122)

《漢語方言大詞典》古文獻引用問題例說 ..... (166)

盧以緯《語助》“俗語”考論 ..... (172)

關於“漢字統一”的幾點思考 ..... (193)

## 下編 研習、回憶與序評

- 試論陸宗達、王寧對當代訓詁學的主要貢獻 ..... (207)
- 再讀《中國小學史》
- 為胡奇光先生八十壽辰而作 ..... (244)
- 諸子研究的一部力作
- 評《諸子箋校商補》 ..... (255)
- 吳金華先生的研究方法與治學精神 ..... (264)
- 邢公畹先生論對外漢語教學
- 為紀念邢公畹先生 100 周年誕辰而作 ..... (287)
- 蔣雲從先生對我的教導和幫助 ..... (302)
- 高山景行 精嚴淹博
- 為紀念劉君惠先生逝世十年而作 ..... (311)
- 簡述杜道生先生的文字學觀
- 寫在先生期頤壽慶之際 ..... (332)
- 佛心道骨 高山仰止
- 沉痛悼念敬愛的恩師李玲璞先生 ..... (344)
- 古文字學斷代研究的新收穫
- 讀郝茂博士的《秦簡文字系統之研究》 ..... (351)
- 劉興均《漢字的構造及其文化意蘊》序 ..... (357)
- 志篤力行 學博守約
- 讀范崇高著《中古小說校釋集稿》 ..... (364)
- 用中國語言學成果解決歐洲語言問題的一個創舉

- 評董希駘《現代羅馬尼亞語稱謂系統》…………… (372)
- 曹翔《王梵志詩詞彙研究》序…………… (379)
- 漢語詞彙史的一座新豐碑
- 《100年漢語新詞新語大辭典》述評…………… (387)
- 葛崇烈《泰州方言斟疏》序…………… (401)

### 特輯 學者、專家論拙著

- 《潛齋語文叢稿》序…………… 劉君惠(411)
- 《潛齋語文叢稿》序…………… 趙航(413)

- 《漢語方言學史研究》序…………… 李圃(417)
- 讀《漢語方言學史研究》…………… 徐時儀(419)

### 窮盡式研究方法應當大加提倡

- 序華學誠《周秦漢晉方言研究史》…………… 魯國堯(431)
- 《周秦漢晉方言研究史》序…………… 胡奇光(440)
- 《周秦漢晉方言研究史》序…………… 李圃(442)
- 從《周秦漢晉方言研究史》看漢語史研究方法…………… 汪少華(445)
- 評《周秦漢晉方言研究史》…………… 錢宗武 邱月(449)

- 《揚雄方言校釋匯證》序…………… 趙振鐸(456)

### 《方言》研究史上的豐碩成果

- 讀《揚雄方言校釋匯證》…………… 虞萬里(463)
- 簡評《揚雄方言校釋匯證》…………… 吳金華(474)
- 評《揚雄方言校釋匯證》…………… 董志翹 汪禕(477)

《揚雄方言校釋匯證》評介 .....	孫玉文(493)
讀華學誠《揚雄方言校釋匯證》 .....	方一新 姜興魯(505)
《揚雄方言集釋》讀後 .....	許威漢(514)
《揚雄方言校釋匯證》讀後 .....	汪維輝(518)

### 通一典以觀古今

——《〈方言〉與兩漢語言研究叢書》讀後 .....	張猛(536)
《〈方言〉與兩漢語言研究叢書》序 .....	吳金華(539)
《〈方言〉與兩漢語言研究叢書》序 .....	王寧(541)

附錄：華學誠文獻語言論著目錄 .....	(546)
----------------------	-------

後 記 .....	(555)
-----------	-------



上編 理論、方法與研究