



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中國抗日戰爭史料叢刊

162

主編
虞和平

政治·外交

世界往那裏去
誰先干涉日本的侵略
太平洋大勢

大众出版社



中國抗日戰爭史料叢刊

162

政治
外交

大眾出版社

虞和平 主編

世界往那裏去
誰先干涉日本的侵略
太平洋大勢

當代青年叢書

第一輯之六

柳乃夫著

世界往那裏去



當代青年叢書

6

世界往那裏去

柳乃夫著

上海雜誌公司

當代青年叢書

世紀界往那裏去

版權所有・不准翻印

著者

柳乃夫

主編者

金則人

顧問編輯

章乃器 吳清友

錢亦石 錢俊瑞

刊行者

當代青年出版社

總經售

上海雜誌公司
四馬路三三四號

印刷者

民光印刷公司

每冊實價三角

預訂全摺十種二元二角

1937.1.1 初版

國水道水力發電

長崎縣水力發電

西高麗水力發電

新潟縣水力發電

福島縣水力發電

山形縣水力發電

宮城縣水力發電

岩手縣水力發電

青森縣水力發電

大分縣水力發電

熊本縣水力發電

鹿兒島縣水力發電

第三章 水力發電之現狀

第一節 水力發電之現狀

一、水力發電之現狀

（一）水力發電之現狀

（二）水力發電之現狀

（三）水力發電之現狀

（四）水力發電之現狀

（五）水力發電之現狀

（六）水力發電之現狀

（七）水力發電之現狀

（八）水力發電之現狀

（九）水力發電之現狀

（十）水力發電之現狀

（十一）水力發電之現狀

（十二）水力發電之現狀

世界往那裏去？

目 錄

第一章 幾句閒話·····一

第二章 拆穿西洋鏡

第一節 誰都看到的事實·····九

第二節 痘根在那裏？·····二四

第三節 咳壞了有錢人·····四〇

第四節 挖肉補瘡的手術·····六〇

第三章 景氣回復呢，火藥氣味呢？

第一節 偏頭風·····

六八

第二節 原形畢露.....

九二

第四章 醫不好的老病

第一節 殺人不見血.....九九

第二節 抽筋不剝皮.....一〇六

第五章 難道永遠做奴隸？

第一節 從夢中驚醒起來.....一一二

第二節 從重壓下翻身過來.....一一八

第六章 世界往那裏去？

第一節 一個新樣式.....一二六

第二節 兩條路.....一三八

第一章 幾句閒話

俗話說：「宇宙之大，無奇不有。」的確，天地間有許多事情單從表面上看，決不是憑常識便能判斷真偽的。自然這很容易令人疑神見鬼，於是談「命運」，信「菩薩」，什麼都不懂得的老太婆去燒香拜佛，也就不足為奇。但是這種迷信，一經科學的發明，什麼事情都在接近真理的探討之下，慢慢地現出「本相」。於是王大媽也就不十分相信她一定該替汪太太洗馬桶，中國老百姓也就不相信不能硬和壓迫我們的敵人拼一拼。這是說，人總有些特殊的地方，他們時時刻刻都要去發掘真理，找出任何一件事的前因後果，找出任何一件事的「本質」。就這樣，社會才不斷地向前

發展，世界才不斷地在變動。所以要能懂得世界上許多變動的現象，就非先了解世界的本質不可。

x

x

x

x

儘管不懂得天文，但誰都覺得春天一到，天氣就暖和起來了；夏天一到，烈日炎炎的真是令人難受；而秋風一起，木葉枯黃滿地飄，嚴冬降臨，寒氣給人以刺骨的威脅，這些總算是事實了。把這些事實集合起來，便是一年。時代就是這樣一年一年繼續起來的。

也許前年的春天比去年要暖和些；也許去年的夏天沒有今年這樣熱，說不定明年的冬天比今年還要冷；然而春夏秋冬，總是循着次序地在交替着，儘管在程度上，寒暑有些差別，可是冬天決不會像夏天那樣炎熱的。這是什麼意思呢？這是說，自然界的四時變化，是隨着一定的規律在進

行。而生活在大自然裏的人們，也就隨着由少而壯，由壯而老，由老而至於死。

但是，事情絕不像這樣單純。人之所以爲人，因爲他有超出其他動物的頭腦，他並不是呆板地隨着自然的循環在成長，也不是冬來時就一定該受凍受冷。換句話說，人不是完全受環境支配的，他可以打出主意來適應環境，想出辦法來戰勝環境，克服環境，甚至改造環境。同時，人不光是要在自然中爭取生存；而且還要在由人結成的社會中爭取生存。人類爭取生存的奮鬥，一年復一年的進展下去，這樣，便形成一部人類的歷史。

人們就是爲了生存，才不斷地努力奮鬥，努力和自然與社會環境相鬥爭，換句話說，人們是無時無刻不想改善生活和增進福利的。正是因爲這個緣故，人類社會，也隨着時輪一天一天地在轉變，這種轉變，通常都稱

之爲「社會進化」；而這樣的「社會進化」，不是走着亂七八糟的步調，實在也有它一定的規律。人類社會，一般的說，是循着這種規律，留下至今還沒有完成的一部「社會進化史」。

只要懂得一點社會科學常識的人，一定懂得「社會進化史」的意義。

假如說從耶穌誕生時算起，到現在已經有一千九百三十六年的歷史了。在這個歷史過程中，每一年都要經過春夏秋冬四季；但是每一年的春夏秋冬四季，除了寒暑表上的氣溫，沒有多大的變化外，其他的一切人事，都不停地在變動。誰也不能否認，一七八九年的法國，決不像一七八八年以前的法國；一九一七年十月以後的蘇聯，簡直一點也不像前此任何時代的俄國了。這是什麼意思呢？這是證明社會的進化，也有它的規律性的例子。

誰都知道，法國在一七八九年經過大革命而成爲資產階級的民主政治國家

了；蘇聯在十月革命以後，簡直是破天荒地，打破人類歷史的紀錄，成爲一個躍進的嶄新的社會主義聯邦共和國了。

這些都是事實，都是我們眼睛所能看得到的事實。但是，這些事實，在目前並不是單一的擺在我們的面前；而是許多現象同時都存在於社會上的。舉個例說：你如果到非洲或美洲還沒有開發的地方去，你一定看到當地的土人，過着一種很簡單的原始生活；你如果到英美法等國去，自然你會看到所謂「物質文明」的偉大建築，有一部分人過着高貴的紳士生活，然而也有大部分人在整天地勞動；如果你再到蘇聯去看一看，你一定又會驚奇大家都作工，知道社會主義的建設，的確不是撒謊，人們都是很愉快地在那裏生活着。這些是證明社會的進化，雖然是有規律性的發展，可是發展到怎樣的程度，却並不是到處完全一致的，通常把這種情形，稱爲社

會發展的不平衡。

讀過社會進化史的人，都知道人類自有史以來，已經經過好幾個根本不同的階段。這些階段的距離，雖說長短有些不同，可是發展的趨勢却是有一定方向的。這方向在大體上是分為原始社會，古代社會，封建社會，資本主義社會，一直到社會主義社會。

x

x

x

x

如果我們把社會的範圍，着實地擺在地球上，那麼，我們就看到了整個「世界」。在這個世界裏，什麼花樣都有，什麼社會狀況都有。但是，在偌大一個世界裏，雖然有各種各樣不同性質的社會，然而在其中，決不都是處於同樣的地位，一定有某一種社會現象，比較普遍，比較佔勢力，換句話說，就是某一種社會可以代表世界上一般的現象，有許多其他的

社會現象，都包括在那種社會之內，或受那種社會勢力的支配。一直到今天，全世界除了六分之一的土地以外，大家是公認在資本主義統治之下的。因此，說到目前的世界，還是以資本主義國家為本位的。

不過，社會主義的蘇聯，從革命到現在，已經有了十九年的歷史。在這過程中成長起來的社會主義社會已經有了鞏固的基礎，而且足以和資本主義社會抗衡了。通常是把社會主義社會和資本主義社會，當作兩種對立的體系，有人也稱為「兩個世界」。

既然目前的世界，還是以資本主義社會佔有勢力，因此，我們研究的出發點，當然也是以資本主義社會做主要的對象。不過，就歷史說，資本主義並不是今日才產生的社會制度，它是在十八世紀末期，由於技術的進步，機器的發明與使用，就是經過通常所謂「產業革命」的時期，即已出

現於世人之前了；在目前我們要說明的，已不是資本主義的發生和成長，而是它的崩潰和死滅了。

說到資本主義的崩潰和死滅的問題，也許會令人大吃一驚；也許會令人莫明其妙。究竟資本主義害的什麼病？它的病根在那裏？它的病還有沒有辦法來醫治？

這本書，就是想做一點探討的功夫，就是想摩一摩這個患着各種病症的社會體——資本主義世界——的脈搏，看它還能有最後一瞬的活命機會沒有？換句話說，就是要看一看：「世界往那裏去」！

第二章 拆穿西洋鏡

本章主要的目的，在於將目前世界動亂的原因指出來，特別是要將許多表面上最容易蒙蔽人的地方，加以分析和批判。大家都喜歡引用「資本主義最後階段」的理論，而且特別喜歡講一九二九年發生的世界經濟恐慌；但是一經碰到目前法西倭略主義的狂焰，就弄得頭昏眼花，只感覺世界似乎在那裏飛躍地旋轉，而循着怎樣的軌子在旋轉，却弄不十分清楚。本章就想扼要地從本質來解釋現象，說明今日世界的不安定與資本主義經濟恐慌的關係。

一 誰都看到的事實——

崩潰中的資本主義

活見鬼，書獸子總喜歡說俏皮話，你能說資本主義是正在崩潰嗎？你