

滨海別墅

SEASIDE LIVING

50 REMARKABLE HOUSES

(澳) 视觉出版集团 编著
于丽红 译



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

images
Publishing

前言
拉塞尔·亚伯拉罕
全球知名建筑摄影师

滨海別墅

SEASIDE LIVING

50 REMARKABLE HOUSES

(澳) 视觉出版集团 编著
于丽红 译

广西师范大学出版社
·桂林·

images
Publishing

图书在版编目(CIP)数据

滨海別墅 / 澳大利亚视觉出版集团 编;于丽红 译. —桂林: 广西师范大学出版社, 2015. 9

ISBN 978 - 7 - 5495 - 7123 - 9

I. ①滨… II. ①澳… ②于… III. ①別墅—建筑设计—世界—现代—图集 IV. ①TU241.1 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 202156 号

出 品 人: 刘广汉

责任编辑: 肖 莉 于丽红

版式设计: 吴 迪

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

销售热线: 021 - 31260822 - 882/883

恒美印务(广州)有限公司印刷

(广州市南沙区环市大道南路 334 号 邮政编码:511458)

开本: 802mm × 1 092mm 1/12

印张: 17 1/3 字数: 30 千字

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

定价: 258.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷单位联系调换

目录

前言	6	RUSSELL ABRAHAM
信天翁式住宅	8	BGD Architects
阿拉莫阿娜度假屋	10	Hulena Architects
自维持住宅	14	Zen Architects
拉斯阿伦纳斯海滨别墅	18	Javier Artadi
海滨别墅	20	BKK Architects
勃朗特住宅	24	Rolf Ockert Design
坎普斯湾度假屋	28	Luis Mira Architects
舒克海角住宅	30	Jackson Clements Burrows (JCB) Architects
卡皮托拉住宅	36	Park Miller
CASA ISEAMI工作室	46	Robles Arquitectos
赛德拉度假屋	48	MYCC Architecture
悬崖之屋	52	Architecture Saville Isaacs
崖顶别墅	56	T01 Architecture & Interiors
云湾度假屋	62	1 + 2 Architecture
克洛夫利别墅	64	Rolf Ockert Design
皇冠度假屋	70	Phorm Architecture + Design
柏景别墅	72	Eric Miller Architects
数字化别墅	82	Jorge Graça Costa
沙丘别墅	86	Jarmund/Vigsnes AS Architekter MNAL
爱特利别墅	88	Studio 9one2
加雷别墅	92	Robert Swatt
海港别墅	96	Helliwell + Smith • Blue Sky Architecture Inc.
赫伯特住宅	98	Flesher + Foster Architects
热水湾别墅	100	Stevens Lawson Architects
奥马哈别墅	102	Daniel Marshall Architects
克里夫顿山别墅	104	Wilson & Hill Architects
克莱因瓶别墅	108	McBride Charles Ryan (MCR) Architects
灯笼度假屋	114	Eric Miller Architects
长丘住宅	122	Hammer Architects
朗埃克别墅	128	Damien Murtagh Architects
LOUTITT湾景别墅	130	Studio 101 Architects
马鲁巴别墅	134	Wright Feldhusen Architects
蛎鹬别墅	138	Ligon Flynn
板式别墅	148	David Hertz Architects
劳马蒂沙滩别墅	152	Herriot + Melhuish: Architecture Ltd
海角景观别墅	154	Andrew Simpson Architects
赛德尔别墅	158	Alexander Seidel
郊外海滩别墅	160	Luigi Rosselli
避暑别墅	162	Jarmund/Vigsnes AS Architekter MNAL
冲浪海滩别墅	166	Centrum Architects
塔卡普纳别墅	170	Julian Guthrie
茶树别墅	174	Paul Morgan
里维埃拉别墅	178	Shubin + Donaldson Architects
特里格·普安住宅	182	Iredale Pedersen Hook Architects
特鲁罗住宅	188	ZeroEnergy Design
V2V别墅	190	Studio 9one2
维多利亚73号	192	Saota
KAIKOH度假别墅	196	Satoshi Okada Architects
鲸鱼海滩别墅	198	Cullen Feng
泽菲罗斯度假别墅	200	Koutsoftides Architects

滨海別墅

SEASIDE LIVING
50 REMARKABLE HOUSES

滨海別墅

SEASIDE LIVING

50 REMARKABLE HOUSES

(澳) 视觉出版集团 编著
于丽红 译

广西师范大学出版社
·桂林·

images
Publishing

图书在版编目(CIP)数据

滨海別墅 / 澳大利亚视觉出版集团 编;于丽红 译. —桂林: 广西师范大学出版社, 2015. 9

ISBN 978 - 7 - 5495 - 7123 - 9

I. ①滨… II. ①澳… ②于… III. ①別墅—建筑设计—世界—现代—图集 IV. ①TU241.1 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 202156 号

出 品 人: 刘广汉

责任编辑: 肖 莉 于丽红

版式设计: 吴 迪

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

销售热线: 021 - 31260822 - 882/883

恒美印务(广州)有限公司印刷

(广州市南沙区环市大道南路 334 号 邮政编码:511458)

开本: 802mm × 1 092mm 1/12

印张: 17 1/3 字数: 30 千字

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

定价: 258.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷单位联系调换

目录

前言	6	RUSSELL ABRAHAM
信天翁式住宅	8	BGD Architects
阿拉莫阿娜度假屋	10	Hulena Architects
自维持住宅	14	Zen Architects
拉斯阿伦纳斯海滨别墅	18	Javier Artadi
海滨别墅	20	BKK Architects
勃朗特住宅	24	Rolf Ockert Design
坎普斯湾度假屋	28	Luis Mira Architects
舒克海角住宅	30	Jackson Clements Burrows (JCB) Architects
卡皮托拉住宅	36	Park Miller
CASA ISEAMI工作室	46	Robles Arquitectos
赛德拉度假屋	48	MYCC Architecture
悬崖之屋	52	Architecture Saville Isaacs
崖顶别墅	56	T01 Architecture & Interiors
云湾度假屋	62	1 + 2 Architecture
克洛夫利别墅	64	Rolf Ockert Design
皇冠度假屋	70	Phorm Architecture + Design
柏景别墅	72	Eric Miller Architects
数字化别墅	82	Jorge Graça Costa
沙丘别墅	86	Jarmund/Vigsnes AS Architekter MNAL
爱特利别墅	88	Studio 9one2
加雷别墅	92	Robert Swatt
海港别墅	96	Helliwell + Smith • Blue Sky Architecture Inc.
赫伯特住宅	98	Flesher + Foster Architects
热水湾别墅	100	Stevens Lawson Architects
奥马哈别墅	102	Daniel Marshall Architects
克里夫顿山别墅	104	Wilson & Hill Architects
克莱因瓶别墅	108	McBride Charles Ryan (MCR) Architects
灯笼度假屋	114	Eric Miller Architects
长丘住宅	122	Hammer Architects
朗埃克别墅	128	Damien Murtagh Architects
LOUTITT湾景别墅	130	Studio 101 Architects
马鲁巴别墅	134	Wright Feldhusen Architects
蛎鹬别墅	138	Ligon Flynn
板式别墅	148	David Hertz Architects
劳马蒂沙滩别墅	152	Herriot + Melhuish: Architecture Ltd
海角景观别墅	154	Andrew Simpson Architects
赛德尔别墅	158	Alexander Seidel
郊外海滩别墅	160	Luigi Rosselli
避暑别墅	162	Jarmund/Vigsnes AS Architekter MNAL
冲浪海滩别墅	166	Centrum Architects
塔卡普纳别墅	170	Julian Guthrie
茶树别墅	174	Paul Morgan
里维埃拉别墅	178	Shubin + Donaldson Architects
特里格·普安住宅	182	Iredale Pedersen Hook Architects
特鲁罗住宅	188	ZeroEnergy Design
V2V别墅	190	Studio 9one2
维多利亚73号	192	Saota
KAIKOH度假别墅	196	Satoshi Okada Architects
鲸鱼海滩别墅	198	Cullen Feng
泽菲罗斯度假别墅	200	Koutsoftides Architects

前言

拉塞尔·亚伯拉罕

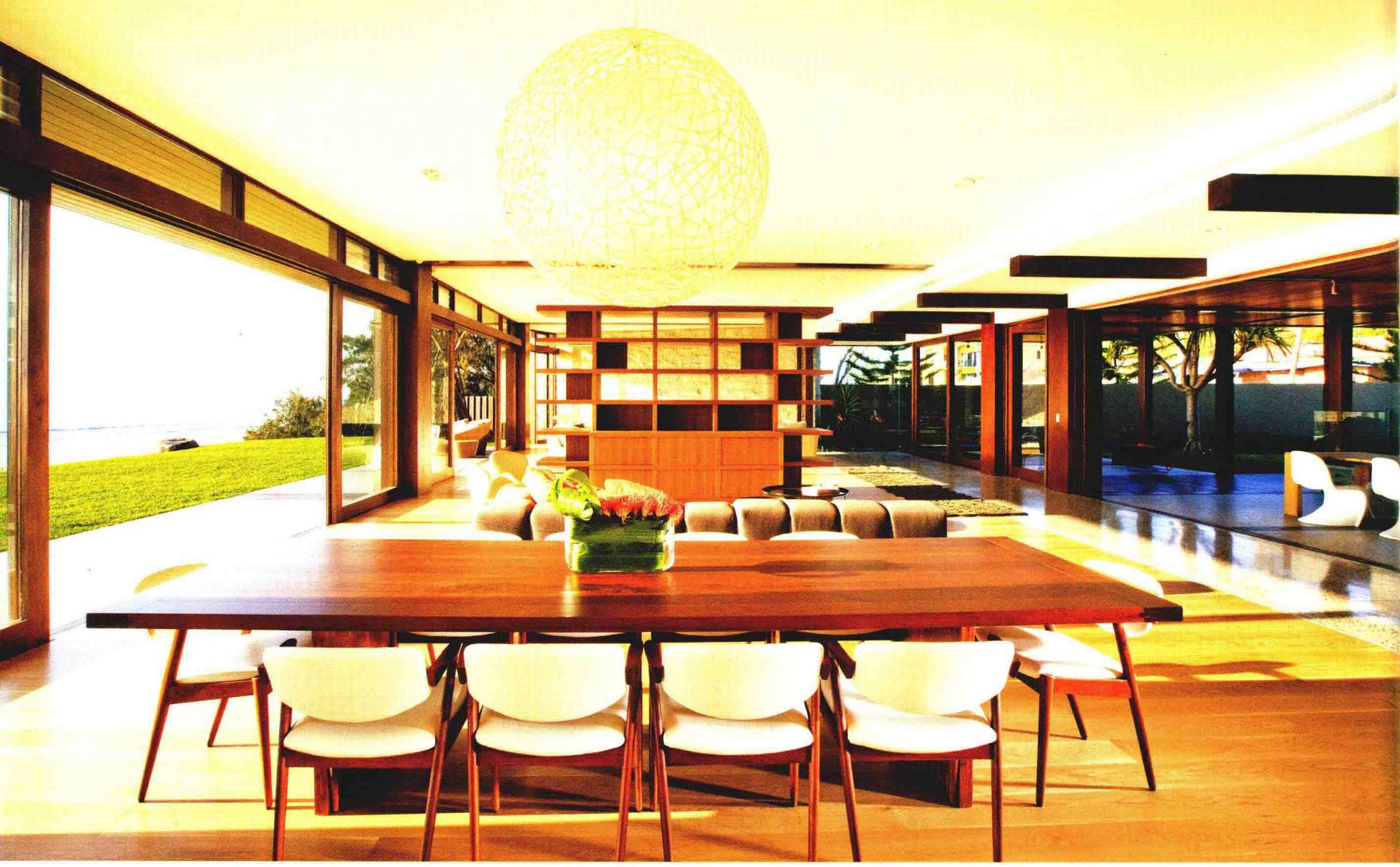
几百万年前，人类的祖先从丛林深处走出，并不断接近海洋，直到现在，海洋已经成为人类灵魂的一部分。今天，世界上80%的人口在海岸线60英里（100千米）范围内生活，有10亿人口依靠海洋的慷慨而获得食物。然而，生活在海边600英尺（180米）范围内的人们说他们可以尝到咸雾。心理学家现在相信仅仅是靠近大海，就能深深的影响一个人的幸福感。当我们在海边的时候，所有的感觉都能被触动。海洋不断变化的蓝光和绿光可以使焦躁的情绪变得平静。千年来，海洋对健康的重要作用已经为人们所周知，但直到现在才得以被利用。

19世纪，滨海度假区的概念在美国和欧洲就已经和铁路一起成熟了。工厂工人需要休假以便设备能够被维护保养。首先是英国，然后到了美国，工人在新开发的滨海度假区休假。后期修建的游乐场、防洪堤，以及公共浴室和酒店用来招待这些大众。更富有的人修建单独的滨海度假别墅，这些别墅是代表财富的奢华房产。从新英格兰到大西洋国家，再到迈阿密、佛罗里达，滨海小区突然出现在美国的旅游胜地。到19世纪末，英国已经有100多个滨海度假胜地。

在20世纪，铺设道路和汽车大众化的快速发展使另一层次的人们也进入滨海，并且这一现象迅速全球化。对很多都市人来说，开车到达海边的话通常只需要一小时，或者更少的时间。像加利福尼亚州南部和佛罗里达州南部的地方，海边生活已经成为人们日常的选择。在洛杉矶，滨海旅游胜地最初是电车路线的终点站。很多用于日常生活的1,100平方英尺（100平方米）的别墅已经变成了3,300平方英尺（300平方米）的迷你大厦。迷你大厦很快被细分成小部分后，廉价卖给中产阶级。这些中产阶级想在海边度过更多的时间，而不是仅仅一天。具有标志性名称的城市，像马里布和威尼斯，缓慢的并入了大城市的建筑物，但依然保留了它们自己独特的度假氛围。20世纪后期，空中旅行已经变得大众化，当初很难到达但却深深吸引人们的天堂一样的地方，

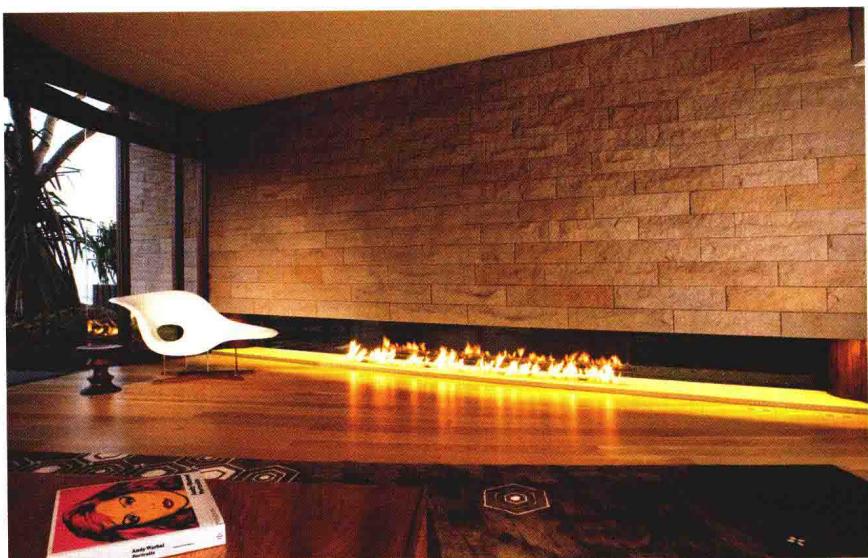
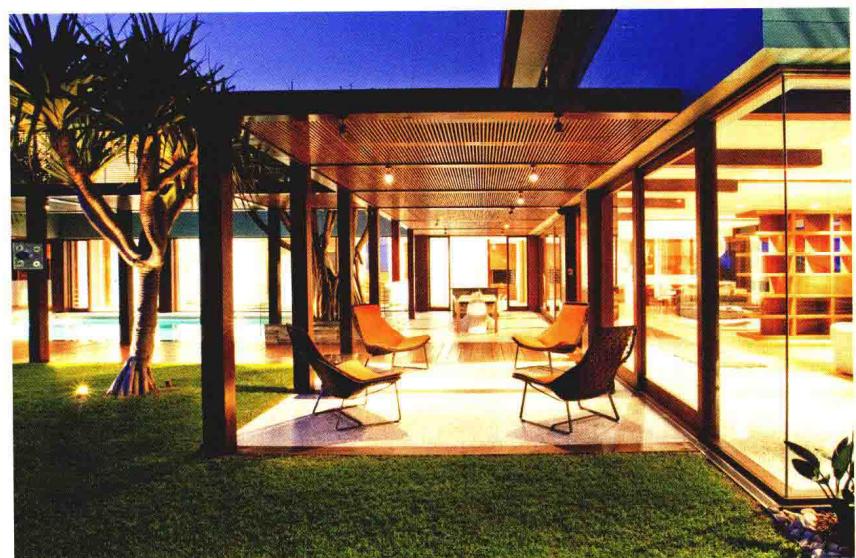
现在只需要几个小时就可以到达，而不再花费几天的时间。当初那些从不列颠哥伦比亚到哥斯达黎加的沉睡渔村，已经逐渐成为了人们的度假胜地。还有那些从加利福尼亚到塔斯马尼亚岛的大牧场和乳牛场，也已经变成了新的滨海社区。全球化且正在壮大的中产阶级，拿出了部分财产，建造了天堂一样的滨海第二住宅。

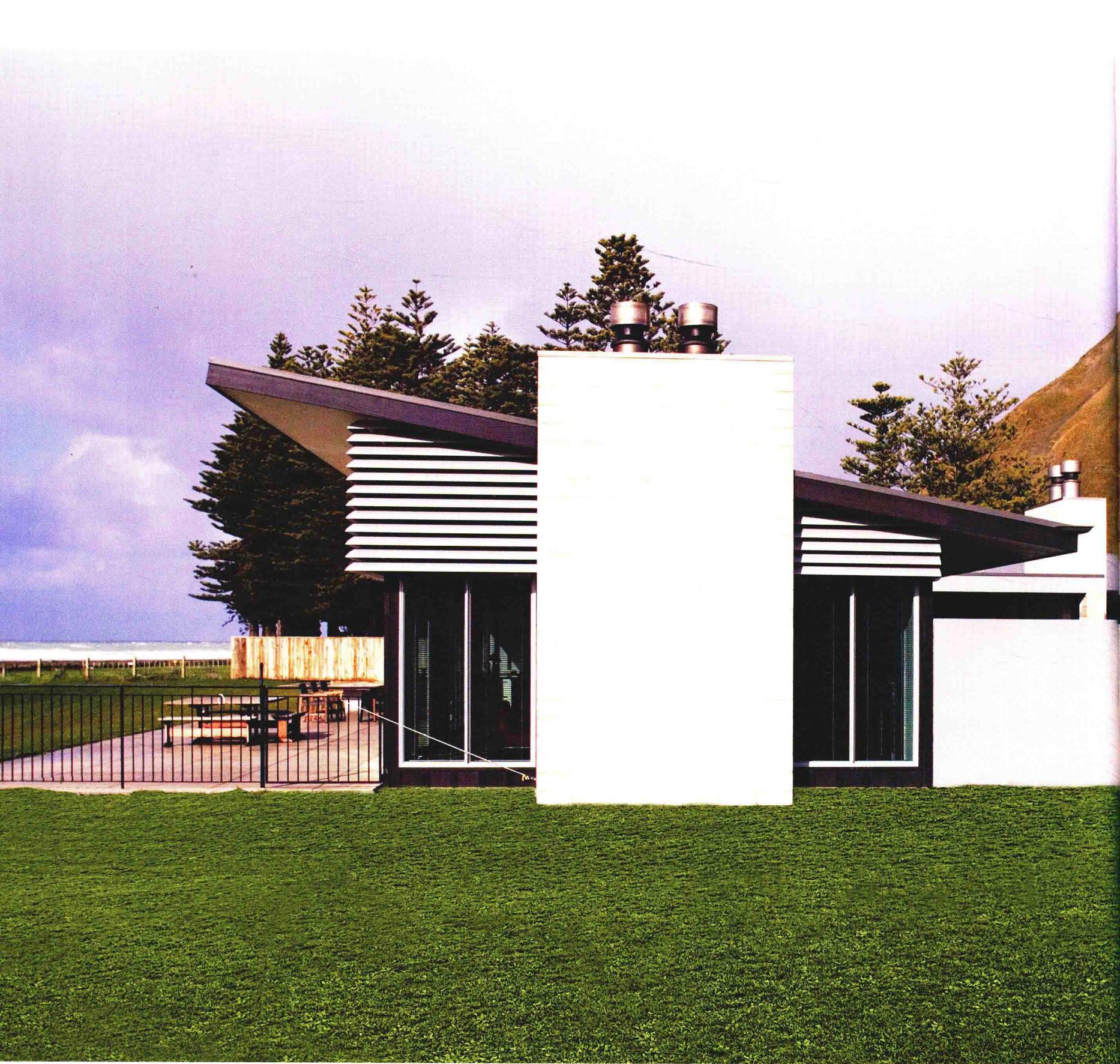
对建筑设计师来说，一个滨海住宅项目可以是一把双刃剑。一方面，他们经常将传统的约束抛弃在一边。选择在滨海生活的人们，通常希望当他们在家的时候，可以感受到他们的房子能够散发出勃勃生机，更不要说他们对隐私的牺牲。一些设计在更加城市化的环境里会被禁止，但是设计师可以在海边进行这些设计。另外一方面，预算和恶劣的滨海环境能够大大的限制项目的范围和坚固性。滨海对建筑物来说，是一个恶劣的地方。长期存在的盐雾会腐蚀建筑大部分的表面，同时偶然性的飓风或者气旋可能迅速带来灾难性的损坏。对一个有灵感的客户来说，创造一个天堂一样的小别墅的挑战是不可抗拒的。从澳大利亚的维多利亚到加利福尼亚的威尼斯；从挪威的威斯特福尔到南非的开普敦，书中的设计师挑战了极限，利用各种各样的方法，建造了百花齐放的特色建筑。这些特色建筑使滨海别墅的设计上升到了更高的层次。他们结合了传统和现代的形式，在苛刻的环境下创造了非凡美丽的滨海别墅。而这些美丽的滨海别墅，无论是对业主来说，还是对前来欣赏的公众来说，都是一个令人称赞的地方。

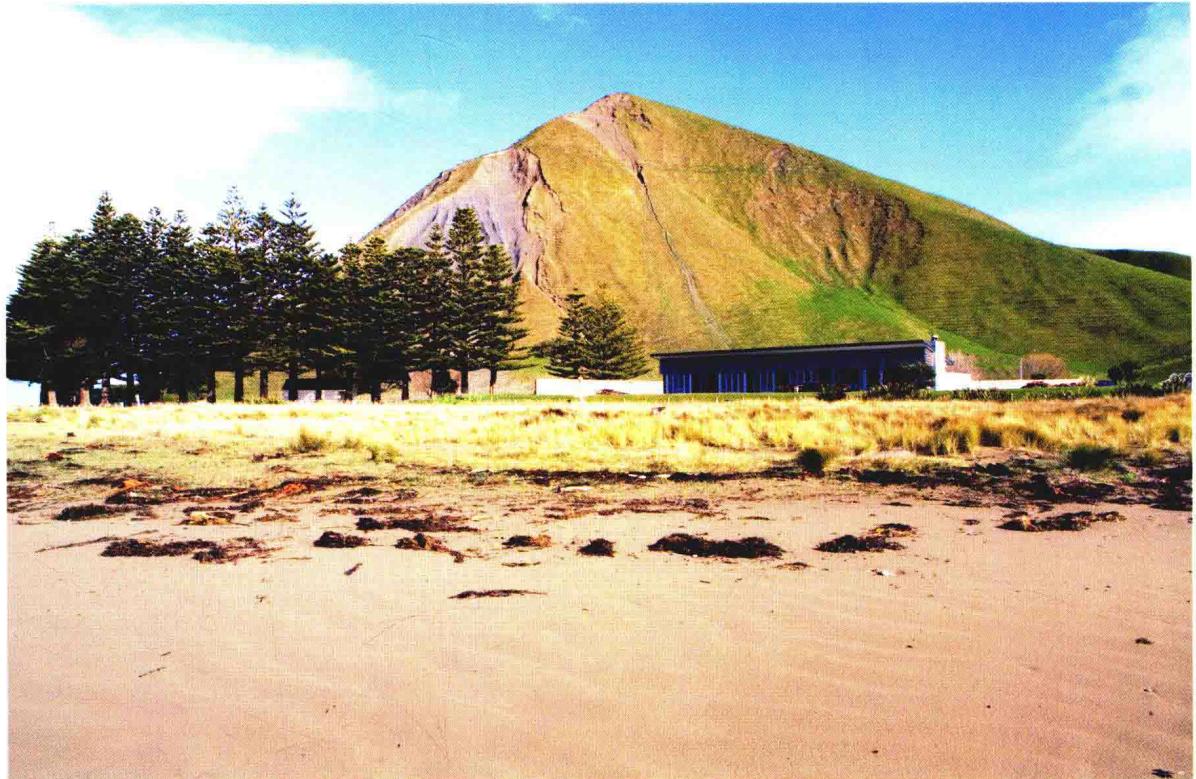
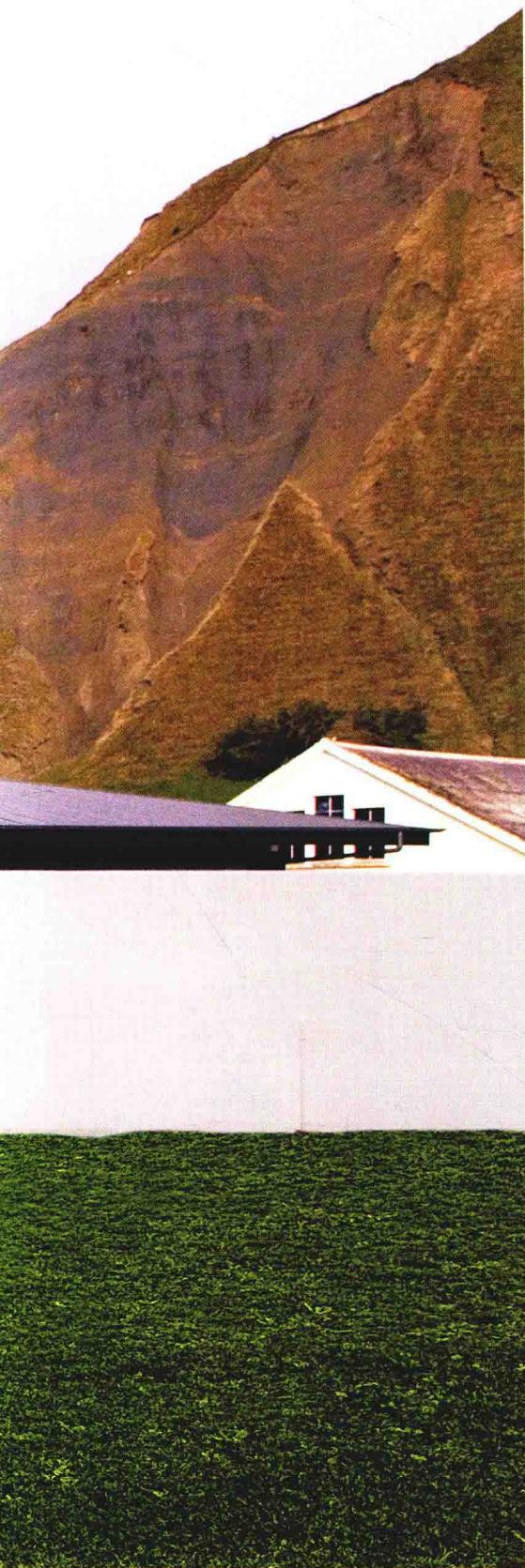


Situated on an exclusive residential street, in Mermaid Beach, Queensland, Australia, **ALBATROSS RESIDENCE** is successful as an oasis that captures beachfront vistas and access, while maintaining a private yet expansive pool and entertaining core. The house was designed by **BGD Architects** to accommodate a growing family, multiple guests, and frequent entertaining, while the interiors were designed by Edge Design and Interiors. Entry to the residence is via a recycled timber colonnade and gatehouse that grants covered access to both wings of the house. A glazed hallway wraps the central courtyard on both the ground and first floor, allowing scenic circulation past the main amenities and providing aesthetic flow through the timber stair. Louvered glazing has been utilized throughout the home to control ventilation by natural breezes. The internal and external palette of finishes, including natural timbers and stone, creates a tropical, modern, and comfortable ambience. External finishes of recycled timber, natural stone, and copper were chosen to allow the property to further develop character over time. Tall mature trees matching the scale of the house are intentionally located about the property to frame the beachfront, main entrance, and internal courtyard. Lighting of the landscape at night creates drama within the timber battens and palm fronds, backed by the ambient aqua glow of the swimming pool. *Photography: Remco Jansen*









The owners of **ARAMOANA** live on a farm in Hawkes Bay, on the east coast of New Zealand's North Island and wanted a place near the beach where family could come together on weekends and vacations. Southern Hawkes Bay is a comfortable 45-minute drive from the owner's home, but the coastal environment couldn't be more different. The hilly terrain is as dramatic as the surf beach, and according to architect Brent Hulena of **Hulena Architects**, it's quite a desolate area with only a handful of houses.

The brief was for a five-bedroom house, which could also accommodate the clients' children and grandchildren, including a large living area where all the family could congregate. With this in mind, the concrete (block), steel, and glass house is designed in an L-shape. One wing, facing the water, comprises a 49-foot (15-meter) open-plan kitchen, dining, and living area. Beyond the kitchen door are two bedrooms and a library. The shorter side of the 'L' features another two bedrooms, one of which is used as a bunkroom that doubles as a second living area for grandchildren.

阿拉莫阿娜度假屋





As the region can experience extreme winds, the architects designed two outdoor areas, one leading from the living areas to the beach on the east, the other to the west. The western courtyard is not only protected from the wind, but also benefits from views through the generous glazing on either side of the kitchen and living areas through to the beach beyond. To strengthen the link between the indoors and outdoors, all the rooms open onto outdoor areas. When it comes to alfresco dining, bifolding windows were incorporated in the kitchen, enabling easy entertaining to the eastern terrace. A fireplace in the western courtyard allows for comfortable evening dining. As the house is used year-round, Hulena felt it was important to create comfortable outdoor spaces.

While the outdoors and indoors are blurred in this home, the living spaces are pivotal to the design. 'There's nothing better than just lying on the lounges and gazing out to the beach,' Hulena believes. He also included aluminum louvers above the glass doors in the living areas, as well as over the outdoor terrace, to control sunlight. *Photography: Kallan MacLeod*

