

衢州文库 名人集成

鐵面御史

趙抃

崔銘先 著



創于1897

商務印書館
The Commercial Press

衢州文库 名人集成

鐵面御史

趙抃

崔銘先 著



創于1897

商務印書館
The Commercial Press

图书在版编目(CIP)数据

铁面御史: 赵抃/崔铭先著. —北京: 商务印书馆, 2015
(衢州文库)

ISBN 978-7-100-11863-7

I. ①铁… II. ①崔… III. ①赵抃(1008~1084)—生平事迹 IV. ①K827=441

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第302703号

所有权利保留。
未经许可,不得以任何方式使用。

铁 面 御 史

——赵抃

崔铭先 著

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码100710)

商 务 印 书 馆 发 行

山东鸿君杰文化发展有限公司印刷

ISBN 978-7-100-11863-7

2016年1月第1版 开本 710×1000 1/16

2016年1月第1次印刷 印张 18.5

定价: 48.00 元

《衢州文库》编纂指导委员会

名誉主任：

陈 新（中共衢州市委书记）

杜世源（中共衢州市委副书记、衢州市人民政府市长）

主 任：

诸葛慧艳（中共衢州市委常委、宣传部长）

副 主 任：

童建中（衢州市人大常委会副主任）

陈锦标（衢州市人民政府副市长）

王建华（政协衢州市委员会副主席）

《衢州名人集成》编纂委员会

主 编：

诸葛慧艳 王建华（衢州市文化广电新闻出版局）

副 主 编：

杨苏萍 黄 韬

编 委（按姓氏笔画排名）：

占 剑 刘国庆 陈 才 周宏波 赵世飞

崔铭先 潘玉光

《衢州文库》总序

陈 新

衢州地处钱塘江源头，浙闽赣皖四省交界之处，是一座生态环境一流、文化底蕴深厚的国家历史文化名城。生态和文化是衢州的两张“金名片”，让250多万衢州人为之自豪，给众多外来游客留下了美好的印象。

文化是一个地方的独特标识，是一座城市的根和魂。衢州素有“东南阙里、南孔圣地”之美誉，来到孔氏南宗家庙，浩荡儒风迎面而来，向我们讲述着孔子第48代裔孙南迁至衢衍圣弘道的历史。衢州是中国围棋文化发源地，烂柯山上的天生石梁状若虹桥，向人们诉说着王质遇仙“山中方一日、世上已千年”的传说。衢州也是伟人毛泽东的祖居地，翻开清漾村那泛黄的族谱，一部源远流长的毛氏家族史渐渐清晰……这些在长期传承积淀中逐渐形成的文化因子，承载着衢州的历史，体现了衢州的品格，成为衢州人心中独有的那份乡愁。

丰富的文化遗产是衢州国家历史文化名城的根本，是以生态文明建设力促城市转型的基础。失去了这个根基，历史文化名城就会明珠蒙尘、魅力不再，城市转型也就无从谈起。我们要像爱惜自己的生命一样保护文化遗产，并把这些重要文脉融入城市建设管理之中，融入经济社会发展之中，赋予新的内涵，增添新的光彩。

尊重和延续历史文化脉络，就是对历史负责，对人民负责，对子孙后代负

责。对此，我们义不容辞、责无旁贷。近年来，我们坚持在保护中发展、在发展中保护，对水亭门、北门街等历史文化街区进行保护利用，复建了天王塔、文昌阁，创建了国家级儒学文化产业试验园区，儒学文化、古城文化呈现出勃勃生机。我们还注重加强历史文化村落保护，建设了一批农村文化礼堂，挖掘整理了一批非物质文化遗产，留住了老百姓记忆中的乡愁。尤为可喜的是，在优秀传统文化的涤荡和影响下，衢州凡人善举层出不穷，助人为乐蔚然成风，“最美衢州、仁爱之城”已成品牌、渐渐打响。

《衢州文库》对衢州悠久的历史文化进行了收集和汇编，旨在让大家更加全面地了解衢州的历史，更好地认识衢州文化的独特魅力。翻开《衢州文库》，你可以查看到载有衢州经济、政治、文化、社会等沿革的珍贵史料文献，追溯衢州文化的本源。你可以了解到各具特色的区域文化，感悟衢州文化的开放、包容、多元、和谐。你可以与圣哲先贤、仁人志士进行跨越时空的对话，领略他们的崇高品质和人格魅力。它既为人们了解和传承衢州文化打开了一扇窗户，又能激发起衢州人民热爱家乡、建设家乡的无限热情。

传承历史文化，为的是以史鉴今、面向未来。我们要始终坚持继承和创新、传统与现代、文化与经济的有机融合，从优秀传统文化中汲取更多营养，更好地了解衢州的昨天，把握衢州的今天，创造衢州更加美好的明天。

文化传承的历史担当(代序)

由衢州市文化广电新闻出版局组织编撰的《衢州区域文化集成》与《衢州名人集成》出版发行了,这两套集成内容广泛,门类齐全,特色鲜明,涉及衢州的历史文化、民情风俗、文学艺术、乡贤名人等方方面面,是一项浩大的文化工程,是一桩当今的文化盛事,也是近年来一项重要的文化成果。古人说:盛世修志,盛世修书。这两套集成的应运而生,再次见证了今天衢州文化的繁荣和兴旺。

衢州是国家历史文化名城,地处浙、闽、赣、皖四省交界,是多元文化交汇融合的独特地域,承载着九千多年的文明,可谓历史悠久,人文璀璨,有着丰富多样又特色鲜明的地方文化。一方水土养一方人,一方人又创造一方文化,因此,就衢州的文化而言,无论是以儒家文化为核心的主流文化,还是质朴自然的民俗文化,都打上了鲜明的地域印记,有着别具一格的风采和神韵,这就是我们昨天的一道永不凋谢的风景!是衢州人的精神因子与文化内核,是衢州人文精神的源头。

一个地方的文化传统、文化内涵、文化底蕴、文化品位如何,靠的不是笔墨和口水,而是靠我们拥有的那份文化遗存,靠固有的文化资源和独特的人脉传承,靠历史留下的那份无需争辩的文化财富。这两套集成就是要对衢州优秀的文化传统与当代文化进行全面的整理,并进行深入研究,分类撰写,汇

编成册,把那些丰富的文化内涵充分地展示出来,让那些久远的同时又是优秀的历史文化走出尘封,让那些就在身边的优秀当代文化更清晰,让它们变得可以亲近,可以阅读,可以欣赏,可以触摸,可以感受,让优秀的地方文化焕发光彩!

优秀的地方文化是我们与前人共同创造的宝贵精神财富,是我们共同的精神家园,是我们共同的文化之根,是我们世代传承的精神血脉。传承优秀文化,是我们今天应有的历史担当,也是当下经济发展社会进步的客观需要。习近平总书记在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕式上的讲话中指出:“科学对待文化传统。不忘历史才能开辟未来,善于继承才能善于创新。优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本,如果丢掉了,就割断了精神命脉。我们要善于把弘扬优秀传统文化和发展现实文化有机统一起来,紧密结合起来,在继承中发展,在发展中继承。”我们出这两套集成的最根本目的就是要继承优秀的传统文化,又在继承中发展当下的文化,推进我们的文化强市建设,丰富城市的文化内涵,提升城市的知名度和美誉度,助推衢州经济社会的发展繁荣。

在今天新的历史时期,全市人民正团结一心,意气风发,开拓创新,为实现美丽的中国梦、美丽的衢州梦而奋发努力。在这种时代背景下,更需要有优秀的人文精神来凝聚人心,焕发激情,启迪心智,加油鼓劲!《衢州区域文化集成》与《衢州名人集成》的出版,就是顺应这一需要,通过接地气,通文脉,鉴古今,让昨天的文化经典成为我们今天追梦路上新的历史借鉴和新的精神动力!

衢州区域文化集成

衢州名人集成

编委会

2015年12月

志在伯夷，其清维圣。顽懦闻风，百世增敬。
若清献公，实嗣其正。处乎乡闾，力学笃行。
立乎朝端，面折廷诤。玉比其洁，冰拟其莹。
饫乎圣经，本乎天性。自初登第，讫乎还政。
毅然一节，始终惟令。我辱公爱，日相亲迩。
世有公像，如月在水。表而出之，后学仰止。

——苏轼《赵清献公像赞》

目 录

赵抃行略	001
一 身世家庭	003
二 读书入仕	013
三 初任朝官	025
四 铁面御史	032
五 仗义执言	040
六 尽心尽职	046
七 秉公安民	054
八 助正驱邪	059
九 抨击国公	063
十 诤谏有道	066
十一 不平则鸣	072
十二 任职睦州	077
十三 远赴西蜀	083
十四 二任朝官	088
十五 铁面依旧	093
十六 弹劾陈旭	100
十七 南适虔州	108
十八 又赴西蜀	117
十九 还任朝官	122

二十 再赴西蜀	129
廿一 知越牧杭	138
廿二 亲朋故旧	147
廿三 终老桑梓	161
赵抃年谱	169
一 赵抃年谱简编	171
二 赵抃履历简表	192
赵抃奏章	195
一 赵抃奏章之章句	197
二 赵抃奏章之篇目	222
三 充御试官日记	230
赵抃诗作	235
先贤述评	261
宋史·赵抃传	263
赵清献公神道碑/苏轼	267
贺赵少保启/苏轼	273
南阳赵氏世谱序/文彦博	274
送赵大资再任成都府诗序/文同	275
赣州重修清献赵公祠堂记/文天祥	277
题赵清献事实后/朱熹	279
赵清献公文集序/陈仁玉	280
赵清献公文集序/僧家奴筠	281
重编赵清献公文集序/阎铎	282

赵抃行略



一 身世家庭

钱塘江的源头是开化境内的马金溪。马金溪源出开化县北的百际岭，沿途百川相济，汇成可以行舟的大河，湍湍流过常山县，由此而被称为常山港，又名金川。金川之流东南而行，到了衢州城西南之双港口，与源于仙霞岭的江山港合流而成淤水。淤水沿城西而行，故又被称为西溪；又因衢州在隋唐时称信安，亦被称为信安溪，但因为是衢州地面，故而又被称为衢江之首。

西溪沿衢州城西向北，过城西北角即折而向东，进而与诸水汇合，随地易名：衢江、龙游江、兰溪江、新安江、富春江、钱塘江，过杭州湾而入东海。

在西溪沿衢州城转北而东的河道上，有一深潭，名曰浮石潭。志书记载：“信安溪中有石，高可丈余，水大至亦不没。石纹如缣，状如芝。中微洼，可坐十余人。潭水至清澈，俯视水底，石势如树枝突水而出，亦类芝类。”

浮石潭下游不远处，就是有名的浮石渡。说它有名，不仅仅因为自古以来它就是由北而南进衢州城的主要渡口，还在于渡口的南岸矗立着一座浮石亭。浮石亭又名孟公亭，是因为唐代大诗人孟郊过此渡、憩于此亭时，吟诵了一首有名的《浮石亭》诗的缘故。孟公的诗曰：

曾是风雨力，崔嵬漂来时。

落星夜皎洁，近榜朝逶迤。

翠激递明灭，清濑泻欹危。

况逢蓬岛仙，会合良在兹。

诗的题目是“浮石亭”，但从诗歌的描述可以看出，这位唐代的孟大人写的更多的恐怕还是浮石潭。

浮石潭向东不几步的南岸，就是衢州妇孺皆知的沙湾。沙湾之所以能闻名古今，是因为在北宋时这里生长过一位历仕宋仁宗、宋英宗、宋神宗三朝，官至参知政事，驰骋宦海达四十五年之久的历史名人清献公赵抃。

要说赵抃，就得先了解赵抃的家世。

赵抃的祖上并不是衢州人。据宋代苏轼《赵清献公神道碑》载：“公讳抃，字阅道。其先京兆奉天人。唐德宗世，植为岭南节度使；植生隐，为中书侍郎；隐生光逢、光裔，并掌内外判。皆为唐闻人。”

这段话的意思是说：这位赵清献公姓赵名抃字阅道，他的先祖是京兆奉天（今天的陕西西安乾县）人。唐德宗的时候，赵抃的先人赵植担任岭南节度使。赵植生子赵隐，赵隐在朝中任职中书侍郎。赵隐生了赵光逢、赵光裔两个儿子，在朝中分别担任内外判官的职务。他们一家都是唐代有名的人物。

苏轼和赵抃是同时代人。苏轼走上仕途之后与赵抃有着深厚的交情。按照常理，苏轼的叙述是不会有误的。然而《旧唐书》《新唐书》《旧五代史》《新五代史》的记载却与之略有不同。以上四部史书均载赵植为赵隐的祖父，赵植的儿子叫赵存约。而苏轼这儿却写道“植生隐”，没有提到赵存约，不知何故，暂且存疑。

根据正史记载，唐德宗建中四年（783）九月，德宗携百官离开京城，驻蹕奉天（陕西乾县）。朱泚反唐，带兵包围了奉天城。赵植率领家人参加了守城的队伍，并献出家财慰劳保卫奉天的军队。唐德宗十分赞赏赵植的行为，在平定朱泚叛乱之后的贞元二年（786）前后，提拔赵植为郑州刺史。郑滑节度使李融经德宗同意，请赵植为自己的副使。李融因病，将指挥权交给了赵植。后来，赵植因平乱有功，入京为卫副少卿，后又升任工部侍郎。贞元十七年（801），又

升任广州刺史兼御史大夫、岭南节度使。不久死于任上。

赵植的儿子名存约。赵存约在大和三年(829)任兴元府(今陕西汉中)推官。因与节度使李绛共同抵御叛军,同时遇害。

赵存约生子二人,即赵隐、赵隙。赵隐、赵隙兄弟二人,因父存约死于乱军之中,悲痛万分。两兄弟结庐守墓十余年,常闭门诵书,而不愿接受唐朝皇室的封赏。众亲友竭力劝勉赵氏两兄弟出仕,却多被婉言谢绝。唐宣宗大中三年(849),赵隐中进士,历任郡守、尚书郎、给事中、河南尹、户部侍郎、兵部侍郎、领盐铁转运使。唐懿宗咸通末年(873),进中书门下平章事,迁中书侍郎兼礼部尚书,封天水伯,食邑七百户。赵隐性格温厚,从不以权贵自视。回到家里,仍换上布衣侍奉于长辈之左右。唐僖宗乾符初年(874),罢为润州(今江苏镇江)刺史、浙西观察使。广明元年(880),任吏部尚书、左仆射。同年,母亲亡故。赵隐悲伤过度,不久也去世了。赵隐的弟弟赵隙也随兄长入朝为官,最后当到宣歙观察使。

赵隐有三个儿子,即赵光逢、赵光裔、赵光胤。与赵抃有嫡亲血脉关系的是赵光逢。

赵光逢,字延吉。自幼嗜好经典之章,恪守祖训之规。少年时,即以文学德行而知名于奉天。唐僖宗乾符五年(878),赵光逢登进士第,先任凤翔推官,后入朝任监察御史。赴父丧归朝后,任太常博士、礼部司勋、吏部员外郎、集贤殿学士、转礼部郎中。唐昭宗景福年间(892—893),担任兵部侍郎、尚书左丞。乾宁三年(896)为御史中丞后,即告疾弃官居住在洛阳。后来因五代之乱,赵光逢仕于后梁,官至宰相,封齐国公。赵光逢为人端正廉洁、清静寡欲。曾有一女道士,因处于离乱之中,寄存在赵光逢处黄金二十两。后,该女道士死于异处。二十年后,赵光逢仍未见女道士来取,即将这包黄金交给了河南尹张全义。张全义将此金送至道观,使之归道家所用。黄金依然包装在原来的封套里,可见赵光逢并未拆开看过。后唐明宗天成初年(926),赵光逢死于洛阳。

赵光逢的子孙如何，诸书均无记载。苏轼《赵清献公神道碑》云：赵氏一脉，“五代之乱，徙家于越”。据《旧唐书》载：赵光裔“旅游江表以避患，岭南刘隐深礼之，奏为副使，因家于岭外”。后入南汉为相二十余年，使府库充实，四邻和睦，政事清明，被称为贤相。可见，赵光裔这一支血脉已经定居岭南，不可能再有适越之举了。赵光胤先仕后梁，再仕后唐。庄宗同光元年（923）十一月，被庄宗拜平章事。三年（925）四月，病疽卒。然苏轼文并未提及此人，也许此人与赵抃并没有直接的关系。所以，苏轼所言因“五代之乱，徙家于越”的，只可能是赵光逢的后裔了。

“徙家于越”的赵光逢后裔，就住在当时的会稽，今天的绍兴。

据宋代方勺《泊宅编》记载，会稽山北麓，是安葬亡者的佳地。得正垄者，为赵氏和陆氏之祖。赵氏即是“徙家于越”的赵光逢后裔。赵氏之坟莹，“下瞰鉴湖，湖外有山，横抱如几案。案之外尖峰，名梅里尖”。“赵氏葬后八十年，生曾孙抃，为太子太师。”由此可见：一是赵氏徙越的第一代即为赵抃的曾祖；二是徙越的第一代赵公去世八十年后赵抃出世。赵抃生于何时，诸志均无记载，但我们知道，赵抃终于宋元丰七年（1084）八月。元丰二年二月，他以太子少保致仕时是七十二岁，故终年时为七十七岁。由此可知，赵抃生于宋真宗大中祥符元年（1008）。那么，这位葬于会稽山北麓的赵公，应该卒于公元928年前后。这时正是后唐明宗天成年间。赵光逢卒于后唐天成初年（926），赵光胤卒于后唐同光三年（925）。之后，赵光逢的后裔随即徙越。两三年后，这位徙越的第一代赵公亦亡故。

这徙越的第一代赵公是谁？方勺的《泊宅编》并未说明。但据苏轼《赵清献公神道碑》记载，赵抃“曾祖讳县，深州司户参军”。深州远在河北。此职应是赵县徙越之前所任的职务。也许是因为职务较低的缘故吧，志书中难觅赵县的踪迹。不过，赵县却因为赵抃这位曾孙的缘故，在去世百余年后被追封为太子太保，其妻陈氏也同时被追赠为安国夫人。