

小王子三部曲1

小王子

Le Petit Prince
Antoine de Saint-Exupéry

小王子三部曲 1

小王子

[法] 圣·埃克苏佩里 著
金祎 译

文匯出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小王子 / (法) 圣埃克苏佩里著；金祎译。— 上海：
文汇出版社，2018.3

ISBN 978-7-5496-2453-9

I. ①小… II. ①圣… ②金… III. ①童话—法国—
现代 IV. ①I565.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第025934号

本书译文由台湾二鱼文化授权出版使用，版权所有，翻印必究

小王子三部曲：小王子，风沙星辰，夜间飞行

作 者 / (法) 圣埃克苏佩里

译 者 / 金 祎 徐丽松 缪咏华

责任编辑 / 戴 铮

特邀编辑 / 周奥扬 夏文彦

封面装帧 / 陈艳丽 李子琪

出版发行 / 文汇出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销 / 全国新华书店

印刷装订 / 北京盛通印刷股份有限公司

版 次 / 2018 年 3 月第 1 版

印 次 / 2018 年 5 月第 2 次印刷

开 本 / 890mm × 1270mm 1/32

字 数 / 283 千字

印 张 / 22.5

ISBN 978-7-5496-2453-9

定 价 / 99.90 元

侵权必究

装订质量问题, 请致电010-87681002 (免费更换, 邮寄到付)

欢迎你从《小王子三部曲》进入读客精神成长文库！

浩瀚的经典文学史，
就是全人类共同的精神成长史，
大师们从各个角度探索、解析、塑造并丰富着
人类的精神世界。

读客从个人成长的角度出发，
为你重新梳理浩若烟海的文学经典，
汲取大师与巨匠淬炼的精神力量：

爱

天真、孤独

自由、尊严、恐惧

好奇、欲望、理性、幽默

乐观、勇气、幻想、善恶、信仰

.....

追随读客精神成长文库的100个书单，
了解人类精神成长的脉络，
完成你自己的精神成长。

读客精神成长文库

100 个书单丰富你的灵魂

经典不厌百回读。读
经客立足于国人的精神
需求，提供有质量、有价
值、有体系的精神成长
经典文库，希望更多的
读者从中获得乐趣，获
得进益。

文洁若

二〇一八年二月二十日

文洁若

著名翻译家，是中国翻译日文作品最多的人。很多日本作家如川端康成、三岛由纪夫的作品，都是经由她首次介绍给中国读者。与丈夫萧乾合译《尤利西斯》，造就了一段文坛佳话。2002年获日本政府颁发的“勋四等瑞宝章”，2012年获“翻译文化终身成就奖”。

人之所以为万物的灵长，宇宙精华，
就因为他会读，他爱读，爱读经典，常读
经典，历代不衰。

柳鸣九 2018年1月10日
怡宝林手

柳鸣九

中国社会科学院研究员、教授。

在法国文学史，西方文学思潮，文学理论与美文作评、文学名著翻译以及学者散文写作方面均有丰厚劳绩，有“著作等身”“学术胆识卓越”的美誉。

其论著与译作已汇集为《柳鸣九文集》（15卷），共约600万字。

2006年被评选为中国社会科学院最高学术称号“终身荣誉学部委员”。

祝“读者经典”成为用人类
创造的全部知识财富丰富
读者头脑的转神宝藏！

郭家申



2018年2月25日

于北京中国社科院
外国文学研究所

郭家申

俄语翻译家，毕业于莫斯科大学文学语言系。

历任中国社会科学院外国文学研究所副所长、编审。

长达60年的翻译经验，累计翻译字数约500万字，翻译作品达30部。

译著有：《外国当代戏剧选》《艺术创造的本性》《高尔基自传三部曲》《一个沉思默想的女人》《迷惘的微笑》等。话剧译本《华沙曲》获辽宁省翻译奖。

阅读经典，就是立足于高起处，
含英咀华，振奋精神，行健致远。

罗新璋

罗新璋

1957年毕业于北大西语系。

1963年转入国家外文局《中国文学》杂志社从事中译法文学翻译工作，1980年调入中国社会科学院外国文学研究所，从事法国文学创作。

曾花四年时间手抄200多万字的傅雷译文，在翻译时更是字斟句酌，力求精益求精，享有“傅译传人”的美誉。

主要译有《红与黑》《特利斯当与伊瑟》《列那狐的故事》《猫球商店》等。

寄语「读客文库」

普及世界文学经典
广播人类文明果实

巴蜀译翁（杨武能）

二〇一六年五月于广西北海

巴蜀译翁（杨武能）

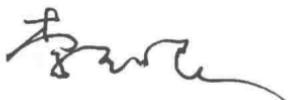
1938年生于重庆，师从叶逢植、张威廉、冯至等先生，国家社科基金重大研究项目“歌德及其汉译研究”首席专家。

先后荣获联邦德国总统颁授的德国“国家功勋奖章”、联邦德国终身成就奖性质的洪堡学术奖金，以及国际歌德研究领域的最高奖歌德金质奖章。

著作译作数量众多，影响较大的包括《浮士德》《少年维特的烦恼》《格林童话全集》《魔山》等。

名著是人类的精品食粮，提供
给人立足世上的能量。��白称“八后”，
是最大的受益者。读好书和译好书，
从1980年至今，每天都收集到的快乐
时光，组成不断升值的人生。

读者自有精神成长路线图，希望更多
读者按图索骥，从中受益。



李玉民

从事纯文学翻译近40年，出版作品上百部，总计翻译字数达2500万字。
主要译作有：《巴黎圣母院》《悲惨世界》《缪塞戏剧选》《艾吕雅诗选》等；主编《纪德文集》（5卷）、《加缪文集》（3卷）。
在李玉民的译作中，有半数作品是他首次向中国读者介绍的。

周克希

复旦大学数学系毕业后，在华东师大数学系任教二十八年，又在译文出版社当过十年编辑。译有普鲁斯特、福楼拜、圣埃克絮佩里、大仲马和萨勒纳弗等人的小说。著有随笔集《译边草》《译之痕》《草色遥看集》。

我们读一本好书是经典，
就意味着我们一生中
很有可能不止一次地
阅读它。好书须反复读。
我们常读更多的经典
佳作。

周克希



每一部经典文学作品，都是人类的重要精神基因。
读完用经典文学作品如精神成长益图，希望能够让更多
的读者通过文字认识世界，找到自己灵魂的归属。

读·品·赏

谭晶华

文学博士，教授，博士生导师。原上海外国语大学常务副校长，现任该校学术委员会主任。中国日本文学研究会会长、上海翻译家协会会长。出版众多著作、论文、辞典和教材、文学名著译作120多部（篇），350余万字。

读客经典精神成长文库将人类
精神文明的精华做了系统的梳
理，让经典更直接地与个体成长
结合起来，是一种独到的做法。

黄宜思

2018.2.23.

黄宜思

中国政法大学教授，著名翻译家黄雨石之子。译有《罗马帝国衰亡史》《澡盆故事》《远航》《六便士之家》《罗马史》等。于2008年和2009年两度担任中国翻译协会主办的全国“韩素音青年翻译奖”竞赛评委。

与好书为友，拥抱每个能陶冶你心性的机会；
携经典作伴，在读客经典中找到你下一本书。

曹明伦

曹明伦

四川大学教授、博士生导师，中国作家协会会员，中国翻译协会理事、成都翻译协会会长，国务院政府特殊津贴专家。译有《爱伦·坡集》《弗罗斯特集》《培根随笔集》《莎士比亚十四行诗集》等多种英美文学经典。

希望读者经典为读者
提供经典的精神享受。

姚锦清

姚锦清

上海外国语大学高级翻译学院教授，上海市语委英译专家。参编《20世纪欧美文学史》《外国文学名著赏析辞典》及《外国抒情诗赏析辞典》。主要译作有《布赖顿硬糖》《心灵的激情——弗洛伊德传记小说》等。

愿读客经典使青年朋友们
快快成长，成年人永远年轻！

王之光

2018.2.22

王之光

浙江大学教师，长期从事文学和文化翻译教学与实践，已经出版的有《发条橙》《索多玛的120天》《小妇人》《圣经故事》《法国电影》等，还有汉译英作品如《台湾简史》《中美关系史》等。

阅读经典，丰富人生。
愿读客经典走进千万读者中。

陆求实
二〇一八年二月

陆求实

中国翻译协会专家会员、上海翻译家协会理事，致力于日本文学译介多年，译有夏目漱石、谷崎润一郎、吉川英治、渡边淳一、村上春树、岛田雅彦等人作品，曾获“上海翻译新人奖”“上海优秀中青年文艺家”“上海文艺家荣誉奖”，2011年荣获日本“野间文艺翻译奖”。

Le Petit Prince

Antoine de Saint-Exupéry



献给莱昂·维尔特¹

请孩子们原谅我，把这本书献给一个大人。我有一个严肃的理由：这个大人是我在世界上最好的朋友。我还有另一个重要的理由：这个大人什么都能理解，甚至是给孩子读的书。我还有第三个理由：这个大人住在法国，他在那里又饿又冷，需要一些安慰。要是这些理由还不够充分，那我就把这本书献给当年的那个孩子，尽管他如今已经长大成人。所有的大人，都曾是孩子。（但是他们中很少有人能记得这件事。）因此，我修改一下我的献词：

献给还是个小孩的莱昂·维尔特