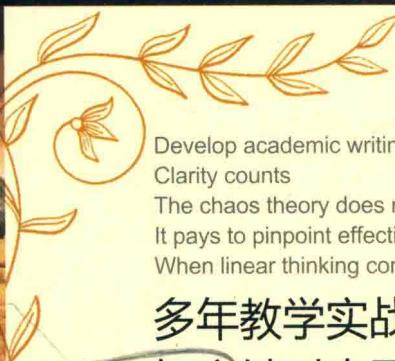


慎小嶷

十天突破 雅思写作 剑13版



慎小嶷◎编著

Develop academic writing skills
Clarity counts
The chaos theory does not apply here
It pays to pinpoint effective structures
When linear thinking comes into play

多年教学实战经验
切实针对中国考生难点

Native
Speakers
朗读 Genuinely
British

Pat's Ten-Day Step-by-Step Guide
to the IELTS Writing Test

Good schooling at all three levels — primary, secondary and post-secondary — has five common characteristics: ① It encourages students to think independently and critically. Students are expected to have their own ideas rather than just repeat what their teachers have told them. ② Good educational institutions are responsive to social needs and are committed to producing students with integrity and a strong sense of social responsibility. These institutions instil not only knowledge but also moral values, and help students hone their social awareness and skills...

A Message from the Author

本书全部例句均取自英国本土出版物和剑4-剑13官方范文

IELTS ESSAYS



Write things worth reading. Do things worth writing about.



突破 雅思写作 剑13版

慎小嶷 / 编著

Pat's Ten-
to the

pp Guide



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书是留学英语考试语言专家慎小嶷（Pat）老师的力作。书中紧密结合剑桥大学出版社出版的“剑13”和《剑桥雅思官方指南》（The Official Cambridge Guide to IELTS）所体现出的最新趋势，富有创造性地总结出了帮助中国考生突破IELTS写作瓶颈所需的全部应试技巧，并用地道英语对大量语言点进行了深入讲解。书中全部例句均取自最近两年中出版的英美本土出版物和剑4~剑13以及《剑桥雅思官方指南》里的权威官方范文。

本书还配有由native speakers外教朗读的音频文件下载，以及方便读者随时随地学习的便携式学习手册，有助于读者高效利用备考时间。

图书在版编目（CIP）数据

慎小嶷十天突破雅思写作：剑13版 / 慎小嶷编著。
—9 版。—北京：机械工业出版社，2018.6（2018.10重印）
ISBN 978-7-111-60121-0

I. ①慎… II. ①慎… III. ①IELTS—写作—自学参考
资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第 105822 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

策划编辑：孟玉琴 责任编辑：田旭 苗昊聪

版式设计：张文贵 责任校对：于雷

责任印制：孙炜

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

2018 年 10 月第 9 版 · 第 7 次印刷

184mm × 260mm · 32.625 印张 · 2 插页 · 811 千字

标准书号：ISBN 978-7-111-60121-0

定价：76.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务 网络服务

服务咨询热线：(010) 88361066 机工官网：www.cmpbook.com

读者购书热线：(010) 68326294 机工官博：weibo.com/cmp1952
(010) 88379203 教育服务网：www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版 金书网：www.golden-book.com



我的中文名字叫慎小嶷，英文名字叫Patrick，很多学生也喜欢简单地称呼我Pat。长期在美国、加拿大两国生活，让我对英语这种世界上越来越多的人们之间使用的交流工具有了更直接的体验，而在中国北京的IELTS写作和口语教学经历，又给了我观察中国学生在英语学习过程当中的难点和薄弱环节的vantage point。

希望本书不仅能够成为您备考雅思写作的有用助手，也能够成为帮助您重新回到正确的英语学习道路上的road map。

我目前最主要的研究兴趣有：

1 Develop academic writing skills.

如何在短期内帮助学生形成真正符合英语国家大学要求的学术写作技能；

2 Clarity counts.

如何把复杂的英文语法规则尽可能清晰地传授给学生；

3 The Chaos Theory does not apply here.

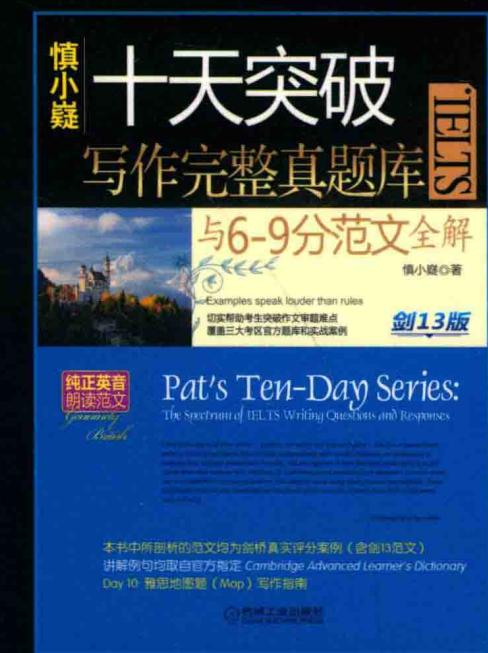
如何消除学生在记忆IELTS写作词汇时严重的无目的性；

4 It pays to pinpoint effective structures.

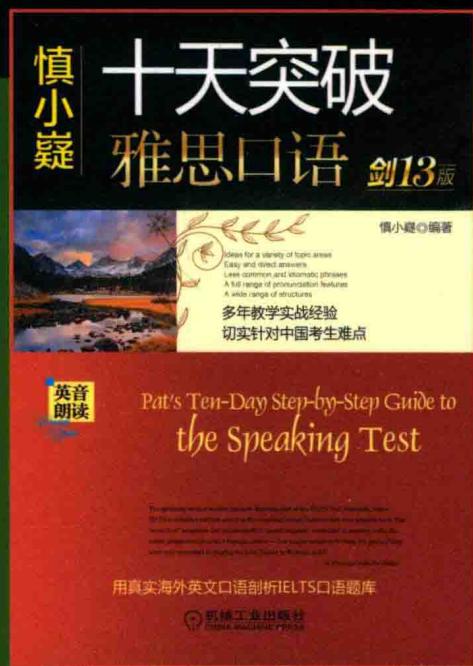
如何提炼出西方人在议论文里真正使用的结构和句型；

5 When linear thinking comes into play

如何将深层的西方思维模式在分析议论文和图表题（特别是process diagram——流程图）时渗透给学生，并帮助学生以最快的速度找到议论文的ideas。



- 最近十年里的完整真题库逐题分析和各分数段范文合集，小作文地图题(Map)详解



- 覆盖最新口语题库
系统总结 IELTS 口试所需的全部语言点

策划编辑：孟玉琴
封面设计：杨桂国

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

The Ten-Day Guide in the Cambridge IELTS-13 Era

致读者

☆ 执剑前行

《剑 13》于 2018 年 5 月 4 日由 Cambridge University Press 和 Cambridge English Language Assessment 向中国首发，从者如鲫。携带“剑系”的背包从此将会变得更加沉重已是不争的事实，但怎样才能真正充分地利用《剑 13》，则成了每一名考生在考前必须面对的问题。

拿到每本新的“剑系”之后，Pat 一定会做的一件事是翻到书后的 Sample answers for Writing tasks 部分，逐字分析 examiners' comments，因为这些阅卷评语最直接地展示了现任写作考官们的真实评分过程。

长期批阅中国学生的作文，Pat 深感中国同学们偏爱的英文风格是“华丽”的：往往是只有韦氏词典里才会收录、但在真实的英美大学学术写作里其实并不常见的难词、生僻词“横扫”全文，而 native speakers 在写作时真正常用的词汇和衔接手段却成了“稀客”。这种不协调的风格，只能让 examiner 像看到在自拍之路上越走越远的高晓松同学的“妩媚自拍”一样惊呼：“I know you are talented. But this is not my style！”

如果您也试着读一读《剑 13》里的阅卷评语，就会发现真实的写作考官们在阅卷时的关注焦点和您之前所想或者所听到的有点儿“不一样”。例如，请看《剑 13》里面的这些 examiners' comments：

The attempt to answer the first part **is not well supported**, while the answer to the second part **lacks focus.** (《剑 13》 p. 134, 直接针对的评分项: Task Response)

There is a range of **cohesive devices** used appropriately. (《剑 13》 p. 129, 直接针对的评分项: Coherence and Cohesion)

The range of vocabulary is quite varied, though errors occur. (《剑 13》 p. 131,
直接针对的评分项: Lexical Resource)

Grammatical control is generally good although the first sentence in the second paragraph is incomplete. (《剑 13》 p. 127, 直接针对的评分项: Grammatical Range and Accuracy)

考生如果能够用心地按照这些考官评语的要求写作,写出来的虽然并不是传说当中的“惊艳”或者“亮瞎考官的钛合金眼”的作文,但却一定是更加耐读、而且也更符合写作考官们期待的作文。更重要的是:这些要求也正是英语国家大学里的学术写作课(academic writing courses)对学生的真实要求(例如,您不妨看看英国的 Imperial College 怎样向学生讲解 academic writing principles: www.imperial.ac.uk/students/success-guide/pgt/communicating-and-influencing/academic-writing/)

☆ 本书的目标读者(你)是谁?

《十天突破雅思写作》的目标读者是考试已经迫在眉睫、但却不知从何入手的一群心急如焚的“烤鸭”们。

促使 Pat 创作您手中这本书的原因很多,包括学生们的要求、出版社的邀请与亲人的鼓励。但导致我写这本书最直接的一个原因,却是我收到的一封澳洲来信。

Pat 你好:

我是您去年 9 月的学生黎媛,现在悉尼大学预科读语言。在这一个月的学习中我发现写作在国外的学习中是这么的重要。刚到这里压力好大,不知要怎么学。还好有您的那些资料,最近我又开始钻研它们,它们给了我很大的帮助。现在我是我们班的作文高手,老师也很喜欢我的作文,经常在班上表扬我。我只想说这些全都是您的功劳,没有您的那些资料我什么也写不出来。老师,真的太感谢您了。我刚完成了一篇作文,有感而发,很想给您写这封信。

老师, 谢谢!

学生黎媛

在一个连培训教师也需要包装，也需要“互踩”，“煽情”比务实更流行的年代里，我个人却始终认为：学生的真实英语写作水平和考试成绩的提高，才是衡量**一个教师能力**的最高准则。Pat 特别想说的是，在我的教学生涯里，给我感动最多的就是我的中国学生们，是他们 / 她们的信任和鼓励，给了我不断前行的动力。

This book is fully dedicated to my intelligent, responsive and self-motivated Chinese students.

☆ 本书讲什么

您手里的这本书只关心一件事情，就是在**真实的雅思写作考场里**到底需要什么 (What counts in IELTS Writing counts here.)。我们不会浪费时间去关注只是听上去很美但是在考场里却完全用不上的东西。一章一章地阅读本书正文并且完成“作业本”里对应的练习，会让您的应试技能与学术写作能力都获得实质性的进步。接下来的十天，一定会是令人兴奋的 10 天。

☆ 致谢

本书的出版，首先必须感谢的是 Pat 的中国学生们。他们 / 她们给我的大量建议和意见，让我得以不断完善自己的教学；也正是他们 / 她们拿到考试成绩后的 thank-you notes，让我有了不断前行的动力。

在本书创作过程中协助编写工作的人员还有：李丹、朱燕林、杨津英、张俊兰、樊顺玲、张洪霞、朱卡亚、冉继华、宋琪、李玉亚、孔庆桐、李广荣、王福利、苗春瑞、刘礼、兰印玲、朱瑾瑾、张会分、李佩香、袁毅、朱达斌、朱露西、孟平珍、卢朝臣、杨荣莲、孙国庆、智月仙、王丽沙、杨振国、孙晓荣、王洪玲、余团林、刘国强、史凤华、冷江豫、李玉凤、孙国栋、杨兴普、田桂祥、朱文辉、李坤煌、李雄伟、林君凤、毛干斌、刘宝钗、李杰、刘建龙、李云香、苏惠心、尚纯义。

A special note of appreciation to Amanda, for the loving support, for the touching up of the Chinese text I wrote in the first and second drafts, and for giving me hints about how to make this book more meaningful in a Chinese context.

小巍

Pat,

2018年初夏写于新泽西



Road Map

General Knowledge 预备知识



Day 1

Ideas 思路



Day 5 * , Day 6 *

Grammar 语法



Day 2 , Day 3 *

Essential Words & Phrases

词汇和短语



Day 7 *

Essay Structure , Coherence &
Cohesion

作文结构、连贯性与行文衔接



Day 4 , 作业本 Day 6 *

Task-1 Essays 小作文



Day 9 * , Day 10

Note: 如果您的备考时间已经异常紧迫，或者您就是传说当中天天喊着“**Fighting!**”却迟迟不肯动手的“拖延症重患者”，那么请从这个速读指南里选择最适合自己的章节学习。但不论您的时间怎样紧迫，都请不要错过标有*符号的重点章节。

英文自序

Preface

While I was on vacation in Florida this past winter, getting a brief respite from my whirlwind life as an IELTS instructor, I had a chance to reflect on my teaching experience and to consider how my own publications could best help IELTS candidates to succeed.

Legions of secondary school and university students have committed themselves to taking the IELTS test. However, in preparing for the writing module of the test, many of them feel daunted and disoriented by the sheer volume of information they are supplied: the endless word lists, the baffling grammatical quagmire, the bizarrely contorted sentences and the innumerable passages which could, purportedly, help them break through to a higher score.

This book goes beyond what readers generally find in other IELTS writing section preparation materials. It focuses on the skills, techniques and mindset needed to do well in the writing section of the test. To ensure that you gain maximum benefits, I set the following nine criteria to assist me in developing the contents of this book:

- a) *Helping my readers to generate enough ideas that will allow them to write convincing arguments within the time limits of the test.*
- b) *Distilling the common English writing lexicon into a concise list of words and phrases while training my readers in proper diction (word choice and usage).*
- c) *Deconstructing bewildering grammatical points for my readers in a practical fashion, and identifying common mechanical mistakes made by IELTS candidates.*
- d) *Instilling a good sentence sense and providing a handy toolkit of linking devices, i. e. essential conjunctions, common transitional phrases and key sentence structures.*

- e) *Training my readers to build a tight-knit and focused essay structure.*
- f) *Providing my readers with various sample essays for study while discouraging rote memorisation or mere reproduction of the essays.*
- g) *Furnishing my readers with accompanying audio support to help them to memorise particular selections of the visual text.*
- h) *Reflecting the latest changes to the IELTS writing module.*
- i) *Presenting a high level of utility to candidates of other English writing tests, such as the TOEFL-iBT Writing Test.*

These nine criteria provided focus for me in developing the contents of this book. I hope that your experience with it is both a valuable and an interesting one.

Xiaoyi

(a. k. a. Patrick)

目 录

致读者

英文自序

Day 1 其实你不懂雅思写作

多数中国考生无法回答的 10 个问题 / 2

My Answers / 3

Day 2 你写的句子读起来为什么“作”

写好 3 种句子 / 14

Day 3 知错就改——语法和用词的陷阱

中国考生在 IELTS 作文里最容易失手的词汇总结 / 18

Day 4 经得起推敲的结构

4 段式 PK 5 段式 / 24

Day 5 思维的乐趣——让 ideas 更充实的秘诀

IELTS 作文言之有物的“物”到底是什么 / 36

头脑风暴≠头脑“疯暴” / 38

IELTS 作文最常用的 12 条思路线索 / 38

Day 6 带着平常心去写作

——写好议论文展开支持句的秘诀

到底什么是 well supported? / 50

native speakers 怎样想展开支持句? / 52

Day 7 别了,“中式英语”——120 急救短语

可以覆盖 IELTS 议论文全部话题的实用论证短语 / 62

Day 8 真实的高分范文——比你想象的简单

剑桥官方提供的真实范文分析 / 138

高分范文不是模板的试验场 / 153

Day 9 图表题，能提前写完吗

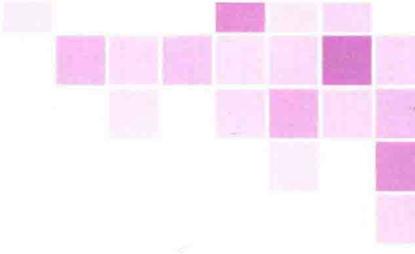
- 小作文的 3 个核心要求 / 162
- 决定 Task 1 成败的基本功 / 164
- 开头段的写法 / 167
- 介绍数据或描述变化趋势的常用词一网打尽 / 173
- 主体段的写法 / 181
- 小作文结尾段的写法 / 206
- 小作文的语法和用词 7 宗罪 / 207
- 如何打破小作文的时态魔咒 / 209

Day 10 关于流程图的恶狼传说

- 流程图的 4 要素 / 214
- 真题放送 / 217

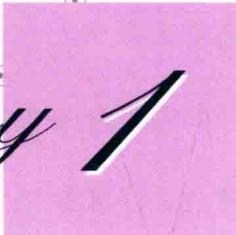
附录

- 附录 A 中国同学们的作文里最“泛滥”的拼写错误 / 224
- 附录 B 写作时最容易出现的搭配错误 / 225
- 附录 C 如果计划在国外考雅思 / 228



Mission Statement

- 考点选择
- 写作顺序
- 难度控制
- IELTS作文的特殊性



Day 1

其实你不懂雅思写作

*Uncharted Territory
in the IELTS Writing Test*

Many candidates seem to have built whole superstructures with no foundations.

— Pat

多数中国考生无法回答的 10 个问题

10 Questions That May Well Put You on the Spot

- ☆ 怎样选择雅思考试的考点？
- ☆ 写作考试应该先写 Task 1 还是 Task 2？
- ☆ 对作文字数如何掌控？
- ☆ 作文里句子越长越难就越容易得高分吗？
- ☆ 怎样合理使用雅思写作真题？
- ☆ 拼写错误会扣分吗？
- ☆ 写作考试是否需要打草稿？
- ☆ 雅思考试与国内的英语考试，比如四六级或者考研英语相比有什么不同？
- ☆ 英语的学术写作有哪些特殊要求？
- ☆ 雅思作文中是否可以使用 I 和 we？