

中华文化精粹文库·国学典藏书系

中华上下五千年

范文章·译注

有一个人周文王坐着车，
带着他儿子和兵士到渭水北岸
去打猎。在渭水边，他看见一
个老头儿在河岸上坐着钓鱼。
大队人马过去，那个老头儿
只当没看见，还是安安静静钓
他的鱼。文王看了很不可
就下了车，走到老头儿
跟他聊起来。经过一番
知道他叫姜尚，是一个
兵法的能人。文王非常高兴，
说：「我祖父在时曾经对我
说过，将来会有个了不起
的能人帮助我把周族兴盛
起来。您正是这样的人，我

图书在版编目(CIP)数据

中华上下五千年 / 范文章译注. -- 成都:四川人民出版社, 2017.6

(国学典藏书系)

ISBN 978-7-220-10251-6

I. ①中… II. ①范… III. ①中国历史—通俗读物
IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第147069号

中华上下五千年

范文章 译注

责任编辑
封面设计
版式设计

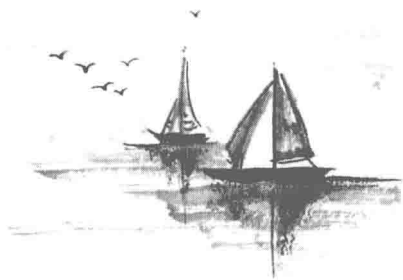
韩 波
河之源
河之源

出版发行
网 址
E-mail
新浪微博
微信公众号
发行部业务电话
防盗版举报电话
印 刷
成品尺寸
印 张
字 数
版 次
印 次
书 号
定 价

四川人民出版社(成都槐树街2号)
<http://www.scpph.com>
scrmcbs@sins.com
@四川人民出版社
四川人民出版社
(028)86259624 86259453
(028)86259624
三河市兴国印务有限公司
170mm × 240mm
20
250千
2017年7月第1版
2017年7月第1次印刷
ISBN 978-7-220-10251-6
29.80元

版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话:(028)86259453



前言

“国学”一说，产生于20世纪20年代西学东渐、文化转型的历史时期。此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地，曾国藩继承儒学传统，身体力行，通经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，西学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。后来学术界兴起“整理国故”的热潮，虽然与当时历史条件看似不协调，实则是有深刻历史理性的。提出学习西方，“师夷长技以制夷”的魏源，当时不但提出学习西方文明，同时又提出要恢复两汉经学，这看似极为矛盾，其实正是魏源的高人之处，此后正是在这样的基础上，才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向，认为外国来的就算是梅毒也是好的。19世纪末20世纪初，随着中西文化冲突的进一步加剧，中国文化更加弱势，中国面临亡国灭种的危机，为了保国保种，以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”“振兴国学”的口号。而新文化运动闯将之一的胡适，则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。在当时的历史氛围下，国学概念产生后其意义内涵自然较复杂，包括传统官方和民间各种学问、艺术、技艺等，但在狭义上，国学之范围不脱经、史、子、集四部，同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故，可译“Guoxue”（音译）“Sinology”（意译，指中国学，汉学，因无别于汉族学而有争议）。现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特别完整的文化、学术体系。因此，广义上，中国古代和现代的文化和学术，包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学，先明国学之义，所谓必也正名乎，善哉。

今天，关于传统文化的书写，好像走向了两个极端：要么过于通俗，要么过于玄虚。中国传统文化的传播、国学的弘扬，需要摆脱掉这两个极端，走一条中间道路，做到深入浅出、微言义。虽然“文化热”“儒学热”“国学热”的浪潮此起彼伏，但真正将自己的文化看作安身立命之本的人却是少之又少。大家对待文化、对待国学，仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。为什么要学国学？因为国学对我有用；为什么要读国学？因为里面有智慧、有技巧、有升官发

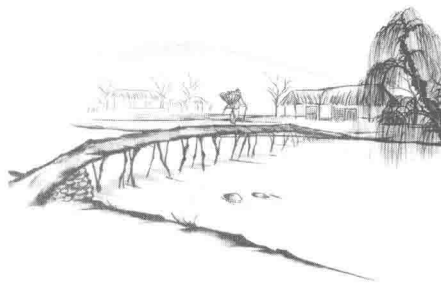
财的门路。于是，在今人的眼里，国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术，成了彻头彻尾的“用经”！仅求其“用”，不见其“体”，将是最大的无用。仅求其“术”，而对国学的“道统”视而不见，将是中国文化最大的悲哀。为此，国人已做过许多有益的探索。

近代以后，随着西学东渐，我们在呼吸外来新鲜空气的同时，也注意到了传统文化的流失。故而对东西方文化进行冷静思考，明确了传统文化不可动摇的根基地位，沿袭先辈留下的宝贵文化遗产，是可以弘扬中国民族特色文化，进而促进当下时代的进步和发展的。在此，我们只有安身立命，谋求维新。《尚书》中说：“周虽旧邦，其命维新。”但是，“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来，而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。阐发新意，不是凭空想象，不是一味模仿，而要推陈出新。冯友兰先生说，中国的哲学要“接着讲”，不能“照着讲”。而“接着讲”并不是空发臆想、随意揣摩，而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”，不如此，就无法做到“阐大旧邦以辅新命”。国学亦是如此。

整理国学，是为了获得长足进步。只有长足进步，才能延续，才能生生不息。当然，任何一种文化都包含着深刻的两面性。所谓的精华和糟粕往往是纠缠在一起的。所以，目前最迫切要做的，仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学，使更多的人了解中国传统大文化的精粹，我们精心为您编纂了这套“国学典藏书系”丛书。这套丛书精选了历代文章中的典范之作，于经、史、子、集中选取精华部分，予以汇编。编者通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合，全方位立体地解读中国国学的博大精深，为读者打造一条走进国学的画廊，感受国学独到的智慧。

学贵力行，圣贤文化的学习，贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去，才能从中得到真实的利益。愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时，与圣人促膝对话，能够聆听到圣贤的教诲；在聆听圣贤教诲的同时，把圣人的教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。“多识前言往行，以自蓄其德”，我们也希望借着伟大文化的指引，提升我们生命的内涵。



目 录

第一章 上古时期

开天辟地的神话·····	1
钻木取火的传说·····	2
黄帝大战蚩尤·····	4
尧舜让位·····	6
大禹治水·····	7

第二章 夏商西周

神箭手后羿·····	9
商汤和伊尹·····	10
盘庚迁都·····	12
姜太公钓鱼·····	13
奴隶倒戈·····	15
周公辅政·····	16
国人暴动·····	18
千金一笑·····	20

第三章 春秋战国

曹刿抗击齐军·····	23
齐桓公的雄图霸业·····	25
齐桓公九合诸侯·····	27

愚蠢的宋襄公·····	29
流亡公子重耳·····	30
管鲍之交·····	32
中原霸主晋文公·····	35
秦穆公任人唯贤·····	38
楚庄王一鸣惊人·····	39
伍子胥过昭关·····	42
孔子周游列国·····	44
卧薪尝胆的越王勾践·····	46
范蠡和文种·····	49
墨子破云梯·····	51
三家瓜分晋国·····	53
大诗人屈原投身汨罗江·····	55
邹忌直言谏君·····	57
商鞅变法·····	60
苏秦合纵张仪拆盟·····	62
赵武灵王胡服骑射·····	65
孟尝君的门客·····	66
乐毅伐齐·····	69
田单的火牛阵·····	70
蔺相如完璧归赵·····	72
廉颇负荆请罪·····	74
李斯谏逐客·····	76
荆轲刺秦王·····	77
秦王灭六国·····	80

第四章 秦 汉

第一个皇帝——秦始皇·····	83
-----------------	----

秦始皇修长城建阿房宫·····	86
秦始皇巡游命丧沙丘·····	89
大泽乡起义·····	91
刘邦和项羽·····	93
巨鹿大战·····	96
刘邦进咸阳·····	98
鸿门宴·····	100
楚汉之争·····	102
背水一战·····	105
霸王乌江自刎·····	107
汉高祖杀马立誓·····	109
吕后临朝执政·····	111
萧曹两相国·····	113
周勃夺军·····	114
晁错削藩七国之乱·····	116
汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”·····	118
张骞出使西域·····	120
飞将军李广·····	123
能征惯战的卫青·····	124
大将军霍去病·····	126
苏武牧羊·····	129
司马迁与《史记》·····	131
王昭君出塞·····	134
王莽复古改制·····	136
绿林赤眉起义·····	138

第五章 三国两晋南北朝

袁绍杀宦官·····	141
一代枭雄曹操·····	143
王允计除董卓·····	149
挟天子以令诸侯·····	151
衣带里的密诏·····	153
官渡大战·····	155
孙策占据江东·····	158
诸葛亮隆中对策·····	159
孙、刘联合战赤壁·····	162
陆逊纵火烧连营·····	164
诸葛亮七擒孟获·····	166
诸葛亮客死五丈原·····	169
司马懿装病·····	170
司马昭的野心·····	172
石崇、王恺比富·····	174
周处除“三害”·····	176
祖逖闻鸡起舞·····	178

第六章 隋唐五代

杨坚建立隋朝·····	180
隋炀帝游江都·····	183
李密牛角挂书·····	185
群雄逐鹿胜者李渊·····	187
玄武门之变·····	189
贞观之治·····	191

玄奘和尚取经·····	192
一代女皇武则天·····	194
唐明皇励精图治·····	197
大唐开元盛世·····	199
安史之乱暴逆必败·····	201
何谓“五代十国”·····	203

第七章 宋 元

赵匡胤陈桥兵变·····	206
宋太祖杯酒释兵权·····	209
南唐后主李煜·····	212
王安石变法·····	213
沈括出使·····	216
岳家军大破兀术·····	218
卖国贼秦桧·····	221
成吉思汗统一蒙古·····	223
忽必烈平定大理·····	225

第八章 明和清前期

朱元璋建立明朝·····	228
三保太监下西洋·····	231
昏君明英宗复辟·····	233
戚继光奋力逐倭寇·····	237
李时珍上山采药·····	239
张居正辅政·····	241
努尔哈赤建后金·····	243
萨尔浒之战·····	245
徐光启研究西学·····	247

袁崇焕宁远大战·····	249
皇太极施反间计·····	252
闯王李自成起兵·····	254
吴三桂勾结清兵·····	257
张献忠奇袭襄阳·····	260
郑成功收复台湾·····	262
康熙帝平定三藩·····	264
雅克萨之战·····	266
顾炎武著书立说·····	268

第九章 晚清和民国

民族英雄林则徐·····	271
鸦片战争·····	273
洪秀全领导金田起义·····	276
太平天国起义·····	279
一代枭雄曾国藩·····	281
戊戌变法·····	285
戊戌政变·····	288
义和团运动·····	292
光绪与慈禧之死·····	293
民主革命的先驱孙中山·····	295
末代皇帝登基·····	299
黄花岗起义·····	300
清帝退位·····	302
五四爱国运动·····	303



第一章 上古时期

开天辟地的神话

我们伟大祖国有着非常悠久的历史。按照古代的传统说法，从传说中的黄帝到现在，大约有四千多年的历史，通常叫做“上下五千年”。

在上下五千年的历史里，有许多动人且有意义的故事。其中有许多是有文字记载的。至于五千年以前远古时期的情况，没有文字记载，但是也流传了一些神话和传说。

譬如，我们人类的祖先，究竟是从哪里来的？古时候流传着一个盘古开天地的神话，说的是在天地开辟之前，宇宙不过是混混沌沌的一团气，里面没有光，没有声音。这时候，出了一个盘古氏，用大斧把这一团混沌劈开了来。轻的气往上浮，就成了天；重的气往下沉，就成了地。

以后，天每天高出一丈，地每天加厚一丈，盘古氏本人也每天长高了一丈。这样过了一万八千年，天就很高很高，地就很厚很厚，盘古氏当然也成了顶天立地的巨人。后来，盘古氏死了，他身体的各个部分就变成了太阳、月亮、星星、高山、河流、草木等等。

这就是开天辟地的神话。

神话毕竟只是神话，现在谁也不会相信真有这样的事。但是人们喜欢这个神话，一谈起历史，常常说从“盘古开天地”起。这是因为它象征着人类征服自然的伟大气魄和丰富的创造力。

那么，人类历史究竟应该从哪儿说起呢？后来，科学发达了，人们从地下发掘出

来的化石，证明人类最早的祖先是一种从古猿转变而来的猿人。

我国科学工作者在祖国各地先后发掘了许多猿人的遗骨和遗物的化石，可以看到我们祖国境内最早的原始人，已经有一百万年以上的历史。像云南发现的元谋人，大约有一百七十万年历史；陕西出土的蓝田人，大约有八十万年历史；拿有名的北京人来说，也有四五十万年的历史了。

这里，我们就从北京人说起。北京人生活在周口店一带。那时候，中国北方的气候比现在温和湿润。山上山下，生长着树林、灌木和丰茂的野草。凶猛的虎、豹、狼、熊等野兽，出没在树林和山野中。那里还生长着大象、犀牛和梅花鹿。

猿人的力气比不上这些凶猛的野兽，但是他们和动物根本不同的地方，就是猿人能够制造和使用工具。这种工具十分简单，一件是木棒，一件是石头。木棒，树林里多的是，但它是经过人砍削的；石头呢，是经过人工砸成的，虽然很粗糙，但毕竟是人制造的工具。

他们就是用这种简单的工具来采集果子，挖植物的根茎吃。他们还用木棒、石器来同野兽作斗争，猎取食物。

但是，这种工具毕竟太简陋了，他们获取的食物是很有限的，靠单个人的力量，没法生活下去，只好过着群居的生活，共同劳动，共同对付猛兽的侵袭。这种人群就叫原始人群。

几十万年过去了，猿人在艰苦的斗争中进化了。在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里，发现了另一种原始人的遗迹。这种原始人的样子，已经和现代人没有什么两样。我们把他们叫做“山顶洞人”。

山顶洞人的劳动工具有了很大的改进，他们不但能够把石头砸成石斧、石锤，而且还把野兽的骨头磨制成骨针。别看这一枚小小的骨针，在那时候，人们能磨制骨针可不是一件简单的事。有了骨针，人们可以把兽皮缝成衣服，不像北京人时期那样赤身裸体。

山顶洞人过的也是群居生活，但他们的群居生活已经按照血统关系固定下来。一个集体的成员都是共同祖先生下来的，也就是同一氏族的人。这样，人类社会就进入了氏族公社时期。

钻木取火的传说

原始人群到氏族公社初期人类生活是怎样进化的，我国古代也有许多传说。传说中有一些大人物，这些人往往既是首领，又是发明家。这种传说多半是古人根据远古

时代的原始人生活想象出来的。

原始人的工具十分简单，周围又有许多猛兽，随时随地会遭到它们的伤害。后来，他们看到鸟儿在树上做窝，野兽爬不上去，不能伤害它们，原始人就学着鸟儿的样儿，在树上做起窝来，也就是在树上造一座小屋。这样就安全得多了。后来的人把这叫做“构木为巢”。是谁发明的呢？当然是大家一起摸索出来的。但是在传说中，却把这件事说成有一个人教大家这样做的，他的名字叫“有巢氏”。

最早的原始人，还不知道利用火，东西都是生吃的，生吃植物果实还不算，就是打来的野兽，也是生吞活剥，连毛带血地吃了。后来，才发明了用火。

火的现象，自然界早就有了，火山爆发，有火；打雷闪电的时候，树林里也会起火。可是原始人开始看到火，不会利用，反而怕得要命。后来偶尔捡到被火烧死的野兽，拿来一尝，味道挺香。经过多少次的试验，人们渐渐学会用火烧东西吃，并且想法子把火种保存下来，使它常年不灭。

又过了相当长的时期，人们把坚硬而尖锐的木头，在另一块硬木头上使劲地钻，钻出火星来；也有的把燧石敲敲打打，敲出火来。这就懂得了人工能够取火。是谁发明的呢？当然是劳动人民，但是传说中又说成是一个人，叫“燧人氏”。

人工取火是一个了不起的发明。从那时候起，人们就随时可以吃到烧熟的东西，而且食物的品种也增加了。据说，燧人氏还教人捕鱼。原来像鱼、鳖、蚌、蛤一类东西，生的有腥臊味不能吃，有了取火的办法，就可以烧熟来吃了。

不知过了多长时间，人们开始用绳子结网，用网去打渔，还发明了弓箭，这比光用木棒、石器打猎要强得多。不但平面上的走兽，就是天上的飞鸟，水里的游鱼，都可以射杀、捕捉起来。捕来的鸟兽，多半是活的，一时吃不完，还可以留下养着，等到下次吃，这样，人们又学会了饲养。这种结网、打猎、养牲口的活，都是人们在劳动中共同积累起来的经验。传说中却说发明这些事的人是“伏羲氏”，或者叫“庖牺氏”。



钻木取火

这种渔猎的时期又不知经过了多少年，人类的文明越来越进步。开始，人们偶尔把一把野谷子撒在地上，到了第二年，发现地面上生出苗来，一到秋天，又长成了更多的谷子。于是，人们就大量栽种起来。他们用木头制造一种耕地的农具，叫做耒耜。他们用耒耜耕地，种植五谷，收获量就更大了。后来传说中把这些种庄稼的人说成是一个人，名叫“神农氏”。

传说中的神农氏还亲自尝过各种野草野果的味儿，有甜的，也有苦的，甚至碰到有毒的。他不但发现了许多可以吃的食物，还发现了许多可以治病的药材。据说，医药事业，就是从那时候开始的。

从有巢氏到神农氏，这些传说中的大人物实际上是不存在的。但是从构木为巢，钻木取火，一直到渔猎、畜牧，发展农业，反映了原始社会时期生产力的发展，倒是有一定道理的。公元1952年，在陕西西安半坡村发现了一处大约六七千年以前的氏族村落遗址。从遗址中发掘出来的东西，知道那个时期的人已经学会饲养和农耕了。

黄帝大战蚩尤

在五千年以前的上古时期我国的黄河、长江流域有许多氏族和部落。他们为了生存，或迁移，或联盟，或斗争，经常发生部落间、氏族间的纠纷或拼杀。其中有两个部族较为强大，一个是以神农氏为首领的炎帝部族，另一个是以轩辕氏为首领的黄帝部族。

炎帝部族最早居住在我国西北方姜水附近，据说他们同黄帝部族是近亲。后来炎帝部族日渐衰落，而黄帝部族却兴盛起来。

以黄帝为首领的部族，最早住在我国西北方的姬水附近，后来搬到涿鹿，在那里定居下来。

据传说，黄帝的先祖是有熊氏，他娶了有矸氏的一个姑娘为妻，夫妇二人非常恩爱。一次，他们到姬水边游玩，天突然阴暗下来，空中响起一声闷雷，接着又出现一道闪电，妻子本能地浑身震颤了一下，她怀孕了。过了整整两年，她才生下一个男孩，这男孩便是黄帝。

据说黄帝小时候就能通晓百事、辨别是非，再加上他富有神奇色彩的来历，人们推断他是天神降临人间，于是推举他做有熊氏的首领。由于他生长在姬水，居住在轩



辕，就以姬为姓，以轩辕为号，所以也有人称黄帝为轩辕氏。

正值黄帝部族强盛时期，一个九黎族部落出现了，首领名叫蚩尤。据说蚩尤有八十一个兄弟，个个都高大勇猛，力大无比。他们还能制造各种兵器，用于征讨、侵略其他部落。

一次，蚩尤率兵侵犯了炎帝的一个地盘。炎帝带兵仓促应战，被蚩尤杀得大败而归。炎帝只好退到涿鹿，请求黄帝出兵相救。黄帝很早就想除掉蚩尤这个祸害，他马上联合各部落，准备好精兵强将，在涿鹿郊外与蚩尤部落展开了一场大战。

关于这场大决战，流传着好多神话式的说法。据说，黄帝平日里驯养了熊、罴、貔、貅、豹、虎六种凶猛的野兽。当打仗的时候，他就把这些野兽放出来助战。蚩尤部落的士兵虽然凶猛，但遇到黄帝的军队，再加上一群训练有素的猛虎凶兽的助战，他们很快抵挡不住，落荒而逃。

黄帝率兵乘胜追杀，眼看蚩尤部落即将全军覆没。就在这时，蚩尤施展妖术，制造了一场毒雾，把黄帝的兵士团团围住。黄帝的兵士一时间辨不清方向，有的东逃西窜，有的当场晕倒死亡。蚩尤乘机向南逃去。面对这个局势，黄帝毅然决然地踏上指南车，指挥兵士冲破围困，朝着蚩尤逃跑的方向继续追击。突然间狂风大作，暴雨倾盆而下，阻挡了黄帝追兵的步伐。原来是蚩尤又请来风伯雨师助战。但黄帝也不甘示弱，请来天女帮忙。黄帝最终打败了蚩尤。

关于蚩尤的死，有好多种传说。有的说黄帝捉住他后将他杀死，他死的地方长出一片红枫林，红红的枫叶上还带着斑斑血迹。也有的说蚩尤的血流出来变成了一个大大盐池，盐池里的水始终是鲜红的。还有的说黄帝捉住蚩尤后砍下了他的脑袋，后来那个地方就被称作“解”。

由于黄帝打败了蚩尤，得到了众部落的热烈拥护，便被推举为部落联盟首领。

传说在黄帝时代，有许多发明创造，如养蚕、舟车、文字、音律、医学、算术等。黄帝有个妻子名叫嫫祖，她亲自参加劳动。那时人们还不知道蚕的用处，只有野生的蚕。嫫祖是第一个了解蚕的人，她教妇女学会了养蚕、缫丝、织帛。于是，丝和帛出现了。

黄帝有一个史官叫仓颉，传说他创造了古代文字。当然，由于年代久远，现已无法考证。

由于黄帝在远古时代为创造华夏文明作出了巨大贡献，备受后人推崇，在后人心目中占据了极其重要的位置，所以人们都尊黄帝为中华民族的始祖，自称是黄帝的子孙。因为炎帝族和黄帝族原本是近亲，后来又融合在一起，所以有时也称为炎黄子孙。为纪念这位传说中的祖先，后人在现今陕西黄陵县北的桥山上建了一座黄帝陵。

尧舜让位

传说黄帝以后，先后出了三个很出名的部落联盟首领，名叫尧、舜和禹。他们原来都是一个部落的首领，后来被推选为部落联盟的首领。

那时候，做部落联盟首领的，有什么大事，都要找各部落首领一起商量。

尧年纪老了，想找一个继承他职位的人。有一次，他召集四方部落首领来商议。

尧说出他的打算后，有个名叫放齐的说：“你的儿子丹朱是个开明的人，继承你的位子很合适。”

尧严肃地说：“不行，这小子品德不好，专爱跟人争吵。”另一个叫灌兜的说：“管水利的共工，工作倒做得挺不错。”

尧摇摇头说：“共工能说会道，表面恭谨，心里另是一套。用这号人，我不放心。”

这次讨论没有结果，尧继续物色他的继承人。有一次，他又把四方部落首领找来商量，要大家推荐。到会的一致推荐舜。

尧点点头说：“哦！我也听说这个人挺好。你们能不能把他的事迹详细说说？”

大家便把舜的情况说开了：舜的父亲是个糊涂透顶的人，人们叫他瞽叟。舜的生母早死了，后母很坏。后母生的弟弟名叫象，傲慢得没法说，瞽叟却很宠他。舜虽生活在这样一个家庭里，但待他的父母、弟弟挺好。所以，大家认为舜是个德行好的人。

尧听了挺高兴，决定考察舜一下。他把自己两个女儿娥皇、女英嫁给舜，还替舜筑了粮仓，分给他很多的牛羊。舜的后母和弟弟见了，又是羡慕，又是妒忌，和瞽叟一起用计，几次三番想暗害他。

有一回，瞽叟叫舜修补粮仓的顶。当舜用梯子爬上仓顶的时候，瞽叟就在下面放起火来，想把舜烧死。舜在仓顶上一见起火，想找梯子，梯子已经不知去向。幸好舜随身带着两顶遮太阳用的笠帽。他双手拿着笠帽，像鸟张翅膀一样跳下来。笠帽随风飘荡，舜轻轻地落在地上，一点也没受伤。

瞽叟和象并不甘心，他们又叫舜去淘井。舜跳下井去后，瞽叟和象就在上面把一块块土石丢下去，把井填没，想把舜活活埋在里面。没想到舜下井后，在井边掘了一