



杭州名人小丛书

苏东坡

主编◎吴 晨
编著◎钟旂旒 张 晔

杭州出版社

杭州名人小丛书



苏东坡

主编◎吴 晨
编著◎钟旂旆 张 晔

杭州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

苏东坡 / 吴晨主编. — 杭州 : 杭州出版社,
2015.11

(杭州名人小丛书)

ISBN 978-7-5565-0274-5

I. ①苏… II. ①吴… III. ①苏东坡 (1036 ~ 1101)
— 生平事迹 IV. ①K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第077303号

杭州名人小丛书 · 苏东坡

吴晨 主编

责任编辑 孙旭明 周海鸣

美术编辑 王立超

出版发行 杭州出版社 (杭州市西湖文化广场32号6楼)

电话: 0571-87997719 邮编: 310014

印刷 浙江省邮电印刷股份有限公司

开本 787 mm × 1092 mm 1/32

印张 2.25

字数 38千

版次 2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5565-0274-5

定价 15.00元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

杭州名人小丛书编辑委员会

主 编：吴 晨

副主编：余洪峰 陈 杰

编 委：（按姓氏拼音排序）

郭丽云 何寅杰 倪灵玲 沈继颖

沈建中 吴 涛 张 敏 章明斐

张 晔 钟旖旎

序

杭州物华天宝，人杰地灵。自秦汉以来，杭州因湖而兴，因湖闻名，赖有白居易、苏东坡等名贤善政爱民，浚湖扩城，得以自山中小县发展为江南名郡，至宋时为“东南第一州”，宋室南迁，定为首都。悠久的历史造就了人文荟萃的城市底蕴。杭州既有“淡妆浓抹总相宜”的淡雅，亦有“要留清白在人间”的正气。苏东坡、于谦、张苍水、章太炎、司徒雷登、唐云等杭州名人，留下了诸多精神财富，构筑了杭州城市文化的核心价值。

杭州名人纪念馆是一家以名人文化为主题的纪念性博物馆，主要承担着历史名人生平陈列、历史名人研究和文物收藏等基本功能。目前，杭州名人纪念馆下辖七处场馆：苏东坡纪念馆、于谦故居、于谦祠、张苍水祠、章太炎纪念馆、司徒雷登故居、唐云艺术馆。在与杭州名人文化相关的收藏、展示、宣教、研究方面发挥着重要作用，社会关注度不断提升，杭州名人文化和名人精神的影响力不断扩大。

有鉴于此，我们编印了这套“杭州名人小丛书”，

选取了杭州名人纪念馆下属场馆中所涉及的六位杭州名人：苏东坡、于谦、张苍水、章太炎、司徒雷登、唐云。他们在各自的领域作出了非凡的贡献，是杭州名人的杰出代表。了解他们的事迹，能让我们进一步深入挖掘杭州的文化底蕴，更好地传承和弘扬杭州的人文精神。

让名人的人格感染人，让名人的品质引导人，让名人的力量鼓舞人。

是为序。

杭州名人纪念馆馆长 吴晨

前言

杭州不仅有得天独厚的自然美景，而且名士汇集，人文荟萃。自古以来，无数文人墨客在这里流连忘返，就连宋朝的仁宗皇帝也发出了“地有吴山美，东南第一州”的由衷赞叹。

北宋的大文豪苏东坡一生中曾先后两次来杭州任地方官，第一次是北宋熙宁四年（1071）至熙宁七年（1074），任杭州通判；相隔十五年后，也就是元祐四年（1089），他又以龙图阁学士的身份出任杭州知州。杭州的山水抚慰了苏东坡的心灵，他很快就融入了这座城市。美丽的山水赋予他灵感，使他留下了众多的西湖诗词，而西湖也在他笔下得到了最传神的描绘。

对杭州人民来说，苏东坡不仅仅是宋代杰出的大文学家、大书画家，更是杭州百姓的老市长。在杭州的五年，他浚湖筑堤，开挖水井，建造医坊，救济灾民，他的功绩为人们所感念，他的恩泽为人们所铭记。千百年来，斯人已逝，生活在西子湖畔的人们却一直惦念着这位亲民、爱民的父母官。



目 录

前 言 /1

第一章 一蓑烟雨任平生 /1

第二章 东坡原是西湖长 /9

第一节 疏浚西湖筑长堤 /9

第二节 治理六井水潺潺 /13

第三节 构想水利治钱塘 /15

第四节 救灾赈民为杭人 /16

第三章 欲把西湖比西子 /19

第四章 遗爱西湖传佳话 /33

第一节 西湖僧友·辩才 /33

第二节 西湖僧友·惠勤 /36

第三节 西湖僧友·参寥 /37

第四节 西湖僧友·可久 /39

第五节 知己朝云 /41

第六节 点化琴操 /43

第七节 画扇判案 /44

第八节 巧写判词 /46

第九节 善帮书生 /47

第十节 严惩豪富 /48

第十一节 东坡美食 /49

附录一 杭州苏东坡纪念馆 /53

附录二 苏东坡大事年表 /59

第一章 一蓑烟雨任平生

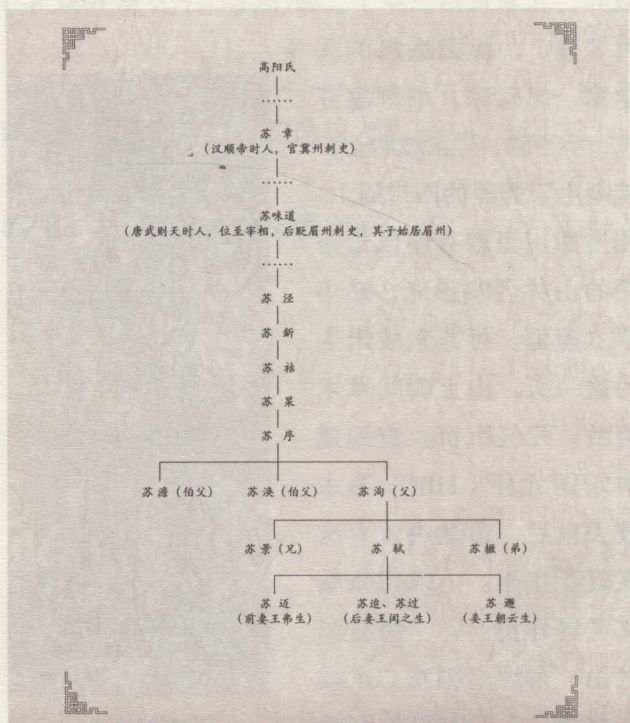
在中国人的观念中，一个人若诞生在山清水秀的地方，那么他往往能得益于天地间丰沛的灵秀之气的滋养。北宋景祐三年十二月十九日（公元1037年1月8日），我国杰出的文学家、思想家、书画家苏轼，字子瞻，号东坡居士，就诞生于秀美的四川眉山。相传四川当地有座风景秀丽的山林名唤彭老，终年草木葱郁。可苏东坡出生的这一天，山上瞬间草木凋敝，死气沉沉。直到建中靖国元年（1101）苏东坡去世后，彭老山才再次恢复了生机。（宋代张端义《贵耳集》：“蜀有彭老山，东坡生则童，东坡死复青。”）四川的百姓



苏东坡像

们便相信这是苏东坡吸取了天地间的灵气。

苏东坡八岁入学，自小就显露出过人的聪慧才智。因为父亲苏洵要东游应试，教导兄弟俩的任务就由他们的母亲——程氏承担。程氏是眉山大户程文应的女儿，有良好的文化素养，比苏洵小一岁。婚后遵循着传统的礼教，勤俭持家，孝顺翁姑。



苏氏家族世系表



程氏在生活中不仅是一位贤惠的妻子，还是一位知晓古今的母亲，她经常以古代的一些名节之士的故事来教导苏轼兄弟俩，希望他们学习这些志节凛然的名士，有所作为。有一天，程夫人教兄弟俩读《后汉书》中的《范滂传》。范滂是东汉时期著名的政治家，专门查惩贪官，铁面无私。当时朝中宦官弄权，政风败坏，仁人志士共起抗争，他与李膺、陈蕃等人反对宦官专权而遭陷害被逮捕入狱。在被捕前，他与母亲诀别：“母亲，今后我无法向您尽孝了，我对不起您，只求您不要伤心。”他的母亲深明大义，含泪说道：

“汝今日得与李（膺）、杜（密）齐名，死亦何恨！”读到这一段时，程氏不由地感慨起来，年仅十岁的苏轼也深受感动，站起身来，反问母亲：“母亲，要是我成为了像范滂那样的人，您会怎么做呢？”程氏平静地回答道：“如果你能成为范滂，我难道不能成为范滂的母亲吗？”正是这样循循善诱的良好家庭教育，对日后苏轼率真刚直、不随波逐流的个性起到了潜移默化的影响。

嘉祐元年（1056）暮春三月，三苏父子进京考试。在第二年他们参加的礼部考试中，欧阳修是主考官。欧阳修对于当时在文坛上所盛行的内容空虚、用词造作的文风极为不满，希望能够通过这场考试，树立行文的新标准。在看到苏轼的《刑赏忠厚之至论》后，

“惊喜以为异人”。苏轼在文章中以忠厚立论，阐述儒家的仁政思想，整篇文章结构严谨、文笔流畅、见解独到。欧阳修想把该文列为第一，可一看文风，觉得非常像自己的学生曾巩的文章。而北宋时期的科举考试中还有两个制度——“糊名制”和“誊抄制”，即所有考生的姓名都予以遮盖，在考试结束后，会有

三 蘇 圖

權眉州直牧馮會繪時年四百三十九甲子



三苏图

专人对试卷进行抄录。所以，欧阳修只能从文风来判断。为了避免别人说自己徇私，欧阳修忍痛将该文列为第二。等到揭榜之日，他才发现原来这篇文章是苏东坡所写。这段阴差阳错便铸就了欧苏二人的师徒情缘。接着苏轼又在礼部复试中以《春秋》对义获得第一。三月，礼部考试合格者参加殿试，仁宗皇帝亲临崇政殿主持策问，苏轼兄弟同科进士及第。这年苏轼二十二岁，苏辙十九岁。这对才华出众的兄弟，给仁宗皇帝留下了十分深刻的印象。殿试结束后，仁宗兴冲冲地回到后宫对皇后说：“我今天为子孙得了两个太平宰相啊。”

嘉祐六年（1061）十一月，苏轼被授予大理评事、签书凤翔府（今陕西凤翔）判官的官职。从此走上了曲折而漫长的仕宦生涯。熙宁四年（1071），三十六岁的苏东坡本着儒家经世致用的思想，想将自己的所学报效朝廷。然而恰逢王安石变法，由于政见不和，苏东坡要求外任，来到了杭州担任通判。通判是一个副职，要配合当地的知州做一些工作，所以初次来杭的苏东坡政务并不繁忙。他充分享受着杭州西湖的每时每刻。在春天的时候，“每遇休暇，必约客湖上，早食于山水佳处。饭毕，每客一舟，令队长一人，各领数妓，任其所适。晡后，鸣锣以集之，复会望湖楼或竹阁之类，极欢而罢。至一二鼓，夜市犹未散，列



烛以归城中，士女云集夹道以观千骑之还”。就这样，苏东坡在西湖美景中凭借他特有的豁达超迈，忘却了政治上的失意和生活中的磨难，进而用优美的文字抒发自己的情怀。很快在杭州的三年任期就过去了。宋时，每在一地为官，任期均为二至三年。之后，苏东坡又陆续来到密州、徐州、湖州等地担任知州。

元丰二年（1079）七月，苏东坡因“乌台诗案”遭诬陷而被捕入京。后经多方营救，被贬为黄州（今湖北黄冈）团练副使。苏东坡谪居黄州后，生活清贫拮据，他的好友马梦得为他在城东旧营向州郡请到了数十亩地。之后，苏东坡开始躬耕于“东坡”之上，垦辟开荒，成了真正耕作的农夫，“去年东坡拾瓦砾，自种黄桑三百尺”。从此，他就以“东坡居士”自号。在黄州，苏东坡虽然生活艰辛，却在文学创作上获得了极大的丰收。尤其是他的豪放词风在黄州时期可谓达到了巅峰。人们所熟知的苏轼豪放词的代表作《念奴娇·赤壁怀古》就是在这一时期所题写的。自五代以来，词一直被认为是小道艳科，只能述说一些风月之情。苏东坡在黄州所作的几首词作，无疑开创了词坛新的气象。他的词内容充实、风格多样，一直为历代学人所推崇。综观他的词作，“以诗为词”是最大的特点。他使词成为一种独立的抒情载体，侧重表现作者的精神面貌和审美情趣，变歌者之词为士大夫



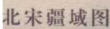
之词，这是对词的一大解放，也是苏东坡引以为傲的一点。

由于政局的改变，元祐元年（1086）五月，苏东坡被命出知登州（今山东蓬莱）。不久，被召还朝中任礼部郎中，又升为起居舍人、中书舍人、翰林学士、知制诰（相当于皇帝的顾问和秘书）。到了元祐四年（1089）再度以龙图阁学士的身份出任杭州知州。此次来杭，苏轼更多了一份责任，他浚湖筑堤，治井引水，成了百姓爱戴至今的苏老市长。

随后他又出知颍州、扬州。元祐七年（1092）被召回京城，官至兵部尚书、端明殿学士。元祐八年（1093）九月，哲宗亲政，政局突变，苏轼被视为旧党而遭贬官至惠州（广东）、儋州（海南）两地，过着艰苦的流放生活。直到元符三年（1100）五月，苏轼才获赦北还，于建中靖国元年（1101）五月迁居常州。当时苏轼的身体已然不好，想起自己“平生所乐在吴会，老死欲葬杭与苏”的心愿，以及曾经在苏杭度过的美好时光，苏轼感慨万千。最终在七月二十八日，苏轼卒于常州，享年六十六岁。

根据苏轼生前的遗嘱，苏辙撰写了《亡兄子瞻端明墓志铭》，并把他和嫂嫂王闰之的灵柩合葬于河南汝州郟城县（今河南郟县三苏坟）。

His Traces during His Lifetime



苏轼一生踪迹图