

计算机应用案例教程系列

Dreamweaver CC 2018网页制作

案例教程

宋晓明 张冰 编著



◎ 二维码教学视频&配套资源

丛书双栏紧排，案例经典；书中同步的案例操作二维码教学视频可供读者随时扫码学习；免费赠送 10 小时《中文版 Photoshop 图像处理》+10 小时《中文版 Flash 动画制作》+10 小时《Photoshop 数码照片处理》+10 小时《Office 2010 电脑办公》扩展教学视频。

◎ 交流平台&云视频教学

技术交流 QQ 群 (101617400、2463548) 为读者提供 24 小时在线服务。附赠云视频教学平台，读者可免费访问上百 GB 的教学视频。

◎ 免费教学支持

教师可免费下载教学资源 and 课件，同时提供技术支持帮助教师顺利开展教学工作。

华大学出版社

赠 | 教学视频
素材文件
免费定制教学课件

计算机应用案例教程系列

Dreamweaver CC 2018

网页制作案例教程

宋晓明 张冰◎编著

清华大学出版社

北京

内 容 简 介

本书以通俗易懂的语言、翔实生动的案例全面介绍使用 Dreamweaver CC 2018 软件进行网页制作的方法和技巧。全书共分 16 章,内容涵盖网页制作基础知识、操作网页文档、编辑网页文本、设计网页图像、添加网页多媒体、设置网页超链接、使用表格、使用表单、使用 CSS、制作 Div+CSS 页面、定位网页对象、使用 CSS3 动画、设计 HTML5 结构、使用网页行为、制作移动设备网页、使用模板和库项目等。

书中同步的案例操作二维码教学视频可供读者随时扫码学习。本书还提供配套的素材文件,与内容相关的扩展教学视频以及云视频教学平台等资源的电脑端下载地址,方便读者扩展学习。本书具有很强的实用性和可操作性,是一本适合于高等院校及各类社会培训学校的优秀教材,也是广大中初级电脑用户的首选参考书。

本书对应的电子课件及其他配套资源可以到 <http://www.tupwk.com.cn/teaching> 网站下载。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CC 2018 网页制作案例教程 / 宋晓明, 张冰 编著. —北京: 清华大学出版社, 2018
(计算机应用案例教程系列)

ISBN 978-7-302-51308-7

I. ①D… II. ①宋… ②张… III. ①网页制作工具—教材 IV. ①TP393.092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 223835 号

责任编辑: 胡辰浩 李维杰

装帧设计: 孔祥峰

责任校对: 成凤进

责任印制: 刘海龙

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编: 100084

社总机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印装者: 三河市君旺印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 185mm×260mm 印 张: 18.75 彩 插: 2 字 数: 480 千字

版 次: 2018 年 11 月第 1 版 印 次: 2018 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 58.00 元

产品编号: 076379-01

熟练使用计算机已经成为当今社会不同年龄层次的人群必须掌握的一门技能。为了使读者在短时间内轻松掌握计算机各方面应用的基本知识，并快速解决生活和工作中遇到的各种问题，清华大学出版社组织了一批教学精英和业内专家特别为计算机学习用户量身定制了这套《计算机应用案例教程系列》丛书。

丛书、二维码教学视频和配套资源

► 选题新颖，结构合理，内容精炼实用，为计算机教学量身打造

本套丛书注重理论知识与实践操作的紧密结合，同时贯彻“理论+实例+实战”3阶段教学模式，在内容选择、结构安排上更加符合读者的认知习惯，从而达到老师易教、学生易学的目的。丛书采用双栏紧排的格式，合理安排图与文字的占用空间，在有限的篇幅内为读者奉献更多的计算机知识和实战案例。丛书完全以高等院校、职业学校及各类社会培训学校的教学需要为出发点，紧密结合学科的教学特点，由浅入深地安排章节内容，循序渐进地完成各种复杂知识的讲解，使学生能够一学就会、即学即用。

► 教学视频，一扫就看，配套资源丰富，全方位扩展知识能力

本套丛书提供书中案例操作的二维码教学视频，读者可以使用手机微信、QQ 以及浏览器中的“扫一扫”功能，扫描下方的二维码，即可观看本书对应的同步教学视频。此外，本书配套的素材文件、与本书内容相关的扩展教学视频以及云视频教学平台等资源，可通过在电脑端的浏览器中下载后使用。

(1) 本书配套素材和扩展教学视频文件的下载地址。

<http://www.tupwk.com.cn/teaching>

(2) 本书同步教学视频的二维码。



扫一扫，看视频



本书微信服务号

► 在线服务，疑难解答，贴心周到，方便老师定制教学教案

本套丛书精心创建的技术交流 QQ 群(101617400、2463548)为读者提供 24 小时便捷的在线交流服务和免费教学资源。便捷的教材专用通道(QQ: 22800898)为老师量身定制实用的教学课件。老师也可以登录本丛书的信息支持网站(<http://www.tupwk.com.cn/teaching>)下载图书对应的电子课件。

本书内容介绍

《Dreamweaver CC 2018 网页制作案例教程》是这套丛书中的一本，该书从读者的学习兴趣和实际需求出发，合理安排知识结构，由浅入深、循序渐进，通过图文并茂的方式讲解 Dreamweaver CC 2018 网页制作的基础知识和操作方法。全书共分为 16 章，主要内容如下。

- 第 1 章：介绍网页制作的基础知识与 Dreamweaver CC 2018 的基本操作。
- 第 2 章和第 3 章：介绍设置网页属性和在网页中输入、编辑与设置各种文本的方法。
- 第 4 章：介绍在网页中使用图像修饰页面效果的方法。
- 第 5 章：介绍在网页中添加 Flash SWF、HTML5 Video 等多媒体元素的方法。
- 第 6 章：介绍在网页中创建、编辑各种超链接的方法。
- 第 7 章和第 8 章：介绍使用表格规划网页内容与布局以及制作常见表单网页的方法。
- 第 9 章：介绍使用 CSS 对网页的布局、字体、颜色、背景等进行精确控制的方法。
- 第 10 章：介绍在 Dreamweaver 中制作 Div+CSS 页面的方法。
- 第 11 章：介绍在 Dreamweaver 中使用 CSS 精确定位网页对象的方法。
- 第 12 章：介绍在网页中使用 CSS3 Transition 和 CSS3 Animations 动画的方法。
- 第 13 章：介绍 HTML5 的基础知识和使用 HTML5 新增元素的方法。
- 第 14 章：介绍使用 Dreamweaver 在网页中设置各种网页行为的方法。
- 第 15 章：介绍使用 Dreamweaver 制作 jQuery Mobile 网页的方法。
- 第 16 章：介绍使用模板和库项目制作大量风格类似网页的方法。

读者定位和售后服务

本套丛书由从事计算机教学的老师和自学人员编写，是一套适合高等院校及各类社会培训学校的优秀教材，也可作为计算机初中级用户的首选参考书。

如果在阅读图书或使用电脑的过程中有疑惑或需要帮助，可以登录本丛书的信息支持网站(<http://www.tupwk.com.cn/teaching>)或通过 E-mail(wkservice@vip.163.com)联系，本丛书的作者或技术人员会提供相应的技术支持。

本书分为 16 章，其中黑河学院的宋晓明编写了第 1~9 章，哈尔滨理工大学的张冰编写了第 10~16 章。另外，参加本书编写的人员还有陈笑、孔祥亮、杜思明、高娟妮、熊晓磊、曹汉鸣、何美英、陈宏波、潘洪荣、王燕、谢李君、李珍珍、王华健、柳松洋、陈彬、刘芸、高维杰、张素英、洪妍、方峻、邱培强、顾永湘、王璐、管兆昶、颜灵佳、曹晓松等。由于作者水平所限，本书难免有不足之处，欢迎广大读者批评指正。我们的邮箱是 huchenhao@263.net，电话是 010-62796045。

《计算机应用案例教程系列》丛书编委会
2018 年 8 月

目录

第 1 章 网页制作基础知识	1
1.1 网页与网页制作的基础知识	2
1.1.1 网页与网站的概念	2
1.1.2 网页的常见类型	3
1.1.3 网页的页面元素	3
1.1.4 网页制作的相关知识	4
1.2 网站设计的常用流程	6
1.2.1 网站策划	6
1.2.2 设计配色	6
1.2.3 收集素材	11
1.2.4 规划站点	12
1.2.5 制作网页	12
1.2.6 测试站点	12
1.2.7 发布站点	12
1.3 初识 Dreamweaver CC 2018	12
1.4 Dreamweaver 站点管理	14
1.4.1 为什么要创建站点	14
1.4.2 创建站点	15
1.4.3 编辑站点	15
1.4.4 管理站点	16
1.5 Dreamweaver 环境设置	18
1.5.1 常规设置	18
1.5.2 不可见元素设置	19
1.5.3 网页字体设置	19
1.5.4 文件类型/编辑器类型	20
1.5.5 界面颜色设置	20
1.6 Dreamweaver 代码编辑	20
1.6.1 使用快速标签编辑器	22
1.6.2 使用【代码片段】面板	22
1.6.3 优化网页源代码	23
1.7 案例演练	25
第 2 章 操作网页文档	27
2.1 创建空白网页	28
2.2 设置网页属性	28
2.2.1 设置外观(CSS)	29
2.2.2 设置外观(HTML)	30
2.2.3 设置链接(CSS)	31
2.2.4 设置标题(CSS)	33
2.2.5 设置标题/编码	33
2.2.6 设置跟踪图像	34
2.3 定义头部信息	34
2.3.1 设置 META	34
2.3.2 设置说明信息	36
2.3.3 设置关键词	36
2.4 案例演练	36
第 3 章 编辑网页文本	39
3.1 输入网页文本	40
3.1.1 输入普通文本	40
3.1.2 输入特殊文本	40
3.1.3 输入日期与时间	41
3.1.4 插入水平线	42
3.1.5 插入滚动文本	43
3.2 设置文本格式	44
3.2.1 设置段落文本	44
3.2.2 设置标题文本	45
3.2.3 为文本设置预定义格式	46
3.3 设置字体样式	46
3.3.1 设置字体类型	46
3.3.2 设置字体颜色	47
3.3.3 设置粗体和斜体	48
3.2.4 设置字体大小	48
3.4 设置文本样式	49
3.4.1 设置文本换行	49
3.4.2 设置文本对齐	49
3.4.3 设置文本缩进和凸出	50
3.5 设置列表样式	51
3.5.1 设置项目列表	51
3.5.2 设置编号列表	52
3.5.3 设置定义列表	53
3.5.4 设置列表属性	53
3.6 案例演练	54
第 4 章 设计网页图像	57
4.1 插入网页图像	58
4.1.1 网页图像文件简介	58

4.1.2	在网页中插入图像	58	6.5	设置文件下载超链接	87
4.1.3	设置网页背景图像	58	6.6	设置电子邮件超链接	88
4.2	设置网页图像的属性	59	6.7	管理超链接	89
4.2.1	使用图像的【属性】面板	59	6.7.1	更新超链接	89
4.2.2	HTML 图像的属性代码	60	6.7.2	修改超链接	89
4.3	处理网页图像效果	61	6.7.3	测试超链接	90
4.3.1	使用外部图像编辑软件	61	6.8	案例演练	90
4.3.2	编辑图像设置	62	第 7 章	使用表格	93
4.3.3	从源文件更新图像	62	7.1	创建与调整表格	94
4.3.4	裁剪图像	63	7.1.1	网页中表格的用途	94
4.3.5	设置图像的亮度和对比度	63	7.1.2	创建表格	94
4.3.6	设置锐化图像	63	7.1.3	调整表格	96
4.3.7	重新取样图片	63	7.2	为表格添加内容	97
4.4	制作鼠标经过图像	63	7.2.1	在表格中输入文本	98
4.5	案例演练	64	7.2.2	在表格中插入图像	98
第 5 章	添加网页多媒体	67	7.3	设置表格和单元格属性	99
5.1	插入 Flash SWF 动画	68	7.3.1	设置表格属性	99
5.1.1	在网页中插入 Flash 动画	68	7.3.2	设置单元格属性	101
5.1.2	调整 Flash 动画大小	69	7.4	排序表格数据	104
5.1.3	设定 Flash 动画信息	69	7.5	导入和导出网页表格	104
5.1.4	控制 Flash 动画播放	70	7.5.1	导入表格式数据	104
5.1.5	设置 Flash 动画边距	70	7.5.2	导出表格式数据	105
5.1.6	设置对齐方式与颜色	70	7.6	案例演练	106
5.1.7	Flash 附加参数设置	71	第 8 章	使用表单	113
5.2	插入 Flash Video 视频	72	8.1	制作表单的方法	114
5.3	插入普通音视频	73	8.1.1	表单的基础知识	114
5.4	插入 HTML5 音视频	75	8.1.2	创建表单	115
5.4.1	插入 HTML5 视频	75	8.2	设置表单属性	115
5.4.2	插入 HTML5 音频	75	8.3	使用文本域和密码域	116
5.5	案例演练	76	8.4	使用文本区域	118
第 6 章	设置网页超链接	81	8.5	使用选择对象(列表/菜单)	119
6.1	超链接的基础知识	82	8.6	使用单选按钮	121
6.1.1	超链接的类型	82	8.7	使用复选框	123
6.1.2	超链接的路径	82	8.8	使用文件域	124
6.2	设置基本超链接	83	8.9	使用标签和字段集	125
6.2.1	设置文本的图像超链接	83	8.9.1	使用标签	125
6.2.2	设置图像映射超链接	83	8.9.2	使用域集	126
6.3	设置锚点超链接	85	8.10	使用按钮和图像按钮	127
6.4	设置音视频超链接	86	8.10.1	使用按钮	127

8.10.2 使用图像按钮	128	10.5 常用 Div+CSS 布局方式	168
8.11 使用隐藏域	129	10.5.1 高度自适应布局	168
8.12 使用 HTML5 表单对象	130	10.5.2 网页内容居中布局	170
8.13 案例演练	131	10.5.3 网页元素浮动布局	171
第 9 章 使用 CSS	139	10.6 案例演练	174
9.1 认识 CSS 样式表	140	第 11 章 定位网页对象	185
9.1.1 CSS 样式表的功能	140	11.1 使用绝对定位	186
9.1.2 CSS 样式表的规则	140	11.2 使用相对定位	188
9.1.3 CSS 样式表的类型	140	11.3 使用固定定位	190
9.2 创建 CSS 样式表	142	11.4 案例演练	192
9.2.1 创建外部样式表	142	第 12 章 使用 CSS3 动画	195
9.2.2 创建内部样式表	143	12.1 使用 CSS3 Transition	196
9.2.3 附加外部样式表	143	12.1.1 CSS3 Transition 简介	196
9.3 添加 CSS 选择器	144	12.1.2 设置缓动属性	197
9.3.1 添加类选择器	144	12.1.3 设置缓动时间	198
9.3.2 添加 id 选择器	145	12.1.4 设置延迟时间	198
9.3.3 添加标签选择器	145	12.1.5 设置缓动效果	199
9.3.4 添加其他选择器	146	12.2 使用 CSS3 Transform	200
9.4 编辑 CSS 样式效果	149	12.2.1 CSS3 Transform 简介	200
9.4.1 CSS 类型设置	149	12.2.2 制作变形菜单	203
9.4.2 CSS 背景设置	151	12.2.3 制作 3D 平面	206
9.4.3 CSS 区块设置	153	12.3 使用 CSS3 Animation	207
9.4.4 CSS 方框设置	154	12.3.1 CSS3 Animation 简介	207
9.4.5 CSS 边框设置	156	12.3.2 制作旋转的商品图片	210
9.4.6 CSS 列表设置	157	12.4 案例演练	211
9.4.7 CSS 定位设置	157	第 13 章 设计 HTML5 结构	217
9.4.8 CSS 扩展设置	159	13.1 HTML5 简介	218
9.4.9 CSS 过渡设置	159	13.1.1 创建 HTML5 文件	218
9.5 案例演练	160	13.1.2 HTML5 文件的基本结构	219
第 10 章 制作 Div+CSS 页面	163	13.1.3 浏览器对 HTML5 的 支持	221
10.1 Div 与盒模型简介	164	13.2 使用 HTML5 新增的主体 结构元素	222
10.1.1 认识 Div	164	13.2.1 使用 section 元素	222
10.1.2 盒模型	164	13.2.2 使用 article 元素	222
10.2 理解标准布局	165	13.2.3 使用 aside 元素	223
10.2.1 网页标准	165	13.2.4 使用 nav 元素	224
10.2.2 内容、结构、表现和 行为	165	13.2.5 使用 time 元素	225
10.3 使用 Div+CSS	166		
10.4 插入 Div 标签	167		

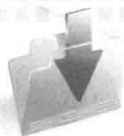
- 13.3 使用 HTML5 新增的非主体结构元素 226
 - 13.3.1 使用 header 元素 226
 - 13.3.2 使用 hgroup 元素 227
 - 13.3.3 使用 footer 元素 227
 - 13.3.4 使用 figure 元素 228
 - 13.3.5 使用 address 元素 229
- 13.4 使用 HTML5 新增的其他常用元素 229
 - 13.4.1 使用 mark 元素 230
 - 13.4.2 使用 rp、rt 和 rudy 元素 230
 - 13.4.3 使用 progress 元素 230
 - 13.4.4 使用 command 元素 231
 - 13.4.5 使用 embed 元素 231
 - 13.4.6 使用 detail 和 summary 元素 231
 - 13.4.7 使用 datalist 元素 232
- 13.5 使用 HTML5 新增的全局属性 233
 - 13.5.1 使用 contentEditable 属性 233
 - 13.5.2 使用 spellcheck 属性 233
 - 13.5.3 使用 tabIndex 属性 233
- 13.6 使用 HTML5 新增的其他属性 234
 - 13.6.1 使用表单相关属性 234
 - 13.6.2 使用链接相关属性 238
 - 13.6.3 使用其他属性 239
- 13.7 案例演练 239
- 第 14 章 使用网页行为** 241
 - 14.1 认识行为 242
 - 14.1.1 行为的基础知识 242
 - 14.1.2 JavaScript 代码简介 242
 - 14.2 使用行为调节浏览器窗口 243
 - 14.2.1 打开浏览器窗口 243
 - 14.2.2 转到 URL 244
 - 14.2.3 调用 JavaScript 245
 - 14.3 使用行为应用图像 245
 - 14.3.1 交换图像与恢复交换图像 246
 - 14.3.2 拖动 AP 元素 248
 - 14.4 使用行为显示文本 249
 - 14.4.1 弹出信息 249
 - 14.4.2 设置状态栏文本 250
 - 14.4.3 设置容器的文本 250
 - 14.4.4 设置文本域文字 251
 - 14.5 使用行为加载多媒体 252
 - 14.5.1 检查插件 252
 - 14.5.2 显示-隐藏元素 253
 - 14.5.3 改变属性 253
 - 14.6 使用行为控制表单 254
 - 14.6.1 跳转菜单、跳转菜单开始 254
 - 14.6.2 检查表单 256
 - 14.7 案例演练 257
- 第 15 章 制作移动设备网页** 263
 - 15.1 iQuery和jQuery Mobile简介 264
 - 15.1.1 iQuery 264
 - 15.1.2 jQuery Mobile 264
 - 15.2 建立 jQuery Mobile 页面 265
 - 15.3 使用 jQuery Mobile 组件 267
 - 15.3.1 使用列表视图 267
 - 15.3.2 使用布局网格 270
 - 15.3.3 使用可折叠区块 271
 - 15.3.4 使用文本输入框 271
 - 15.3.5 使用密码输入框 272
 - 15.3.6 使用文本区域 272
 - 15.3.7 使用选择菜单 273
 - 15.3.8 使用复选框 273
 - 15.3.9 使用单选按钮 274
 - 15.3.10 使用按钮 275
 - 15.3.11 使用滑块 275
 - 15.3.12 使用翻转切换开关 275
 - 15.4 使用 jQuery Mobile 主题 276
 - 15.5 案例演练 277
- 第 16 章 使用模板和库项目** 279
 - 16.1 创建模板 280
 - 16.1.1 将网页保存为模板 280
 - 16.1.2 创建空白网页模板 281

16.2	编辑模板	281	16.4.3	更新网页模板	285
16.2.1	设置可编辑区域	281	16.4.4	将网页脱离模板	285
16.2.2	设置可选区域	282	16.5	使用库项目	286
16.2.3	设置重复区域	283	16.5.1	认识库项目	286
16.3	应用模板	284	16.5.2	创建库项目	286
16.3.1	从模板新建网页	284	16.5.3	设置库项目	286
16.3.2	为网页应用模板	284	16.5.4	应用库项目	287
16.4	管理模板	285	16.5.5	修改库项目	287
16.4.1	删除网页模板	285	16.6	案例演练	288
16.4.2	打开网页上附加的模板	285			

第1章

网页制作基础知识

作为全书的开端，本章将主要介绍网页制作的基础知识，包括网页与网站的概念、网页的构成元素、网站的设计流程、网页编辑软件 Dreamweaver CC 2018 的工作界面以及本地站点的创建与管理方法等。



本章对应视频

例 1-1 在网站中创建网页

例 1-2 创建本地站点

1.1 网页与网页制作的基础知识

对于许多初学者而言，“制作网页”仅仅是一个概念。网页制作是否需要掌握大量的计算机知识？是否需要熟悉程序语言和工具软件？会不会非常难？其实，网页制作和 Office 文档制作差不多，只要应用合适的软件，掌握如何使用它们，并按照一定的规范来操作，就能够完成网页的制作。当然，要制作出精美的网页，还需要掌握一定的设计知识和软件使用技巧。

本节将在用户正式开始学习制作网页之前，介绍一下什么是网页，以及与网页有关的基础知识与相关概念。



1.1.1 网页与网站的概念

网页通常为 HTML 格式。网页既是构成网站的基本元素，也是承载各种网站应用的平台。简单地说，网站就是由网页组成的。

1. 网页的概念

网页(Web Page)就是网站上的一个页面，如上图所示，它是一个纯文本文件，是向访问者传递信息的载体，以超文本和超媒体为技术，采用 HTML、CSS、XML 等语言来描述组成页面的各种元素，包括文字、图像、声音等，并通过客户端浏览器进行解析，从而向访问者呈现网页的各种内容。

网页由网址(URL)识别与存放，访问者在浏览器的地址栏中输入网址后，经过一段

复杂而又快速的程序，网页将被传送到计算机，然后通过浏览器程序解释页面内容，并最终展示在显示器上。例如，在浏览器的地址栏中输入网址以访问网站：

<http://www.bankcomm.com>

实际上在浏览器中打开的是 <http://www.bankcomm.com/BankCommSite/cn/index.html> 文件，其中 index.html 是 www.bankcomm.com 网站服务器主机上默认的主页文件。

2. 网站的概念

网站(Web Site)是指在互联网上，根据一定的规则，使用 HTML、ASP、PHP 等语言制作的用于展示特定内容的相关网页的集合，其建立在网络基础之上，以计算机、网

络和通信技术为依托,通过一台或多台计算机向访问者提供服务。

按照网站形式的不同,网站可以分为以下几种类型。

▶ **门户网站:**门户网站是一种综合性网站,此类网站一般规模庞大,涉及领域广泛,如搜狐、网易、新浪、凤凰网等。

▶ **个人网站:**个人网站是由个人开发建立的网站,在内容形式上具有很强的个性化色彩,通常用于渲染自己或展示个人的兴趣爱好。

▶ **专业网站:**专业网站指的是专门以某种主题内容而建立的网站,此类网站一般以某个题材作为内容。

▶ **职能网站:**职能网站具有专门的功能,如政府网站、银行网站、电子商务网站(简称电商网站)等。

1.1.2 网页的常见类型

网页的类型众多,一般情况下可以按其在网站中的位置分类,也可以按其表现形式分类。

1. 按位置分类

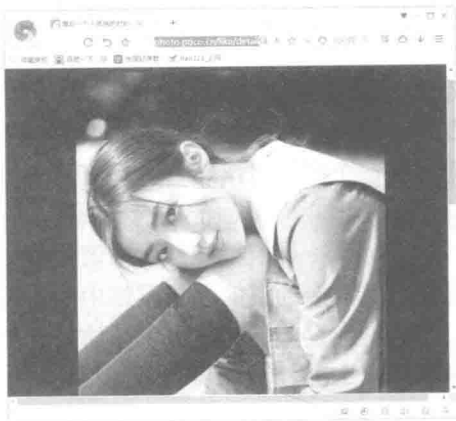
在这种分类方式下,网页按其在网站中的位置可分为主页和内页。主页一般指进入网站时显示的第一个页面,也称“首页”,例如下图所示的电商网站页面。内页则指的是通过各种文本或图片超链接,与首页相链接的其他页面,也称网站的“内部页面”。



2. 按表现形式分类

按表现形式,可将常见的网页类型分为静态网页与动态网页两种。网页程序是否在服务器端运行,是区分静态网页与动态网页的重要标志,在服务器端运行的网页(包括程序、网页、组件等)属于动态网页(动态网页会随不同用户、不同时间,返回不同的网页)。而运行于客户端的网页程序,则属于静态网页。静态网页与动态网页各有特点。

▶ **静态网页:**静态网页是不包含程序代码的网页,不会在服务器端执行。静态网页的内容经常以 HTML 语言编写,在服务器端以 .htm 或 .html 文件格式存储。对于静态网页,服务器不执行任何程序就把 HTML 页面文件传给客户端的浏览器,直接进行解读工作,所以网页的内容不会因为执行程序而改变。



▶ **动态网页:**动态网页是指网页内含有程序代码,并会被服务器执行的网页。用户浏览动态网页需要由服务器先执行网页中的程序,再将执行完的结果传送到用户的浏览器中。动态网页和静态网页的区别在于,动态网页会在服务器端执行一些程序。由于执行程序时的条件不同,因此执行的结果也可能会有所不同,用户最终看到的网页内容也将不同。

1.1.3 网页的页面元素

网页是一个纯文本文件,通过 HTML、

CSS 等脚本语言对页面元素进行标识, 然后由浏览器自动生成页面。组成网页的基本元素通常包括文本、图像、超链接、Flash 动画、表格、交互式表单以及导航栏等。常见网页的基本元素的功能如下。

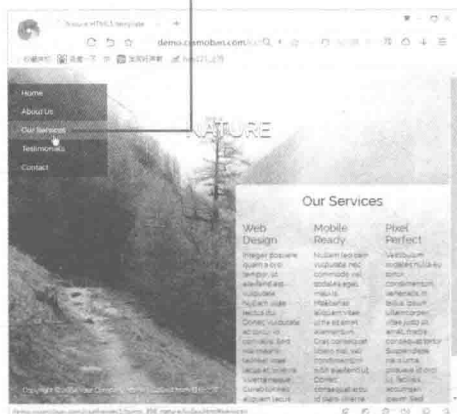
► **文本:** 文本是网页中最重要的信息载体, 网页所包含的主要信息一般都以文本形式为主。文本与其他网页元素相比, 其效果虽然并不突出, 却能表达更多信息, 能更准确地表达信息的内容和含义。

► **图像:** 图像在网页中具有提供信息并展示直观形象的作用。用户可以在网页中使用 GIF、JPEG 或 PNG 等多种格式的图像文件(目前, 应用最广泛的网页图像文件是 GIF 和 JPEG 这两种)。

► **超链接:** 超链接是从一个网页指向另一个目的端的链接, 超链接的目的端可以是网页, 也可以是图片、电子邮件地址、文件和程序等。当网页访问者单击页面中的某个超链接时, 超链接将根据自身的类型以不同的方式打开目的端。例如, 当一个超链接的目的端是一个网页时, 将会自动打开浏览器窗口, 显示出相应页面的内容。

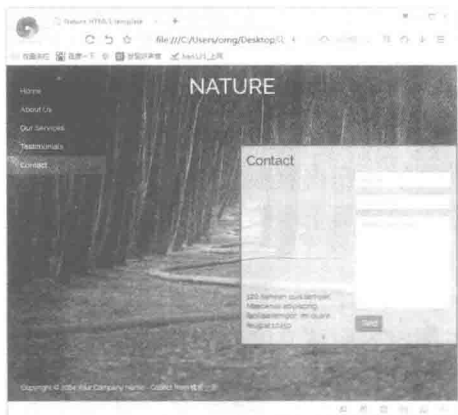
► **导航栏:** 导航栏在网页中表现为一组超链接, 其链接的目的端是网站中的重要页面。在网站中设置导航栏可以使访问者便捷地浏览站点中的相应网页。

导航栏中包含一组超链接



► **交互式表单:** 交互式表单在网页中通

常用于联系数据库并接收访问者在浏览器中输入的数据。交互式表单的作用是收集用户在浏览器中输入的联系资料、接收请求、反馈意见、设置署名以及登录信息等。



► **Flash动画:** Flash动画在网页中的作用是有效地吸引访问者更多的关注。用户在设计与制作网页的过程中, 可以通过在页面中加入Flash动画来使网页的整体效果更加生动活泼。

► **表格:** 表格在网页中用于控制页面信息的布局方式。其作用主要体现在两个方面: 一方面是通过使用行和列的形式布局文本和图形等列表化数据; 另一方面则是精确控制网页中各类元素的显示位置。

1.1.4 网页制作的相关知识

在网页制作过程中, 常常会接触到一些网络概念, 如互联网(Internet)、万维网、浏览器、HTML、电子邮件、URL、域名等, 下面将对这些知识点进行简单的介绍。

1. 互联网

互联网是一个把分布于世界各地的计算机用传输介质互相连接起来的网络。互联网提供的主要服务有万维网(WWW)、文件传输协议(FTP)、电子邮件(E-mail)以及远程登录等。

2. 万维网

万维网(World Wide Web)简称 WWW 或

3W,它是无数个网络站点和网页的集合,也是互联网提供的最主要服务。它是由多媒体链接而形成的集合,通常我们上网时,使用浏览器访问网页看到的就是万维网的内容。

3. 浏览器

浏览器是指将互联网上的文本文档(或其他类型的文件)翻译成网页,并让用户与这些文件交互的一种软件,主要用于查看网页内容。目前,广大网民常用的浏览器有以下几种。

▶ 谷歌浏览器:又称 Google Chrome 或 Google 浏览器,是一款由 Google(谷歌)公司开发的开放源代码的网页浏览器。

▶ 火狐浏览器:火狐(Mozilla Firefox)浏览器是一款开放源代码的网页浏览器,该浏览器使用 Gecko 引擎(即非 IE 内核)编写,由 Mozilla 基金会与数百个志愿者开发。

▶ 360 安全浏览器:360 安全浏览器是一款互联网上安全的浏览器,该浏览器以及 360 安全卫士、360 杀毒等软件都是 360 安全中心的系列软件产品。

▶ Windows操作系统自带的浏览器:微软公司开发的Windows 10系统提供Microsoft Edge浏览器,而在旧版本的Windows系统(例如 Windows 7/8/XP 等)中则提供 Internet Explorer浏览器(简称IE浏览器)。

4. HTML

HTML(HyperText Marked Language)即超文本标记语言,是一种用于制作超文本文档的简单标记语言,也是制作网页最基本的语言,可以直接由浏览器执行。后续章节将介绍 HTML 语言在网页制作中的具体应用。

5. URL

URL(Uniform Resource Locator)是用于完整地描述互联网上网页和其他资源地址的一种标识方法。互联网上的每一个网页都具有一个唯一的名称标识,通常称为 URL 地

址,这种地址可以是计算机上的本地磁盘,也可以是局域网中的某一台计算机,其更多是互联网上的站点。简单地说,URL 就是网页地址,俗称网址。

6. 电子邮件

电子邮件又称 E-mail,是目前互联网上使用最多的一种服务。电子邮件是一种利用计算机网络的电子通信功能传输信件、单据、资料等电子媒体信息的通信方式,它最大的特点是人们可以在任何地方、任何时间收发包含文件、文本或图片的信件,大大降低了人与人之间的沟通成本。

7. 域名

域名(Domain Name)是由一串用点分隔的名字组成的互联网上某台计算机或计算机组的名称,用于在传输数据时标识计算机的电子方位(有时也指地理位置)。目前域名已经成为互联网上品牌、网上商标保护必备的产品之一。

8. FTP

FTP(File Transfer Protocol,文件传输协议)是一种快速、高效的信息传输方式,通过该协议可以把文件从一个地方传输到另一个地方。

FTP 是一个 8 位的客户端-服务器协议,能操作任何类型的文件而不需要进一步处理。但是 FTP 服务有着极长的延时,从开始请求到第一次接收数据之间的时间会非常长,并且必须不时地执行一些冗长的登录进程。

9. IP 地址

所谓 IP 地址,就是给每个连接到互联网的主机分配的一个 32 位地址。按照 TCP/IP 协议,IP 地址用二进制表示,每个 IP 地址长 32 位,换算成字节,就是 4 个字节。例如,一个采用二进制形式的 IP 地址是:

```
00001010000000000000000000000001
```

这么长的地址,人们处理起来也太吃力

了。为了方便使用, IP 地址经常被写成十进制的形式, 使用(.)符号将不同的字节分开。于是, 上面的 IP 地址可以表示为: 10.0.0.1。IP 地址的这种表示方法称为点分十进制表示法, 这显然比 1 和 0 容易记忆。

1.2 网站设计的常用流程

在正式开始制作用于网站的网页之前, 首先要考虑网站的主题, 然后根据主题来制作演示图板、设计配色, 并准备在各个网页上要插入的文字、图像、多媒体文件等元素, 这些都准备好了就可以开始制作网页了。本节将简单介绍网站设计的常用流程。

1.2.1 网站策划

网站界面是人机之间信息交互的画面。交互是一种集合了计算机应用、美学、心理学和人机工程学等学科领域的行为。在设计所需的网站之前, 最先需要考虑的是网站的理念, 也就是决定网站的主题以及构成方式等。如果不经过策划直接进入网页制作阶段, 可能导致网页结构出现混乱、操作量加倍等各种问题, 合理地策划则会大幅缩短网页制作时间。

1. 确定网站的主题

在策划网站时, 需要确定网站的主题。商业性网站会体现企业本身的理念, 制作网页时可以根据这种理念来进行设计; 而对于个人网站, 则需要考虑以下问题。

► 网站的目的: 制作网站时应先想清楚为什么要制作网站。根据制作网站的原因以及目的决定网站的性质。例如, 要把个人所掌握的信息传达给他人, 可以制作讲座型网站。

► 网站的有益性: 即使是个人网站, 也需要为访问者提供有利的信息或者能够作为相互交流意见的平台, 在自己掌握的信息不充分时, 可以从访问者那里收集一些有用的信息。

► 是否更新: 网站的生命力体现在更新

10. 上传和下载

上传(Upload)指的是从本地计算机(一般称为客户端)向远程服务器(一般称为服务器端)传送数据的行为和过程。

下载(Download)指的是从远程服务器取回数据到本地计算机的过程。

频率上, 如果不能经常更新, 可以在网站首页的公告栏中公布最新的信息。

2. 预测浏览者

确定网站的主题后, 还需要简单预测一下访问群体。例如, 教育性质的网站的对象可能是成人, 也可能是儿童。如果以儿童为对象, 最好采用活泼可爱的风格来设计页面, 同时使用比较简单的链接结构。

3. 绘制演示图板

确定网站的主题、目标访问者后, 就可以划分栏目了。需要考虑的是: 网站分为哪几个栏目, 各栏目是否再设计子栏目, 若设计子栏目, 需要设计几个, 等等。

为网站首页设置导航时, 最好将内容相似的栏目合并起来, 以【主栏目】>【子栏目】>【子栏目】的形式细分, 但要注意避免单击五六次才能找到目标页面的情况发生, 因为那样会给访问者带来不便。

在确定好栏目后, 再考虑网站的整体设计, 在一张纸上画出页面中的导航位置、文本和图像的位置, 这种预先画出的结构就称为演示图板。

1.2.2 设计配色

页面设计的效果直接关系到网站的成败, 网站的色彩表现更是视觉传达的重要因

素。因此，在完成网站策划工作后，必须根据策划要求，运用一些配色知识设计网站的配色方法。

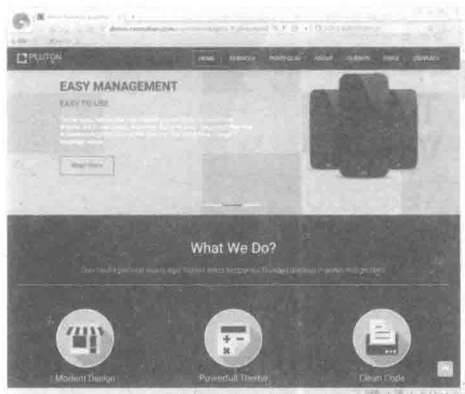
1. 网页色彩的基调

不同色彩给人不同的视觉效果。网站设计成功与否，在某种程度上取决于设计者对色彩的运用和搭配。因为网页设计属于视觉传达设计的范畴，除版式、图形、字体、动画效果外，色彩基调很容易给用户留下深刻的印象。

网页的色调倾向大致可归纳为鲜艳色调、浅亮色调、亮色调、深色调、中间色调等。

鲜艳色调

鲜艳色调即高纯度色调，能给浏览者带来兴奋、华丽、活泼的感觉，如下图所示。



在高纯度、强对比的各色相之间，用无彩色的黑、白、灰和金、银等色相搭配，能起到分离、缓冲和调节的作用，达到既活泼又稳重、既变化又统一的视觉效果。

在网站的首页中采用鲜艳色调，明度中等，纯度饱和，再用无彩色的黑色进行缓冲调节，色彩感很强，效果浓艳。

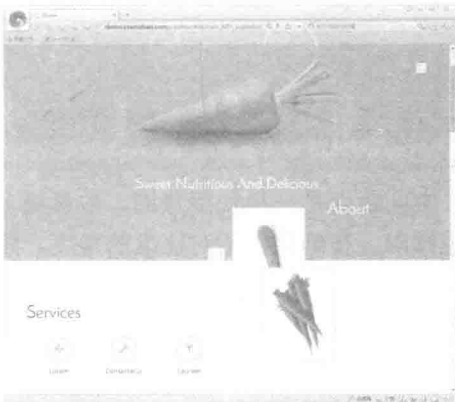
浅亮色调

浅亮色调的明度较高，柔和优雅，有清新活泼感。网站页面色彩多含白色，所以亮度较高，无论选择何种色相进行组合，都会产生柔和的效果，如右上图所示。



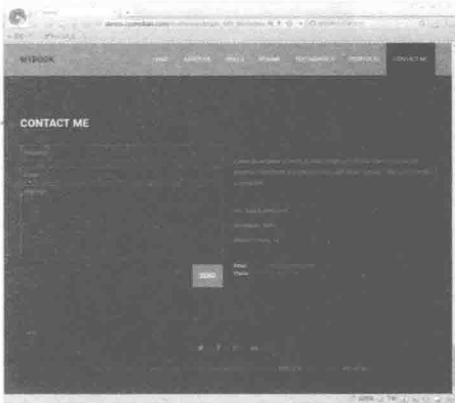
亮色调

亮色调的明度比浅亮色调的略低，因其白色含量较少，所以鲜艳度更高，接近纯色，感觉华丽明亮，如下图所示。



深色调

深色调多选用低明度色相，如蓝、紫、蓝绿、蓝紫、红紫等，如下图所示。



在深色调的色相中加入不等数量的黑色