



探寻 美丽的世界

· 开展幼儿摄影活动的实践研究 ·

盛丽莲◎主编



华东师范大学出版社

探寻 美丽的世界

· 开展幼儿摄影活动的实践研究 ·

盛丽莲◎主编

编 委：（按姓氏笔画排序）

王映雪 朱 燕 李 彬

宋敏芳 宋 慧 张丽君

陈 萍 郑沙娜 顾文君

顾 问：吴为民



华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

探寻美丽的世界:开展幼儿摄影活动的实践研究/
盛丽莲主编. —上海:华东师范大学出版社, 2018
ISBN 978-7-5675-7495-3

I. ①探… II. ①盛… III. ①摄影艺术-教学研究-
学前教育 IV. ①G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第041870号

探寻美丽的世界

——开展幼儿摄影活动的实践研究

主 编 盛丽莲
项目编辑 罗 彦
特约审读 王佳悦
责任校对 时东明
插 画 季佳晓
装帧设计 俞 越

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路3663号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路3663号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 常熟市文化印刷有限公司
开 本 787×1092 16开
印 张 13.5
字 数 256千字
版 次 2018年4月第1版
印 次 2018年4月第1次
书 号 ISBN 978-7-5675-7495-3/G.10958
定 价 68.00元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话021-62865537联系)

前言

繁锦幼儿园创办于2012年7月。自幼儿园建立开始,就把“摄影”作为幼儿园的办园特色。2013年10月,学校成功申报了区级课题“开展幼儿摄影活动的实践研究”,并开启了三年多的研究实践。

提到摄影,第一感觉似乎离孩子很远。但是,在繁锦幼儿园开展幼儿摄影活动的实践研究的过程中,我们发现:摄影活动只是一种载体和手段,主要目的不是让幼儿学会专业的摄影技能,而是在摄影的过程中,引导幼儿学会对现实生活的观察,培养幼儿对自然、对生活的热爱之情,以及对信息的选择和处理、与同伴之间的交流与表达等能力。

在开展幼儿摄影活动的过程中,教师鼓励幼儿去积极观察;在日常生活中,家长也会鼓励幼儿去发现。幼儿用相机记录下自己的发现,并主动地与同伴分享,与同伴交流自己在生活中的所见所闻。这样,日常生活中的趣事、幼儿园中的故事、旅行中的感受等都通过摄影的方式被幼儿记录了下来。也许,这一张张照片并不是什么艺术品,但都反映出幼儿对生活的了解,对生活的感受。与此同时,幼儿的观察能力、表达能力、审美能力等也随之提高。这项活动充分体现了幼儿园的育人宗旨,也体现了幼儿园“梦之起点,心之未来,让孩子自主探寻美丽的世界”的办园理念。

特色创建是幼儿园发展不可缺少的一部分。在特色创建的初期,幼儿园通过调研,广泛征求了家长的意见,确定了开展幼儿摄影活动的可行性,家长都愿意成为此项研究的合作伙伴。其次,幼儿园通过组织教师研讨、尝试实践、反思调整,确立了摄影活动的目标、内容和组织形式,将摄影活动融入不同的主题活动,以及幼儿园一日活动中。经过三年的研究实践,孩子成长了,教师发展了,幼儿园也有了长足的进步,特色课程逐步建立。繁锦幼儿园也有幸被评为“上海市摄影特色学校”。

教师团队是开展课题研究的重要保障。首先,结合幼儿园青年教师多,尤其是



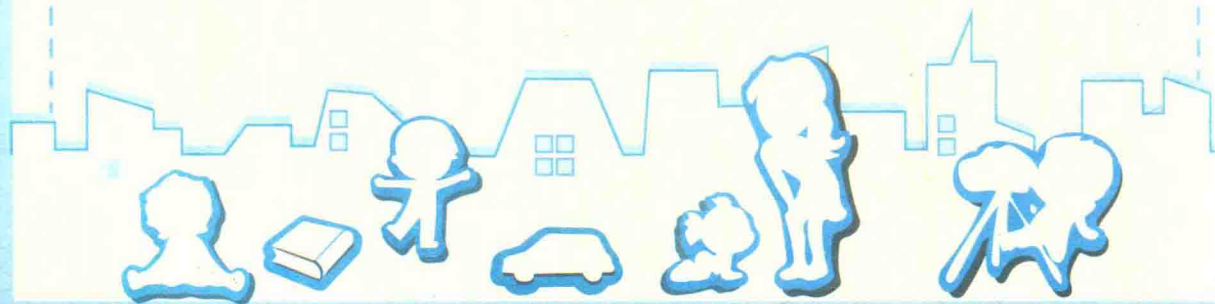
前言

新教师多的情况,幼儿园充分利用时间,组织教师进行学习,开展讨论、交流,使教师明确开展课题活动的常规要求。其次,在进行学习、培训的同时,邀请专家给教师进行专业性的指导,专家的引领和建议使教师们收获良多。结合摄影实践活动的尝试,教师们以教育案例的形式记录下自己的感受和发现。在实践过程中,教师在摄影活动的设计、组织、实施等方面的能力有明显的提高,在组织幼儿开展摄影活动方面积累了越来越多的经验,尽管这些经验还不是很成熟,却为今后的深入研究打下了良好的基础。

《探寻美丽的世界——开展幼儿摄影活动的实践研究》一书汇集了繁锦幼儿园教师关于幼儿摄影活动的经验,是该院课题组对三年来的课题研究成果的总结。本书包括“开展幼儿摄影活动的实践研究”“专题性摄影活动”“渗透性摄影活动”“摄影日记”“对幼儿摄影活动的思考”五个部分,从不同的侧面反映了教师的研究足迹,记录了摄影活动中一个个精彩场面。但由于研究能力有限,研究经验不足,书中还有许多不足之处,希望能得到同行们的批评指正。同时也希望本书和繁锦幼儿园的幼儿摄影活动,能够给学前教育工作者一些帮助与启示。

盛丽莲

2018年4月



内容简介

《探寻美丽的世界——开展幼儿摄影活动的实践研究》汇集了繁锦幼儿园“开展幼儿摄影活动的实践研究”课题成果。本书阐述了幼儿摄影活动的特点，探讨了摄影活动对于培养幼儿观察、记录、审美等能力的作用，介绍了幼儿园主题性摄影活动、渗透性摄影活动、摄影日记等不同形式的摄影活动。本书通过生动的案例，不仅呈现了一个个幼儿观察生活、记录生活、表达生活的精彩画面，也总结了幼儿园开展摄影活动的宝贵经验。



目 录

第一章 开展幼儿摄影活动的 实践研究 /1

开展幼儿摄影活动的实践研究(盛丽莲)/3

第二章 专题性摄影活动 /23

第一节 专题性摄影活动的组织与
实施(李 彬)/25

第二节 专题性摄影活动案例 /29

劳动最光荣(陈 萍)/29

我眼中的小学(朱 燕)/34

爱我中华,爱我家乡(沈 妮)/39

浓浓年味(朱 燕)/43

寻找春天(张丽芸)/48

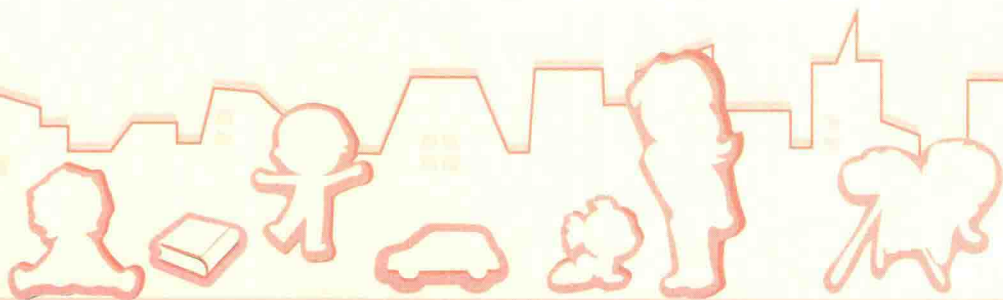
最美瞬间(王 佳)/52

我爱我家(张丽君)/57

探秘海底世界(沈诗怡)/61

大自然的秘密(沈 妮)/65

镜头里的“老上海”(朱 燕)/69



目录

第三章 渗透性摄影活动 /73

第一节 渗透性摄影活动的组织与实施

(王映雪) /75

第二节 渗透性摄影活动案例 /80

有趣的洞洞 (张丽君) /80

物体间的间隙 (王映雪) /84

春天的朋友 (王映雪) /88

春天的秘密 (郑沙娜) /92

趣味错觉摄影 (高佳怡) /96

微笑的花朵 (凌晓晨) /100

我长大了 (张 洁) /104

麦兜宝贝的“照相馆” (郑沙娜) /108

镜头下的分享 (王映雪) /111

自然角里的故事 (张丽君) /113

摄影,让孩子的记录更精彩 (宋敏芳) /115

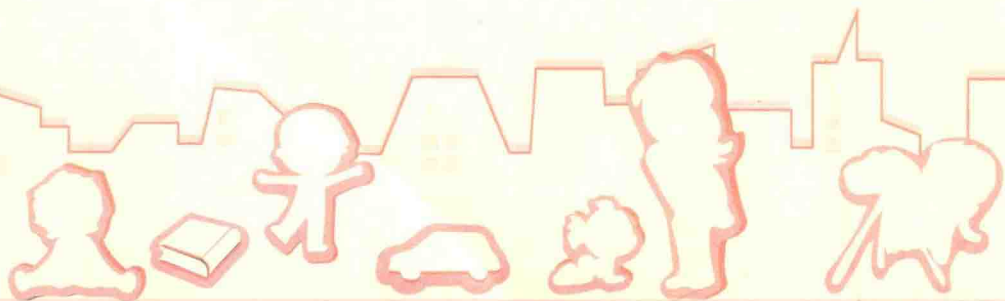
学会等待 (沈 妮) /118

小蝌蚪长腿了 (宋 慧) /121

快乐咔嚓一刻 (顾文君) /123

同样的景物,不一样的风景 (郑沙娜) /127

摄影的乐趣 (张 洁) /131



目 录

- 牛奶的秘密 (顾文君) /134
- 我的亲子摄影小报 (王 佳) /140
- 身边的新闻 (顾文君) /143
- 会跳舞的喷泉 (宋 慧) /146
- 老师,这张照片拍得不好看 (顾倩云) /148
- 自由活动的乐园 (张丽君) /150
- 我们的吉祥物 (沈诗怡) /153
- 我喜欢拍照 (张丽芸) /156

第四章 摄影日记 /159

第一节 对幼儿摄影日记的探索 (盛丽莲) /161

第二节 摄影日记案例 /163

蚕宝宝成长记 (陈 萍) /163

豆豆发芽了 (高佳怡) /166

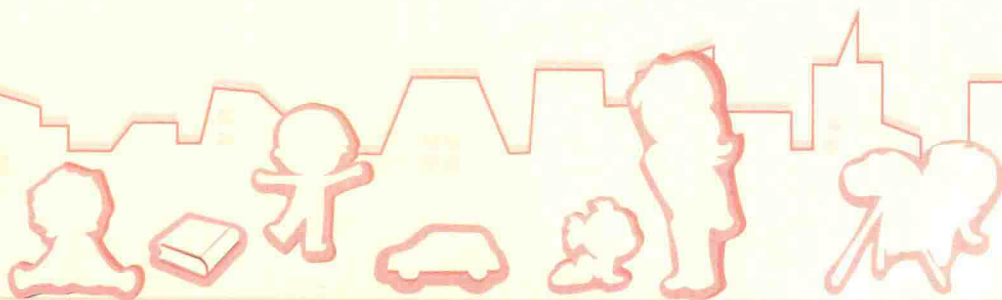
生活中的乐趣 (盛冰倩) /169

第三节 幼儿摄影日记作品 /174

美丽的银杏 (刘荣益) /174

我的小世界 (陈子墨) /177

快乐的旅行 (郑卓言) /179





目 录



第五章 对幼儿摄影活动的思考 /183

摄影环境的创设（王映雪）/185

运用摄影提升幼儿的记录能力（李 彬）/188

用摄影捕捉生活中的美（张丽君）/190

让我们走进孩子的内心（凌晓晨）/192

摄影让小班孩子爱上表达（宋 慧）/194

照片分享促进生生互动（宋佳龄）/197

玩出不一样的照片（施俊雯）/200

让孩子爱上摄影（谢 梦）/202

摄影让我们与孩子共同成长（章丽娟）/204



开展幼儿摄影活动的实践研究

· 第一章 ·

开展 幼儿摄影活动的 实践研究

TANKUNMEI(DESIGN)



开展幼儿摄影活动的实践研究

盛丽莲

繁锦幼儿园是一所非常年轻的幼儿园,开办于2012年7月,有着一支充满青春与活力的教师队伍。该园清楚地知道一所幼儿园想要提升办园水平并且办出特色,必须找准工作的突破口,必须借助教育科研来提升办园质量。因此,该园一直将教育科研工作看作是幼儿园发展中一项非常重要的内容。2013年10月,区级课题“开展幼儿摄影活动的实践研究”的成功立项,正式拉开了该园摄影特色活动的探索之路。

一、问题的提出

随着信息化社会的高速发展和人们生活水平的不断提高,摄影技术已经普及,爱好摄影人群也呈现出低龄化趋势。学龄前的幼儿接触摄影器材的机会越来越多,这些摄影器材已经深入幼儿家庭,成为家庭生活的基本配置。

据相关调查,幼儿对摄影活动具有天生的喜爱,并具有强烈的好奇心。在幼儿的生活中,家长们也经常创设机会让幼儿了解摄影,开展摄影活动,如外出旅游、家庭聚会等活动都会用相机记录下精彩的瞬间。

2012年10月出台的中华人民共和国教育部制定的《3—6岁儿童学习与发展指南》提出要“鼓励幼儿用绘画、照相、做标本等办法记录观察和探究的过程与结果,注意要让记录有意义,通过记录帮助幼儿丰富观察经验、建立事物之间的联系和分享发现”。可见,开展幼儿摄影活动已经越来越受到大家的重视和关注。

在西方一些国家,摄影一直是幼儿非常喜爱的一项活动,也是幼儿用独特的视角观察生活、记录生活的一种方式,发挥着独特的教育功能。然而在国内,虽然一部分幼儿园率先在采访活动中开展了幼儿摄影,幼儿也展现出极大的兴趣和熟练的摄影能力,但是还未曾将摄影活动独立作为一项幼儿教育课题进行深入研究,摄影活动中隐含的很多独特的教育价值也仍未被充分挖掘。因此,开展幼儿摄影活动尚有很大的探索空间和研究价值。当然,这里所指的幼儿摄影活动不仅仅是指幼儿能够熟练地使用摄影器材,更多的是指幼儿在参与摄影活动的过程中对现实生活的观察、对信息的选择和处理、对事物的审美、与同伴之间的交流和表达、热爱生活、热爱自然的美好情感,等等。综上所述,我们开展摄影活动旨在丰富幼儿的学习生活,激发幼儿热爱生活、热爱自然的美好情感,培养幼儿对现实生活的观察能力和审美体验,以及对信息的采集、加工和表达能力。

二、研究概况

该课题自2013年10月起正式实施,在上级领导和有关专家的引领和支持下,在全体教师的努力和家长们的积极配合下,该园决定对这个课题进行为期三年的实践与研究,并设计

了如下的研究目标、过程与方法。

（一）研究目标

1. 通过开展幼儿的摄影活动,丰富幼儿的学习生活,激发幼儿热爱生活、热爱自然的美好情感,培养幼儿对现实生活的观察能力和审美体验,以及对信息的采集、加工和表达能力。
2. 探讨开展幼儿摄影活动的基本方法、组织形式及过程,总结开展幼儿摄影活动的有效途径。

（二）研究过程

该课题研究分三个阶段进行:

1. 准备阶段(2013年9月—2013年12月)

- (1) 建立课题组,明确分工,落实研究任务。
- (2) 成立情报组,收集资料,组织分析探讨,掌握课题研究的有关动态和情报资料。
- (3) 制定研究计划,设计课题研究方案,明确研究的方向、内容、方法及预计研究成果。

2. 实施阶段(2014年1月—2016年4月)

阶段一:

- (1) 调查研究,按照课题研究的目标及内容,编制调查表,了解不同年龄的孩子在家庭生活中对于使用摄影器材进行摄影活动的兴趣和现有水平。
- (2) 制定研究计划,落实于实践并注重交流与反思。
- (3) 开展幼儿摄影活动的研究实践活动,尝试收集有价值的摄影活动并纳入幼儿园特色活动之中。
- (4) 进行第一阶段研究反思和下阶段研究计划的调整。

阶段二:

- (1) 调整研究计划,侧重于实践并注重研究经验的交流、反思、调整与总结。
- (2) 总结在研究过程中将摄影融入幼儿园一日活动中的实施途径。
- (3) 深入开展研究实践活动,注重研究资料的归档。
- (4) 争取在区级层面开展课题研究的展示活动,做研究成果的中期汇报。
- (5) 进行第二阶段总结反思和下阶段研究计划的调整。

阶段三:

- (1) 继续调整研究计划,注重研究经验的辐射、交流、反思、调整与总结。
- (2) 反复实施和验证研究方法、途径与策略等,提升研究效果。
- (3) 进行第三阶段研究总结与反思。

3. 总结阶段(2016年5月—2016年9月)

- (1) 收集、整理课题研究相关资料。
- (2) 撰写研究报告,完成结题工作。

（三）研究方法

该课题以行动研究法为主,辅以调查法和文献法。

1. 调查法:通过问卷调查掌握摄影工具在幼儿家庭中的普及率,了解不同年龄幼儿对摄影活动的兴趣和现有摄影水平。

2. 文献法:在研究准备阶段查阅、整理相关资料,掌握与幼儿摄影实践活动相关的科研动态和前沿发展,了解幼儿摄影在各阶段实施过程中已取得的成果与研究的现状,并加以概括与分析,为研究的具体实施提供理论参考。

3. 行动研究法:计划——实施——分析——调整——总结。研究过程中先拟订第一步行动方案,包括课题研究的内容和具体的操作步骤,并根据研究计划对幼儿使用摄影工具的水平 and 现状展开调查。在实施过程中,不断探索在摄影实践活动中培养幼儿综合能力的手段和方法,并针对出现的问题找寻适宜的对策,及时予以调整和反馈,修改完善实施计划,促使研究更趋合理化,更具针对性,然后进入第二步行动方案,以此循环往复,直至形成比较完善的操作方案。同时,积累各个年龄段幼儿摄影活动的有价值的教育案例。

三、研究实施

开展幼儿摄影活动,对培养幼儿的观察能力、审美能力、表达能力都具有非常重要的作用。在开展幼儿摄影活动的过程中,该园边实施、边研究,并将研究所得的经验运用到幼儿摄影活动的实施中。

（一）概念的界定

1. 摄影:是指使用某种专门设备进行影像记录的过程,一般是指使用机械照相机或者数码相机进行摄影,也被称为照相。随着信息化社会的到来,摄影设备也在悄悄发生着变革,如手机、iPad因其简单的操作渐渐成为人们最常使用的摄影设备。

2. 摄影活动:指利用专门的影像记录设备去观察、捕捉、定格生活中的人、物、事。

3. 幼儿摄影活动:是指对幼儿开展适合其年龄特征的、用专门的设备进行影像记录的活动。幼儿摄影活动一般由观景、取景、摄景、美景、说景五个过程组成,旨在培养幼儿拥有“发现美的眼睛”、“感知美的心灵”,提升观察能力、审美能力、读图能力和交流能力。这些能力的培养,有助于促进幼儿科学探索能力、审美能力和非连续文本(图像)阅读能力的发展。从这个意义上来讲,幼儿摄影活动不是一项单一的活动,而是一种跨领域的综合活动,能够促进幼儿多方面能力的发展。

（二）对幼儿摄影活动的前期调查

2014年初,该园按照计划有序落实课题研究工作,在听取多方意见后,设计、完善了“开展幼儿摄影活动”的调查问卷,并马上进行了发放、回收与信息汇总的工作。问卷调查面向的是幼儿园“小、中、大”班各年龄班家长,调查的内容涉及了6大方面,共计13个问题,旨在了解该阶段幼儿对摄影活动的兴趣、家庭所具备的摄影条件、家长对摄影活动的兴趣、家长对开展幼儿摄影活动的态度等多个方面的情况。

1. 幼儿对摄影活动的兴趣

表1 幼儿对摄影活动的兴趣

问 题	年 龄 段	百分比（%）		
		非常喜欢	一般	兴趣不大
您的孩子在家庭生活中是否喜欢用各种摄影器材（如照相机、手机等）拍摄照片？	小班	58.7	34.8	6.5
	中班	52.0	48.0	0
	大班	48.1	42.6	9.3
	平均	52.9	41.8	5.3

由上表可以看出，各年龄段幼儿对于使用摄影器材拍摄照片有较大的兴趣，而且幼儿对摄影活动的兴趣不会因为其年龄小而受到影响，相反，调查显示小班的幼儿对摄影的喜好程度比中大班的幼儿略高一点。此外，各年龄班中对摄影活动“兴趣不大”的幼儿仅仅占5.3%，由此可见摄影活动对绝大部分的幼儿来说存在一定的吸引力。

2. 家庭具备的摄影条件及家长对幼儿摄影的态度

表2 家庭具备的摄影条件及家长对幼儿摄影的态度（1）

问 题	年 龄 段	卡片机	微单	单反	手机	其他
您家中现有能够进行照片拍摄的器材有哪些？（可多选）	小班	33人	16人	36人	92人	6人
	中班	15人	13人	22人	65人	4人
	大班	17人	7人	16人	54人	0人
	百分比	30.8%	17.1%	35.1%	100%	4.7%

表3 家庭具备的摄影条件及家长对幼儿摄影的态度（2）

问 题	年 龄 段	卡片机	微单	单反	手机	其他
您家中最常用的摄影器材是什么？	小班	3人	0人	0人	89人	0人
	中班	2人	0人	3人	60人	0人
	大班	1人	0人	0人	53人	0人
	百分比	2.8%	0%	1.4%	95.8%	0%

表4 家庭具备的摄影条件及家长对幼儿摄影的态度（3）

问 题	年 龄 段	卡片机	微单	单反	手机	其他
您愿意让孩子接触和尝试使用哪种摄影器材？（可多选）	小班	53人	5人	11人	67人	0人
	中班	42人	0人	10人	42人	0人
	大班	47人	2人	5人	50人	0人
	百分比	67.3%	3.3%	12.3%	75.4%	0%

表5 家庭具备的摄影条件及家长对幼儿摄影的态度(4)

问 题	年 龄 段	百分比 (%)		
		经 常	偶 尔	从未有过
您在家庭生活中有没有特意教过孩子怎样正确使用摄影器材?	小班	7.6	65.2	27.2
	中班	7.6	86.0	6.4
	大班	9.8	74.5	15.7
	平均	8.3	75.2	16.4

通过汇总分析,得出以下结论:

- (1) 三个年龄段的幼儿均对摄影有较大的兴趣。
- (2) 幼儿家庭都具备了相应的摄影条件。
- (3) 大部分家长非常愿意让幼儿使用手机进行拍摄。
- (4) 超过七成的家长会对幼儿的摄影进行指导。

调查数据显示,在幼儿园开展摄影活动是具有可行性的。摄影活动对幼儿来说存在一定吸引力。利用好孩子对摄影的兴趣,进一步激发和增强他们对摄影活动的热情是课题实施的基础。对于幼儿来说,兴趣是最好的教师,当他们对摄影有兴趣、有需求的时候,正是开展实践研究的最佳时期。所以要让更多的幼儿觉得摄影是一件非常快乐、有趣的事情,用摄影能更好地记录生活中的美好,能将更多的信息与身边的朋友交流、分享,而这也正是课题开展中所要传递给幼儿的“快乐摄影”的理念。当然,幼儿有兴趣参与摄影活动,教师更要懂得尊重和保护他们的兴趣,切不可要求过高,操之过急,在开展活动的过程中还需要充分考虑幼儿的年龄特点,关注幼儿的不同需要和能力差异,寻找更适宜的组织形式。

(三) 幼儿摄影活动的目标

为了让幼儿对摄影感兴趣,在摄影这一载体的帮助下,提高幼儿观察、表达、记录等方面的能力,帮助幼儿树立积极的生活态度,用独特的视角观察生活、了解生活、表达生活、享受生活。我们在《3—6岁儿童学习与发展指南》的指引下,以幼儿的年龄特点为基础,制定了小、中、大班年龄段幼儿的发展目标,从感知、观察、探索、表达与欣赏等方面凸显三个年龄段的不同要求。

表6 幼儿摄影活动目标一览表

幼儿摄影活动的目标		
小班幼儿摄影活动目标	中班幼儿摄影活动目标	大班幼儿摄影活动目标
(1) 对各类摄影工具有好奇心,有摆弄的兴趣。	(1) 经常动手、动脑探索各类摄影工具,并乐在其中。	(1) 在探索各类摄影工具的过程中有所发现,感到兴奋和满足。
(2) 在游戏情境中对摄影感兴趣,愿意参加亲子摄影活动。	(2) 对各种形式的摄影活动感兴趣,有尝试独立拍摄的意愿。	(2) 在日常生活中,能主动关注周边的人和事,愿意用摄影进行记录、表达,有一定的观察能力和捕捉能力。