

当代著名小说家晏瑜睽违三年
潜心创作正能量短篇小说集《不速之客》

不速之客

晏瑜 著

BUSUZHIKE

一花一世界，一沙一乾坤
33个不一样的故事，带你体会33种不一样的人生

非外借

花山文艺出版社

不速之客

晏瑜 著



图书在版编目 (CIP) 数据

不速之客 / 晏瑜著. — 石家庄: 花山文艺出版社,
2018.10

ISBN 978-7-5511-4153-6

I. ①不… II. ①晏… III. ①短篇小说-小说集-
中国-当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第194542号

书 名: 不速之客
著 者: 晏瑜

责任编辑: 林艳辉

责任校对: 李 伟

封面设计: 仙 境

美术编辑: 胡彤亮

版式设计: 西橙工作室

出版发行: 花山文艺出版社 (邮政编码: 050061)
(河北省石家庄市友谊北大街 330 号)

销售热线: 0311-88643221/29/31/26

传 真: 0311-88643225

印 刷: 三河市同力彩印有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 660 × 960 1/16

印 张: 20.25

字 数: 224 千字

版 次: 2019 年 1 月第 1 版

2019 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-4153-6

定 价: 69.80 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

前 言

“一花一世界，一沙一乾坤。”

如果这是一朵花，说明冬去春来，它已经迎春而开；如果这是一粒沙，说明它也许是随一股东风而来，稳立当面，它将会为你讲述一个微妙的乾坤世界的故事。

不管它是一朵花，还是一粒沙，它都已经摆在了你的面前。这就是《不速之客》。它是一本短篇小说作品集。

本书收入了作者近年创作发表的33篇短篇小说作品。作者沉潜生活深处，紧握时代的脉搏，以敏锐的感观神经洞察世情百态，捕捉素材，用典型的情节映画人心，以闹中求静的心态诠释人性。

纵览全书，文风朴实、蕙质兰心，洒脱自然。作者以简洁明快的语言，开门见山的风格，娓娓道来，既叙说了芸芸众生的五味生活，又描绘了一个个敢于面对现实生活和挑战命运的人物图景。这些作品，或以跃动的时代脉搏、浓郁的生活气息、崭新的精神风貌，叙写当代社会各个阶层人民群众的生活际遇，但不失典型性。这些作品中的主人公，

在社会变革时代，在激烈的竞争和生存的夹缝中，努力寻求发展机会，他们日复一日、年复一年地奋斗拼搏，在挥洒热血与汗水的同时，书写着色彩各异、精彩纷呈的不平凡人生；或以厚重的历史感，以及鲜明的人物形象，或以倔强的品性，勇敢地直面人生，在跌宕起伏的故事中，唤醒时空的记忆，昭然世相杂烩，彰显出人间正能量，直插人心的“软肋”，折射出人性美的光辉。

有道是麻雀虽小，五脏俱全。虽然书中有的作品篇幅较短，但真可谓洞若观火，壶中品茗，小小器物尽显其能。这些小作品在展示人物精神世界，描绘底层生存境遇，彰显人性之美，揭示人性本真，竭力追求幸福的良好欲望诸方面，依然有很好的把握和独到的描摹，读之，如闻其声、如见其人。

本书中作品选材典型，构思独特，立意深刻，故事引人入胜，又充满理性思辨的哲人情怀和积极向上的正能量；作品题材或温馨感人、或幽默诙谐、或新颖传奇、或结局出人意料，但都是积极向上的，读之，如一股温泉从心头汩汩流过，给人以无限温暖和莫大的力量。这些故事，总能让读者于不经意的细微处发现启人的智慧，在看似惯常无奇的事物中阐释深刻的人生哲理，给人以无法言说的独特的阅读享受。该书，可读、耐读，韵味无穷。

目录

◎第一辑

不速之客 /003

最终结局 /011

贫穷是个大问题 /019

最后的秘密 /029

赌马济贫 /036

跛子不是好欺的 /043

知足者常乐 /051

龙舟宴 /058

◎第二辑

硬腰杆 /067

大冷人 /077

老陈的第三种生活 /084

张东交了狗屎运 /100

家有好女抵千军 /108

苍天有眼 /115

显 灵 /123

大中祥符案 /129

暴发户，贫困户 /140

◎第三辑

闲汉听故事 /157

交警山子的幸福生活 /161

美人有踪剑无情 /169

特殊礼物 /185

顾小勇的投资项目 /191

智审铁公鸡 /200

一笔写不出两个刘 /210

◎第四辑

玉锦缘 /229

鲤鱼精 /238

守望良心 /246

良心秤 /264

有个男孩叫“洞眼” /272

她为啥想摸我的手 /276

为了那个小秘密 /285

突然消失的头痛病 /289

一炮冲天定输赢 /303

不速之客

◎ 第一辑

不速之客

八月的天气，秋高气爽，瓜果飘香，四野尽呈丰庆景象。

八月初六这天，一大早，江南桃花镇王家庄的王庄主府上就宾客满门，人声鼎沸了。

因为，这天是少庄主王鑫平大婚的日子。这王庄主家，虽是书香门第，却在县城的四条街上开了四家商货铺，既有声望，又有钱，交往甚宽。所以，少庄主的婚礼自然也办得是十分风光，光是酒席就备了一百二十多桌。

日上三竿，迎亲的队伍刚出发，管家王洪就宣布开宴，第一轮邀请乡绅老爷和本门的长辈们入席。大家刚坐定，正要举杯饮酒，突然一声：“且慢！”一个衣衫破旧、头发散乱的老翁随声撞进院子里来。他手握一杆二尺长的铁杆烟锅，向众人挥了挥手，说：“各位客官吉祥！大伙儿刚刚入席，老朽来得还算及时吧？可有我的席位？”

管家一看来人的衣着样貌，就知道不是所邀的宾客，走过去拦住道：“你是什么人？来此何干？”

“在下乃丐翁二尺铁，今天上门来，当然是想讨几杯喜酒喝了。”

“乞丐？那你还虚张声势，摆什么谱哩？”管家仰起脸说，“既是乞讨，就该柔声细气站在门边等候着，有空时，我们再赏你几片肉、几盅酒好了。”说着一指大门口，让他过去。但见老翁一动不动，管家就扬声叫喊一位家仆：“王忠，你去伙房端碗饭，夹几片肉，赏给这个老丐，免得他搅扰公子的喜事。”

“且慢！”丐翁又摆摆手说，“上门都是客，空桌备一张，别人十道菜，我也需菜十味，而且，酒菜一定要齐全。”

管家吃惊地说：“什么？你要求一人独坐一席，蛤蟆打哈欠，口气不小啊！”

丐翁说：“是的，我要求一人独坐一席！老朽能来，是与你家有缘。你们高门大户，今日少说也备有百桌宴席，能少我一桌？其实，也不该少我老汉一桌！”

“你……你……真是少见。我告诉你……你来吃蹭席，不要要求太高，惹得我性起，小心我用扫帚赶你出门。”管家脸红脖子粗地说。

“什么事？王洪你吵嚷什么？”吵闹声惊动了客厅的王庄主，他站在门口问道。

王洪过去把情况说了。老庄主大手一挥说：“好事，今日咱家喜事盈门，来个讨喜的，也是与咱有缘，上门都是客，就给他独个儿开一桌吧。还有，让公子过去给那老汉敬上一杯喜酒，让他心满意足，也开心一天。”

管家过去指示仆人在偏厅给丐翁开了一席，公子也亲自去给老汉敬酒，看他能喝，就敬了六大杯酒。

丐翁一人一桌，独吃独饮，无拘无束，一顿酒席吃了一个半时辰。吃毕，老翁打个长长的哈欠，躺在桌边长凳上睡起来。

大院里彩棚下的酒宴开到第三轮的时候，有客人议论说，新娘子应该快来了吧。听说新娘子的娘家距这里不远，迎亲的人都去了将近三个时辰了啊。大家正在期盼着。突然，一个人匆匆忙忙奔进院子里来，大声喊道：“庄主，不好了，新娘子的花轿被截在半路上了。”

老庄主一惊，奔出客厅一看，原来是去迎亲的副管家殷祥回来了，忙问是怎么回事。殷祥说：“他们迎亲的队伍抬着花轿走到距王家庄两里路的兔子坡时，忽然从路边跳出七个大汉，为首的汉子说他是兔子坡新来的当家的，听说今日路过的新娘子漂亮，想留下来做个夫人。大家知道遇上强盗了，正要反抗，那伙人先发制人，用刀逼住大家，一声呼哨，有人从树上甩下铁爪长绳，钩住了轿顶，吊在巨树上。为首的汉子说：‘只要你们有能人从空中摘下花轿，这人嘛，还是你们的；否则，嘿嘿，过了今晚，人就是我的压寨夫人了。三天后要赎人也行，不过得拿一万两银子。’”殷祥他们十余个迎亲的人，眼睁睁地看着新娘被悬吊在两丈多高的高空中，束手无策，只得回来报信。

少庄主王鑫平一听，一拍桌子：“岂有此理！真是反了他们了！”他提了一把朴刀，吼道：“小的们，跟我去兔子坡走一趟——”就要带领家丁们去夺回新娘和花轿。

老庄主急忙拦住儿子说：“慢着！俗话说，来者不善，善者不来。你年轻气盛，不可莽撞行事，今日是你的喜日，你去了少不得流血带伤，何况你又不会武功，你能硬得过那些亡命之徒？还是请你武安叔带几个人去吧。”

老庄主所说的武安，是他的一位朋友，住在邻村武家村，会拳脚功夫，平日十几个汉子近不得身。武安今日也来了王家庄赴宴，正好可请他帮忙。

武安立即带了七八个庄丁，骑着一匹马去了兔子坡。一个时辰后，大家正在焦急地等待消息时，几个庄丁簇拥着武安回来了，却不见花轿抬回。武安一见王庄主，满面羞愧地说：“恕愚弟无能，不但未能救得侄媳妇回来，自己还负了伤。”原来，武安到了兔子坡后，指挥两个徒弟和庄丁们缠住几名劫贼，自己飞身上树去摘花轿，但贼人中打出的连环飞镖却击中了武安的右臂，他只得败退下来。

眼见第二批迎亲人马又空手而归，王鑫平急红了眼，他牙关一咬，说：“我多带些人去血洗兔子坡，跟这些贼拼了。”说罢就要带人出发。王庄主拉住了他：“慢着，容我再想想办法。”可他想来想去，也没有克敌之计。这时有人提议用一万两白银赎回新娘，有人说这是高价勒索，不能轻易妥协。庄主越听越烦，急得唉唉地高声叹气。

“王庄主，让老朽去试试吧。”

这时，一直在偏厅里睡大觉的老丐翁，应声走了过来。

王庄主瞪大眼睛，望着对方：“你去？你、你能行吗？”

“我老汉吃了您的酒肉，又是单人独桌，就得帮你们干点活儿呀！”丐翁说完，提起他的烟杆儿，就往门外走。

王庄主跟出门外问：“兄长，您需要多少帮手？”

丐翁摆摆手：“不需劳师动众，老朽一人去就行了。”

“您一个人去行吗？”王庄主看了看老汉，担心地问。

丐翁说：“放心吧，我说过我一个人去就行了，庄主何必多虑

呢？”

王庄主只好说：“那就多多劳烦兄台了。”

丐翁徒步来到兔子坡，举目一望，只见数丈高的树上悬挂着红花轿，活像一只巨大的灯笼。树下，五六个汉子正席地而坐，吃肉喝酒。丐翁纵身一跃，落在几位贼身边，说：“几位吃饱喝足了快滚，让开路来，好让我把花轿迎接回去。”

几位劫贼闻言，唰地跃起，排成一排。

排在前面的贼，看清来的是个头发胡子花白的老头，嬉笑道：“啊，有趣，有趣！看来，你们真是没什么能人啦。也罢，看在你年岁大的分上，我们就不动手了，且看你怎样摘下花轿。”

丐翁也不回话，嗖的一声跃起，飞身向花轿奔去。

正在这时，老翁忽听耳边风声响，右手一伸，接住一枚飞镖，手一挥，群贼当中一人“呀”的一声，跌坐在地。老翁一个鹞子翻身刚落在大树丫上，耳边风声又响，老翁再次伸手一接，随后手一挥，下面的劫贼当中又有一人“啊”了一声，跌倒在地。老翁右手一伸，摘下几片树叶，向下一挥，群贼中又有四人连哼几声，躺在地上不动了。老翁冷笑了一声，左手中的铁烟杆冲着花轿上头一挥，接着一捣，挑着花轿轻飘飘地落下地来。

老翁与花轿刚一落地，几个跟在老翁身后，藏在暗处的庄丁，跑上前来，抬上花轿飞快地向王家庄奔去。

这时，突然草丛中飞奔出一条人影，手举铜瓜锤向老翁后脑打来，老翁倏然转身烟杆一横，格开来锤，顺手一掌，那人摔出三丈开外，吐血而亡。原来是一直在草丛里“出恭”的贼人，趁机偷袭老翁。老翁轻

叹一声，走过去，用铁烟杆分别向站着四位劫贼的脖子上疾速一点，四位劫贼穴道解开，纷纷跪地求饶。老翁手一挥：“滚吧，越远越好！以后再胡作非为，定取尔等狗头。还有，这个姑娘如我孩儿，若再歹意去搅扰，老翁随时让尔等性命犹如那厮。”

老翁说完，四个劫贼抬起地上两个中镖及那亡命的同伙，屁滚尿流地逃走了。

丐翁刚回到王家庄大院，拜完堂的新郎王鑫平就对他行跪拜的大礼。老汉也不客气，笑吟吟地接受了。随后，老翁又被请进堂内，又接受了新娘子刘菊花的拜谢。当夜，丐翁在两个仆人的伺候下，在客房里安歇了。少庄主暗想：等老人歇息几日，他要拜老人为师，请老人为他家镇守庄园！

次日早晨，少庄主去丐翁歇息的后院厢房请老人来吃早餐，一位家仆走来对他说：“老英雄天一亮就离去了，走时留下一封信，让小的转交少夫人亲阅。”少庄主接过家仆递来的信，信封上写着“菊花亲启”几字，他只得把信拿回新房里，交给新娘子。

新娘子疑惑地拆开信，只见上面写道：

菊花：

我的女儿，爹见到了你，甚是高兴，我的孩子终于长大了！

19年前，当你娘在腹内把你孕育到6个月的时候，时年已35岁的我，不得不惜别亲人参军了，因为我大宋河山已被金人的铁蹄践踏得支离破碎，更可恨的是半年前你爷爷带着你奶奶在探亲途中，也被一队入侵的金兵无情地屠杀了。国仇家

恨，怒火熊熊，烧得我坐立不安啊！我参军后的所属军队，士气高昂，作战勇敢，数战数捷，半年之后就歼灭了完颜哈达部，为你爷爷奶奶报了血海之仇。正当我宋军挥师北上，欲收复大散关时，在一次分兵出击金贼军队的过程中，由于叛徒出卖，导致我所在的部队，被敌军围困在大散岭南的峡谷中，几乎全军覆没。就在我快要战死之时，突然，一位武功卓绝的老翁从天而降，将我救了出去。我羡慕老人的一身绝学武功，就求他教我，老人答应了，悉心教授我武功。

后来，我才得知老人是玄武派的唯一传人，学了本门武功就得加入本门派。我只得遵从。第三年秋天，我找个借口下山，溜回老家探望亲人，方才得知两年前，你娘生你时难产而亡，你已被你姑父与姑母收养。你哪知，有两个黄昏，我潜伏于你姑母家屋顶上，偷窥你在院中学步的身影时，我内心百感交集。我不想打扰你平静的家庭生活，又怕师父怪罪，只得狠下心来回到千里之外的山中小庙，陪伴师父。

十几年过去了，如今，爹已成了本派掌门人，现在来去稍觉自由，就想回来看看你，不料竟遇上你的婚期，就扮成乞丐先上门来了。也未料到，我还有帮你度过险情的机会。前日中午，我在崔家庄歇息时，忽然听到几个陌生人嘀咕着，说要到王家庄取“家当”。我才发觉有匪情。前天傍晚，我先在庄头等了一夜，无事，岂料昨日，歹人竟在兔子坡埋伏。

好了，孩子，替我谢谢你的姑母一家人，养育你成人，又为你寻了个不错的婆家。经我昨日考验，王家一家人品行不

错！孩子，好好生活吧。爹走了，要去物色我的徒儿——将来的本派掌门人了。

菊花读完信，已泪流满面。“爹，您老多多保重吧！女儿不能为您尽孝，孩儿给您老赔罪了！”她“咚”地跪在地上，对着远方，虔诚地磕了三个响头……